

Québec, le 26 août 2020

Monsieur Simon Jolin-Barrette
Leader parlementaire du gouvernement
Édifice Pamphile-Le May
1^{er} étage, bureau 1.39
1035, rue des Parlementaires
Québec (Québec) G1A 1A4

Cher collègue,

Le 26 mai 2020, la députée de Verdun inscrivait au feuillet de l'Assemblée nationale du Québec, une question s'adressant à la ministre de la Culture et des Communications au sujet de l'accompagnement des salles de cinéma par le ministère de la Culture et des Communications dans la mise en place de protocoles sanitaires, en vue de la relance du secteur, dans le contexte de la pandémie de COVID-19.

Le Ministère est en lien continu avec le milieu québécois de la culture afin de permettre la prise en compte des réalités de chaque secteur dans l'élaboration d'un plan de relance, et afin d'appuyer les différents acteurs dans la mise en place des initiatives sanitaires nécessaires. Une structure d'échange constituée en six comités consultatifs sectoriels a été mise en place pour faciliter les travaux (audiovisuel; arts de la scène et diffusion; livre; musées, métiers d'art et galeries d'art; médias; patrimoine).

J'ai pris part aux premières rencontres de chaque comité qui se sont déroulées à compter du 24 avril 2020. Notons que des représentants de la Direction de la santé publique et de la Commission des normes, de l'équité, de la santé et de la sécurité du travail (CNESST) participent aux échanges.

Je tiens à vous confirmer que les représentants des exploitants de salles de cinéma prennent part aux discussions et sont présents aux rencontres du comité arts de la scène et diffusion. Les enjeux de reprise des activités du secteur de salles de cinéma sont parfaitement compatibles avec les travaux de ce comité.

...2

Dans le contexte de la mise en place de protocoles sanitaires, des problématiques spécifiques ont été relevées et un éventail de facteurs de risques a aussi pu être pris en considération afin d'enrichir la réflexion de tous les partenaires et de permettre à la Direction générale de la santé publique de proposer des pistes de solution plus précises et plus adaptées pour amener les acteurs du milieu à élaborer leurs propres protocoles sanitaires.

Je suis heureuse de vous confirmer que les efforts déployés ont permis la réouverture des salles de cinéma à partir du 22 juin dernier.

Je vous prie d'agréer, cher collègue, mes salutations distinguées.

La ministre,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Nathalie Roy', with a stylized flourish at the end.

NATHALIE ROY

N/Réf. : 37927