

RAPPORT ANNUEL 2022-2023

CONSEIL
DES ARTS
ET DES LETTRES
DU QUÉBEC

INVESTIR DANS L'IMAGINAIRE



RAPPORT ANNUEL 2022-2023

CONSEIL

DES ARTS

ET DES LETTRES

DU QUÉBEC

DÉFILÉ MAMU →

Le défilé *Mamu*, présentant des créations inspirées des pratiques artisanales autochtones, organisé par l'artiste multidisciplinaire Valéry Larouche à Mashteuiatsh en septembre 2022.

Sur la photo : la mannequin Julie Rousseau

Crédit photo : Brenda Coudé

Cette publication a été réalisée par le Secrétariat général et la direction de la planification et des programmes en collaboration avec la Direction des communications et de la promotion des arts et des lettres.

Une version accessible de ce document est en ligne sur le site calq.gouv.qc.ca. Si vous éprouvez des difficultés techniques, veuillez communiquer avec le Conseil des arts et des lettres du Québec au 1 800 608-3350.

Pour plus d'information :

Direction des communications et de la promotion des arts et des lettres
1435, rue De Bleury
Bureau 300
Montréal (Québec)
H3A 2H7

Téléphone : 514 864-3350
Sans frais : 1 800 608-3350
Télécopieur : 514 864-4161
Courriel : info@calq.gouv.qc.ca
Site Web : calq.gouv.qc.ca

Dépôt légal – Septembre 2023
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
ISBN 978-2-550-95058-5 (version imprimée)
ISBN 978-2-550-95060-8 (version numérique)

Tous droits réservés pour tous les pays.
© Gouvernement du Québec – 2023

Ce rapport annuel est imprimé sur un papier Domtar Lynx, Brillance 96 et teinte blanc bleuté, fabriqué aux États-Unis et au Canada provenant d'une source d'approvisionnement certifiée SFI®, sans acide/alcalin à des fins d'archivage. Ce papier est certifié FSC® et Rainforest Alliance Certified™.

Montage graphique

Boo Design

Photo de couverture

AMPHITHEATRUM

Karine LeBlanc, appuyée financièrement dans le cadre du Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires, a présenté la performance multidisciplinaire in situ *Amphitheatrum* au parc du Bourg de Pabos en Gaspésie, en août 2022.

Sur la photo : l'interprète Annie Deslongchamps

Crédit photo : Cynthia Dupuis



PCF



TABLE DES MATIÈRES





PROJE(C)T : LES BONNES ↑

La pièce *Proje(c)t; les bonnes* de l'auteure et metteuse en scène Roxane Loumède, une adaptation trilingue (français, anglais et espagnol) de la pièce de théâtre *Les bonnes* de Jean Genet, présentée en septembre 2022 à La Chapelle Scènes Contemporaines à Montréal.

Sur la photo : l'interprète Alexandra Petrachuk

Crédit photo : Phanie Éthier

TABLE DES MATIÈRES

TABLE DES MATIÈRES	7
MESSAGE DU PRÉSIDENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION	10
MESSAGE DE LA PRÉSIDENTE-DIRECTRICE GÉNÉRALE	12
DÉCLARATION ATTESTANT LA FIABILITÉ DES DONNÉES	14
1. L'ORGANISATION	18
1.1 L'organisation en bref	18
1.2 Faits saillants	21
2. LES RÉSULTATS	30
2.1 Plan stratégique	30
2.2 Déclaration de services aux citoyens	66
3. LES RESSOURCES UTILISÉES	73
3.1 Utilisation des ressources humaines	73
3.2 Utilisation des ressources financières	75
3.3 Utilisation des ressources informationnelles	77
4. ANNEXES – AUTRES EXIGENCES	83
4.1 Gestion et contrôle des effectifs	83
4.2 Développement durable	85
4.3 Divulgence d'actes répréhensibles à l'égard d'organismes publics	88
4.4 Code d'éthique et de déontologie des administratrices et administrateurs publics	88
4.5 Gouvernance des sociétés d'État	89
4.6 Accès aux documents et protection des renseignements personnels	106
4.7 Emploi et qualité de la langue française dans l'Administration	107
4.8 Politique de financement des services publics	109
5. ÉTATS FINANCIERS DE L'EXERCICE CLOS LE 31 MARS 2023	112
6. TABLEAUX COMPLÉMENTAIRES	134



↑ LA SŒUR DE MARGOT

La cinéaste Christine Doyon a obtenu du soutien dans le cadre du Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires pour la réalisation du court-métrage *La sœur de Margot*.

Sur la photo : capture d'image tirée de la scène *Margot lit à sa sœur Lou*, avec les actrices Maisanne Bourdeau et Sasha Bergeron

Crédit photo : Christine Doyon

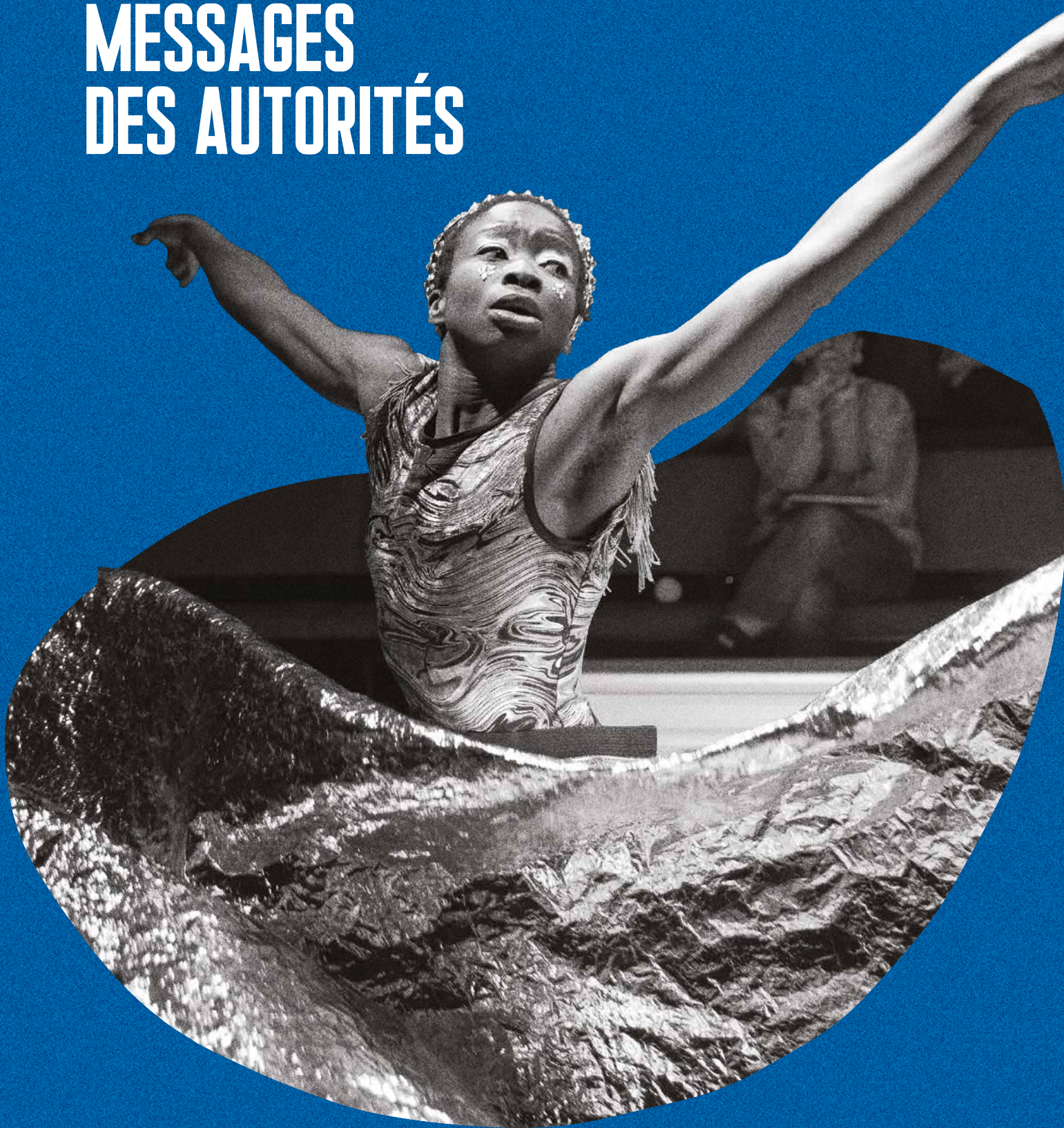
SPORTRIARCAT →

La compagnie de théâtre Les précieuses fissures a obtenu un soutien dans le cadre du programme Partenariat territorial en lien avec la collectivité de l'île de Montréal pour des projets écoresponsables pour la conception des décors et costumes de la pièce *Sportriarcacat* à l'hiver et au printemps 2023.

Sur la photo : l'interprète Marie-Reine Kabasha à l'Espace Libre de Montréal

Crédit photo : Maryse Boyce

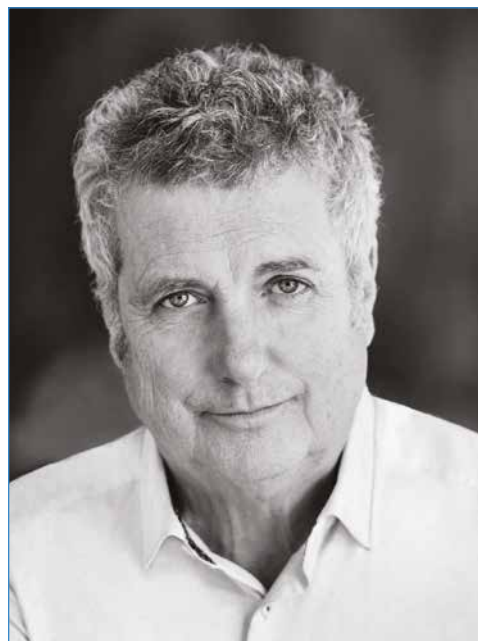
MESSAGES DES AUTORITÉS



MESSAGE DU PRÉSIDENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Monsieur Mathieu Lacombe

Ministre de la Culture et des Communications
225, Grande Allée Est
Québec (Québec) G1R 5G5



Crédit photo : Caroline Bergeron

Monsieur le Ministre,

Au nom des membres du conseil d'administration, c'est avec plaisir que je vous transmets le Rapport annuel de gestion du Conseil des arts et des lettres du Québec ainsi que les états financiers de l'exercice clos le 31 mars 2023.

Cette année qui se termine a fait la démonstration une fois encore que la collaboration renforcée entre les institutions culturelles québécoises est précieuse et qu'elle joue un rôle essentiel dans le développement du milieu, particulièrement en cette période de relance. Le travail en concertation et la synergie avec nos partenaires ainsi que le dialogue avec les artistes, artisanes et artisans culturels ont permis de consolider les liens avec celles et ceux que nous soutenons afin de mieux cerner et combler leurs besoins. Alors que la culture a officiellement entamé sa relance, notamment avec la reprise des festivals dans leur formule habituelle et le retour en salles, des investissements étaient nécessaires afin d'accompagner les artistes et les organismes. Le gouvernement a été à l'écoute et a démontré l'importance qu'il accorde au milieu en nous donnant la marge de manœuvre nécessaire à la mise en œuvre de différentes initiatives structurantes.

La magie de la cohésion et de l'ouverture d'esprit a continué d'opérer au sein des différentes équipes du Conseil. Avec agilité et écoute, elles se sont dévouées à soutenir les artistes et les organismes par une gestion efficace et efficiente des mesures et programmes, preuve qu'elles ont à cœur la progression et le rayonnement de la culture québécoise.

Cette année a également été marquée par les travaux et la sanction de la *Loi renforçant la gouvernance des sociétés d'État et modifiant d'autres dispositions législatives*. Cette loi, qui prévoit notamment la rémunération des administrateurs et des administratrices des sociétés d'État québécoises, rappelle l'importance du rôle des conseils d'administration dans l'accomplissement des grandes missions de l'État, et plus particulièrement, des grandes missions culturelles.

La dernière année a été l'occasion pour notre conseil d'administration de réfléchir et de mener des travaux pour le nouveau Plan stratégique 2023-2027 du Conseil. Je dois d'ailleurs souligner le travail des membres du conseil d'administration, qui ont de nouveau veillé avec attention et minutie à ce que le Conseil poursuive sa mission essentielle de soutien des arts, je les en remercie. Je tiens aussi à témoigner notre reconnaissance à M^e Stephane Moraille, qui a quitté ses fonctions d'administratrice après quatre ans de service.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Ministre, l'expression de ma haute considération.

Le président,



Sylvain Lafrance

Québec, juillet 2023

MESSAGE DE LA PRÉSIDENTE- DIRECTRICE GÉNÉRALE

Marqué par l'audace et le renouveau, le soutien du Conseil des arts et des lettres du Québec à l'activité artistique et littéraire a permis au milieu culturel d'amorcer une réelle relance après les dernières années de pandémie. Porté par cette conviction qu'une offre culturelle riche et diversifiée est le catalyseur d'une société durable, le Conseil réalise sa mission depuis 29 ans en investissant dans l'imaginaire des artistes et des organismes artistiques du Québec dont les œuvres illuminent les scènes locales et sont applaudies partout sur la planète.



Crédit photo : Sylvain Légaré

Toujours engagé auprès de ses clientèles, le Conseil a accordé 185 M\$ au cours de l'exercice 2022-2023 : 26,8 M\$ ont été répartis en bourses individuelles pour le soutien de 1 763 projets et 158,5 M\$ ont été distribués en subventions à 900 organismes. Une aide structurante qui sert de levier pour l'amélioration des conditions de vie des boursiers et boursières qui ont vu leur rémunération moyenne augmenter de 9,3 %.

Le Conseil a bénéficié d'un supplément de 53,9 M\$ en 2022-2023 dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel*. Une somme de 20,8 M\$ a été distribuée à 445 organismes soutenus à la mission pour couvrir deux de leurs exercices financiers, alors que 26 organismes soutenus à la programmation spécifique ont reçu 1,6 M\$. Le Conseil a aussi bonifié de 10 M\$ son enveloppe en bourses, dont une part importante a été consacrée à la relève.

Dans le cadre de la reprise graduelle des activités de diffusion, le Conseil a maintenu sa Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois permettant de compenser une partie des pertes de revenus de billetterie. Plus de 16,5 M\$ ont été accordés à 177 organismes pour soutenir plus de 5 100 représentations. La mesure visait aussi à encourager les diffuseurs à présenter les créations de la relève et à faire preuve d'audace dans leurs programmations.

Le dynamisme et la créativité des régions ont été notamment soutenus par 19 ententes de partenariat territorial qui ont permis la réalisation de 320 projets. Dans l'ensemble des programmes de bourses, 30,6 % des sommes accordées par le Conseil ont été octroyées à l'extérieur des régions de Montréal et de la Capitale-Nationale.

Le Conseil a reconnu le talent et le travail de nombreux Québécois et Québécoises ayant brillé dans leur discipline en remettant 23 prix de 10 000 \$ chacun et en accueillant 12 nouveaux Compagnons et Compagnes au sein de l'Ordre des arts et des lettres du Québec.

Le Conseil a également poursuivi ses actions en vue d'atteindre son objectif de participer au développement d'un milieu inclusif et représentatif de la diversité. Le programme Vivacité, destiné aux artistes immigrants ou qui appartiennent à une minorité visible, a permis la réalisation de 67 projets avec une aide de 1,8 M\$. Dans l'ensemble de ses programmes de bourses, le Conseil a soutenu 313 projets d'artistes issus de la diversité, soit une proportion de 17,8 %.

Pour les artistes et les organismes des Premières Nations et des Inuits, le programme Re-Connaître demeure un outil de choix qui aide le Conseil à s'adapter à leurs besoins et réalités. Il a permis de soutenir 53 projets.

Cet accompagnement de qualité n'aurait pas été possible sans le professionnalisme et la bienveillance dont ont fait preuve les membres du personnel du Conseil; je leur exprime ma reconnaissance ainsi qu'aux administratrices et administrateurs qui nous guident avec intégrité et dévouement.

Dès aujourd'hui, nous devons, à l'instar des États et des entreprises du monde entier, nous positionner face au défi le plus important de notre époque, celui des changements climatiques. Au Conseil, nous pensons que, comme les artistes ont été à l'avant-garde de cet enjeu, tous les partenaires du milieu peuvent jouer un rôle majeur dans la transition écologique nécessaire à la survie de la planète. Notre mission est de les accompagner dans la mise en œuvre d'actions structurantes, et qu'à terme nous arrivions tous à réduire notre empreinte carbone.

Je termine en saluant l'arrivée de notre nouveau ministre de la Culture et des Communications, M. Mathieu Lacombe, et en le remerciant pour l'écoute dont il a fait preuve dès son arrivée en poste et pour l'intérêt qu'il porte aux créations québécoises ainsi qu'à ceux et celles qui leur donnent vie. Je remercie également nos collègues du ministère de la Culture et des Communications et des autres sociétés d'État en culture pour leur solidarité et leur soutien indéfectible durant la dernière année.

La présidente-directrice générale,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Anne-Marie Jean', with a long horizontal line extending to the right.

Anne-Marie Jean

Québec, juillet 2023

DÉCLARATION ATTESTANT LA FIABILITÉ DES DONNÉES

Québec, juillet 2023

Les résultats et les renseignements contenus dans le présent rapport annuel de gestion relèvent de ma responsabilité. Cette responsabilité porte sur la fiabilité de l'information, des données contenues dans le rapport et des contrôles afférents.

Le contexte particulier lié à la pandémie a nécessité l'actualisation du Plan stratégique 2018-2022 afin de mesurer l'atteinte des objectifs en tenant compte des changements nécessaires opérés dans le milieu des arts et des lettres, prolongé d'un an à la demande de la ministre de la Culture et des Communications, madame Nathalie Roy. Ce rapport présente donc les résultats liés aux engagements formulés par le Conseil dans cette version révisée. La Déclaration de services aux citoyens a également fait l'objet d'une mise à jour en 2021-2022. Le Plan d'action de développement durable 2018-2022 a quant à lui été remplacé par une version transitoire pour l'exercice 2022-2023, suivant les priorités gouvernementales énoncées dans ce contexte.

Le Rapport annuel de gestion 2022-2023 du Conseil des arts et des lettres du Québec donne une fidèle description de la mission, des mandats, des valeurs et des orientations stratégiques de notre organisme. Il précise les objectifs, les indicateurs et les cibles que le Conseil s'est donnés, ainsi que les résultats obtenus pour l'exercice 2022-2023. J'atteste que les informations qui y sont présentées, ainsi que les contrôles afférents à celles-ci, sont objectives, exemptes d'erreurs et vérifiables. Les procédés qui ont mené à la présentation des résultats sont fiables et correspondent à la situation telle qu'elle se présentait au 31 mars 2023.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Anne-Marie Jean', written over a horizontal line.

Anne-Marie Jean

Présidente-directrice générale



CLOUD BODIES ↑

La performance immersive *CLOUD BODIES*, présentée à la Société des arts technologiques (SAT) à Montréal en janvier 2023.

Sur la photo : la danseuse et chorégraphe Lucy Fandel

Crédit photo : Ash KG



↑

L'écrivaine Gabrielle Boulianne-Tremblay, récipiendaire du Prix des libraires 2022 dans la catégorie Roman-Nouvelles-Récit pour son livre *La fille d'elle-même*.

Sur la photo : Gabrielle Boulianne-Tremblay reçoit son prix sur scène en mai 2022 à l'occasion du gala du Prix des libraires 2022, organisé par l'Association des libraires du Québec.

Crédit photo : Bélisle

LA NUIT DU CARIBOU →

La production *La nuit du caribou* du Théâtre de la Petite Marée, présentée devant le jeune public à Bonaventure à l'été 2022.

Sur la photo : les interprètes Catherine Audet et Jérémie Desbiens

Crédit photo : Roger St-Laurent

L'ORGANISATION



1. L'ORGANISATION

1.1 L'organisation en bref

Le Conseil des arts et des lettres du Québec (Conseil) est une société d'État relevant du ministre de la Culture et des Communications. Dans une perspective de développement artistique durable et équitable, le Conseil soutient, dans toutes les régions du Québec, la création, l'expérimentation, le perfectionnement et la production artistique et en favorise le rayonnement au Québec, au Canada et à l'étranger.

Son conseil d'administration est composé de 15 membres issus du milieu artistique et culturel québécois de différentes régions du Québec (au 31 mars 2023, un poste était vacant). Son équipe dynamique est composée de sept directions, dont trois sont en lien direct avec les clientèles pour une gestion et un accompagnement personnalisés, assurant une saine gestion des demandes d'aide financière.

Les valeurs d'équité, d'excellence et d'intégrité guident les orientations et les actions du Conseil. Ces dernières sont définies par son Plan stratégique 2018-2023, et se retrouvent au cœur de son Plan d'action de développement durable 2022-2023, de son Cadre d'intervention internationale, ainsi que de ses différents codes d'éthique régissant les employées et employés du Conseil, ses administratrices et administrateurs et les membres des comités et jurys. En 2022-2023, 376 personnes ont participé aux comités de sélection, aux comités consultatifs et aux jurys de pairs pour l'évaluation des projets et l'attribution des fonds.

Chiffres clés

CHIFFRES CLÉS	DESCRIPTION
84	Employées et employés du Conseil, un effectif réparti entre les bureaux de Québec et de Montréal
195 M\$	Dépenses couvrant l'aide financière et l'administration du Conseil
1 763	Projets d'artistes soutenus par une bourse au Conseil
26,8 M\$	Aide financière accordée en bourses aux artistes, aux écrivaines et écrivains et aux commissaires dans l'ensemble des régions du Québec
900	Organismes distincts soutenus (création, production, diffusion, associations, regroupements, services)
158,5 M\$	Aide financière accordée en subventions aux organismes partout sur le territoire québécois
53,9 M\$	Montant destiné au <i>Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel</i>

Organigramme

au 31 mars 2023

Ministre de la Culture et des Communications
Ministre responsable de la Jeunesse
Ministre responsable de la région de l'Abitibi-Témiscamingue et de la région de l'Outaouais
Député de Papineau

MATHIEU LACOMBE

Conseil d'administration
Président du C.A.

SYLVAIN LAFRANCE

Comité de gouvernance et d'éthique
Présidente

MAUDE THÉRIAULT

Comité d'audit
Présidente

JULIE BELLEMARE

Comité des ressources humaines
Président

MÉRIOL LEHMANN

Comité des programmes
Présidente

ANNE-MARIE JEAN

Présidente-directrice générale

ANNE-MARIE JEAN

Secrétariat
général
et direction
de la planification
et des
programmes

**MARIE
DAVELUY**

Direction
des ressources
humaines
et de
l'administration

**RENÉ
RUEL**

Direction
des technologies
de l'information et
de l'innovation

**SYLVIE
POIRIER**

Direction
du soutien
à la diffusion
et au
rayonnement
international

**ANDRÉ
RACETTE**

Direction
du soutien
aux artistes,
aux communautés
et à
l'action régionale

**CÉLINE
LAVALLÉE**

Direction
du soutien aux
organismes
de création
et de production

**VÉRONIQUE
FONTAINE**

Direction
des
communications
et de la promotion
des arts et des
lettres

**HONORINE
YOUNBISSI**



IN-WARD ↑

La compagnie de danse Ebnflöh a été soutenue au volet Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec pour présenter son spectacle *In-Ward* en Colombie-Britannique, à Terre-Neuve-et-Labrador, en Nouvelle-Écosse et en Ontario à l'automne 2022.

Sur la photo : les interprètes Mukoma-K « JStyle » Nshinga, Elie-Anne « Rawss » Ross, Christina « Hurricane Tina » Paquette, Jaleesa « Tealeaf » Coligny, Nindy « Banks » Pierre-Louis et Ja James « Jigsaw » Britton Johnson

Crédit photo : Melika Dez

1.2 Faits saillants

Aide financière sur l'ensemble du territoire

Le Conseil a accordé 185 M\$ en aide financière au milieu artistique professionnel québécois :

- 57,8 % de l'aide financière est allée à la région de Montréal, 13,1 % dans la Capitale-Nationale et 29 % dans les autres régions du Québec.
- En bourses, la proportion d'artistes, d'écrivaines et d'écrivains et de commissaires soutenus en région (soit en dehors de Montréal et de la Capitale-Nationale) atteint 33,9 %, et elles et ils ont reçu 30,6 % des sommes accordées.

Soutien aux artistes, écrivaines et écrivains et commissaires

- Un total de 26,8 M\$ a été accordé aux artistes, aux écrivaines et écrivains et aux commissaires.
- Le Conseil a enregistré une hausse de 9,1 % de la rémunération hebdomadaire moyenne de ses boursières et boursiers par rapport à l'exercice précédent.
- Mentionnons que 10 M\$ ont été accordés dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel*.

Soutien à la relève

- La part des montants accordés aux artistes de la relève est passée de 14 % en 2017-2018 à 19,7 % en 2022-2023. Le montant accordé est de 5 267 727 \$.
- Le Conseil a lancé un appel pour des initiatives structurantes pour la circulation des œuvres des artistes de la relève et a soutenu 11 projets structurants à la hauteur de 986 k\$.

Soutien aux organismes artistiques

- Le soutien financier attribué aux organismes artistiques s'élève à 158,5 M\$.
- De ce montant, 43,5 M\$ ont été alloués dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel*.

Soutien à la diversité culturelle

- Le Conseil a soutenu 67 projets à la hauteur de 1,8 M\$ dans le cadre du programme Vivacité.
- Il a maintenu son objectif d'accroître la présence d'artistes de la diversité dans ses comités et jurys : 72 professionnelles et professionnels du milieu des arts, issus de la diversité culturelle, ont participé à l'évaluation des demandes d'aide financière en 2022-2023, soit 19,1 % de l'ensemble des membres.
- Pour l'ensemble de ses programmes en bourses, le Conseil a soutenu 313 projets d'artistes issus de la diversité, soit 17,8 % de l'ensemble des projets, ce qui dépasse la proportion de personnes de la diversité recensées dans l'ensemble de la population québécoise (16,1 %¹).
- Le Conseil soutient également des organismes qui œuvrent pour ces clientèles.

Soutien aux artistes et aux organismes autochtones

- Le Conseil a soutenu 42 projets d'artistes (742 k\$) et 11 projets d'organismes (490 k\$) dans le cadre du programme Re-Connaître.
- Pour l'ensemble de ses programmes, le nombre de projets d'artistes issus des Premières Nations ou de la nation inuite représentait 3,1 %, soit 55 projets, ce qui est au-dessus de la proportion de membres des Premières Nations ou de la nation inuite dans l'ensemble de la population québécoise (1,4 %²).
- Parmi les organismes soutenus qui œuvrent pour ces clientèles, on retrouve notamment Terres en vues – Société pour la diffusion de la culture autochtone, Productions Ondinnok, Productions Onishka et Productions Menuentakuan.
- Le Conseil a soutenu Wapikoni Mobile pour la création d'un collectif qui appuiera les artistes, artisanes et artisans, organisations et entreprises culturelles autochtones du Québec.
- La représentativité des Autochtones au sein des comités et jurys est de 4,3 %.

Prix et distinctions

- Le Conseil a attribué 23 prix, pour un montant de 230 k\$.
- La Fabrique culturelle de Télé-Québec a réalisé des capsules vidéo présentant un portrait de chaque lauréate et lauréat.

1. Source : Statistique Canada, données du recensement de 2021.

2. *Opcit.*

Soutien à l'international

- Le Conseil a consacré 9,4 M\$ aux activités des artistes et organismes à l'international qui se sont déployées dans 47 pays.
- Il a soutenu 13 projets de coproduction impliquant 19 partenaires étrangers.

Partenariats territoriaux

- 8 ententes impliquant la participation de 46 partenaires financiers ont été renouvelées : Bas-Saint-Laurent, Ville de Québec, Mauricie, Estrie, Montréal, Côte-Nord, Îles-de-la-Madeleine et Lanaudière;
- 19 ententes de partenariat territorial sont effectives, couvrant l'ensemble des régions, impliquant 123 partenaires financiers, soit 86 municipalités régionales de comté (MRC), 25 villes, 1 administration régionale, 2 conseils des arts, 1 entente dans laquelle une Caisse Desjardins est engagée et 8 ententes dont le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) est partenaire;
- 320 projets ont été soutenus grâce à ces ententes, soit 217 projets d'artistes et 103 projets de 99 organismes, pour un montant total de 5,7 M\$. La part des partenaires est de 2,3 M\$ et celle du Conseil s'élève à 3,4 M\$.

Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel

Ce plan prévoit un investissement de 225,8 M\$ sur 3 ans afin de consolider l'écosystème culturel, de faire briller la culture québécoise et de la propulser à des niveaux jamais égalés³.

L'aide offerte par le Conseil en **2022-2023** totalise **53,9 M\$**.

Bonification du soutien à la mission et à la programmation spécifique

- Le Conseil a accordé 20,8 M\$ en bonification à 445 organismes soutenus à la mission en 2022-2023, et cette bonification couvre deux exercices financiers pour les organismes.
- Il a également accordé 1,6 M\$ à 26 organismes soutenus à la programmation spécifique.

Bonification de l'enveloppe de bourses aux artistes

- Une bonification de 10 M\$ à l'enveloppe réservée aux artistes, écrivaines et écrivains et aux commissaires a permis d'atteindre 1 763 projets soutenus.
- Le Conseil s'était également fixé une cible concernant le soutien à la relève, soit les artistes ayant 5 ans et moins de pratique (5 M\$ ou 20 % du budget total), et cette cible a été atteinte.

Soutien aux clientèles particulières

Le Conseil a contribué au développement et à la diffusion d'œuvres qui incluent des artistes autochtones, handicapés, provenant de la relève ou de l'immigration, etc.

- 41 organismes ont été soutenus à la hauteur de 2,6 M\$ pour autant de projets qui appuient la relève, la diversité culturelle et des artistes handicapés, dont 2 ont été soutenus à la hauteur de 154 k\$ pour des projets qui visent notamment l'intégration des artistes handicapés;
- 13 projets d'artistes ont été soutenus à la hauteur de 409 k\$ dans le cadre du programme Vivacité qui s'adresse aux artistes et aux écrivaines et écrivains professionnels immigrants ou qui appartiennent à une minorité visible.

Circulation d'œuvres sur le territoire québécois

Le Conseil a soutenu la reprise des tournées au Québec une fois les effets de la pandémie atténués.

- 38 organismes en arts de la scène et en arts multidisciplinaires ont été soutenus pour des projets de tournées au Québec à la hauteur de 1 M\$.

³. Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel 2022-2025.

International

Un total de 1 M\$ a été accordé pour des initiatives à l'international :

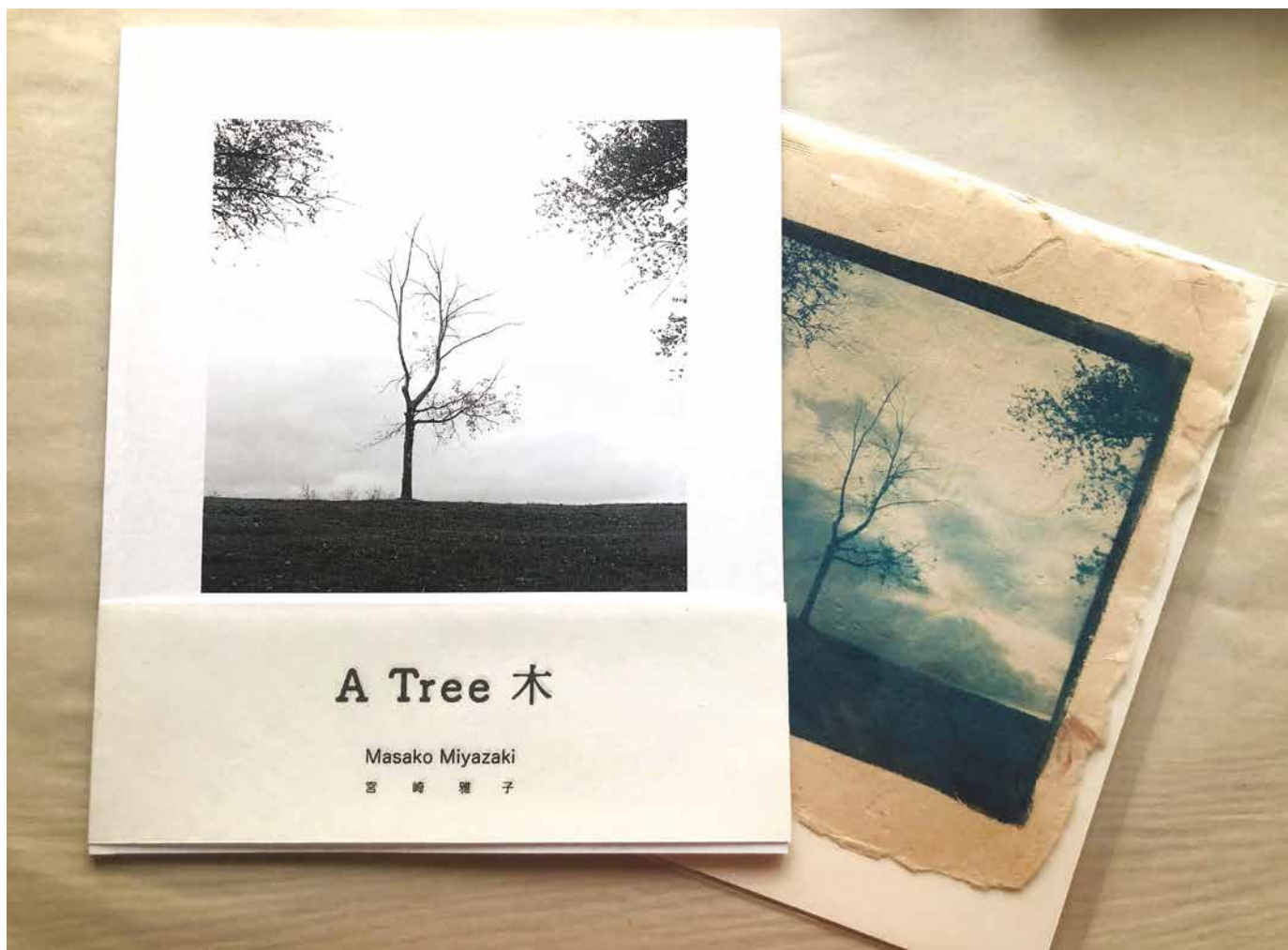
- 25 organismes ont été soutenus dans différents projets à l'international : coproductions, tournées, événements, développement de marchés.

Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois

À ces interventions s'ajoute la mesure particulière à la diffusion des spectacles québécois :

- 16,5 M\$ ont été accordés à 177 organismes pour couvrir 5 146 représentations qui ont eu lieu du 1^{er} avril 2022 au 15 février 2023;
- De cette somme, un montant de 0,8 M\$ a été utilisé après dépôts des rapports finaux d'utilisation des subventions annoncées en 2021-2022. Les modalités d'application de la mesure permettaient des ajustements à la hausse en fonction des revenus réels de vente des billets.

PLAN POUR CONSOLIDER, FAIRE BRILLER ET PROPULSER LE MILIEU CULTUREL	TOTAL	ARTISTES	ORGANISMES
	\$	\$	\$
Bonification du soutien à la mission et du soutien à la programmation spécifique	22 386 000		22 386 000
Bonification de l'enveloppe de bourses aux artistes	10 000 002	10 000 002	
Appui plus important au développement et à la diffusion d'œuvres qui incluent des artistes issus de l'immigration, autochtones, handicapés, de la relève, etc.	3 000 005	408 740	2 591 265
Circulation d'œuvres sur le territoire québécois	1 000 000		1 000 000
Stimulation de la présence et du rayonnement des organismes à l'international	1 000 039		1 000 039
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	16 514 124		16 514 124
Total	53 900 170	10 408 742	43 491 428



A TREE ↑

L'artiste Masako Miyazaki a obtenu du soutien dans le cadre du programme Vivacité pour la création du livre *A Tree*, une compilation de photos et de poèmes.

Sur la photo : page couverture du livre et photographie originale

Crédit photo : Masako Miyazaki

→

L'auteur Mikaël s'est déplacé dans la ville de New York pour le lancement de la version anglaise de sa bande dessinée *Bootblack*.

Sur la photo : Mikaël en pleine séance de signature à la délégation générale du Québec à New York en juin 2022.

Crédit photo : Mikaël Berthommier





HÉGÉMONIE ↑

La pièce de théâtre *Hégémonie* de Maxime Mompérouse a obtenu du soutien dans le cadre du programme Vivacité.

Sur la photo : les interprètes Harou Davtyan, Émanuel Frappier et Fabrice Yvanoff Sénat lors d'une représentation dans le cadre de la Rencontre Théâtre Ados en mars 2022.

Crédit photo : David Ospina

→

La compagnie Corpuscule danse a offert une performance dans le cadre de l'événement *Signal vibrant : ceremony for the dead*, au Centre de création O Vertigo — CCOV de Montréal, en octobre 2022.

Sur la photo : les interprètes Georges-Nicolas Tremblay et Marie-Hélène Bellavance

Crédit photo : David Wong

LES RÉSULTATS



2. LES RÉSULTATS

2.1 Plan stratégique

Résultats relatifs au plan stratégique

Sommaire des résultats 2022-2023 relatifs aux engagements du Plan stratégique 2018-2023

Au mois de juillet 2021, le ministère de la Culture et des Communications a informé le Conseil qu'il devait prolonger d'un an son plan stratégique, afin de s'arrimer à la période de son Plan stratégique 2018-2023, permettant alors une meilleure intégration des orientations ministérielles.

Orientation 1

Améliorer la rémunération et les conditions de pratique des artistes et des travailleurs culturels

OBJECTIFS	INDICATEURS	CIBLES 2022-2023	RÉSULTATS 2022-2023	PAGE
<i>Objectif 1</i> Déployer un nouveau programme de soutien aux artistes professionnels	<i>Indicateur 1.1</i> Pourcentage d'artistes déclarant observer des retombées majeures sur leur carrière	70 %	72,7 %	34
<i>Objectif 2</i> Générer une hausse de la rémunération	<i>Indicateur 2.1</i> Taux d'augmentation du cachet hebdomadaire moyen des artistes boursiers lors de la réalisation de leurs projets	10 %	9,1 %	35
	<i>Indicateur 2.2</i> Taux d'augmentation de la rémunération globale au sein des organismes	s.o.	s.o.	36
<i>Objectif 3</i> Accroître la demande d'artistes issus de groupes minoritaires	<i>Indicateur 3.1</i> Taux d'augmentation du nombre d'artistes demandeurs issus des Premières Nations ou de la nation inuite	5 %	18 %	38
	<i>Indicateur 3.2</i> Taux d'augmentation du nombre d'artistes demandeurs anglophones	5 %	0 %	41
	<i>Indicateur 3.3</i> Taux d'augmentation du nombre d'artistes demandeurs issus de la diversité culturelle	5 %	23 %	42

s.o. : sans objet

Orientation 2

Appuyer le déploiement artistique sur les territoires et dans l'espace numérique

OBJECTIFS	INDICATEURS	CIBLES 2022-2023	RÉSULTATS 2022-2023	PAGE
Objectif 4 Accroître l'offre culturelle proposée aux citoyens en région	<i>Indicateur 4.1</i> Nombre de nouveaux projets structurants pour la circulation des œuvres	1	11	44
	<i>Indicateur 4.2</i> Nombre d'organismes de diffusion situés à l'extérieur de Montréal et impliqués dans les projets structurants pour la circulation des œuvres	110	111	47
	<i>Indicateur 4.3</i> Nombre d'activités soutenues en dehors de Montréal, dans le cadre de la mesure Présentation de spectacles en distanciation physique	s.o.	s.o.	51
Objectif 5 Favoriser une croissance de la participation des jeunes aux sorties culturelles dans un cadre éducatif	<i>Indicateur 5.1</i> Taux d'augmentation du nombre de jeunes spectateurs et visiteurs	5 %	23,9 %	52
Objectif 6 Renforcer la présence stratégique des productions culturelles québécoises à l'international	<i>Indicateur 6.1</i> Nombre de présences collectives, virtuelles ou présentielles, impliquant la présentation d'œuvres dans une perspective de développement de marchés	9	9	53
Objectif 7 Provoquer l'utilisation de métadonnées	<i>Indicateur 7.1a</i> Nombre de projets collectifs impliquant l'utilisation de métadonnées	6	1	59
	<i>Indicateur 7.1b</i> Proportion des projets soutenus impliquant l'utilisation de métadonnées dans le cadre de la mesure Exploration et déploiement numérique	s.o.	s.o.	60
	<i>Indicateur 7.2</i> Pourcentage d'artistes et d'organismes dotés d'un identifiant unique favorisant la découvrabilité sur le Web (ISNI)*	55 %	55,7 %	60

s.o. : sans objet

* International Standard Name Identifier (ISNI) : Code international normalisé des noms utilisés pour identifier une personne ou un organisme en création, en production, en gestion et en distribution de contenus intellectuels ou artistiques. Chaque ISNI ne peut être attribué qu'à une seule personne ou à un seul organisme.

Orientation 3

Miser sur le dialogue et la connaissance

OBJECTIFS	INDICATEURS	CIBLES 2022-2023	RÉSULTATS 2022-2023	PAGE
<i>Objectif 8</i> Assurer un échange régulier avec les représentants des milieux artistiques	<i>Indicateur 8.1</i> Pourcentage d'organismes de représentation du milieu rencontrés	75 %	100 %	61
<i>Objectif 9</i> Offrir au personnel du Conseil des formations en adéquation avec l'évolution des milieux artistiques	<i>Indicateur 9.1</i> Taux d'appréciation du personnel quant à l'applicabilité directe des connaissances acquises	55 %	37 %	63
<i>Objectif 10</i> Mieux faire connaître le Conseil et sa mission auprès de la population	<i>Indicateur 10.1</i> Taux de notoriété du Conseil	25 %	29 %	64

Le plan stratégique a été élaboré en respect des consignes du Secrétariat du Conseil du trésor comme stipulé en 2018. Ainsi, le plan a été jugé conforme et approuvé.

Résultats détaillés 2022-2023 relatifs aux engagements du Plan stratégique 2018-2023

ENJEU 1

LE RENFORCEMENT DES CARRIÈRES ARTISTIQUES ET DES ORGANISATIONS

Orientation 1

Améliorer la rémunération et les conditions de pratique des artistes et des travailleurs culturels

Objectif 1

Déployer un nouveau programme de soutien aux artistes* professionnels

Contexte lié à l'objectif : Lancé en 2020-2021, le nouveau programme de bourses permet de mieux répondre aux besoins actuels des artistes, de contribuer à l'amélioration de leurs conditions de pratique ainsi qu'au développement de leur carrière. Celui-ci reconnaît dès lors les multiples fonctions assumées par les artistes aux différents stades d'évolution de leurs œuvres, de l'idéation à la diffusion. Les neuf volets du programme couvrent ainsi un large éventail d'activités, dans toutes les disciplines. Parmi les améliorations contribuant à la bonne réalisation de l'objectif, mentionnons les conditions d'admissibilité assouplies, l'élargissement des types d'activités soutenues et les ajustements des montants maximaux admissibles.

* Pour l'ensemble du rapport annuel, la présentation des résultats du programme de bourses concerne à la fois les artistes, les écrivaines et écrivains et les commissaires.

Indicateur 1.1 : Pourcentage d'artistes déclarant observer des retombées majeures sur leur carrière

(**Mesure de départ :** 62,9 % en 2017-2018)

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	s.o.	64 %	65,5 %	67 %	70 %
RÉSULTATS	s.o. (Cible sans objet pour l'exercice 2018-2019)	65,5 % (Atteinte)	66,5 % (Atteinte)	74,2 % (Atteinte)	72,7 % (Atteinte)

s.o. : sans objet

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

L'indicateur 1.1 vise à mesurer les retombées auprès des artistes qui ont reçu une bourse. Le rapport remis au terme de leurs projets permet au Conseil de documenter les principales activités réalisées, les retombées observées et l'incidence de la bourse sur le développement de leur carrière. Les retombées « majeures » correspondent à la valeur la plus élevée sur l'échelle d'appréciation. Au 31 mars 2023, 72,7 % des artistes déclarent observer des retombées majeures. La cible est donc atteinte.

Objectif 2 Générer une hausse de la rémunération

Contexte lié à l'objectif : Le Conseil incite les artistes boursières et boursiers à se verser une juste rémunération lors de la réalisation de leurs projets afin de bénéficier d'une amélioration réelle de leurs conditions socioéconomiques. Par ailleurs, les organismes artistiques québécois emploient, chaque année, plusieurs centaines d'artistes et de travailleuses et travailleurs culturels. Il importe donc qu'ils aient les leviers financiers nécessaires pour leur offrir une rémunération à la hauteur de leur talent.

Indicateur 2.1 : Taux d'augmentation du cachet hebdomadaire moyen des artistes boursiers lors de la réalisation de leurs projets

(Mesure de départ : 259 \$ en 2017-2018)

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	s.o.	10 %	15 %	15 %	10 %
RÉSULTATS	s.o. (Cible sans objet pour l'exercice 2018-2019)	11 % (Atteinte)	5,6 % (Non atteinte)	15,4 % (Atteinte)	9,1 % (Non atteinte)

s.o. : sans objet

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

Le programme de bourses encourage les artistes à se verser une rémunération adéquate, en adéquation avec leurs compétences. Au 31 mars 2023, la rémunération hebdomadaire moyenne était de 382 \$, ce qui représente une hausse de 9,1 % par rapport au résultat de 2021-2022.

Par rapport à la donnée de départ en 2017-2018, soit une rémunération hebdomadaire moyenne de 259 \$, la hausse enregistrée pour l'ensemble des 5 années du plan stratégique atteint 47,5 %.

À noter que le Conseil accorde des bourses après analyse des demandes d'aide financière et que les montants alloués sont fixes. Pour le calcul de la rémunération, le Conseil consulte les rapports soumis par les artistes au terme de leurs projets; la moyenne est alors établie à partir des dates de début et de fin de projet. Cependant, les artistes peuvent avoir choisi de travailler à temps partiel, ce qui entraîne nécessairement une baisse de la rémunération moyenne globale.

Actions envisagées pour corriger la situation :

Le Conseil poursuivra sa sensibilisation auprès des artistes et des membres des comités et jurys sur l'importance d'une rémunération adéquate.

Indicateur 2.2 : Taux d'augmentation de la rémunération globale au sein des organismes

(Mesure de départ : 218 872 208 \$ en 2016-2017 pour 451 organismes soutenus à la mission sur une base pluriannuelle)

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	s.o.	s.o.	12,5 %	s.o.	s.o.
RÉSULTATS	s.o. (Cible sans objet pour l'exercice 2018-2019)	s.o. (Cible sans objet pour l'exercice 2019-2020)	16,1 % (Atteinte)	s.o.	s.o.

s.o. : sans objet

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

Sans objet



VESTES DE SAUVETAGE ↑

L'organisme EXMURO a obtenu un soutien au volet Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec afin de présenter l'installation *Vestes de sauvetage* de l'artiste chinois Ai Weiwei, dans le cadre de la 9^e édition de l'événement *PASSAGES INSOLITES*.

Sur la photo : l'installation de l'artiste, composée de milliers de vestes de sauvetage ayant servi à des réfugiés syriens en fuite vers l'Europe, exposée sur les remparts de la Batterie Royale de Québec à l'été et l'automne 2022

Crédit photo : Stéphane Bourgeois

Objectif 3

Accroître la demande d'artistes issus de groupes minoritaires

Contexte lié à l'objectif : Le Conseil reconnaît l'importance de la pleine participation d'artistes de différentes origines à la vie artistique québécoise pour stimuler et encourager le développement social et culturel du Québec. Ce faisant, il multiplie les occasions de promouvoir les projets d'artistes et d'organismes des groupes minoritaires et de leur expliquer les différents programmes de soutien qui leur sont offerts. En 2022-2023, le Conseil a posé plusieurs gestes en ce sens.

Indicateur 3.1 : Taux d'augmentation du nombre d'artistes demandeurs issus des Premières Nations ou de la nation inuite

(Mesure de départ : 33 en 2016-2017)

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	40 %	10 %	5 %	5 %	5 %
RÉSULTATS	48,5 % (Atteinte)	71,4 % (Atteinte)	0 % (Non atteinte)	0 % (Non atteinte)	18 % (Atteinte)

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

Re-Connaître est le premier programme du Conseil entièrement consacré aux artistes et aux organismes artistiques autochtones sur l'ensemble du territoire québécois. Il a été judicieusement conçu pour rejoindre la réalité des pratiques artistiques autochtones. Il est le fruit d'une étroite collaboration avec des représentantes et représentants des communautés autochtones. Lancé en 2018, ce programme a contribué à la hausse significative des demandes d'aide financière adressées au Conseil par cette clientèle en 2018-2019 et en 2019-2020.

Pour l'ensemble des programmes de bourses, le nombre d'artistes demandeurs issus des Premières Nations et de la nation inuite enregistrés, en 2022-2023, une hausse de 18 % par rapport à l'exercice précédent (80 contre 68 artistes en 2021-2022), ce qui a permis un rattrapage important des deux derniers exercices.

Des 80 demandeurs, 26 personnes (32,5 %) ont déposé une demande pour une première fois et 13 ont reçu une bourse (un taux de réponse de 50 %).

Les cibles étant cumulatives d'une année à l'autre, le Conseil visait, au terme de son plan stratégique, 59 demandeurs issus des Premières Nations et de la nation inuite. Il a largement dépassé son objectif avec 80 candidates et candidats provenant de ces nations.

Voici certaines des actions déployées par le Conseil pour l'atteinte de cet objectif :

- Présentation du programme Re-Connaître :
 - À la radio CKAU FM, radio communautaire des Premières Nations de langue innue,
 - Aux artistes des communautés d'Opitciwan, de Wemotaci et de Manawan,
 - Lors de l'événement Mamowi (ensemble) : Rencontres de l'industrie audiovisuelle autochtone, à Montréal,
 - Aux agents de développement des conseils régionaux de la culture (CRC),
 - Au corps professoral du Collège Kiuna, centre d'études collégiales consacré à l'éducation des autochtones du Québec;
- Diffusion d'une vidéo de présentation du programme Re-Connaître destinée aux artistes innus : cette vidéo a été présentée par l'Institut Tshakapesh dans le cadre d'une tournée des neuf communautés innues du Québec;
- Publication de portraits sur le site Web du Conseil de l'artiste inuit Tivi Etok et de l'écrivain inuit Michel Jean, tous deux récipiendaires de l'Ordre des arts et des lettres du Québec;
- Envoi d'une infolettre aux artistes issus des Premières Nations et de la nation inuite;
- Publication d'une actualité sur le site Web du Conseil annonçant la visite de la responsable du programme Re-Connaître à Maliotenam afin d'offrir une séance d'information.



BON... ↑

L'artiste Mélanie Saint-Germain a obtenu du soutien dans le cadre de la mesure Création de contenus numériques originaux pour La Fabrique culturelle pour la réalisation de la série web d'animation féministe *Bon...*

Sur la photo : capture d'image tiré de la capsule *Bon... 'Est féministe*

Crédit photo : Mélanie Saint-Germain

Indicateur 3.2 : Taux d'augmentation du nombre d'artistes demandeurs anglophones

(Mesure de départ : 290 en 2016-2017)

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	5 %	5 %	1 %	5 %	5 %
RÉSULTATS	11 % (Atteinte)	16 % (Atteinte)	9 % (Atteinte)	7 % (Atteinte)	0 % (Non atteinte)

Les cibles 2020-2021 et 2021-2022 ont été ajustées en raison de la pandémie. Elles cumulent les artistes demandeurs aux volets création, exploration et recherche, ainsi que présentation publique du programme de bourses. En 2022-2023, la cible documente à nouveau l'ensemble des programmes. La hausse est donc établie par rapport au résultat de 2019-2020, qui concernait aussi l'ensemble des programmes.

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

Les artistes anglophones ont toujours marqué l'univers artistique québécois. En 2022-2023, le nombre d'artistes demandeurs dans l'ensemble des programmes leur étant accessibles enregistre toutefois une baisse par rapport à 2019-2020. Les cibles étant cumulatives d'une année à l'autre, le Conseil visait à l'origine, pour 2022-2023, 360 demandeurs anglophones. Ce sont 332 artistes ou commissaires qui ont fait une demande cette année.

À noter que des 111 personnes anglophones qui ont déposé une demande pour une première fois, 10 ont reçu une première bourse (un taux de réponse de 9 %).

Mentionnons que le Conseil a effectué des activités de promotion auprès de ce groupe :

- Rencontre entre les artistes anglophones et les chargés de programmes en bourses du Conseil lors d'une journée d'activités mise sur pied par l'organisme Yes Montréal. L'organisme offre un soutien en anglais aux personnes à la recherche d'un emploi et aide les entrepreneurs à démarrer et développer leur entreprise;
- Présentation du programme aux étudiantes et étudiants de l'Université Concordia;
- Publication du portrait de succès de l'humoriste Abby Stonehouse sur le site Web du Conseil;
- Publication d'un contenu publicitaire sur le site Web de *Montreal Gazette* présentant l'histoire de réussite d'Abby Stonehouse, boursière du Conseil;
- Publication sur le site Web du Conseil d'un portrait de l'artiste multidisciplinaire Dulcinée Langfelder, récipiendaire de l'Ordre des arts et des lettres du Québec;
- Création d'une publication sur Instagram rappelant la possibilité de déposer une demande en anglais;
- Traduction en anglais de tous les portraits d'artistes effectués au cours de l'année sur le site Web du Conseil.

Actions envisagées pour corriger la situation

Le Conseil entend collaborer avec plusieurs organismes, dont des conseils régionaux de la culture (CRC) œuvrant auprès des artistes anglophones en vue de présenter les programmes du Conseil dans des régions ciblées telles que l'Outaouais et l'Estrie.

Indicateur 3.3 : Taux d'augmentation du nombre d'artistes demandeurs issus de la diversité culturelle

(**Mesure de départ :** 381 en 2016-2017)

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	5 %	5 %	1 %	10 %	5 %
RÉSULTATS	17,3 % (Atteinte)	28 % (Atteinte)	4,5 % (Atteinte)	22 % (Atteinte)	23 % (Atteinte)

Les cibles 2020-2021 et 2021-2022 ont été ajustées en raison de la pandémie. Elles cumulent les artistes demandeurs aux volets création, exploration et recherche, présentation publique du programme de bourses ainsi que ceux du programme Vivacité. En 2022-2023, la cible documente à nouveau l'ensemble des programmes. La hausse est donc établie avec le résultat de 2019-2020.

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

Le lancement de la nouvelle mouture du programme Vivacité en 2018 a permis d'accroître le nombre d'artistes demandeurs issus de la diversité culturelle. Inspiré par la décennie de retombées positives du programme Vivacité Montréal, le Conseil a décidé de l'offrir aux créatrices et créateurs de toutes les régions du Québec. Celui-ci s'adresse aux artistes professionnels immigrants, nés ailleurs qu'au Québec et au Canada ou qui appartiennent à une minorité visible.

Le nombre d'artistes issus de la diversité, demandeurs d'une bourse dans l'ensemble des programmes leur étant accessibles, affiche une hausse notable de 23 % en 2022-2023, dépassant ainsi la cible annuelle.

De ces artistes, 218 ont, pour une première fois, déposé une demande d'aide financière au Conseil et 50 ont été soutenus (un taux de réponse de 22,9 %).

Les cibles étant cumulatives d'une année à l'autre, le Conseil visait, au terme de son plan stratégique, 494 demandeurs issus de la diversité culturelle. Il a largement dépassé son objectif avec 704 candidates et candidats.

Voici certaines des actions déployées par le Conseil pour l'atteinte de cet objectif :

- Présentation systématique du programme Vivacité lors de toutes les séances d'information offertes sur les programmes d'aides financières du Conseil;
- Relais et publication de plus d'une cinquantaine de mentions d'artistes et d'organismes issus de la diversité sur les médias sociaux ou d'initiatives liées à la diversité culturelle. Plusieurs des contenus ont été repartagés par des artistes de la communauté;
- Campagnes de promotion ciblées sur les réseaux sociaux qui ont permis d'augmenter le nombre d'artistes rejoints;
- Réalisation et diffusion d'une capsule vidéo du danseur et chorégraphe Mohamed Lamine Touré, récipiendaire de l'Ordre des arts et des lettres du Québec;
- Création d'une page Web consacrée au programme Vivacité, présentant les objectifs, les faits saillants du programme et des exemples de projets soutenus;
- Publication d'un communiqué sur la lauréate du Prix du CALQ pour la meilleure œuvre chorégraphique au Québec, Mélanie Demers.

ENJEU 2

Le rayonnement des arts auprès des publics

Orientation 2

Appuyer le déploiement artistique sur les territoires et dans l'espace numérique

Objectif 4

Accroître l'offre culturelle proposée aux citoyens en région

Contexte lié à l'objectif : Le Conseil a dévoilé en 2019-2020 son Plan d'action pour la diffusion des arts de la scène au Québec. Parmi les actions réalisées, il a lancé un appel à projets structurants pour la circulation des œuvres. Des projets tels *La danse sur les routes*, *Les sorties du TNM*, *Les Voyagements* ou *Circulation de la musique* avaient fait leurs preuves quant à leur effet structurant sur la circulation des œuvres dans toutes les régions du Québec. Depuis 2019-2020, le Conseil accueille aussi des initiatives en arts visuels et en arts publics. En 2021-2022, il a étendu son soutien au secteur de la littérature et du conte, et en 2022-2023, il a ciblé les projets structurants destinés à la relève.

Le territoire québécois bénéficie d'un vaste réseau de diffusion, notamment des diffuseurs pluridisciplinaires en arts de la scène, des centres d'exposition et autres diffuseurs spécialisés. Par son soutien à la diffusion et à la circulation, le Conseil souhaite étendre le circuit couvert par les projets structurants. Pour ce faire, il identifie tous les diffuseurs qui participent à chacun de ces projets. Une majorité de diffuseurs s'impliquent dans plus d'un projet structurant. L'indicateur 4.2 permet d'apprécier l'augmentation du nombre de diffuseurs impliqués dans les projets structurants en région, soit en dehors de la ville de Montréal.

Indicateur 4.1 : Nombre de nouveaux projets structurants pour la circulation des œuvres

(**Mesure de départ :** un projet en 2017-2018 [2 projets entre 2012-2013 et 2017-2018])

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	1	1	1	1	1
RÉSULTATS	1 (Atteinte)	4 (Atteinte)	1 (Atteinte)	1 (Atteinte)	11 (Atteinte)

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

En 2022-2023, le Conseil a lancé un appel à projets pour des initiatives structurantes en circulation d'œuvres de la relève au Québec. Le contexte particulièrement difficile auquel les artistes de la relève ont fait face au cours de la pandémie a amené le Conseil à soutenir des actions concertées et pérennes afin de faciliter l'intégration de ces artistes en milieu professionnel.

Le Conseil a soutenu les 11 projets suivants :

La **Danse sur les routes** pour la mise en œuvre de son réseau de tournées réservé à la relève chorégraphique. Celui-ci prévoit quatre cohortes de tournées entre 2024-2025 et 2027-2028 chez les diffuseurs pluridisciplinaires participants. Chaque cohorte sera formée de quatre artistes qui profiteront d'un accompagnement de deux ans, ce qui mènera à une diffusion en tournée. Ce projet vise à propulser la carrière des artistes par le développement de compétences en production et en direction de tournées, tout en favorisant leur rencontre avec le public en région.

Le projet *Présences* est une initiative structurante mise sur pied par le **Centre SAGAMIE** afin de favoriser l'intégration de la relève artistique du domaine des arts visuels au milieu professionnel des centres d'artistes québécois. SAGAMIE et sept autres centres d'artistes partenaires (Centre l'Écart, Centre d'art daphne, L'Œil de poisson, Regart, centre d'artistes en art actuel, Centre d'artistes Vaste et Vague, Centre d'artistes Caravansérail, Centre des arts actuels SKOL) accompagneront les artistes émergents dans leurs recherches en arts actuels et intégreront leurs créations au sein de leur programmation régulière. La première phase du projet prévoit 12 expositions qui regrouperont chacune 5 artistes de 5 régions différentes et 35 résidences d'artistes.

Le **Centre de production DAÏMÔN** et ses partenaires interrégionaux proposent de développer un réseau d'échange visant à assurer l'accueil et la diffusion d'œuvres d'artistes de la relève développant une pratique en arts médiatiques, numériques et/ou interdisciplinaires incluant des éléments médiatiques. Ce projet vise à faciliter l'expérience d'une première tournée, tout en permettant d'accroître les conditions de création des artistes de la relève.

La **Corporation Hector-Charland** réalisera le projet *Saint-Laurent – Pour la valorisation de la relève en chanson*. Il s'agit d'un partenariat de cinq diffuseurs de la Gaspésie, du Bas-Saint-Laurent, de la Côte-Nord, de la Capitale-Nationale et de Lanaudière, qui s'unissent dans la mise sur pied d'un réseau pérenne de résidences et de tournées, tant pour les artistes que pour les régions visitées sur le territoire québécois. Pour les diffuseurs participants, ce projet sera l'occasion de partager des connaissances, des expertises et des ressources pour créer un circuit d'accueil, de création et de diffusion d'artistes inédit et bénéfique pour la relève en chanson.

En Piste, regroupement national des arts du cirque, entend développer un circuit pour la relève en cirque, avec pour objectif de diffuser un spectacle de la relève par an chez 15 diffuseurs et d'accroître au fil des ans le nombre de représentations offertes. Le projet comporte une importante composante d'accompagnement pour la préparation de l'accueil et de la réalisation des tournées, le développement d'activités de médiation ainsi que le référencement et la découvrabilité des œuvres diffusées.

L'organisme **eXplo** est soutenu pour *Les Labos eXplo*, des soirées événementielles en arts vivants, qui se voudront des moments artistiques rassembleurs pour les artistes de la relève, tout en leur permettant d'avoir accès à une plateforme de diffusion. Dans un contexte où l'interdisciplinarité prend de plus en plus de place, *Les Labos eXplo* offrent la possibilité aux artistes émergents de tester des idées de création qui ne s'inscrivent pas toujours dans les programmations actuelles.



← SIMO

Le cinéaste Aziz Zoromba a obtenu du soutien dans le cadre du Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires pour la réalisation du film *Simo*, un court-métrage de fiction qui aborde la rivalité fraternelle.

Sur la photo : affiche du film *Simo*

Crédit photo : Romain Rabasa

Graphisme : Aziz Zoromba

Funambules Médias sera l'instigateur de tournées de quatre courts métrages documentaires réalisés par des cinéastes de la relève québécoise lors des prochaines éditions du festival *Le cinéma sous les étoiles*. Les projections seront accompagnées d'une discussion avec les cinéastes présents, qui présenteront leur projet en plus d'interagir en direct avec le public dans les différentes villes du Québec.

Groupe **Le Vivier** est soutenu pour le projet de *L'ANNEXE*, qui consiste en la création d'un pôle d'exploration où des cohortes d'artistes de la relève en musique pourront bénéficier d'un encadrement complet afin de maîtriser tous les rouages de leur développement artistique : de l'idéation jusqu'à la réalisation du concert en passant par la recherche de financement.

Lorganisme organisera des soirées de deux spectacles d'une trentaine de minutes en danse contemporaine. Ces rencontres seront l'occasion de mobiliser des jeunes professionnels et diplômés des programmes de formation en danse et en conception scénique. Ils bénéficieront alors de séances de mentorat offertes par des professionnelles et des professionnels aguerris du milieu du spectacle. Ce programme sera récurrent et impliquera chaque année de nouveaux diffuseurs et partenaires.

Rang 1 – Direction culture est soutenu pour son projet *Du nouveau sous les étoiles*, qui consiste en la création d'un circuit de diffusion en salle (entre Saint-Adrien et Lac-Mégantic) pour les artistes de la relève en musique. La collaboration avec le Bureau Estrien de l'Audiovisuel et du Multimédia permettra également de réaliser une série de captations vidéo pour les mettre en valeur à l'échelle nationale. Le but est d'augmenter la circulation d'œuvres de la relève sur le territoire des Cantons-de-l'Est et d'aider les artistes à développer leur public et leur notoriété.

La Rencontre Théâtre Ados propose un projet qui favorisera une meilleure circulation et une plus grande découvrabilité des œuvres en théâtre et en danse destinées aux adolescentes et adolescents et conçues par des créatrices et créateurs de la relève. Le projet souhaite stimuler la création et engendrer une augmentation du nombre de spectacles programmés chez les diffuseurs. Un volet résidence, complémentaire au volet diffusion, viendra offrir un soutien direct à la création pour les compagnies et les artistes de la relève.

Indicateur 4.2 : Nombre d'organismes de diffusion situés à l'extérieur de Montréal et impliqués dans les projets structurants pour la circulation des œuvres*

(Mesure de départ : 85 en 2017-2018)

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	5 %	10 %	50	85	110
RÉSULTATS	10,6 % (Atteinte)	7,4 % (Non atteinte)	61 (Atteinte)	95 (Atteinte)	111 (Atteinte)

* En 2018-2019 et 2019-2020, le Conseil a mesuré un taux d'augmentation.

En 2020-2021, la pandémie est venue freiner de manière importante la présentation des œuvres sur l'ensemble du territoire. Ainsi, il était évident que le nombre de diffuseurs impliqués dans les projets structurants pour la circulation des œuvres allait diminuer par rapport à l'exercice précédent. Le Conseil a alors choisi de documenter le nombre d'organismes impliqués plutôt qu'un taux d'augmentation, avec pour nouvelles cibles 50 organismes situés à l'extérieur de Montréal en 2020-2021, 85 en 2021-2022 et 110 en 2022-2023.

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

En 2022-2023, 111 diffuseurs situés à l'extérieur de Montréal ont été impliqués dans les projets soutenus. En plus des 11 projets structurants pour la circulation de la relève mentionnés à l'indicateur 4.1, la compilation comprend la poursuite des projets suivants : *Accès cirque*, *Les Voyagements – Théâtre de création en tournée*, *Circulation de la musique*, *La danse sur les routes du Québec*, *Jouer dehors*, *Circuit Paroles Vivantes*, *Inter-Centre/Arts actuels* et *Parcours CréAdos*.



SYMBIOSE ↑

L'artiste Emmanuelle Gendron a emporté le Prix du CALQ — Artiste de l'année au Nord-du-Québec en octobre 2022.

Sur la photo : la murale *Symbiose*, peinte par Emmanuelle Gendron, Patrick Forchild et Marianne Dumas au centre-ville de Chibougamau en juin 2022

Crédit photo : Emmanuelle Gendron



N'ESSUIE JAMAIS DE LARMES SANS GANTS ↑

Le Théâtre du Trident et le collectif Nous sommes ici ont abordé l'histoire de l'épidémie du sida dans la pièce *N'essuie jamais de larmes sans gants*, une adaptation du roman de Jonas Gardell, en mars et avril 2023.

Sur la photo : les interprètes Hugues Frenette, Érika Gagnon, Maxime Beauregard-Martin et Olivier Arteau lors d'une représentation le 6 mars 2023

Crédit photo : Stéphane Bourgeois

Indicateur 4.3 : Nombre d'activités soutenues en dehors de Montréal, dans le cadre de la mesure Présentation de spectacles en distanciation physique

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	s.o.	s.o.	3 500	5 000	s.o.
RÉSULTATS	s.o.	s.o.	4 151 (Atteinte)	6 741 (Atteinte)	s.o.

s.o. : sans objet

Parmi les mesures pour la relance économique du secteur culturel, le Conseil a mis en place la mesure Présentation de spectacles en distanciation physique en 2020-2021, laquelle s'est poursuivie en 2021-2022. Ainsi, l'objectif 4 est doté d'un nouvel indicateur permettant de témoigner des efforts déployés par le Conseil pour accompagner le milieu artistique. Celui-ci documente le nombre d'activités offertes en dehors de Montréal dans le cadre de cette mesure.

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

Sans objet

Objectif 5

Favoriser une croissance de la participation des jeunes aux sorties culturelles dans un cadre éducatif

Contexte lié à l'objectif : Le Québec se démarque en matière de création jeune public et, dans l'objectif d'accroître la rencontre entre ces œuvres et le jeune public, le Conseil a mis en place des mesures adaptées dont les résultats ont été concluants, notamment lors de l'annonce gouvernementale en 2019-2020 d'offrir deux sorties culturelles gratuites par élève. Le soutien financier du Conseil a alors permis de gérer avec diligence la croissance conséquente de la demande chez les producteurs et les diffuseurs.

La pandémie est venue freiner de manière importante les sorties culturelles pour les jeunes publics. Dès lors, le Conseil a choisi de suspendre cet indicateur pour les exercices 2020-2021 et 2021-2022.

Indicateur 5.1 : Taux d'augmentation du nombre de jeunes spectateurs et visiteurs

(**Mesure de départ :** 181 012 en 2017-2018)

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	50 %	5 %	Suspendue	Suspendue	5 %
RÉSULTATS	72 % (Atteinte)	12,6 % (Atteinte)	s.o.	s.o.	23,9 % (Atteinte)

s.o. : sans objet

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

Par sa Mesure de soutien aux sorties scolaires en milieu culturel, le Conseil contribue à l'objectif gouvernemental visant à permettre à tous les jeunes du préscolaire, du primaire et du secondaire de participer à deux sorties culturelles gratuites chaque année.

La mesure soutient les organismes artistiques présentateurs d'œuvres, d'expositions ou de spectacles professionnels pour leur permettre de répondre à une demande accrue de participation à des activités artistiques de la part des écoles. Précisons qu'un soutien exceptionnel était également prévu pour résoudre des enjeux de transport liés à la pénurie de main-d'œuvre et à ses impacts sur le transport scolaire dans certaines régions.

Le Conseil a soutenu 76 organismes à la hauteur de 2,3 M\$. Le nombre d'élèves rejoints est de 433 197, ce qui représente une hausse de 23,9 %.

Objectif 6

Renforcer la présence stratégique des productions culturelles québécoises à l'international

Contexte lié à l'objectif : Les artistes québécois rayonnent partout dans le monde. Le Conseil les accompagne par ses programmes de soutien à la mobilité, à la prospection, aux tournées à l'extérieur du Québec et au développement des marchés. Pour le milieu culturel québécois, en particulier celui des arts de la scène, le marché extérieur représente une part importante des revenus autonomes qui permettent à plusieurs organismes d'assurer leurs activités de création et de production, ainsi que d'offrir une juste rémunération à leurs artistes. Se produire à l'étranger leur permet de nourrir leurs expériences, d'ouvrir leurs horizons, de se faire connaître, puis reconnaître. À travers l'art, le Québec s'ouvre sur le monde, et le talent artistique québécois s'illustre au sein de plusieurs manifestations artistiques d'envergure internationale. Le Conseil accorde une attention particulière aux présences collectives à l'étranger, virtuelles ou en présentiel, puisqu'elles offrent aux artistes l'occasion de présenter leurs œuvres devant des diffuseurs, ce qui s'avère concluant sur le plan des retombées.

Indicateur 6.1 : Nombre de présences collectives, virtuelles ou présentielles, impliquant la présentation d'œuvres dans une perspective de développement de marchés*

(Mesure de départ : 3 en 2017-2018)

	2018-2019	2019-2020*	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	33 %	50 %	4	6	9
RÉSULTATS	33 % (Atteinte)	50 % (Atteinte)	4 (Atteinte)	6 (Atteinte)	9 (Atteinte)

* En 2018-2019 et 2019-2020, le Conseil a mesuré un taux d'augmentation.

La présence stratégique des productions culturelles québécoises à l'international dans une perspective de développement de marchés devait nécessairement s'ouvrir, en 2020, aux présences virtuelles. Ce changement ne permettait donc pas de maintenir un indicateur qui concernait un taux d'augmentation du nombre de présences collectives physiques. Le Conseil a alors revu le libellé de l'indicateur et les cibles pour 2020-2021, 2021-2022 et 2022-2023.

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

Biennale de Dakar

La 14^e édition de la Biennale de Dakar, qui a eu lieu du 19 mai au 21 juin 2022, s'inscrit dans le sillage des grandes manifestations internationales pour la valorisation du patrimoine culturel moderne de l'Afrique. Le Conseil a soutenu le Centre d'art et de diffusion Clark pour assurer le réseautage et la présentation de l'exposition collective en arts visuels intitulée *Habiter le monde*, regroupant quatre artistes afro-descendants sous le commissariat de Moridja Kitenga, d'origine congolaise. Environ 11 000 professionnelles et professionnels ont participé à cet événement.

ARTISTE	TITRE DE L'ŒUVRE
Anna Binta Dillo	<i>Voyageur</i> <i>La Canadienne</i> <i>L'Homme</i>
Frantz Patrick Henry	<i>Rogner les murs</i>
Mathieu Lacroix	<i>Dans une optique de fulguration relative</i> <i>Une posture naturelle de luminance</i>
Michaëlle Sergile	<i>Diogène</i> <i>Fiyet Lalo</i>

Festival Fringe d'Édimbourg

Le Conseil a soutenu deux organismes en arts du cirque et deux en danse dans le cadre du Festival Fringe d'Édimbourg qui a eu lieu du 5 au 29 août 2022 et qui fêtait ses 75 ans. Il s'agit du plus important Fringe au monde, fréquenté par un nombre important de professionnelles, professionnels, programmatrices, programmeurs, directrices et directeurs artistiques provenant d'Europe, des Amériques et de l'Asie. Près de 2 700 professionnelles et professionnels ont participé à cet événement.

ARTISTE	TITRE DE L'ŒUVRE
Cirque Alfonse	<i>Animal</i>
Créatzirque (FLIP Fabrique)	<i>Muse</i>
Les Foutoukours	<i>Brotipo</i>
Ebnflöh – Alexandra « Spicey » Landé	<i>In-Ward</i>

Festival OFF d'Avignon

La 56^e édition du Festival OFF d'Avignon, un grand festival de spectacles vivants qui accueille toute la richesse et la diversité de la création artistique nationale et internationale, a eu lieu du 7 au 30 juillet 2022. Le Conseil a soutenu quatre organismes en arts du cirque qui ont eu l'occasion de présenter une œuvre de leur répertoire. Plus de 2 300 professionnelles et professionnels ont participé à cet événement.

ARTISTE	TITRE DE L'ŒUVRE
Les Foutoukours	<i>Glob</i>
Machine de cirque	<i>La Galerie</i>
Créatzirque (FLIP Fabrique)	<i>Six degrés</i>
Compagnie de création Le Gros Orteil	<i>Le Bibliothécaire</i>

Focus Pro Jeune Public à Avignon

Focus Pro Jeune Public, organisé par le Théâtre des Doms en collaboration avec Le Totem, salle de spectacle à Avignon, a permis de rassembler du 5 au 7 avril 2023, à Avignon, 90 professionnelles et professionnels belges, français, suisses et québécois en marge du festival Festo Pitcho. Le Conseil a appuyé le déplacement de 6 organismes québécois en jeune public, soit des diffuseurs et des compagnies dont Mammifères, qui présentera sa production *Chansons pour le musée*, et le Petit Théâtre de Sherbrooke, représenté par sa directrice artistique, qui participera au nom du Québec à une table ronde de professionnelles et professionnels auprès de participantes et participants belges, suisses et français. Le Conseil a également soutenu la Maison québécoise du théâtre pour l'enfance et la jeunesse, diffuseur spécialisé en jeune public pour la coordination d'une mission de professionnelles et professionnels du milieu jeune public québécois.

Festival MILANoLTRE

Le Festival MILANoLTRE confirme depuis 36 ans son ouverture aux multiples expressions de la danse contemporaine. La particularité des projets, leur qualité ainsi que l'engagement du festival pour les nouvelles générations comptent parmi les valeurs de l'événement. C'est ainsi l'occasion de fidéliser le public et d'attiser la curiosité d'un nouveau public toujours plus nombreux. Une sélection des meilleurs de la production contemporaine internationale y est accueillie. Le Conseil a soutenu trois organismes pour leur présence au Festival MILANoLTRE, qui s'est tenu du 27 septembre au 16 octobre 2022. De plus, la chorégraphe Louise Lecavalier a été mise à l'honneur pendant une semaine d'activités de diffusion, d'ateliers et de classes de maître.

ARTISTE	TITRE DE L'ŒUVRE
Cas Public	9
Capas/Andrea Peña, Dominique Porte, Christophe Garcia et Ismaël Mouaraki	<i>La question des fleurs</i>
Louise Lecavalier / Fou glorieux	<i>Stations</i>

Révélation 2023

La 10^e biennale en métiers d'arts Révélation 2023 est prévue du 7 au 11 juin 2023. Cet événement accueille près de 40 000 visiteurs, dont 13 000 sont des professionnelles et professionnels internationaux. Coordinée par La Galerie CRÉA, le Conseil des métiers d'arts du Québec et la Maison des métiers d'arts de Québec, cette présence collective mettra à l'honneur 34 artistes en métiers d'art, soit

- 12 artistes, dont 6 artistes autochtones contemporains dans la section Le Banquet, conçue telle une exposition d'ateliers d'arts des quatre coins du monde;
- 22 artistes qui exposeront leurs œuvres dans la section commerciale.

Festival international de la bande dessinée d'Angoulême

Le Conseil a soutenu l'organisme Québec BD pour la coordination d'une présence collective rassemblant plusieurs bédéistes québécois, du 26 au 29 janvier 2023, lors de la 50^e édition du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême. Depuis sa création, cet événement est un lieu à la fois privilégié incontournable pour les artistes professionnels de la bande dessinée. Les bédéistes d'ici ont été invités à différentes activités d'animation sous le stand de Québec Ville littéraire UNESCO. De plus, l'exposition *20 Visages de la BD à Québec* a permis au public de découvrir les artistes qui contribuent à la vitalité du 9^e art dans la région de Québec et dont les œuvres représentent bien la diversité de la production locale. Le festival a aussi présenté une rétrospective de l'œuvre de Julie Doucet, gagnante du Grand Prix 2022. Environ 6 000 professionnelles et professionnels ont participé à cet événement.

ARTISTE	TITRE DE L'ŒUVRE
Mark McGuire	<i>Géants aux pieds d'argile</i>
Pierre Sirois (Siris)	<i>Un Paris pour Dallaire</i> <i>René Lévesque : quelque chose comme un grand homme</i> <i>Vogue la valise</i>
Mark Tessier	<i>Un Paris pour Dallaire</i> <i>René Lévesque, quelque chose comme un grand homme</i>
Julie Delporte	<i>Corps vivante</i>
François Lapierre	<i>L'Agent double</i>
Stéphane Lemardelé	<i>Le nouveau monde paysan</i> <i>Le story-board de Win Wenders</i>
Vincent Rioux (Voro)	<i>L'Agent double</i>
Sylvie-Anne Ménard (Zviane)	<i>Football-Fantaisie</i>



NOS ÉCHOS ↑

La compagnie Ample Man Danse s'est rendue à Dieppe en France en août 2022 pour mettre en scène la chorégraphie *Nos Échos* en vue de la commémoration du 80^e anniversaire du raid de Dieppe.

Sur la photo : des citoyens et citoyennes de la ville de Dieppe qui ont participé à la chorégraphie

Crédit photo : Guillaume Latorre

ISEA 2023

ISEA 2023 est une importante vitrine en arts numériques, présentée du 16 au 21 mai 2023 à Paris. Le Conseil a soutenu l'Association pour la création et la recherche électro-acoustiques du Québec pour assurer la logistique entourant la présence à ce symposium d'artistes québécois reconnus et de la relève qui présenteront des œuvres touchant des domaines comme l'intelligence artificielle, la place dans la nature dans notre société technologique, la robotique et l'interactivité. Environ 2 000 professionnelles et professionnels participent à cet événement.

ARTISTE	TITRE DE L'ŒUVRE
Katherine Melançon	<i>Fauna – Seven Sisters National Park series</i>
Sabrina Ratté	<i>Objets-Monde</i> <i>Radiances IV</i> <i>Radiance V</i> <i>Inscape</i>
Oli Sorenson	<i>Chaîne logistique</i>
Emma Forgues & Sam Bourgault	<i>body circuit / parcours corporel</i>
Louis-Philippe Rondeau	<i>Veillance</i>
Johann Baron Lanteigne	<i>Cinématographie de la matière virtuelle</i>
Samuel St-Aubin	<i>Spaghetti, Prosperity</i>
Matthew Biederman	<i>Generative Adversarial Network (millimeter wave)</i>
EVM - Elektra Virtual Museum	<i>Musée virtuel Elektra</i>
Bill Vorn et Louis-Philippe Demers	<i>Inferno</i>

Tanzmess

La Biennale Tanzmess, considérée comme l'un des plus importants marchés en danse à l'échelle internationale, a accueilli à Dusseldorf, en Allemagne, du 30 août au 3 septembre 2022, un focus-Canada-Québec où la compagnie Andrea Peña & Artistes a présenté une version intégrale de l'œuvre *6.58: Manifesto* en ouverture de l'événement. De plus, les compagnies de danse Ebnflöh et Rhodnie Désir Créations y ont respectivement présenté une vitrine de *In-Ward* et l'intégrale de *BOWT TRAIL*. En complément à ces présences, le Conseil a soutenu Cinars (Conférence internationale des arts de la scène de Montréal), dont la mission est de favoriser et de soutenir l'exportation des arts de la scène québécois et canadiens, pour la coordination d'une présence collective de 15 organismes, agentes et agents québécois en danse. Environ 1 500 professionnelles et professionnels ont participé à cet événement.

Objectif 7

Provoquer l'utilisation de métadonnées

Contexte lié à l'objectif : Le soutien financier du Conseil permet aux artistes et aux organismes d'explorer les possibilités multiples du numérique et de favoriser la découvrabilité des contenus artistiques et littéraires sur le Web. L'aide financière accordée vise également à développer les expertises dans l'utilisation des technologies numériques à des fins de recherche, de création, de production, de diffusion et de rayonnement. Le développement de la littératie et des compétences numériques passe par des activités de perfectionnement ainsi que des activités de transfert de connaissances (résidence d'artistes, maillage interdisciplinaire, etc.).

Pour cet objectif, le Conseil souhaite encourager les projets impliquant la production de métadonnées répondant à des normes professionnelles et valorisant ces métadonnées (données ouvertes). Par ailleurs, avec des partenaires tels que Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ), il inscrit ses actions au cœur de la stratégie culturelle numérique pour le Québec en préconisant notamment l'utilisation d'identifiants uniques par les artistes, dont l'identifiant unique favorisant la découvrabilité (ISNI), afin de rendre leur travail plus facilement repérable sur le Web.

Indicateur 7.1a : Nombre de projets collectifs impliquant l'utilisation de métadonnées

(Mesure de départ : 3 en 2017-2018)

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	3	4	s.o.	5	6
RÉSULTATS	3 (Atteinte)	5 (Atteinte)	s.o.	6 (Atteinte)	1 (Non atteinte)

s.o. : sans objet

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

Le Conseil n'a pu atteindre sa cible de six projets puisque la mesure Exploration et déploiement numérique n'a pas été reconduite en 2022-2023. Il a toutefois soutenu RIDEAU, une association de diffuseurs ayant notamment pour objectif de favoriser la rencontre entre les œuvres et les publics, pour l'amélioration de sa plateforme *ScènePro*, un projet de mutualisation visant à organiser et à diffuser des sources de données ouvertes et structurées sur l'offre de spectacles, sur laquelle peut s'appuyer l'ensemble du secteur des arts de la scène. *ScènePro* permet aux artistes, producteurs, diffuseurs et gestionnaires de salles de coordonner les différentes opérations menant à la programmation des spectacles.

Actions envisagées pour corriger la situation

La mesure Exploration et déploiement numérique sera de nouveau offerte en 2023-2024.

Indicateur 7.1b : Proportion des projets soutenus impliquant l'utilisation de métadonnées dans le cadre de la mesure Exploration et déploiement numérique

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	s.o.	s.o.	33 %	s.o.	s.o.
RÉSULTATS	s.o.	s.o.	27 % (Non atteinte)	s.o.	s.o.

s.o. : sans objet

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

Sans objet (retour à l'indicateur 7.1a)

Indicateur 7.2 : Pourcentage d'artistes et d'organismes dotés d'un identifiant unique favorisant la découvrabilité sur le Web (ISNI)

(Mesure de départ : non disponible)

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	20 %	30 %	40 %	50 %	55 %
RÉSULTATS	30 % (Atteinte)	36,5 % (Atteinte)	48,5 % (Atteinte)	48,2 % (Non atteinte)	55,7 % (Atteinte)

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

Au 31 mars 2023, 970 artistes sur les 1 763 boursières et boursiers du Conseil détenaient un ISNI ainsi que 107 organismes de création et de production sur un total de 170. Le pourcentage d'artistes et d'organismes dotés d'un ISNI est donc de 55,7 %.

Le Conseil a atteint sa cible en poursuivant la promotion des avantages pour les artistes et les organismes de détenir un ISNI, tout d'abord dans son infolettre *À l'Œuvre*, édition du 13 mars 2023, et ensuite avec le relais sur les réseaux sociaux d'une communication offerte par le Conseil intitulée *Quel est votre ISNI?*, laquelle présente son utilité ainsi que la démarche pour l'obtenir. Il a également effectué un envoi personnalisé aux artistes boursiers pour les inciter à obtenir leur ISNI.

ENJEU 3

LE PARTAGE DES CONNAISSANCES

Orientation 3

Miser sur le dialogue et la connaissance

Objectif 8

Assurer un échange régulier avec les représentants des milieux artistiques

Contexte lié à l'objectif : Encore cette année, le Conseil a effectué des rencontres d'échanges avec les organismes de représentation, les associations et les regroupements. Rappelons que ces organismes portent la voix de plus de 5 000 artistes et organismes au Québec.

Indicateur 8.1 : Pourcentage d'organismes de représentation du milieu rencontré

(Mesure de départ : non disponible)

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	75 %	75 %	75 %	75 %	75 %
RÉSULTATS	76,5 % (Atteinte)	82,4 % (Atteinte)	88,2 % (Atteinte)	81,2 % (Atteinte)	100 % (Atteinte)

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

En 2022-2023, le Conseil a effectué des rencontres de consultation auprès de représentantes et de représentants de 21 associations professionnelles d'artistes, regroupements nationaux et organismes de services dans le cadre de l'élaboration de son nouveau plan stratégique 2023-2027.

L'indicateur retient les rencontres qui se sont déroulées au cours de l'exercice, en compagnie de 16 associations et regroupements, sur une possibilité de 16⁴. Ainsi, 100 % des organismes ont été rencontrés. Ces organismes sont :

- Association professionnelle des diffuseurs de spectacles (RIDEAU);
- Association des professionnels en arts de la scène du Québec (APASQ);
- Association québécoise des auteurs dramatiques (AQAD);

4. En 2021-2022, le Regroupement des arts interdisciplinaires du Québec (RAIQ) et le Conseil québécois des arts médiatiques (CQAM) ont fusionné sous la nouvelle appellation Regroupement de pairs des arts indépendants de recherche et d'expérimentation (REPAIRE). Ainsi, le nombre d'organismes visé par cette cible est passé de 17 à 16.

- Conseil québécois de la musique (CQM);
- Conseil québécois du théâtre (CQT);
- Diversité artistique Montréal (DAM);
- En Piste - Regroupement national des arts du cirque;
- English Language Arts Network Québec;
- Regroupement des artistes en arts visuels du Québec (RAAV);
- Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec (RCAAQ);
- Regroupement de pairs des arts indépendants de recherche et d'expérimentation (REPAIRE);
- Regroupement québécois de la danse (RQD);
- Réseau des conseils régionaux de la culture du Québec (RCRCQ);
- Société professionnelle des auteurs et des compositeurs du Québec (SPACQ);
- Théâtres unis enfance jeunesse (TUEJ);
- Union des écrivaines et des écrivains du Québec (UNEQ).

Le Conseil a également rencontré les organismes suivants :

- Quebec Drama Federation;
- Société de développement des périodiques culturels (SODEP);
- Regroupement du conte au Québec (RCQ);
- Regroupement des festivals régionaux artistiques indépendants (Refrain);
- La danse sur les routes du Québec.

Objectif 9

Offrir au personnel du Conseil des formations en adéquation avec l'évolution des milieux artistiques

Contexte lié à l'objectif : Les employées et employés du Conseil sont des témoins privilégiés de l'évolution du milieu artistique et culturel, un milieu qui se renouvelle constamment. Afin de bien suivre et de maîtriser les principaux enjeux qui touchent la clientèle et de répondre adéquatement à leurs besoins, le Conseil leur offre des formations adaptées. Au terme des formations, un questionnaire rempli par chaque membre du personnel permet de documenter dans quelle mesure les connaissances acquises lors de la formation sont applicables dans le cadre de leur fonction.

Indicateur 9.1 : Taux d'appréciation du personnel quant à l'applicabilité directe des connaissances acquises

(Mesure de départ : 47 % en 2017-2018)

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	50 %	55 %	60 %	65 %	55 %
RÉSULTATS	52,6 % (Atteinte)	33,3 % (Non atteinte)	43 % (Non atteinte)	15 % (Non atteinte)	37 % (Non atteinte)

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

La formation offerte en 2022-2023 avait pour titre *Les principes généraux du droit d'auteur*. Elle a permis de rafraîchir les connaissances des employées et des employés sur le droit d'auteur.

À la suite de cette formation, 77 % des participantes et participants ont indiqué être « totalement en accord » ou « en accord » avec l'applicabilité directe des connaissances acquises. De ces participantes et participants, 37 % ont choisi « totalement en accord », soit la mention la plus favorable sur l'échelle d'appréciation proposée. Sur cet aspect précis, la cible 2022-2023 n'est alors pas atteinte.

Actions envisagées pour corriger la situation

Au moins trois formations, dont les thématiques avaient été identifiées par les membres du personnel, avaient été initialement prévues en 2022-2023. Pour des raisons hors du contrôle du Conseil, deux d'entre elles ont dû être reportées. Elles seront offertes en 2023-2024.

Objectif 10

Mieux faire connaître le Conseil et sa mission auprès de la population

Contexte lié à l'objectif : Depuis sa fondation, le Conseil accompagne avec détermination le milieu artistique québécois dans l'objectif de répondre avec diligence à la réalité mouvante des pratiques artistiques, d'encourager la recherche, la création et l'innovation, ainsi que d'assurer la rencontre des œuvres de toutes les disciplines avec des publics diversifiés et nombreux, au Québec et à l'étranger. De fait, il souhaite mieux faire connaître son apport à la communauté artistique ainsi que les retombées de ses interventions par la mise en valeur des succès d'artistes et d'organismes artistiques auprès des citoyennes et citoyens québécois.

À l'issue de l'exercice, le Conseil a mandaté une firme de sondage afin d'évaluer sa notoriété. Le sondage a été réalisé du 3 au 6 mars 2023 auprès de 1 007 Québécoises et Québécois, âgés de 18 ans et plus, pouvant s'exprimer en français ou en anglais. À l'aide des données de Statistique Canada, les résultats ont été pondérés selon l'âge, le sexe, la langue maternelle, la région, le niveau d'éducation ainsi que la présence d'enfants dans le ménage, afin de rendre l'échantillon représentatif de l'ensemble de la population à l'étude.

Indicateur 10.1 : Taux de notoriété du Conseil

(Mesure de départ : non disponible)

	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
CIBLES	30 %	34 %	25 %	25 %	25 %
RÉSULTATS	34 % (Atteinte)	27 % (Non atteinte)	32 % (Atteinte)	31 % (Atteinte)	29 % (Atteinte)

En raison d'un espace médiatique saturé et de consignes gouvernementales liées à la pandémie et modifiant son approche en matière de communications, le Conseil a ajusté ses cibles pour les deux derniers exercices du plan stratégique.

Explication du résultat obtenu en 2022-2023

Le taux de notoriété du Conseil est de 29 % pour l'exercice 2022-2023, dépassant ainsi la cible annuelle révisée. Pour soutenir la relance économique du milieu artistique, le Conseil a poursuivi ses efforts de communication et de promotion, notamment en mettant à profit son nouveau compte sur la plateforme Instagram. Cette addition aux outils de communication a particulièrement bien servi pour joindre les artistes de la relève, un des objectifs du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel*. La promotion de l'activité artistique sur l'ensemble du territoire a également été bonifiée avec une infolettre spéciale mettant en valeur les prix artistes de l'année en région, ainsi qu'un premier portrait régional.

Quelques actions ont connu des retombées majeures, contribuant certainement à la notoriété du Conseil :

- Réalisation et diffusion d'une capsule vidéo réunissant les 12 Compagnons et Compagnes de l'Ordre des arts et des lettres du Québec;
- Parution dans le journal *Le Devoir* du portrait d'artistes soutenus au Conseil pour leurs œuvres jeune public (Sophie Casson, autrice; Christine Dallaire-Dupont, bédéiste; Sylvie Gosselin, comédienne et plasticienne; Claude Samson, chanteur);
- Promotion de près d'une vingtaine d'artistes en musique et chanson soutenus par le Conseil et nommés lors du gala de l'Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ);
- Diffusion d'un portrait de la région sur le site Web du Conseil du Bas-Saint-Laurent intitulé *La musique qui fait briller le Bas Saint-Laurent*;
- 200 publications sur Facebook générant une portée de 1 million de personnes et 99 % de mentions positives;
- 2 000 nouveaux abonnés sur LinkedIn;
- Augmentation de 800 % des vues sur la page du Conseil.

2.2 Déclaration de services aux citoyens

Sommaire des résultats des engagements de la Déclaration de services aux citoyens

(Date d'entrée en vigueur : 1^{er} avril 2021)

ENGAGEMENT	INDICATEUR	CIBLE PRÉVUE PAR LA DSC	RÉSULTATS 2021-2022	RÉSULTATS 2022-2023
Engagement 1 Services personnalisés et accessibles	<i>Indicateur 1.1</i> Répondre à une demande d'information envoyée par courriel (info@calq.gouv.qc.ca) ou sur les réseaux sociaux dans les meilleurs délais	Huit jours ouvrables	Une moyenne de 3 jours ouvrables (Atteinte)	Une moyenne de 2 jours ouvrables (Atteinte)
	<i>Indicateur 2.1</i> Offrir des séances d'information sur nos programmes aux associations et regroupements	Six présentations effectuées par des chargé(e)s de programmes par année	31 présentations ont été effectuées par des chargé(e)s de programmes (Atteinte)	16 présentations ont été effectuées par des chargé(e)s de programmes. (Atteinte)
	<i>Indicateur 3.1</i> Mesurer les attentes et le degré de satisfaction des clientèles envers les programmes du Conseil en considérant le niveau d'appréciation des organismes sur le délai de réponse à une demande de subvention	Un taux de satisfaction de 80 %	71 % (Non atteinte)	84 % (Atteinte)
	<i>Indicateur 4.1</i> Offrir une prestation électronique de services efficace et appréciée des usagers de Mon Dossier CALQ	Une appréciation générale de 4 sur une échelle de 5	3,9 (Non atteinte)	3,9 (Non atteinte)

ENGAGEMENT	INDICATEUR	CIBLE PRÉVUE PAR LA DSC	RÉSULTATS 2021-2022	RÉSULTATS 2022-2023
Engagement 5 Efficience des programmes d'aide financière	<i>Indicateur 5.1</i> Mesurer les attentes et le degré de satisfaction des clientèles envers les programmes du Conseil en considérant le niveau d'appréciation des organismes relativement à l'accessibilité et à la clarté de l'information sur le programme	Un taux de satisfaction de 90 %	Accessibilité de l'information : 97 % Clarté de l'information : 95 % (Atteinte)	Accessibilité de l'information : 98 % Clarté de l'information : 96 % (Atteinte)
	<i>Indicateur 6.1</i> Mesurer les attentes et le degré de satisfaction des clientèles envers les programmes du Conseil en considérant le niveau d'appréciation des organismes relativement à la clarté et à la pertinence des objectifs du programme	Un taux de satisfaction de 90 %	94 % (Atteinte)	98 % (Atteinte)
	<i>Indicateur 7.1</i> Mesurer les attentes et le degré de satisfaction des clientèles envers les programmes du Conseil en considérant la réponse du programme aux attentes des artistes et des organismes	Une zone de satisfaction à 90 % (incluant les mentions « satisfait » et « très satisfait » pour les artistes et les organismes soutenu(e)s aux activités)	Artistes : 96 % Organismes : 93 % (Atteinte)	Artistes : 96 % Organismes : 95 % (Atteinte)
Engagement 8 Inclusion	<i>Indicateur 8.1</i> Lors de la composition des comités et jurys : — Maintenir la parité hommes-femmes ainsi que la représentativité des personnes issues de la diversité culturelle et des autochtones — Assurer une meilleure représentativité des anglophones et des personnes handicapées	Une zone paritaire pour les femmes et les hommes Au moins 14 % de personnes issues de la diversité culturelle et 2 % issues des Premières Nations Au moins 5 % d'anglophones Au moins 3 personnes handicapées	55 % femmes 45 % hommes (Atteinte) 19,7 % diversité culturelle 3,9 % Premières Nations (Atteinte) 4,4 % anglophones (Non atteinte) 4 personnes handicapées (Atteinte)	50,8 % femmes 49,2 % hommes (Atteinte) 19,1 % diversité culturelle 4,3 % Premières Nations (Atteinte) 4,0 % anglophones (Non atteinte) 6 personnes handicapées (Atteinte)

ENGAGEMENT	INDICATEUR	CIBLE PRÉVUE PAR LA DSC	RÉSULTATS 2021-2022	RÉSULTATS 2022-2023
Engagement 9 Traitement diligent des plaintes	<i>Indicateur 9.1</i> Traiter les plaintes officielles déposées au secrétariat du Conseil avec diligence dans un délai respectable	Moins de 30 jours ouvrables	2 (100 %) (Atteinte)	0 (Non atteinte)

La Déclaration de services aux citoyens (DSC) du Conseil des arts et des lettres du Québec présente 4 engagements : offrir des services personnalisés, permettre l'accessibilité aux services, assurer l'équité et l'efficacité des processus d'attribution de l'aide financière et de ses résultats, et traiter toutes les plaintes en toute confidentialité et avec diligence. Les quelques explications complémentaires qui suivent permettent de mieux comprendre les résultats :

- Au cours de l'exercice, 3 séances d'information ont été offertes par la Direction du soutien aux organismes de création et de production (DOCP), 6 par la Direction du soutien à la diffusion et au rayonnement international (DDRI) et 7 par la Direction du soutien aux artistes, aux communautés et à l'action régionale (DACAR), pour un total de 16 (indicateur 2.1).
- Au cours de l'exercice, la seule plainte reçue a été traitée dans un délai de plus de 30 jours ouvrables en raison de sa complexité et de la teneur des documents à examiner (indicateur 9.1).



PETITS BILANS ↑

L'artiste Claire-Alexie Turcot a réalisé l'œuvre *Petits bilans* dans le cadre du projet *Attention fragile* au printemps 2022.

Sur la photo : trois lapins boxeurs en hydro-stone réalisés avec les techniques de modelage et de moulage

Crédit photo : Renaud Philippe



À BOUT DE BRAS ↑

La compagnie Parts+Labour_Danse a obtenu du soutien dans le cadre de la mesure Exploration et déploiement numérique pour l'adaptation au cinéma de l'œuvre chorégraphique *À bout de bras*.

Sur la photo : capture d'image tirée du film *À bout de bras*, tourné à Black Lake, Thetford Mines, en 2021 et mettant en vedette l'interprète David Albert-Toth

Crédit photo : Robin Pineda Gould

MYRMIDON →

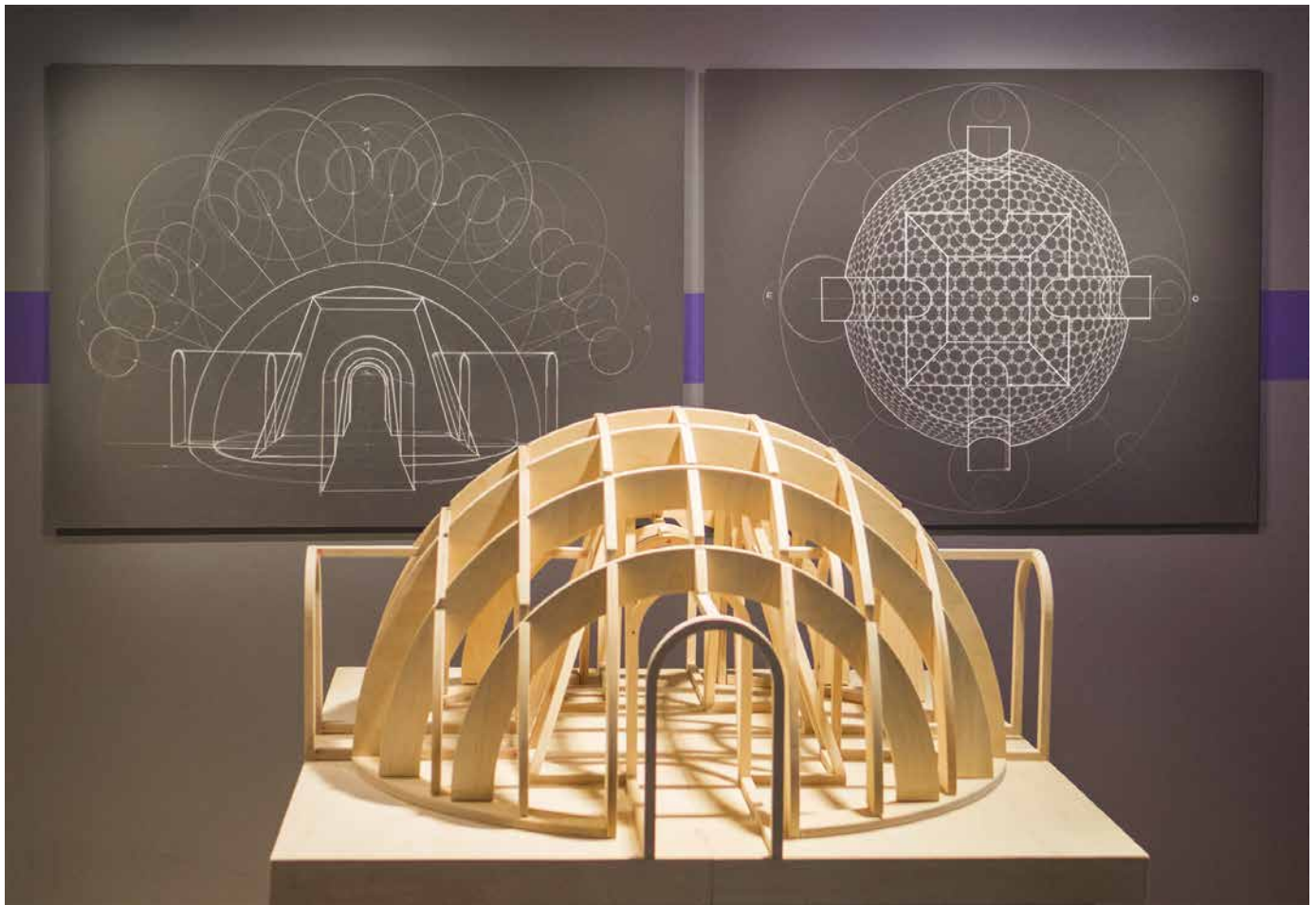
La marionnettiste Isabelle Chrétien a effectué une résidence de création en France à la Grange du Pierron de la Compagnie Jeux de Vilains en juin 2022, pour travailler sur la création du spectacle *Myrmidon* avec sa collègue française Cécile Hurbault.

Sur la photo : l'artiste Isabelle Chrétien

Crédit photo : Benoît Sanson

LES RESSOURCES UTILISÉES





SOLAR IGLOO ↑

Louis Couturier du duo Couturier Lafargue a obtenu un soutien dans le cadre du Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires pour la conception des systèmes de captation solaire, d'isolation et de réfrigération de *Solar igloo*.

Sur la photo : maquette du projet

Crédit photo : Couturier Lafargue

3. LES RESSOURCES UTILISÉES

3.1 Utilisation des ressources humaines

Répartition de l'effectif par secteur d'activité

Tableau 1 : Effectif au 31 mars incluant le nombre de personnes occupant un poste régulier ou occasionnel, à l'exclusion des étudiants et des stagiaires

SECTEUR D'ACTIVITÉ	2021-2022	2022-2023	ÉCART
Cadres	8	8	0
Professionnels	50	49	-1
Employés de soutien	25	27	2
Total	83	84	1

Effectif en poste : la donnée représente le nombre de personnes en poste au 31 mars 2023 et non le nombre d'équivalents temps complet (ETC).

Formation et perfectionnement du personnel

Tableau 2 : Répartition des dépenses totales destinées à la formation et au perfectionnement du personnel par champ d'activité

CHAMP D'ACTIVITÉ	2021	2022
Favoriser le perfectionnement des compétences	77 019,97 \$	31 166,74 \$
Soutenir l'acquisition des habiletés de gestion	10 961,61 \$	6 954,06 \$
Acquérir de nouvelles connaissances technologiques	12 044,57 \$	8 795,27 \$
Favoriser l'intégration du personnel et le cheminement de carrière	1 491,33 \$	1 783,00 \$
Améliorer les capacités de communication orale et écrite	5 894,16 \$	4 587,57 \$

Données présentées en fonction des années civiles.
Pour des raisons hors du contrôle du Conseil, 3 formations initialement prévues en 2022 ont dû être reportées en 2023.

Tableau 3 : Évolution des dépenses en formation

RÉPARTITION DES DÉPENSES EN FORMATION	2021	2022
Proportion de la masse salariale (%)	1,49	0,83
Nombre moyen de jours de formation par personne		
Cadre	3,17	0,76
Professionnel	2,27	0,65
Fonctionnaire	2,10	0,99
Total ⁵	2,30	0,77
Somme allouée par personne ⁶	1 294,12 \$	634,36 \$

Données présentées en fonction des années civiles.

Pour des raisons hors du contrôle du Conseil, 3 formations initialement prévues en 2022 ont dû être reportées en 2023.

Taux de départ volontaire (taux de roulement) du personnel régulier

Tableau 5 : Taux de départ volontaire (taux de roulement) du personnel régulier

	2020-2021	2021-2022	2022-2023
Taux de départ volontaire (%)	8,11	11,84	11,54

Tableau 6 : Nombre de départs à la retraite inclus dans le calcul du taux de départ volontaire

	2020-2021	2021-2022	2022-2023
Nombre d'employés ayant pris leur retraite au sein du personnel régulier	4	4	4

5. Nombre moyen de jours de formation par personne pour l'ensemble du personnel, soit le personnel-cadre, le personnel professionnel et le personnel fonctionnaire.

6. Somme allouée aux dépenses de formation par personne pour l'ensemble du personnel, soit le personnel-cadre, le personnel professionnel et le personnel fonctionnaire.

3.2 Utilisation des ressources financières

Dépenses par secteur d'activité

Tableau 7 : Dépenses et évolution par secteur d'activité

SECTEUR D'ACTIVITÉ	BUDGET DE DÉPENSES 2022-2023 (000 \$) (1)	DÉPENSES RÉELLES AU 31 MARS 2023 (000 \$) (2)	ÉCART (000 \$) (3) = (2) - (1)	DÉPENSES RÉELLES 2021-2022 (000 \$) SOURCE : COMPTES PUBLICS 2021-2022
Présidence-direction générale	410,7	449,4	38,7	347,4
Direction des ressources humaines et de l'administration	1 896,6	1 953,2	56,6	1 931,3
Direction des technologies de l'information et de l'innovation	1 543,9	1 219,5	(324,4)	1 214,5
Direction du soutien à la diffusion et au rayonnement international	1 345,0	1 511,7	166,7	1 243,7
Direction du soutien aux artistes, aux communautés et à l'action régionale	1 590,8	1 580,7	(10,1)	1 543,1
Direction du soutien aux organismes de création et de production	1 179,7	1 408,2	228,5	1 165,8
Secrétariat général et direction de la planification et des programmes	1 045,1	1 001,2	(43,9)	970,6
Direction des communications et de la promotion des arts et des lettres	919,6	1 009,6	90	883,6
Bourses et subventions accordées	128 502,9	149 442,2	20 939,3	192 540,5
Sous-total	138 434,3	159 575,7	21 141,4	201 840,4
Mesures 2022-2023	0,0	37 000,0	37 000,0	0,0
Total	138 434,3	196 575,7	58 141,4	201 840,4

Explication des variations de plus de 5 % entre le budget et les résultats réels de 2022-2023 :

Présidence-direction générale : Les coûts reliés à une réunion en présentiel de l'ensemble du personnel à Trois-Rivières ainsi que les frais pour le retour des réunions du conseil d'administration en présentiel ont été comptabilisés dans ce secteur d'activité.

Direction des technologies de l'information et de l'innovation : Le report de certains travaux effectués par la Direction des technologies de l'information et de l'innovation a fait en sorte que les dépenses réelles ont été inférieures à ce qui avait été prévu.

Direction des communications et de la promotion des arts et des lettres : Les coûts reliés à la conception et à la mise en œuvre du site Web ainsi que les dépenses occasionnées par le retour en présentiel de la cérémonie de remise de l'Ordre des arts et des lettres Québec expliquent l'écart.

Autres directions : Les écarts s'expliquent par des variations du nombre d'employées et d'employés. Le prolongement de la pandémie a eu pour effet d'augmenter la charge de travail des équipes spécialisées dans l'aide aux artistes et aux organismes culturels.

Bourses et subventions : Le prolongement de la pandémie a nécessité l'ajout de budgets additionnels pour les bourses et les subventions accordées pour venir en aide aux artistes et aux organismes culturels.

3.3 Utilisation des ressources informationnelles

Reddition de comptes publique sur les interventions en ressources informationnelles

Cette section présente les faits saillants des réalisations complétées au bénéfice des citoyens et des organisations dans le cadre des interventions d'évolution en ressources informationnelles de l'exercice 2022-2023.

La présidente-directrice générale du Conseil atteste la fiabilité des données présentées et des contrôles afférents.

Mise à profit des systèmes de mission afin de poursuivre la transformation numérique des activités de mission externes et internes du Conseil

Prestation électronique de services (PES)

La PES permet la gestion numérique des demandes d'aide financière de bout en bout. Outre les économies matérielles générées (papier, enveloppes, reproduction, frais postaux, entreposage), la révision des processus pour y inclure des échanges d'information numérique permet notamment de faciliter le dépôt des demandes, le suivi et la reddition de comptes, d'automatiser diverses tâches administratives ainsi que de diminuer les délais de traitement et la charge de travail liés à la saisie des données, tout en limitant les erreurs.

En utilisant la PES, l'artiste ou l'organisme artistique peut

- mettre à jour ses coordonnées rapidement;
- présenter une demande dans la plupart des programmes de soutien aux projets, en réutilisant certaines informations d'une demande à une autre. Plusieurs règles d'admissibilité sont intégrées au formulaire en ligne de manière à les traiter à la source. Une solution permet la gestion du matériel d'appui via la PES, incluant les documents « lourds » par liens Web;
- recevoir des notifications par courriel de manière à suivre le statut d'une demande en tout temps et à obtenir une réponse dès que cette information est disponible;
- produire sa reddition de comptes sous format Web en réutilisant les données saisies à sa demande et déposer les pièces requises pour en assurer le suivi;
- bénéficier d'un suivi personnalisé de l'analyse et apprendre rapidement l'acceptation de ses données de reddition de comptes.

Les mises en ligne du 12 juillet 2022 et du 16 février 2023 ont permis de faire évoluer la PES :

- Conformément aux actions prévues au Plan d'action de développement durable 2022-2023 du Conseil.
- Conformément à la nouvelle *Loi visant à harmoniser et à moderniser les règles relatives au statut professionnel de l'artiste*.
- Pour intégrer la Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois dans la PES.
- Afin de permettre aux artistes de demander une rétroaction sur l'évaluation de leurs demandes de bourse par les jurys de pairs pour certains programmes.

Systeme de gestion des demandes d'aide financière

Ce système interne fait l'objet d'une conversion progressive aux nouvelles technologies Web. À cette occasion, divers travaux sont menés afin de simplifier la gestion des demandes d'aide financière par les employées et employés du Conseil.

Les mises en ligne du 29 août 2022 et du 20 février 2023 visaient à mieux soutenir la gestion

- des notifications générées par les différents processus du traitement des demandes d'aide financière afin d'offrir une vue d'ensemble et d'en faciliter le suivi;
- de certaines communications, incluant les accusés de réception et les lettres d'annonce;
- des demandes de subvention, notamment en transformant le processus de recommandation et d'approbation interne menant au versement de l'aide financière aux organismes dans le but d'alléger la charge de travail associée.



SHEENAH KO

FUTURE IS NOW

FUTURE IS NOW ↑

L'artiste Sheenah Ko a obtenu du soutien dans le cadre du Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires pour la production de l'album *Future is now*.

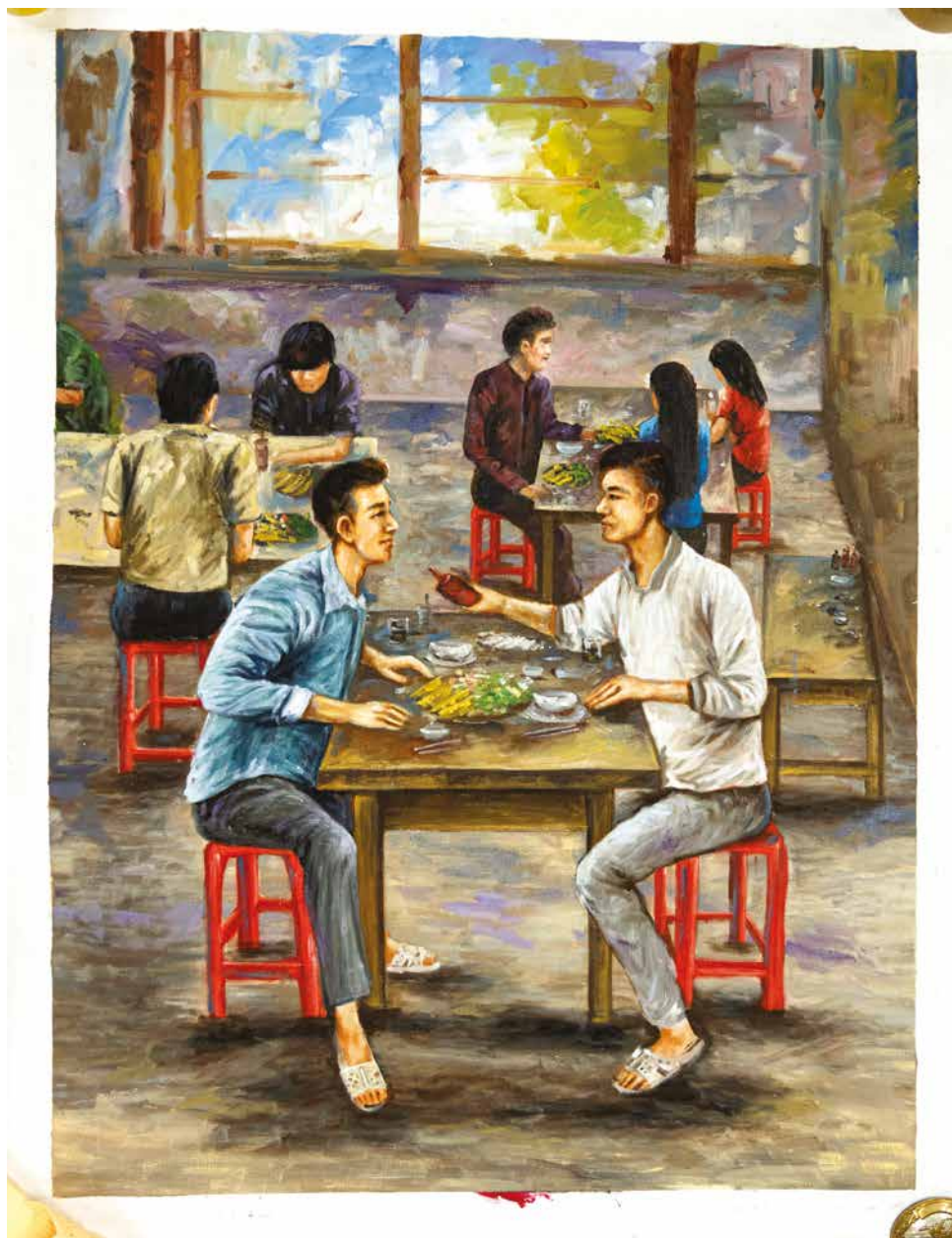
Sur la photo : pochette de l'album

Graphisme : Camille Faust Rioux

Stylisme : Mélanie Brisson

Maquillage : Chrystie Dyball

Crédit photo : Andy Jon



LA CORRIVEAU – LA SOIF DES CORBEAUX →

La pièce de théâtre musical
La Corriveau — La soif des corbeaux du
Théâtre de l'Œil Ouvert, présentée au
Théâtre Le Patriote de Sainte-Agathe-
des-Monts et au Carré 150 de Victoriaville
à l'été 2022.

Sur la photo : l'interprète Jade Bruneau

Crédit photo : Thierry du Bois

← THEIR COUNTRY

L'artiste Tam Khoa Vu a peint une série de
tableaux intitulée *Their country*, dans laquelle
il tente de raconter les souvenirs du voyage
de sa famille du Vietnam vers le Canada entre
1985 et 1990.

Sur la photo : le tableau *Evasive maneuvers*
(*restaurant memory*) représentant deux jeunes
vietnamiens attablés à un restaurant

Crédit photo : Maxwell Neubacher

ANNEXES – AUTRES EXIGENCES





← BLEU DE HORS

La performance *bleu de hors* du collectif doux soft club dans le cadre du 15^e anniversaire de la Fondation Phi pour l'art contemporain à Montréal à l'automne 2022.

Sur la photo : les interprètes membres du doux soft club Chloë Baril-Chassé, Pénélope Bourgeois, Marion Paquette et Mariane Stratis

Crédit photo : Cléo Sjölander

4. ANNEXES – AUTRES EXIGENCES

4.1 Gestion et contrôle des effectifs

Tableau 8 : Répartition des effectifs en heures rémunérées pour la période du 1^{er} avril 2022 au 31 mars 2023

CATÉGORIE	HEURES TRAVAILLÉES [1]	HEURES SUPPLÉMENTAIRES [2]	TOTAL DES HEURES RÉMUNÉRÉES [3] = [1] + [2]	TOTAL EN ETC TRANSPOSÉS [4] = [3] / 1 826,3
1. Personnel d'encadrement	14 616	0	14 616	8,00
2. Personnel professionnel	83 850	1 689	85 539	46,84
3. Personnel de bureau, techniciens et assimilés	45 009	333	45 342	24,83
Total 2022-2023	143 475	2 022	145 497	79,67
Total 2021-2022	143 997	1 941	145 938	79,91

La *Loi sur la gestion et le contrôle des effectifs des ministères, des organismes et des réseaux du secteur public ainsi que des sociétés d'État* prévoit une période de contrôle des effectifs entre le 1^{er} avril 2022 et le 31 mars 2023. Ainsi, le Secrétariat du Conseil du trésor a établi une cible globale des effectifs dont dispose chaque ministère pour l'ensemble des organismes publics dont le personnel n'est pas assujéti à la *Loi sur la fonction publique*. Sur cette base, la ministre Roy a fixé une cible pour le Conseil, soit un maximum de 155 236 heures. Cette cible a été respectée, avec un total de 145 497 heures rémunérées.

Contrats de service

Tableau 9 : Contrats de service comportant une dépense de 25 000 \$ et plus, conclus entre le 1^{er} avril 2022 et le 31 mars 2023

	NOMBRE	VALEUR
Contrats de service avec une personne physique (en affaires ou non)	0	0 \$
Contrats de service avec un contractant autre qu'une personne physique	1	475 000 \$
Total des contrats de service	1	475 000 \$



SURFACES FUYANTES ↑

L'œuvre *Surfaces fuyantes* de François Quévillon a été présentée sur la mosaïque d'écrans de l'Espace culturel Georges-Émile-Lapalme de la Place des Arts à l'automne 2022.

Sur la photo : capture d'image de l'œuvre numérique *Surfaces fuyantes*

Crédit photo : François Quévillon

4.2 Développement durable

Sommaire des résultats du Plan d'action de développement durable pour la période 2022-2023

Conformément aux objectifs gouvernementaux, le Conseil a mis en œuvre son plan d'action transitoire 2022-2023 d'ici l'adoption de la prochaine stratégie gouvernementale de développement durable. Ce plan rejoint les objectifs que le Conseil a annoncés au mois d'octobre 2022 en matière d'écoresponsabilité, notamment en lien avec ses programmes de financement. Non seulement l'intégration d'un critère d'évaluation écoresponsable sera de l'évaluation du prochain cycle de soutien à la mission des organismes artistiques, mais il est d'ores et déjà intégré dans 20 % de ses programmes. De plus, et en sus des objectifs de ce plan, le Conseil a signifié ses attentes quant à l'importance des organismes de documenter leur empreinte carbone ainsi que de se doter d'un plan d'action de développement durable, celui devant avoir une composante écoresponsable. À noter que ces mesures ont été prises après avoir consulté les organismes par l'entremise d'un sondage.

Le Conseil a également, en 2022-2023, effectué l'analyse de la durabilité de 30 % de ses programmes réguliers d'aide financière. Il a également intégré les principes de développement durable dans le cadre de la bonification accordée aux organismes soutenus à la mission.

Objectif gouvernemental 1.1

Renforcer les pratiques de gestion responsable dans l'administration publique.

ACTIONS	INDICATEURS	CIBLES 2022-2023	RÉSULTATS 2022-2023	ATTEINTE DE LA CIBLE
1. Mettre en place un outil permettant de mesurer la part des acquisitions responsables	1.1 Proportion d'acquisitions responsables	s.o.	Un outil a été développé afin de mesurer la part des acquisitions informatiques responsables.	s.o.
2. Disposer des équipements informatiques obsolètes de façon écoresponsable	2.1 Proportion d'équipements informatiques disposés de façon écoresponsable	s.o.	L'outil permettant de documenter la part d'équipements informatiques disposés de façon écoresponsable a été mis en place. Celui-ci repose sur des critères tels que les certifications, la part de contenu recyclé des produits ainsi que le mode de récupération et de disposition prévu par les fournisseurs.	s.o.

s.o. : sans objet

Objectif gouvernemental 1.2

Renforcer la prise en compte des principes de développement durable par les ministères et organismes

ACTIONS	INDICATEURS	CIBLES 2022-2023	RÉSULTATS 2022-2023	ATTEINTE DE LA CIBLE
3. Effectuer l'analyse de la durabilité des interventions gouvernementales au Conseil	3.1 Proportion des programmes d'aide financière ayant fait l'objet d'une analyse de la durabilité	25 %	30 % <ul style="list-style-type: none">• Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec• Développement des organismes à l'extérieur du Québec• Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec• Diffusion d'œuvres au Québec• Re-Connaître (artistes)• Re-Connaître (organismes)	Atteinte

Objectif gouvernemental 2.3

Favoriser l'investissement et le soutien financier pour appuyer la transition vers une économie verte et responsable

ACTIONS	INDICATEURS	CIBLES 2022-2023	RÉSULTATS 2022-2023	ATTEINTE DE LA CIBLE
4. Augmenter le nombre de programmes incluant des critères de durabilité	4.1 Proportion des programmes qui incluent des critères de durabilité	20 %	20 % <ul style="list-style-type: none">• Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec• Développement des organismes à l'extérieur du Québec• Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec• Diffusion d'œuvres au Québec	Atteinte



UN GAMIN AU JARDIN ↑

Pour sa production jeune public *Un gamin au jardin*, une mise en scène de Daniel Danis, le théâtre La Tortue Noire a reçu du soutien dans le cadre du programme Partenariat territorial du Saguenay–Lac-Saint-Jean.

Sur la photo : les interprètes Patrick Simard, Sara Moisan, Dany Lefrançois à la salle Pierrette-Gaudreault de Jonquière

Crédit photo : Samuel Gosselin

4.3 Divulgence d'actes répréhensibles à l'égard d'organismes publics

La responsable du suivi des divulgations n'a reçu aucune divulgation d'actes répréhensibles au cours de l'exercice 2022-2023.

Tableau 10 : Divulgence d'actes répréhensibles à l'égard des organismes publics

DIVULGATION D'ACTES RÉPRÉHENSIBLES À L'ÉGARD DES ORGANISMES PUBLICS (ARTICLE 25), 2022-2023	NOMBRE DE DIVULGATIONS	NOMBRE DE MOTIFS	MOTIFS FONDÉS
Le nombre de divulgations reçues par le responsable du suivi des divulgations ⁷	0		

4.4 Code d'éthique et de déontologie des administratrices et administrateurs publics

Le Code d'éthique des membres du conseil d'administration du Conseil des arts et des lettres du Québec est présenté sur son site Web.

Les personnes qui siègent au conseil d'administration sont tenues de respecter les normes d'éthique et les règles de conduite énoncées dans le Code d'éthique des membres du conseil d'administration du Conseil des arts et des lettres du Québec et dans le Règlement sur l'éthique et la déontologie des administrateurs publics adopté en vertu de la *Loi sur le ministère du Conseil exécutif* (RLRQ, chapitre M-30). Outre le Code d'éthique des membres du conseil d'administration, le Conseil est doté d'un Code d'éthique et de conduite à l'intention du personnel et d'un Code d'éthique et de déontologie régissant les membres de jurys, de comités, et les appréciateurs.

En 2022-2023, aucun manquement au Code d'éthique des membres du conseil d'administration n'a été constaté.

7. Le nombre de divulgations correspond au nombre de divulgateurs.

4.5 Gouvernance des sociétés d'État

Fonctionnement des comités

Le Conseil a été assujéti à la *Loi sur la gouvernance des sociétés d'État* (LGSE) le 12 juin 2009 en introduisant dans sa loi constitutive quelques règles de gouvernance. Le 3 juin 2022, la *Loi renforçant la gouvernance des sociétés d'État et modifiant d'autres dispositions législatives* (Loi 4) a été sanctionnée avec pour effet de modifier la loi constitutive du Conseil, notamment en ce qui a trait à la formation des comités relevant du conseil d'administration.

En 2022-2023, conformément à la *Loi sur la gouvernance des sociétés d'État* et à la *Loi sur le Conseil des arts et des lettres du Québec*, le Conseil a assuré le fonctionnement régulier du conseil d'administration, des 3 comités obligatoires ainsi que du comité des programmes. Au cours de la présente année financière, le conseil d'administration a tenu 5 séances régulières et une séance spéciale. Quant à ses 4 comités permanents, ils ont tenu 15 réunions régulières. Une période de huis clos entre les administratrices et administrateurs, sans la présence des membres de la direction, était à l'ordre du jour de chaque séance du conseil d'administration.

Conformément à son Règlement de régie interne, la présidente-directrice générale s'est assurée que chacun des comités dispose, en vue de l'accomplissement de ses fonctions, des ressources humaines, matérielles et financières adéquates, et puisse recourir à des expertes et experts externes si nécessaire.

Le conseil d'administration a procédé à l'approbation

- du calendrier annuel des réunions du conseil d'administration pour 2022-2023;
- du Plan d'action à l'égard des personnes handicapées 2022-2023 du Conseil, incluant le bilan de l'exercice 2021-2022;
- des états financiers du Conseil pour l'exercice se terminant le 31 mars 2022;
- du budget 2022-2023 amendé de l'aide financière et de l'administration;
- du plan de gestion des risques 2022-2023;
- du changement de la date d'échéance du régime d'emprunts du Conseil;
- du profil de compétences et d'expérience des membres du conseil d'administration;
- du Code d'éthique des membres du conseil d'administration;
- des subventions dans le cadre du programme Soutien à la mission;
- des modifications aux barèmes et limites des programmes Prospection, Circulation, Diffusion et du Programme général de bourse aux artistes et aux commissaires indépendants;
- du Plan d'action de développement durable 2022-2023 du Conseil;

- d'une orientation en matière d'écoresponsabilité pour le cycle 2024-2028 du programme Soutien à la mission;
- du Rapport annuel de gestion 2021-2022;
- des modifications à la Politique de gestion des plaintes;
- des modifications au questionnaire d'évaluation du fonctionnement du conseil d'administration et des comités;
- de la nomination à la présidence et des membres du comité des ressources humaines, du comité d'audit, du comité de gouvernance et d'éthique, du comité des programmes et du comité *ad hoc* de planification stratégique;
- de la mise à jour de la Politique d'acquisitions responsables du Conseil;
- du renouvellement du régime d'emprunts du Conseil jusqu'au 31 octobre 2023;
- de la liste des Compagnes et des Compagnons de l'Ordre des arts et des lettres du Québec pour 2023;
- du budget 2023-2024 à 2027-2028 de l'administration et de l'aide financière;
- des critères d'admissibilité, des barèmes et limites de l'aide financière ainsi que des modalités d'attribution du Programme d'aide aux personnes handicapées pour la présentation d'une candidature ou d'une demande de bourse;
- des configurations et des profils de compétences des comités consultatifs dans le cadre du programme Soutien à la mission;
- d'une modification au Plan d'organisation administrative supérieure (POAS) du Conseil;
- de la nomination de la directrice des programmes et de la planification stratégique et de la nomination de la secrétaire générale;
- de la Procédure relative à la gestion des incidents de confidentialité du Conseil;
- de la Politique relative à l'utilisation ou à la communication sans consentement de renseignements personnels à des fins d'étude, de recherche ou de production de statistiques;
- des constats et des recommandations du Rapport d'évaluation de la mesure Présentation de spectacles en distanciation physique;
- de l'admissibilité des frais de visas dans certains programmes;
- de la mise à jour de la Politique de sécurité de l'information du Conseil et des modifications au Cadre de gestion de la sécurité de l'information et au Registre d'autorité de la sécurité de l'information;
- de la Politique pour un climat de travail sain.

Le conseil d'administration a également pris acte, effectué le suivi ou discuté

- de l'évaluation du rendement de la présidente-directrice générale effectuée par le président du conseil d'administration et le président du comité des ressources humaines;
- du bilan final des plaintes pour l'exercice 2021-2022;
- de la situation en lien avec les sorties scolaires;
- de l'état d'avancement du Plan stratégique 2018-2023 du Conseil;
- des consultations menées auprès des associations professionnelles d'artistes, des regroupements nationaux au sujet du prochain plan stratégique du Conseil;
- de l'état d'avancement des travaux dans le cadre du programme Soutien à la mission;
- de l'état d'avancement des négociations des deux conventions collectives;
- de la reprise des activités culturelles;
- des modifications à la *Loi sur la gouvernance des sociétés d'État* et à la loi constitutive du Conseil;
- de l'organisation du travail et de l'état des ressources humaines du Conseil;
- du budget de l'aide financière du Conseil;
- des constats de l'évaluation du fonctionnement du conseil d'administration, des comités et de la présidence pour l'exercice 2022-2023;
- de la dotation du poste de direction du soutien aux organismes de création et de production.

Comité de gouvernance et d'éthique

Le comité de gouvernance et d'éthique est composé de Réal Bergeron, de Céline Marcotte, de Tanya Sirois et de Maude Thériault, qui en est la présidente. Le comité de gouvernance et d'éthique s'intéresse principalement aux règles et aux pratiques de la gouvernance, aux questions relatives à l'éthique, à la formation des membres du conseil d'administration ainsi qu'à l'évaluation de la performance des instances et des personnes concernées.

En 2022-2023, le comité de gouvernance et d'éthique a tenu quatre réunions qui ont porté principalement sur les sujets suivants :

- Le Code d'éthique des membres du conseil d'administration;
- Le profil de compétences et d'expérience des membres du conseil d'administration;
- La Politique de gestion des plaintes;
- Le questionnaire d'évaluation du fonctionnement du conseil d'administration et des comités;
- Les formations pour les membres du conseil d'administration;
- La Procédure relative à la gestion des incidents de confidentialité;
- La Politique relative à l'utilisation ou à la communication sans consentement de renseignements personnels à des fins d'étude, de recherche ou de production de statistiques.

Au terme de l'exercice 2022-2023, le comité de gouvernance et d'éthique a également procédé à l'évaluation du fonctionnement du conseil d'administration et des comités conformément aux critères approuvés par celui-ci. Dans une perspective d'amélioration continue, les administratrices et administrateurs ont été invités à évaluer le fonctionnement du conseil d'administration et des comités ainsi que la qualité de leur participation individuelle, à l'aide d'un sondage. Les résultats de l'évaluation ont été discutés et soumis au conseil d'administration.

Après chacune de ses réunions, le comité a fait rapport verbalement de ses activités au conseil d'administration.

Comité d'audit

Le comité d'audit est composé de Réal Bergeron, de Tanya Sirois et de Julie Bellemare, qui en est la présidente. Ce comité s'intéresse principalement à l'intégrité de l'information financière, à la vérification interne et externe, aux états financiers et à la mise en place de mécanismes de contrôle interne, d'un processus de gestion des risques et d'un plan d'utilisation optimale des ressources.

En 2022-2023, les membres de ce comité se sont réunis à cinq occasions pour étudier les sujets suivants :

- Le Plan de gestion des risques 2022-2023 du Conseil;
- Le Rapport du Vérificateur général du Québec et les états financiers au 31 mars 2022;
- La mise à jour des budgets de l'administration et de l'aide financière pour 2022-2023;
- La budgétisation pour 2023-2024;
- Les contrôles internes pour la gestion des programmes;
- Une cartographie du processus de traitement d'une demande d'aide financière;

- Le plan d’audit des états financiers du Conseil au 31 mars 2023;
- La Politique de sécurité de l’information, le Cadre de gestion de la sécurité de l’information et le Registre d’autorité de la sécurité de l’information.

Après chacune de ses réunions, le comité a fait rapport de ses activités au conseil d’administration, verbalement.

Comité des ressources humaines

Les membres du comité des ressources humaines sont Alix Laurent, Mario Trépanier, et Mériol Lehmann, qui en est le président. Stephane Moraille, membre sortante du conseil d’administration le 1^{er} novembre 2022, a également participé à certains travaux du comité pendant l’exercice. Le comité des ressources humaines s’intéresse principalement à la mise en place des politiques des ressources humaines, à l’élaboration du profil de compétences et d’expérience et des critères d’évaluation de la présidente-directrice générale et, enfin, à la planification et à la sélection de la relève des dirigeantes et dirigeants.

En 2022-2023, deux réunions ont eu lieu et les travaux de ce comité ont porté sur les sujets suivants :

- Le suivi des négociations des deux conventions collectives;
- La Politique pour un climat de travail sain;
- Le suivi de la mise en œuvre de la Politique sur le télétravail;
- Le suivi de la mise en œuvre de la Politique d’horaire variable;
- Des modifications au Plan d’organisation administrative supérieure (POAS);
- La recommandation au conseil d’administration de la nomination de deux personnes à deux postes de cadres;
- Le climat de travail.

Après la réunion, le comité a fait rapport verbalement de ses activités au conseil d’administration.

Comité des programmes

Le comité des programmes est composé d’Alain Chartrand, de Mériol Lehmann, de Céline Marcotte, de Kiya Tabassian, de Mario Trépanier, de Sonia Cesaratto, de Marc Séguin et d’Anne-Marie Jean, qui en est la présidente. Le comité des programmes a, entre autres, la responsabilité de formuler des avis sur la gestion des programmes d’aide financière et sur les recommandations de comités *ad hoc*, formés pour se pencher sur les enjeux touchant le secteur des arts et des lettres. Il procède à l’évaluation annuelle des demandes de révision soumises par les organismes admissibles. Il a également le mandat d’approuver certaines subventions aux organismes en lieu et place du conseil d’administration.

En 2022-2023, quatre réunions ont eu lieu et les travaux de ce comité ont porté sur les sujets suivants :

- Le suivi de la mise en œuvre de la Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois;

- Le suivi du programme Soutien à la programmation spécifique;
- Des modifications aux programmes Prospection, Circulation et diffusion et au Programme général de bourses aux artistes et aux commissaires indépendants;
- Des recommandations des aides financières pour les exercices 2022-2023 et 2023-2024 dans le cadre du programme Soutien à la mission;
- L'établissement d'une orientation pour le cycle 2024-2028 du programme Soutien à la mission;
- Le suivi d'un projet pilote de bourses pour les humoristes en début de carrière;
- Les critères d'admissibilité à l'aide financière, les barèmes et les limites ainsi que les modalités d'attribution du Programme d'aide aux personnes handicapées pour la présentation d'une candidature ou d'une demande de bourse;
- La révision des critères d'admissibilité du programme Soutien à la mission;
- La configuration des comités consultatifs et profils de compétences des membres de comités dans le cadre du programme Soutien à la mission;
- La Politique d'encadrement des organismes soutenus à la mission;
- Le Rapport d'évaluation de la mesure Présentation de spectacles en distanciation physique;
- L'admissibilité des frais de visas dans certains programmes;
- Une subvention accordée à un organisme dans le cadre d'un transfert ministériel.

Après chacune de ses réunions, le comité a fait rapport de ses activités au conseil d'administration, verbalement.

Formation continue

En 2022-2023, deux formations d'une demi-journée chacune ont été offertes aux membres du conseil d'administration : une portant sur les bonnes pratiques décisionnelles en situation d'incertitude et une autre ayant pour sujet la gestion intégrée des risques.

Les membres du conseil d'administration ont accès en tout temps, de façon autonome, à des activités de perfectionnement, afin d'approfondir leurs connaissances des domaines culturels dans lesquels le Conseil exerce ses attributions et d'en comprendre les enjeux. Des activités de formation pour l'accomplissement de leurs fonctions d'administratrices et d'administrateurs leur sont aussi offertes.

Application des mesures d'étalonnage

Le Conseil n'est pas assujéti à l'application de mesures d'étalonnage.

Membres du conseil d'administration

Au 31 mars 2023, le conseil d'administration comptait 14 membres, dont 6 femmes et 8 hommes. Un poste est vacant à la suite du départ d'une administratrice en novembre 2022. Quatre membres sont issus de diverses régions du Québec, autres que celles de Montréal et de la Capitale-Nationale : l'Abitibi-Témiscamingue, la Montérégie et le Saguenay-Lac-Saint-Jean. Neuf membres sont âgés de 51 ans et plus et cinq autres ont entre 35 et 50 ans. Conformément à la *Loi sur la gouvernance des sociétés d'État (LGSE)*, huit membres se qualifient comme administratrices et administrateurs indépendants. Le nombre de femmes au sein du conseil d'administration correspond à une proportion d'au moins 40 % du nombre total de personnes qui en sont membres et comprend des membres représentatifs de la diversité de la société québécoise ainsi qu'une membre âgée de moins de 35 ans au moment de sa nomination. Les mandats de huit membres sont échus depuis le 5 juin 2022. Cependant, conformément à la LGSE, ces membres demeurent en fonction jusqu'à ce qu'ils soient nommés de nouveau ou remplacés.

Au 31 mars 2023, le comité d'audit est composé uniquement de membres indépendants alors que le comité de gouvernance et d'éthique et le comité des ressources humaines sont composés majoritairement de membres indépendants. Le 3 juin 2022, la *Loi renforçant la gouvernance des sociétés d'État et modifiant d'autres dispositions législatives* (Loi 4), dont la loi constitutive du Conseil, a été sanctionnée. Bien que le Conseil soit assujéti à la LGSE depuis 2009, sa loi constitutive prévoyait auparavant que les comités de gouvernance et d'éthique et le comité des ressources humaines soient formés majoritairement de membres indépendants. En vertu d'une disposition transitoire de la Loi 4, les membres n'ayant pas le statut de membre indépendant peuvent siéger à ces comités jusqu'au 3 juin 2024.

Profil de compétences et d'expérience

Membres du conseil d'administration

Les membres du conseil d'administration sont nommés par le gouvernement sur la base d'un profil de compétences et d'expérience établi par le comité de gouvernance et d'éthique et approuvé par le conseil d'administration. Ce profil a été élaboré en tenant compte des différentes exigences législatives telles que l'indépendance des membres, leur provenance régionale, la détention d'un titre de comptable professionnel agréé du Québec pour un membre siégeant au comité d'audit, la diversité de la société québécoise, la présence d'un nombre de femmes correspondant à une proportion d'au moins 40 % et celle d'au moins un membre âgé de 35 ans ou moins au moment de sa nomination. Selon le profil, les membres du conseil d'administration doivent réunir collectivement des compétences et de l'expérience dans l'un ou l'autre des domaines suivants en lien avec la mission du Conseil : arts visuels, arts multidisciplinaires, arts numériques, arts du cirque, cinéma et vidéo, chanson, danse, littérature et conte, métiers d'art, musique, recherche architecturale, théâtre, diffusion culturelle, création et production dans les domaines des arts et des lettres. Le profil décrit également les autres compétences et les expériences recherchées individuellement. Un profil de compétences et d'expérience plus spécifique aux postes devant être pourvus est aussi élaboré, et ce, en tenant compte de la composition du conseil d'administration et des besoins.

Présidence-direction générale

La nomination au poste de la présidence-direction générale du Conseil est faite également par le gouvernement, sur la recommandation du conseil d'administration et sur la base d'un profil de compétences et d'expérience spécifique élaboré par le comité des ressources humaines et approuvé par le conseil d'administration.



ANNE-MARIE JEAN

Présidente-directrice générale et présidente du comité des programmes

Date de nomination du deuxième mandat : le 30 septembre 2020

Début du deuxième mandat : le 23 novembre 2020

Date d'échéance du deuxième mandat : le 22 novembre 2025

Région de résidence : Montréal

© Sylvain Légaré

Femme engagée, Anne-Marie Jean cumule plus de 30 années d'expérience dans le milieu culturel. Directrice générale de Culture Montréal de 2005 à 2015, elle a œuvré activement à la promotion des arts et de la culture comme vecteur de développement de la société. Elle a assuré avec succès la croissance de la présence de l'organisation auprès des milieux culturels, sociaux et économiques, et des différents paliers gouvernementaux. Administratrice compétente, elle a fait partie de nombreux comités et conseils d'administration tels que le comité des partenaires de la diversité du Conseil des arts de Montréal et le comité de coordination de Montréal, métropole culturelle, et les conseils d'administration de la Coalition canadienne des arts (coprésidente), du Fonds canadien de télévision (devenu le Fonds des médias du Canada), d'Ateliers créatifs Montréal (vice-présidente), du Grand Costumier, de Tourisme Montréal et du Réseau des conseils régionaux de la culture du Québec (première vice-présidente). Elle est membre de la Fédération internationale des conseils des arts et agences culturelles (IFACCA) et du comité directeur du réseau des Organismes publics de soutien aux arts au Canada (OPSAC).

Pendant plus de 15 ans, Anne-Marie Jean a aussi travaillé dans les domaines de la production télévisuelle, des communications institutionnelles et du développement des organisations. Un passage déterminant à Ottawa comme attachée politique dans divers ministères lui a apporté une solide connaissance de l'appareil gouvernemental et des systèmes politiques.

Anne-Marie Jean est titulaire d'un baccalauréat en communication de l'Université d'Ottawa où elle a suivi des cours en administration. Elle est également détentrice d'une certification universitaire en gouvernance de sociétés (ASC) du Collège des administrateurs de sociétés.



SYLVAIN LAFRANCE

Président du conseil d'administration

Date de nomination et début du mandat : le 6 juin 2018

Date d'échéance du mandat : le 5 juin 2023

Statut : administrateur indépendant

Région de résidence : Montréal

© Carole Bergeron

Sylvain Lafrance est entré à la Société Radio-Canada en 1978 à titre de journaliste. À l'automne 2005, le conseil d'administration de CBC/Radio-Canada le nomme vice-président principal pour l'ensemble des services français de Radio-Canada, et lui confie le mandat de procéder à l'intégration des services de radio, de télévision et d'Internet de Radio-Canada, afin de créer un des plus importants groupes de radiodiffusion publique de langue française, le seul en Amérique du Nord.

Il quitte Radio-Canada en octobre 2011 et devient professeur associé à HEC Montréal, poste qu'il occupe toujours. Il est également directeur du magazine *Gestion*, revue trimestrielle sur les grandes tendances dans le monde du management.

Sylvain Lafrance préside le conseil d'administration de TV5 Numérique et siège également au conseil d'administration d'Attraction Média. Il est membre de l'Ordre du Canada, chevalier de l'Ordre de la Pléiade, décerné par l'Assemblée parlementaire de la Francophonie, chevalier de l'Ordre des arts et des lettres ainsi que chevalier de la Légion d'honneur de la République française.



© Chantal Mathieu

JULIE BELLEMARE

Présidente du comité de vérification
Date de nomination et début du mandat : le 6 juin 2018
Date d'échéance du mandat : le 5 juin 2022
Statut : administratrice indépendante
Région de résidence : Montréal
Profil de compétences : finance et comptabilité

Julie Bellemare est directrice principale au sein des services de Crises et règlement de différends chez Mazars, à Montréal.

Elle compte plus de 15 ans d'expérience professionnelle. Elle a participé à des missions d'audit et de juricomptabilité au Canada, aux États-Unis, en Mauritanie, aux îles Canaries (Espagne) ainsi qu'à la Barbade. Elle a contribué à plusieurs enquêtes portant sur des allégations de fraude et de corruption, et a développé une expertise de pointe en matière de direction de missions de quantification de dommages relative à des litiges, à des ruptures de contrat et à des pertes d'exploitation.

En plus d'être diplômée de l'Université Bishop's avec distinction en administration des affaires, Julie Bellemare possède un diplôme en comptabilité publique de l'Université McGill et le titre de comptable professionnelle agréée (CPA). En 2014, elle a obtenu un diplôme d'études supérieures en juricomptabilité de l'Université de Toronto et son titre d'experte en juricomptabilité (EJC). Elle détient également les titres de Certified in Financial Forensics (CFF) et de Certified Fraud Examiner (CFE).

En raison de sa double formation (en comptabilité et en juricomptabilité), Julie Bellemare possède une expertise accrue en gouvernance et en mise en place de programmes d'éthique, d'intégrité et de conformité. Elle a également suivi avec succès la formation *Administrateurs de la relève*.



© Anne Boudreau

RÉAL BERGERON

Membre du comité de gouvernance et d'éthique et du comité de vérification
Date de nomination et début du mandat : le 6 juin 2018
Date d'échéance du mandat : le 5 juin 2022
Statut : administrateur indépendant
Région de résidence : Abitibi-Témiscamingue
Profil de compétences : littérature

Réal Bergeron est professeur titulaire à l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue (UQAT) depuis 2001. Il y a enseigné la didactique du français langue d'enseignement dans les programmes de formation initiale en enseignement. Au milieu des années 2000, il a co-publié des albums de littérature jeunesse destinés aux enfants non voyants de l'Abitibi-Témiscamingue et du Nord-du-Québec : l'équipe de conception a reçu deux prix d'excellence en 2005 et 2006 en guise de reconnaissance de l'expertise développée. Au début des années 1990, il a contribué à faire connaître au Québec et en Europe francophone l'approche API (Actualisation du Potentiel Intellectuel) en éducation cognitive, où il a entre autres participé au développement d'un outil diagnostique du Profil d'Efficiences Spontanées et sur Demande (PESD). Au cours des dernières années, il a co-dirigé huit ouvrages scientifiques dans le domaine de la didactique de l'oral. Il a été vice-président des Publications Québec français de 2012 à 2015, et rédacteur en chef de la revue *Québec français*, section didactique, de 2011 à 2015. Il a été membre fondateur, en février 2018, du Groupe régional d'acteurs pour la valorisation des enseignants (GRAVE). Depuis 2019, il dirige la collection e-cogito des Éditions Peisaj. Il est membre depuis 2002 du Cercle d'excellence du président de l'Université du Québec. En 2020, il a reçu le Prix de la ministre en Enseignement supérieur, édition 2019-2020, volet reconnaissance en enseignement universitaire, le prix de la laïcité Guy-Rocher. En janvier 2022, il a été nommé membre du conseil d'administration de l'UQAT jusqu'au moment de la prise de sa retraite en juin 2022. Depuis, à titre de cadre-conseil, il accompagne les professeurs du Département d'éducation dans des dossiers de la formation à distance aux premier et deuxième cycles. Enfin, il poursuit sa collaboration, à titre de personne-ressource de l'Abitibi-Témiscamingue et du Nord-du-Québec, au comité Soutien pour l'organisation des forums citoyens *Parlons Éducation* du printemps 2023. En mars dernier, l'UQAT lui a décerné le statut de professeur émérite.



SONIA CESARATTO

Membre du comité des programmes

Date de nomination et début du mandat : le 13 mai 2020

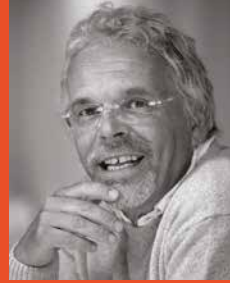
Date d'échéance du mandat : 12 mai 2024

Région de résidence : Montréal

Profil de compétences : arts de la scène

Après sept années chez Universal Music Group en tant que cheffe de projet du répertoire francophone et cinq autres années au sein de Spectra Musique comme directrice communications et marketing, Sonia Cesaratto a fondé sa propre boîte de management et de relations de presse en mars 2013. Cesaratto & Co se consacre principalement à la gestion des carrières d'artistes québécois et acadiens : Dear Criminals, Random Recipe, Les Hay Babies, Ingrid St-Pierre, Frannie Holder, CASSIOPÉE, Mille Milles et Julie Aubé.

Cesaratto & Co s'occupe aussi des relations de presse d'artistes locaux et internationaux, mais également de certains événements, dont le Festival de musique émergente (FME), de 2013 à aujourd'hui.



ALAIN CHARTRAND

Membre du comité des programmes

Date de nomination et début du mandat : le 6 juin 2018

Date d'échéance du mandat : le 5 juin 2022

Région de résidence : Montréal

Profil de compétences : arts de la scène

Cofondateur en 1987 et directeur général et artistique du festival Coup de cœur francophone présenté chaque automne à Montréal ainsi que dans 45 villes canadiennes, Alain Chartrand participe depuis près de 40 ans au rayonnement de la chanson francophone en s'impliquant dans diverses organisations locales, nationales et internationales.

Depuis 2009, il siège au conseil d'administration du concours montréalais Les Francouvertes et en assume la présidence depuis une décennie. Entre 2004 et 2022, il a siégé plusieurs années au conseil d'administration de RIDEAU dont il a assumé la vice-présidence de 2005 à 2009 et le secrétariat de 2016 à 2022.

Sur la scène internationale, membre sociétaire de l'Académie Charles Cros, Alain Chartrand siège aux conseils d'administration de la Fédéchanson (Fédération des acteur[-trice]s de la chanson francophone) et de l'Association des réseaux d'événements artistiques (ARÉA) à titre de secrétaire.

Entre autres distinctions, il a été nommé membre de l'Ordre du Canada (2020), officier de l'Ordre de la Pléiade et du dialogue des cultures (2018) et chevalier de l'Ordre national du Québec (2017), a été décoré par le Conseil supérieur de la langue française de l'Ordre des francophones d'Amérique (2011) et s'est vu remettre le prix Hommage SOCAN (2016).



© Alex Pallon

ALIX LAURENT

Membre du comité des ressources humaines
Date de nomination et début du mandat : le 15 décembre 2021
Date d'échéance du mandat : le 14 décembre 2025
Statut : administrateur indépendant
Région de résidence : Montréal
Profil de compétences : arts de la scène

Alix Laurent œuvre dans le domaine culturel depuis plus de 25 ans. Reconnu pour son leadership rassembleur, son dévouement et sa transparence, il est nommé directeur général de l'École supérieure de ballet du Québec en 2006.

À titre d'éditeur à Montréal, au début des années 1990, il a fondé plusieurs publications dont le *Magazine Images* et le *Voice Magazine*. Alix Laurent a été l'un des principaux instigateurs des célébrations du Mois de l'histoire des Noirs au Québec. Il a aussi fondé, en l'an 2000, la Semaine d'actions contre le racisme et, en 2006, le Festival de films sur les droits de la personne de Montréal.

Très impliqué socialement, il a siégé bénévolement au conseil d'administration de Culture Montréal ainsi que de Télé-Québec et, à titre de trésorier, il a participé à la fondation des Prix de la danse de Montréal. Il est présentement président du conseil d'administration de l'Association des écoles supérieures d'art du Québec (ADESAQ). Il fait également partie du conseil d'administration de la compagnie Skeels Dance.

Il est titulaire d'un baccalauréat spécialisé en sciences économiques, d'un certificat en droit de l'Université de Montréal et d'une maîtrise en administration de l'École nationale d'administration publique.



© Amandine Galathier

MÉRIOL LEHMANN

Président du comité des ressources humaines et membre du comité des programmes
Date de nomination et début du mandat : le 6 juin 2018
Date d'échéance du mandat : le 5 juin 2022
Statut : administrateur indépendant
Région de résidence : Montréal
Profil de compétences : arts visuels, arts numériques, cinéma et vidéo

Mériol Lehmann est né en Suisse et vit au Québec depuis 40 ans. Le travail de cet artiste œuvrant principalement en arts visuels et médiatiques a été présenté dans de multiples lieux de diffusion au Canada, en Europe, au Mexique et au Japon, sous forme d'expositions, d'installations et de performances.

À titre de concepteur sonore, il collabore régulièrement à des projets en arts de la scène, en cinéma et en arts littéraires.

Détenteur d'une maîtrise en arts de l'Université Laval, il a également poursuivi des études doctorales à l'École multidisciplinaire de l'image de l'Université du Québec en Outaouais, et a reçu la bourse d'études supérieures du Canada Joseph-Armand-Bombardier du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada.

Parallèlement à sa carrière artistique, son expérience à titre de gestionnaire dans le domaine des arts médiatiques l'a amené à s'intéresser aux changements sociétaux provoqués par le numérique et à leur influence sur le milieu culturel. Convaincu de l'importance de ces enjeux, il agit maintenant aussi comme conférencier, consultant et formateur en culture numérique.



© Marine Poulin

CÉLINE MARCOTTE

Membre du comité de gouvernance et d'éthique et du comité des programmes

Date de nomination et début du mandat : le 6 juin 2018

Date d'échéance du mandat : le 5 juin 2022

Région de résidence : Montréal

Profil de compétences : arts de la scène

Directrice générale du Théâtre du Rideau Vert depuis mars 2008, cette gestionnaire aguerrie a su relever avec brio le double défi d'assurer la pérennité et la viabilité financière de la compagnie tout en contribuant, de pair avec la directrice artistique, à la qualité des programmations.

Titulaire d'un baccalauréat en administration des affaires de l'Université Bishop's et d'une maîtrise en philosophie de l'Université de Montréal, Céline Marcotte a occupé divers postes en gestion des arts, au sein de compagnies de production et de diffusion ainsi que du milieu associatif, entre autres au Centre du Théâtre d'Aujourd'hui, chez Lock-Danseurs inc., au Théâtre de la Ville (Longueuil), à la salle Pierre-Mercure du Centre Pierre-Péladeau (Montréal) ainsi qu'au Centre des auteurs dramatiques. Présidente de RIDEAU de 2000 à 2003, Céline Marcotte a siégé à de nombreux conseils d'administration, notamment pour le Centre des auteurs dramatiques, le Réseau Scènes et les cahiers de théâtre JEU. Depuis l'automne 2020, elle est membre du comité exécutif de Théâtres associés (T.A.I.) inc.

Passionnée de théâtre, sa grande rigueur, son souci d'équité et sa remarquable sensibilité artistique lui confèrent une compréhension unique des enjeux spécifiques à la gestion et au développement d'organismes culturels, notamment en ce qui a trait à l'art vivant.



© Jérôme Gauthier

MARC SÉGUIN

Membre du comité des programmes

Date de nomination et début du mandat : le 15 décembre 2021

Date d'échéance du mandat : le 14 décembre 2025

Statut : administrateur indépendant

Région de résidence : Montérégie

Profil de compétences : arts visuels, cinéma, littérature

Diplômé en beaux-arts de l'Université Concordia, Marc Séguin est un artiste multidisciplinaire, à la fois peintre, romancier et cinéaste.

Dès sa première exposition en 1996, il attire favorablement l'attention des critiques et des collectionneurs. Ses tableaux font partie des collections de plusieurs grands musées tels que le Musée d'art contemporain de Montréal, le Musée des beaux-arts de Montréal et le Musée national des beaux-arts du Québec.

Son œuvre comprend également cinq romans et un recueil de poèmes. Le premier long métrage de fiction qu'il a réalisé et écrit, *Stealing Alice*, est sorti en 2016. En 2017, il a réalisé le documentaire *La ferme et son État*, un portrait actuel des forces vives et des aberrations en agriculture au Québec. Marc Séguin siège également au conseil d'administration du Musée d'art contemporain de Montréal.



© Stéphanie Audet

TANYA SIROIS

Membre du comité de vérification

Date de nomination et début du mandat : le 15 décembre 2021

Date d'échéance du mandat : le 14 décembre 2025

Statut : administratrice indépendante

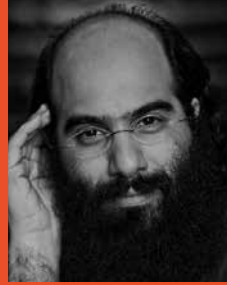
Région de résidence : Capitale-Nationale

Profil de compétence : gestion et gouvernance

Tanya Sirois a débuté au sein du Regroupement des centres d'amitié autochtones du Québec (RCAAQ) comme responsable des finances en 2009 jusqu'à sa nomination à la direction générale en 2013. En tant que directrice générale du RCAAQ, elle milite pour les droits et intérêts des citoyennes et citoyens autochtones afin qu'elles et qu'ils puissent agir et participer à leur épanouissement au sein d'une société juste et équitable. Elle possède plus d'une quinzaine d'années d'expérience en gestion, politiques publiques et gouvernance.

Elle est membre de la Première Nation innue de Pessamit. Tanya Sirois possède un baccalauréat en administration des affaires de l'Université Laval (2004) et une maîtrise en administration publique (2018) de l'École nationale d'administration publique (ENAP).

Tanya Sirois siège présentement à titre de membre socioéconomique de l'Assemblée des gouverneurs de l'Université du Québec.



© Michael Stobolian

KIYA TABASSIAN

Membre du comité des programmes

Date de nomination et début du mandat : le 6 juin 2018

Date d'échéance du mandat : le 5 juin 2022

Région de résidence : Montréal

Profil de compétences : arts de la scène

Virtuose du setâr et compositeur acclamé, Kiya Tabassian est passé maître dans les créations issues des rencontres et métissages musicaux. En concert sur les scènes prestigieuses des cinq continents, avec son ensemble Constantinople, Kiya Tabassian a suscité l'intérêt d'un grand public et des critiques sur son travail unique et original. Durant la dernière décennie, il a présenté plus de 800 concerts dans 135 villes d'une trentaine de pays.

À titre de compositeur, d'interprète et d'improvisateur, il a collaboré avec la Société Radio-Canada, le projet international MediMuses, l'ensemble ATLAS (Pays-Bas), l'Orchestre symphonique de Montréal, le Nouvel Ensemble Moderne et l'Union européenne de radio-télévision. Depuis 2017, il agit comme artiste associé du prestigieux festival Rencontres musicales de Conques et y présente les plus récentes créations de Constantinople. Il a cofondé le Centre des musiciens du monde à Montréal en 2017, projet dont il assure la direction artistique.

Kiya Tabassian a une discographie de 20 albums dont plusieurs ont été acclamés par les critiques et ont reçu des prix.

Il a été membre du Conseil des arts de Montréal pendant sept ans, dont président du comité décisionnel en musique pendant trois ans. Pour son travail, il a reçu des bourses du Conseil des arts et des lettres du Québec et du Conseil des arts du Canada.



MAUDE THÉRIAULT

Présidente du comité de gouvernance et d'éthique

Date de nomination et début du deuxième mandat : le 6 juin 2018

Date d'échéance du deuxième mandat : le 5 juin 2022

Statut : administratrice indépendante

Région de résidence : Saguenay-Lac-Saint-Jean

Profil de compétences : recherche architecturale

© Hélène Thériault

Architecte, administratrice et professeure, Maude Thériault participe à toutes les étapes des projets d'architecture de la firme Daniel Paiement, architecte, qu'elle a cofondée en 1980 et dont elle assume la coordination générale et administrative. Titulaire d'un baccalauréat en architecture de l'Université de Montréal ainsi que d'un baccalauréat en histoire et d'une maîtrise en administration des affaires pour cadres de l'Université du Québec à Chicoutimi, elle est présidente du comité de gouvernance, d'éthique et de ressources humaines de l'Ordre des architectes du Québec et siège à son conseil d'administration depuis 2012. Elle a été professeure d'histoire et d'architecture jusqu'en juin 2021. Elle a fait partie du conseil d'administration du Centre québécois de recherche et de développement de l'aluminium de 2013 à 2021. Elle a été présidente de la Fondation des Parlementaires québécois – Cultures à partager, section Saguenay, de 2014 à 2017.

Elle a reçu, en 2012, la Médaille de l'Assemblée nationale et, en 2014, le prix Hommage Bénévolat Québec pour son engagement continu et remarquable envers les institutions et les organismes de sa région.



MARIO TRÉPANIÉ

Membre du comité des ressources humaines et du comité des programmes

Date de nomination et début du mandat : le 6 juin 2018

Date d'échéance du mandat : le 5 juin 2022

Région de résidence : Estrie

Profil de compétences : arts de la scène

Mario Trépanier œuvre dans le domaine des arts et de la culture depuis 35 ans. Il a été directeur général du Centre culturel de l'Université de Sherbrooke de 2008 à 2022. Il a fondé et dirigé l'entreprise de services pour le milieu culturel Summum communications, de 2002 à 2008. Il y a développé une expertise en développement de publics, en organisation de tournées et en production déléguée d'événements. Il est responsable de la création et de la préparation de nombreux galas régionaux et cérémonies (Chambre de commerce, Université de Sherbrooke, Mondiaux d'athlétisme de 2003, Jeux du Canada de 2013). Il a activement participé à la mise en place de la première politique culturelle de l'Université de Sherbrooke. Il a également développé le projet Passeurs culturels avec la Faculté d'éducation de l'Université de Sherbrooke, qui permet à des milliers de futurs enseignants d'être mieux outillés pour intégrer la culture dans leur travail quotidien auprès des élèves.

Mario Trépanier a grandement servi les arts de la scène, notamment le théâtre. Il a aussi siégé au conseil d'administration de RIDEAU et du réseau Diffusion Inter-Centres qui regroupe de grandes salles de spectacles du Québec. L'organisme RIDEAU lui a décerné, en 2022, le prix Reconnaissance pour souligner sa contribution au milieu des arts de la scène en tant que leader et instigateur de projets porteurs pour son milieu.

Tableau 11 : Relevé des présences des membres aux séances du conseil d'administration et de ses comités en 2022-2023 (1^{er} avril 2022 au 31 mars 2023)

	CONSEIL D'ADMINISTRATION	COMITÉ DE GOUVERNANCE ET D'ÉTHIQUE	COMITÉ D'AUDIT	COMITÉ DES RESSOURCES HUMAINES	COMITÉ DES PROGRAMMES
Nombre de réunions en 2022-2023	6 (5 régulières et 1 spéciale)	4	5	2	4
Julie Bellemare	6/6		5/5		
Réal Bergeron	6/6	4/4	5/5		
Sonia Cesaratto	6/6				4/4
Alain Chartrand	5/6				4/4
Anne-Marie Jean*	6/6			1/1	4/4
Sylvain Lafrance**	6/6			1/1	4/4
Alix Laurent	6/6			2/2	
Mériol Lehmann	6/6			2/2	4/4
Céline Marcotte	5/6	4/4			4/4
Stephane Moraille (démission effective le 1 ^{er} novembre 2022)	2/2			1/1	
Marc Séguin	6/6				4/4
Tanya Sirois (nommée au comité de gouvernance et d'éthique le 5 décembre 2022)	5/6	2/2	5/5		
Kiya Tabassian	5/6				3/4
Maude Thériault	6/6	4/4			
Mario Trépanier	5/6			2/2	4/4

Le nombre de présences aux réunions de chaque membre du conseil d'administration est comptabilisé en fonction du nombre de réunions qui se sont tenues depuis sa nomination jusqu'à sa démission ou son remplacement.

* La présidente-directrice générale, Anne-Marie Jean, a été invitée à assister à l'une des réunions du comité des ressources humaines.

** Le président ou la présidente peut assister aux réunions des comités.

Conformément à son Règlement de régie interne, une personne membre du conseil d'administration est considérée avoir démissionné de celui-ci si elle est absente lors de trois séances successives, sans en avoir avisé au préalable le président ou la présidente du conseil d'administration ou le ou la secrétaire. En 2022-2023, aucun membre du conseil d'administration n'a été dans cette situation.

Rémunération

Les membres du conseil d'administration, à l'exception de la présidente-directrice générale, ne sont pas rémunérés, sauf dans les cas prévus au décret 1082-93 du 11 août 1993. Tous les membres du conseil d'administration ont droit au remboursement de leurs dépenses dans le cadre de leurs fonctions.

Le traitement, les allocations, les indemnités et les autres conditions d'emploi de la présidente directrice générale sont établis par décret du gouvernement du Québec.

Rémunération globale des dirigeantes et dirigeants

La rémunération des cinq dirigeantes et dirigeants les mieux rémunérés du Conseil prend en considération le salaire annuel de base et les primes d'assurance collective assumées par l'employeur. Le salaire annuel de base de la présidente-directrice générale est établi selon les règles concernant la rémunération et les autres conditions de travail des titulaires d'un emploi supérieur à temps plein. Les échelles des titulaires d'un emploi supérieur sont adoptées par le gouvernement par décret.

Tableau 12 : Rémunération des cinq dirigeants les mieux rémunérés

RÉMUNÉRATION DES DIRIGEANTS – POUR L'EXERCICE CLOS LE 31 mars 2023 (en dollars)

NOMS ET FONCTIONS DES CINQ DIRIGEANTS LES MIEUX RÉMUNÉRÉS	RÉMUNÉRATION DE BASE VERSÉE	RÉMUNÉRATION VARIABLE		CONTRIBUTION AUX RÉGIMES DE RETRAITE ASSUMÉE PAR LA SOCIÉTÉ D'ÉTAT ⁸	AUTRES AVANTAGES VERSÉS OU ACCORDÉS	RÉMUNÉRATION GLOBALE POUR L'ANNÉE FINANCIÈRE
		RÉMUNÉRATION VARIABLE ANNUELLE	RILT VERSÉ			
Anne-Marie Jean Présidente-directrice générale	200 270 \$	0 \$	0 \$	27 001 \$	18 653 \$	245 924 \$
René Ruel Directeur des ressources humaines et de l'administration	177 870 \$	0 \$	0 \$	23 657 \$	2 962 \$	204 489 \$
Marie Daveluy Secrétaire générale et directrice de la planification et des programmes	177 846 \$	0 \$	0 \$	23 642 \$	2 080 \$	203 568 \$
Honorine Youmbissi Directrice des communications et de la promotion des arts et des lettres	142 755 \$	0 \$	0 \$	18 244 \$	2 673 \$	163 672 \$
Véronique Fontaine Directrice du soutien aux organismes de création et production	142 186 \$	0 \$	0 \$	18 197 \$	2 582 \$	162 965 \$

La rémunération 2022-2023 comprend des montants payés rétroactivement pour les exercices 2020-2021 et 2021-2022.

8. Le montant de compensation annuel au Régime de retraite du personnel d'encadrement (RRPE) et au Régime de retraite de l'administration supérieure (RRAS) pour l'année 2022 a été évalué selon un taux de 3 % des cotisations audits régimes, tel que suggéré par Retraite Québec.

Assurance collective et autres avantages

Les dirigeantes et dirigeants du Conseil bénéficient de l'assurance collective SSQ Vie. Ce régime d'assurance collective offre les mêmes protections que le régime du personnel d'encadrement des secteurs public et parapublic du Québec. Les taux de primes applicables sont fixés par l'assureur annuellement et déterminent les taux de primes à assumer par l'employée ou l'employé et par l'employeur. Les primes assumées par l'employeur correspondent à un montant fixe pour l'assurance accident maladie selon la protection individuelle, monoparentale ou familiale, et à un pourcentage pour l'assurance salaire de longue durée (de base et complémentaire).

Honoraires payés à la vérificatrice ou au vérificateur externe

Aucuns honoraires n'ont été versés à une auditrice ou un auditeur externe. Conformément à la *Loi sur le Conseil des arts et des lettres du Québec*, l'auditeur externe du Conseil est le Vérificateur général du Québec.

4.6 Accès aux documents et protection des renseignements personnels

Nombre total de demandes reçues

NOMBRE TOTAL DE DEMANDES REÇUES	10
---------------------------------	----

Nombre de demandes traitées, en fonction de leur nature et des délais

DÉLAI DE TRAITEMENT	DEMANDES D'ACCÈS À DES DOCUMENTS ADMINISTRATIFS	DEMANDES D'ACCÈS À DES RENSEIGNEMENTS PERSONNELS	RECTIFICATION
0 à 20 jours	1	6	0
21 à 30 jours	0	0	0
31 jours et plus (le cas échéant)	0	0	0
Total	1	6	0

Nombre de demandes traitées, en fonction de leur nature et des décisions rendues

DÉCISION RENDUE	DEMANDES D'ACCÈS À DES DOCUMENTS ADMINISTRATIFS	DEMANDES D'ACCÈS À DES RENSEIGNEMENTS PERSONNELS	RECTIFICATIONS	DISPOSITIONS DE LA LOI INVOQUÉES
Acceptée (entièrement)	0	4	0	
Partiellement acceptée		1	0	Art. 37, 40, 47 par. 3
Refusée (entièrement)		1	0	Art. 37, 40
Autres	4	0	0	Art. 1 et désistement

Mesures d'accommodement et avis de révision

NOMBRE TOTAL DE DEMANDES D'ACCÈS AYANT FAIT L'OBJET DE MESURES D'ACCOMMODEMENT RAISONNABLE	0
NOMBRE D'AVIS DE RÉVISION REÇUS DE LA COMMISSION D'ACCÈS À L'INFORMATION	0

4.7 Emploi et qualité de la langue française dans l'Administration

La *Politique linguistique* du Conseil des arts et des lettres du Québec adapte à sa mission la *Politique gouvernementale relative à l'emploi et à la qualité de la langue française dans l'Administration*, et en encadre l'application. Elle est publiée sur son site Web.

Le Conseil a émis des directives claires afin d'encourager l'application d'une écriture inclusive et d'en permettre son application uniforme à travers ses nouvelles publications et ses nouveaux programmes. Le Conseil s'engage d'ailleurs à porter une attention particulière à l'écriture de ses nouveaux textes afin d'éviter toute discrimination.

Comité permanent et mandataire

QUESTIONS	RÉPONSES
Avez-vous un ou une mandataire?	Oui
Combien d'employées et d'employés votre organisation compte-t-elle?	Cinquante ou plus
Avez-vous un comité permanent?	Oui
Si oui, y a-t-il eu des rencontres des membres du comité permanent au cours de l'exercice? Si oui, donnez le nombre de ces rencontres :	Non
Au cours de l'exercice, avez-vous pris des mesures pour faire connaître à votre personnel le ou la mandataire et, le cas échéant, les membres du comité permanent de votre organisation ? Si oui, expliquez lesquelles :	Oui
<ul style="list-style-type: none">• Remise de la <i>Politique linguistique</i> à chaque nouvel(le) employé(e)• Publication de la <i>Politique linguistique</i> sur le site Web	

Statut de la politique linguistique institutionnelle

QUESTIONS	RÉPONSES
<p>Depuis mars 2011, avez-vous adopté une politique linguistique institutionnelle, qui a été approuvée par la plus haute autorité de votre organisation, et ce, après avoir reçu l'avis de l'Office québécois de la langue française, ou adopté celle d'une organisation?</p> <p>Si oui, donnez la date à laquelle elle a été adoptée :</p> <p><i>La Politique linguistique du Conseil des arts et des lettres du Québec a été adoptée le 17 juin 1997.</i></p>	<p>Non</p>
<p>Depuis son adoption, cette politique linguistique institutionnelle a-t-elle été révisée?</p> <p>Si oui, donnez la date à laquelle les modifications ont été officiellement approuvées par la plus haute autorité de votre organisation, et ce, après avoir reçu l'avis de l'Office québécois de la langue française.</p> <p><i>Depuis son adoption, la Politique linguistique du Conseil des arts et des lettres du Québec a fait l'objet de révisions approuvées par le conseil d'administration le 25 mars 2002, le 29 mars 2010 (RÉS. CA0910A061) et le 23 octobre 2017 (RÉS. CA1718A022).</i></p>	<p>Oui</p>

Mise en œuvre de la politique linguistique institutionnelle

QUESTIONS	RÉPONSES
<p>Au cours de l'exercice, avez-vous tenu des activités pour faire connaître votre politique linguistique institutionnelle et pour former votre personnel quant à son application?</p> <p>Si oui, expliquez lesquelles :</p> <ul style="list-style-type: none">• Services-conseils linguistiques offerts en continu au personnel;• Diffusion de chroniques linguistiques dans le bulletin interne pour promouvoir le bon usage :<ul style="list-style-type: none">- N° 649 sur l'emploi du terme « bleu marine »- N° 656 sur les termes liés à l'inflation- N° 658 sur l'outil linguistique <i>Termium</i>- N° 662 : exercice sur la rédaction épïcène- N° 663 : exercice sur la rédaction épïcène (2)- N° 664 : exercice sur les doublets complets- N° 665 sur les mots ajoutés dans <i>Le Petit Larousse illustré 2023</i>- N° 666 sur les ressources linguistiques québécoises <i>Usito</i> et le <i>Multidictionnaire de la langue française</i>- N° 668 sur les termes liés au climat- N° 671 sur l'utilisation des pronoms personnels et des déterminants possessifs• Formation sur la rédaction épïcène de l'Office québécois de la langue française (OQLF) offerte à tout le personnel le 13 octobre 2022. Un guide conçu par le Conseil a par la suite été mis à leur disposition.• Différentes formations suivies par le mandataire du comité permanent :<ul style="list-style-type: none">- Formation de l'OQLF sur la rédaction épïcène suivie le 10 mai 2022.	<p>Oui</p>

s.o. : sans objet

4.8 Politique de financement des services publics

En 2022-2023, le Conseil n'a offert aucun service tarifé dans le cadre de la Politique de financement des services publics. Le Conseil est un organisme subventionnaire qui s'adresse aux artistes, aux écrivaines et écrivains et aux organismes artistiques sans but lucratif. Il n'applique pas de tarification à ses clientèles.



ERRANCES →

La production *Errances* de la compagnie Zeugma Danse et de la chorégraphe Frédérique-Annie Robitaille, présentée à l'Esplanade de la Place Bell de Laval en juillet 2022.

Sur la photo : les artistes Sébastien Chalumeau, Stéphanie Boulay, Marianne Larose, Louis Roy, Rachel Carignan, Regina Reichherzer, Bruno Martinez Gamiz et Chloe Hart

Crédit photo : David Wong

← ENTITÉ

L'artiste multidisciplinaire Alexandra Rodríguez Ramírez a profité d'une résidence au Goethe-Institut Salvador-Bahia au printemps 2022 pour créer la performance photo *Entité*.

Sur la photo : l'artiste Alexandra Rodríguez Ramírez

Crédit photo : Kevin Oux

ÉTATS FINANCIERS DE L'EXERCICE CLOS LE 31 MARS 2023



RAPPORT DE LA DIRECTION

Les états financiers du Conseil des arts et des lettres du Québec (Conseil) ont été dressés par la direction, qui est responsable de leur préparation et de leur présentation, y compris les estimations et les jugements importants. Cette responsabilité comprend le choix de méthodes comptables appropriées et qui respectent les normes comptables canadiennes pour le secteur public. Les renseignements financiers contenus dans le reste du rapport annuel de gestion concordent avec l'information donnée dans les états financiers.

Pour s'acquitter de ses responsabilités, la direction maintient un système de contrôles internes, conçu en vue de fournir l'assurance raisonnable que les biens sont protégés et que les opérations sont comptabilisées correctement et en temps voulu, qu'elles sont dûment approuvées et qu'elles permettent de produire des états financiers fiables.

Le Conseil reconnaît qu'il est responsable de gérer ses affaires conformément aux lois et règlements qui le régissent.

Le conseil d'administration surveille la façon dont la direction s'acquitte des responsabilités qui lui incombent en matière d'information financière et il approuve les états financiers. Il est assisté dans ses responsabilités par le comité de vérification dont les membres ne font pas partie de la direction. Ce comité rencontre la direction et l'auditeur indépendant, examine les états financiers et en recommande l'approbation au conseil d'administration.

Le Vérificateur général du Québec a procédé à l'audit des états financiers du Conseil, conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada, et son rapport de l'auditeur indépendant expose la nature et l'étendue de cet audit et l'expression de son opinion. Il peut, sans aucune restriction, rencontrer le comité de vérification pour discuter de tout élément qui concerne son audit.

La présidente-directrice générale,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Anne-Marie Jean', with a long horizontal line extending to the right.

Anne-Marie Jean

Québec, le 12 juin 2023



RAPPORT DE L'AUDITEUR INDÉPENDANT

À l'Assemblée nationale

Rapport sur l'audit des états financiers

Opinion

J'ai effectué l'audit des états financiers du Conseil des arts et des lettres du Québec (« l'entité »), qui comprennent l'état de la situation financière au 31 mars 2023, et l'état des résultats et de l'excédent cumulé, l'état de la variation des actifs financiers nets et l'état des flux de trésorerie pour l'exercice clos à cette date, ainsi que les notes complémentaires, y compris le résumé des principales méthodes comptables.

À mon avis, les états financiers ci-joints donnent, dans tous leurs aspects significatifs, une image fidèle de la situation financière de l'entité au 31 mars 2023, ainsi que des résultats de ses activités, de ses gains et pertes de réévaluation, de la variation de ses actifs financiers nets et de ses flux de trésorerie pour l'exercice clos à cette date, conformément aux normes comptables canadiennes pour le secteur public.

Fondement de l'opinion

J'ai effectué mon audit conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada. Les responsabilités qui m'incombent en vertu de ces normes sont plus amplement décrites dans la section « Responsabilités de l'auditeur à l'égard de l'audit des états financiers » du présent rapport. Je suis indépendante de l'entité conformément aux règles de déontologie qui s'appliquent à l'audit des états financiers au Canada et je me suis acquittée des autres responsabilités déontologiques qui m'incombent selon ces règles. J'estime que les éléments probants que j'ai obtenus sont suffisants et appropriés pour fonder mon opinion d'audit.

Responsabilités de la direction et des responsables de la gouvernance à l'égard des états financiers

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle des états financiers conformément aux normes comptables canadiennes pour le secteur public, ainsi que du contrôle interne qu'elle considère comme nécessaire pour permettre la préparation d'états financiers exempts d'anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs.

Lors de la préparation des états financiers, c'est à la direction qu'il incombe d'évaluer la capacité de l'entité à poursuivre son exploitation, de communiquer, le cas échéant, les questions relatives à la continuité de l'exploitation et d'appliquer le principe comptable de continuité d'exploitation, sauf si la direction a l'intention de liquider l'entité ou de cesser son activité ou si aucune autre solution réaliste ne s'offre à elle.

Il incombe aux responsables de la gouvernance de surveiller le processus d'information financière de l'entité.

Responsabilités de l'auditeur à l'égard de l'audit des états financiers

Mes objectifs sont d'obtenir l'assurance raisonnable que les états financiers pris dans leur ensemble sont exempts d'anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs, et de délivrer un rapport de l'auditeur contenant mon opinion. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, qui ne garantit toutefois pas qu'un audit réalisé conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada permettra toujours de détecter toute anomalie significative qui pourrait exister. Les anomalies peuvent résulter de fraudes ou d'erreurs et elles sont considérées comme significatives lorsqu'il est raisonnable de s'attendre à ce que, individuellement ou collectivement, elles puissent influencer sur les décisions économiques que les utilisateurs des états financiers prennent en se fondant sur ceux-ci.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada, j'exerce mon jugement professionnel et je fais preuve d'esprit critique tout au long de cet audit. En outre :

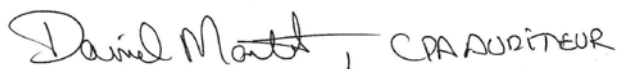
- j'identifie et évalue les risques que les états financiers comportent des anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs, je conçois et mets en œuvre des procédures d'audit en réponse à ces risques, et réunis des éléments probants suffisants et appropriés pour fonder mon opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie significative résultant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie significative résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le contournement du contrôle interne;
- j'acquies une compréhension des éléments du contrôle interne pertinents pour l'audit afin de concevoir des procédures d'audit appropriées aux circonstances, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne de l'entité;
- j'apprécie le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, de même que des informations y afférentes fournies par cette dernière;
- je tire une conclusion quant au caractère approprié de l'utilisation par la direction du principe comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments probants obtenus, quant à l'existence ou non d'une incertitude significative liée à des événements ou situations susceptibles de jeter un doute important sur la capacité de l'entité à poursuivre son exploitation. Si je conclus à l'existence d'une incertitude significative, je suis tenue d'attirer l'attention des lecteurs de mon rapport sur les informations fournies dans les états financiers au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas adéquates, d'exprimer une opinion modifiée. Mes conclusions s'appuient sur les éléments probants obtenus jusqu'à la date de mon rapport. Des événements ou situations futurs pourraient par ailleurs amener l'entité à cesser son exploitation;
- j'évalue la présentation d'ensemble, la structure et le contenu des états financiers, y compris les informations fournies dans les notes, et apprécie si les états financiers représentent les opérations et événements sous-jacents d'une manière propre à donner une image fidèle.

Je communique aux responsables de la gouvernance notamment l'étendue et le calendrier prévus des travaux d'audit et mes constatations importantes, y compris toute déficience importante du contrôle interne que j'aurais relevée au cours de mon audit.

Rapport relatif à d'autres obligations légales et réglementaires

Conformément aux exigences de la *Loi sur le vérificateur général* (RLRQ, chapitre V-5.01), je déclare qu'à mon avis ces normes ont été appliquées de la même manière qu'au cours de l'exercice précédent.

Pour la vérificatrice générale du Québec,



Daniel Martel, CPA auditeur
Directeur principal d'audit

Québec, le 12 juin 2023

CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

ÉTAT DES RÉSULTATS ET DE L'EXCÉDENT CUMULÉ

De l'exercice clos le 31 mars 2023

	2023 BUDGET		2023 RÉEL		2022 RÉEL
REVENUS					
Transferts du gouvernement du Québec					
Aide financière (note 12)	128 502 900	\$	182 347 871	\$	191 563 286
Administration (note 12)	8 149 600		8 456 267		8 080 104
Maintien d'actifs	571 581		490 889		547 123
Intérêts	300 000		3 650 307		766 897
Autres revenus	30 000		30 000		30 185
	137 554 081		194 975 334		200 987 595
CHARGES					
Aide financière octroyée (note 4)	128 502 900		186 442 243		192 540 500
Annulation d'aide financière octroyée au cours des exercices antérieurs	(225 000)		(1 594 372)		(977 214)
	128 277 900		184 847 871		191 563 286
Frais d'administration (note 5)	9 931 455		10 133 462		9 300 024
	138 209 355		194 981 333		200 863 310
(DÉFICIT) EXCÉDENT DE L'EXERCICE	(655 274)		(5 999)		124 285
EXCÉDENT CUMULÉ AU DÉBUT DE L'EXERCICE	3 015 038		3 015 138		2 890 853
EXCÉDENT CUMULÉ À LA FIN DE L'EXERCICE	2 359 864	\$	3 009 139	\$	3 015 138

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

ÉTAT DE LA SITUATION FINANCIÈRE

Au 31 mars 2023

	2023	2022
ACTIFS FINANCIERS		
Trésorerie	67 331 133 \$	82 350 784 \$
Débiteurs	59 061	57 503
Transferts à recevoir du gouvernement du Québec		
Maintien d'actifs	2 269 809	2 127 390
Intérêts courus à recevoir	305 587	74 029
	69 965 590	84 609 706
PASSIFS		
Emprunt temporaire (note 7)		
Maintien d'actifs	1 076 195	928 606
Créditeurs et charges à payer (note 8)	45 496 961	68 852 868
Provision pour vacances (note 9)	825 769	771 856
Provision pour allocation de transition (note 9)	119 900	99 841
Provision pour congés de maladie (note 9)	586 310	602 812
Dettes (note 10)		
Maintien d'actifs	1 195 884	1 199 322
Obligation découlant de contrats de location-acquisition (note 11)	1 200 588	1 280 909
Transferts reportés (note 12)	18 301 202	9 740 040
Autres revenus reportés	54 241	54 241
	68 857 050	83 530 495
	1 108 540	1 079 211
ACTIFS FINANCIERS NETS		
	1 108 540	1 079 211
ACTIFS NON FINANCIERS		
Immobilisations corporelles (note 13)	1 875 461	1 882 747
Charges payées d'avance	25 138	53 180
	1 900 599	1 935 927
	3 009 139 \$	3 015 138 \$

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

Pour le conseil d'administration,



Administrateur



Administrateur

CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

ÉTAT DE LA VARIATION DES ACTIFS FINANCIERS NETS

De l'exercice clos le 31 mars 2023

	2023 BUDGET	2023 RÉEL	2022 RÉEL
(DÉFICIT) EXCÉDENT DE L'EXERCICE	(655 274) \$	(5 999) \$	124 285 \$
Acquisition d'immobilisations corporelles	(545 213)	(418 241)	(1 772 674)
Amortissement des immobilisations corporelles	562 176	425 527	496 498
	16 963	7 286	(1 276 176)
Acquisition de charges payées d'avance		(22 095)	(66 492)
Utilisation de charges payées d'avance		50 137	40 522
		28 042	(25 970)
AUGMENTATION (DIMINUTION) DES ACTIFS FINANCIERS NETS	(638 311)	29 329	(1 177 861)
ACTIFS FINANCIERS NETS AU DÉBUT DE L'EXERCICE	1 079 211	1 079 211	2 257 072
ACTIFS FINANCIERS NETS À LA FIN DE L'EXERCICE	440 900 \$	1 108 540 \$	1 079 211 \$

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

ÉTAT DES FLUX DE TRÉSORERIE

De l'exercice clos le 31 mars 2023

	2023	2023
ACTIVITÉS DE FONCTIONNEMENT		
(Déficit) Excédent de l'exercice	(5 999) \$	124 285 \$
Éléments sans incidence sur la trésorerie :		
Ajustement relatif au remboursement des emprunts temporaires et des dettes	(321 738)	(261 494)
Virement des transferts reportés	(9 062 656)	(20 485 332)
Amortissement des immobilisations corporelles	425 527	496 498
	(8 958 867)	(20 250 328)
Variation des actifs et des passifs reliés au fonctionnement :		
Débiteurs	(1 558)	(25 148)
Transferts à recevoir du gouvernement du Québec	(142 419)	(260 602)
Intérêts courus à recevoir	(231 558)	(38 041)
Créditeurs et charges à payer	(23 355 907)	44 382 208
Provision pour vacances	53 913	77 837
Provision pour allocation de transition	20 059	-
Provision pour congés de maladie	(16 502)	(34 729)
Transferts reportés	17 623 818	8 998 142
Charges payées d'avance	28 042	(25 970)
	(6 022 112)	53 073 697
Flux de trésorerie liés aux activités de fonctionnement	(14 986 978)	32 947 654
ACTIVITÉS D'INVESTISSEMENT EN IMMOBILISATIONS		
Acquisition d'immobilisations corporelles et flux de trésorerie liés aux activités d'investissement en immobilisations	(418 241)	(427 649)
ACTIVITÉS DE FINANCEMENT		
Emprunts temporaires effectués	465 889	504 460
Emprunts temporaires remboursés	-	(767)
Dettes effectuées	-	1 179 900
Dettes remboursées	-	(1 157 069)
Obligation découlant de contrats de location-acquisition remboursée	(80 321)	(64 116)
Flux de trésorerie liés aux activités de financement	385 568	462 408
(DIMINUTION) AUGMENTATION DE LA TRÉSORERIE	(15 019 651)	32 982 413
TRÉSORERIE AU DÉBUT DE L'EXERCICE	82 350 784	49 368 371
TRÉSORERIE À LA FIN DE L'EXERCICE	67 331 133 \$	82 350 784 \$
INFORMATIONS ADDITIONNELLES :		
Intérêts reçus	3 418 749 \$	728 856 \$

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

NOTES COMPLÉMENTAIRES

31 mars 2023

1. STATUT CONSTITUTIF ET NATURE DES ACTIVITÉS

Le Conseil des arts et des lettres du Québec (Conseil) a été constitué en vertu de la *Loi sur le Conseil des arts et des lettres du Québec* (RLRQ, chapitre C-57.02). Il exerce ses attributions dans les domaines des arts visuels, des métiers d'art, de la littérature, des arts de la scène, des arts multidisciplinaires et des arts médiatiques, ainsi qu'en matière de recherche architecturale. Il a pour objet de soutenir, dans toutes les régions du Québec, la création, l'expérimentation et la production et d'en favoriser le rayonnement au Québec et, dans le respect de la politique québécoise en matière d'affaires intergouvernementales canadiennes et de celle en matière d'affaires internationales, dans le reste du Canada et à l'étranger. Il a aussi pour objet de soutenir le perfectionnement des artistes.

En vertu de l'article 985 de la *Loi sur les impôts du Québec* (RLRQ, chapitre I-3), et de l'article 149 de la *Loi de l'impôt sur le revenu du Canada*, (L.R.C. (1985), chapitre 1 (5^e suppl.)), le Conseil n'est pas assujéti aux impôts sur le revenu.

2. PRINCIPALES MÉTHODES COMPTABLES

Référentiel comptable

Les états financiers sont établis selon le *Manuel de comptabilité de CPA Canada* pour le secteur public. L'utilisation de toute autre source dans l'application de méthodes comptables est cohérente avec ce dernier.

Utilisations d'estimations

La préparation des états financiers du Conseil, conformément aux normes comptables canadiennes pour le secteur public, exige le recours à des estimations et des hypothèses. Ces dernières ont des incidences à l'égard de la comptabilisation des actifs et passifs, de la présentation des actifs et passifs éventuels à la date des états financiers ainsi que de la comptabilisation des revenus et des charges de l'exercice présentés dans les états financiers. Les principaux éléments pour lesquels la direction a établi des estimations et formulé des hypothèses sont la provision pour allocation de transition, la provision pour congés de maladie et la durée de vie utile des immobilisations. Les résultats réels peuvent différer des meilleures prévisions établies par la direction.

États des gains et pertes de réévaluation

L'état des gains et pertes de réévaluation n'est pas présenté compte tenu qu'aucun élément n'est comptabilisé à la juste valeur ou libellé en devises.

Instruments financiers

La trésorerie, les débiteurs, les transferts à recevoir du gouvernement du Québec et les intérêts courus à recevoir sont classés dans la catégorie des actifs financiers évalués au coût ou au coût après amortissement selon la méthode du taux d'intérêt effectif.

L'emprunt temporaire, les créditeurs et charges à payer (sauf ceux relatifs aux avantages sociaux), la provision pour vacances et les dettes sont classés dans la catégorie des passifs financiers évalués au coût ou au coût après amortissement selon la méthode du taux d'intérêt effectif.

Les coûts de transaction sont ajoutés à la valeur comptable des instruments financiers évalués au coût.

2. PRINCIPALES MÉTHODES COMPTABLES (suite)

Revenus

Les revenus sont comptabilisés selon la méthode de la comptabilité d'exercice.

Transferts

Les transferts sont comptabilisés à titre de revenus lorsqu'ils sont autorisés par le gouvernement du Québec, que tous les critères d'admissibilités sont atteints et qu'il est possible de faire une estimation raisonnable des montants en cause, sauf s'ils sont assortis de stipulations qui créent une obligation répondant à la définition d'un passif. Si un passif est créé, la comptabilisation à titre de revenu a lieu au fur et à mesure que les stipulations relatives à ce passif sont rencontrées.

Intérêts et Autres revenus

Les intérêts et les autres revenus, y compris les gains réalisés, sont comptabilisés dans l'exercice au cours duquel ont eu lieu les opérations ou les faits dont ils découlent. Les éléments qu'il serait trop difficile de mesurer avant leur encaissement sont comptabilisés au moment de la réception des fonds. Les sommes reçues ou à recevoir concernant des revenus qui seront gagnés dans une année ultérieure sont reportées et présentées à titre d'autres revenus reportés.

Charges

Les charges sont comptabilisées selon la méthode de la comptabilité d'exercice, c'est-à-dire dans l'exercice au cours duquel ont lieu les opérations ou les faits leur donnant lieu. Les charges comprennent le coût des ressources qui sont consommées dans le cadre des activités de fonctionnement de l'exercice et qui peuvent être rattachées à ces activités ainsi que les pertes réalisées.

Les charges d'aide financière octroyée sont comptabilisées à titre de charges dans l'exercice où le transfert est autorisé et où le bénéficiaire satisfait à tous les critères d'admissibilité.

Les annulations d'aide financière octroyée sont comptabilisées dans l'exercice au cours duquel elles sont annulées ou remboursées

Actifs financiers

Trésorerie

La trésorerie se compose de l'encaisse.

Passifs financiers

Avantages sociaux futurs

Régimes de retraite

La comptabilité des régimes à cotisations déterminées est appliquée aux régimes interemployeurs à prestations déterminées gouvernementaux, étant donné que la direction ne dispose pas de suffisamment d'informations pour appliquer la comptabilité des régimes à prestations déterminées.

Provision pour vacances

Les obligations découlant des congés de vacances dus aux employés sont comptabilisées à titre de passif dans la provision pour vacances. La charge annuelle est comptabilisée selon les avantages gagnés par les employés au cours de l'exercice. Aucun calcul d'actualisation n'est jugé nécessaire, puisque la direction estime que les vacances accumulées seront prises dans l'exercice suivant.

Provision pour allocation de transition

Les obligations découlant des allocations de transition accumulées par le titulaire d'un emploi supérieur qui ne bénéficie pas de la sécurité d'emploi de la fonction publique sont évaluées sur une base actuarielle au moyen d'une méthode d'estimation simplifiée selon les hypothèses les plus probables déterminées par le Conseil. Le passif et les charges correspondantes qui en résultent sont comptabilisés sur la base du mode d'acquisition de ces avantages sociaux, c'est-à-dire en fonction de l'accumulation d'un mois de traitement par année de service continu, sans toutefois excéder douze mois.

2. PRINCIPALES MÉTHODES COMPTABLES (suite)

Provision pour congés de maladie

Les obligations à long terme découlant des congés de maladie accumulés par les employés sont évaluées sur une base actuarielle au moyen d'une méthode d'estimation simplifiée selon les hypothèses les plus probables déterminées par la direction. Ces hypothèses font l'objet d'une réévaluation annuelle. Le passif et les charges correspondantes qui en résultent sont comptabilisés sur la base du mode d'acquisition de ces avantages sociaux, c'est-à-dire en fonction de l'accumulation et de l'utilisation des journées de maladie par les employés.

Obligation découlant de contrats de location

Les contrats de location auxquels le Conseil est partie à titre de preneur et par lesquels la quasi-totalité des avantages et des risques liés à la propriété lui sont transférés, sont constatés à titre d'immobilisations corporelles et inclus dans les obligations découlant de contrats de location-acquisition. Le coût comptabilisé au titre des contrats de location-acquisition représente la valeur actualisée des paiements minimums exigibles en vertu du bail.

Les autres contrats de location conclus à titre de preneur sont comptabilisés comme des contrats de location-exploitation et les coûts de location qui en découlent sont inscrits à titre de charges au cours de l'exercice où ils surviennent.

Actifs non financiers

De par leur nature, les actifs non financiers du Conseil sont normalement employés pour fournir des services futurs.

Immobilisations corporelles

Les immobilisations sont comptabilisées au coût et amorties, selon une méthode logique et systématique, en fonction de leur durée de vie utile. Leur coût inclut les frais financiers capitalisés pendant la période de construction, d'amélioration ou de développement.

Les immobilisations en cours de construction, en développement ou en mise en valeur ne font pas l'objet d'amortissement avant leur mise en service. Les immobilisations acquises par donation ou pour une valeur symbolique et qui ne sont pas des opérations interentités sont comptabilisées à leur juste valeur au moment de leur acquisition.

Catégorie	Méthode	Durée
Mobilier	Linéaire	5 ans
Audiovisuel	Linéaire	5 ans
Équipement informatique	Linéaire	3 ans
Développement informatique	Linéaire	3 ans
Améliorations locatives	Linéaire	5 ans et 15 ans

Réduction de valeur sur immobilisations corporelles

Lorsque la conjoncture indique qu'une immobilisation corporelle ne contribue plus à la capacité du Conseil de fournir des biens et services, ou que la valeur des avantages économiques futurs qui se rattache à l'immobilisation corporelle est inférieure à sa valeur comptable nette, le coût de l'immobilisation corporelle est réduit pour refléter sa baisse de valeur. Les moins-values nettes sur immobilisations corporelles sont passées en charges dans l'état des résultats. Aucune reprise sur réduction de valeur n'est constatée.

Charges payées d'avance

Les charges payées d'avance représentent des débours effectués avant la fin de l'exercice pour des services dont le Conseil bénéficiera au cours du ou des prochains exercices financiers. Ces frais sont imputés aux charges au moment où le Conseil bénéficie des services acquis.

2. PRINCIPALES MÉTHODES COMPTABLES (suite)

Opérations interentités

Les opérations interentités sont des opérations conclues entre entités contrôlées par le gouvernement du Québec ou soumises à son contrôle conjoint. Les actifs reçus sans contrepartie d'une entité incluse au périmètre comptable du gouvernement du Québec sont constatés à leur valeur comptable. Quant aux services reçus à titre gratuit, ils ne sont pas comptabilisés. Les autres opérations interentités ont été réalisées à la valeur d'échange, c'est-à-dire au montant convenu pour la contrepartie donnée en échange de l'élément transféré ou du service fourni.

3. MODIFICATION COMPTABLE

Adoption de nouvelle norme comptable

Le 1^{er} avril 2022, le Conseil a adopté le chapitre SP 3280, *Obligations liées à la mise hors service d'immobilisations* qui traite de la comptabilisation, de l'évaluation et de la présentation des obligations juridiques liées à la mise hors service d'immobilisations corporelles, qui font ou non encore l'objet d'un usage productif, ainsi que des informations à fournir à leur sujet.

Les principaux éléments de ce chapitre sont les suivants :

- Un passif au titre d'une obligation liée à la mise hors service d'une immobilisation (OMHS) peut découler soit de l'acquisition, de la construction, du développement ou de la mise en valeur d'une immobilisation corporelle, soit de l'utilisation ultérieure d'une immobilisation corporelle;
- Le coût de la mise hors service d'une immobilisation corporelle contrôlée par le Conseil s'ajoute à la valeur comptable de l'immobilisation corporelle (ou de la composante) en cause et passé en charges de manière logique et systématique;

- Le coût de la mise hors service d'une immobilisation ne faisant plus l'objet d'un usage productif est passé en charges;
- Les évaluations ultérieures du passif au titre d'une OMHS peuvent entraîner, soit une variation de la valeur comptable de l'immobilisation corporelle (ou de la composante) en cause, soit une charge, selon la nature de la réévaluation et selon que l'immobilisation fait encore l'objet d'un usage productif;
- L'évaluation d'un passif au titre d'une OMHS doit déboucher sur la meilleure estimation du montant requis pour mettre hors service l'immobilisation corporelle (ou la composante) en cause à la date de clôture.

L'adoption de cette norme n'a eu aucune incidence sur les résultats ni sur la situation financière du Conseil.

4. AIDE FINANCIÈRE OCTROYÉE

	2023		2022
Théâtre	38 698 647	\$	32 024 781
Arts du cirque	8 818 780		15 004 689
Musique et chanson	42 970 427		34 971 285
Arts numériques, cinéma et vidéo	12 939 437		12 558 435
Arts visuels	19 546 901		16 041 144
Danse	19 376 113		21 498 572
Littérature	7 035 437		6 725 129
Arts multidisciplinaires	3 707 652		3 577 624
Pluridisciplinaires	31 120 833		48 676 388
Humour	158 500		195 000
Autres activités*	2 069 516		1 267 453
	186 442 243	\$	192 540 500
			\$

* Dans la catégorie Autres activités, des dépenses de 1 230 407 \$ (2022 : 699 003 \$) sont inscrites pour les frais de comités et jurys et les classes d'entraînement dans le domaine de la danse.

5. FRAIS D'ADMINISTRATION

	2023	2022
Traitements et avantages sociaux	7 949 505 \$	7 397 766 \$
Loyer	745 155	698 580
Amortissement des immobilisations corporelles	425 527	496 498
Honoraires professionnels	537 251	387 276
Frais de déplacement et représentation	144 369	42 536
Publicité et communication	64 505	30 118
Fournitures et approvisionnements	190 653	174 571
Frais d'emprunt sur financement long terme	75 877	48 720
Entretien et réparations	620	23 959
	10 133 462 \$	9 300 024 \$

6. RÉGIME D'EMPRUNT

Le Conseil est autorisé par le décret numéro 467-2023 du gouvernement du Québec à emprunter à court terme, par marge de crédit ou à long terme un maximum de 3 041 781 \$ et ce, jusqu'au 31 octobre 2023, auprès d'institutions financières ou du ministre des Finances, à titre de gestionnaire du Fonds de financement. Au 31 mars 2023, le total de la marge de crédit s'élève à 1 076 195 \$ (2022 : 928 606 \$). Le total des emprunts sur les billets à long terme s'élève à 1 195 884 \$ (2022 : 1 199 322 \$). Les détails sont présentés aux notes 7 et 10.

7. EMPRUNT TEMPORAIRE

	2023	2022
Marge de crédit	1 076 195 \$	928 606 \$

Au 31 mars 2023, le Conseil détient une marge de crédit auprès du ministre des Finances de 1 627 312 \$ échéant le 31 octobre 2023. Cette marge de crédit porte intérêt au taux moyen des bons du Trésor du Québec à 3 mois majoré de 0,02 %.

Au cours de l'exercice, un montant de 318 300 \$ (2022 : 424 913 \$) sans incidence sur la trésorerie est exclu des flux de trésorerie concernant la dette assumée directement par le Ministère de la Culture et des Communications.

8. CRÉDITEURS ET CHARGES À PAYER

	2023	2022
Traitements	1 195 308 \$	1 168 430 \$
Avantages sociaux	336 712	229 020
Autres dépenses	258 242	194 318
Aide financière	43 706 699	67 261 100
	45 496 961 \$	68 852 868 \$

9. AVANTAGES SOCIAUX FUTURS

Régimes de retraite

Les employés du Conseil participent au Régime de retraite du personnel employé du gouvernement et des organismes publics (RREGOP), au Régime de retraite du personnel d'encadrement (RRPE) et au Régime de retraite de l'administration supérieure (RRAS). Ces régimes interemployeurs sont à prestations déterminées et comportent des garanties à la retraite et au décès.

Au 1^{er} janvier 2023, le taux de cotisation pour le RREGOP est passé de 10,04 % à 9,69 % de la masse salariale admissible et le taux pour le RRPE et le RRAS, qui fait partie du RRPE, est passé de 12,29 % à 12,67 % de la masse salariale admissible.

Les cotisations versées par l'employeur sont équivalentes aux cotisations des employés, à l'exception d'un montant de compensation prévu dans la loi du RRPE qui devait être versé par l'employeur au cours de l'année civile 2022. Ainsi, le Conseil a estimé un montant de compensation à 6 % de la masse salariale admissible pour l'année civile 2022. Le versement de cette compensation a pris fin le 31 décembre 2022.

9. AVANTAGES SOCIAUX FUTURS (suite)

Les cotisations du Conseil, incluant le montant de compensation à verser au RRPE et au RRAS, imputées aux résultats de l'exercice s'élèvent à 544 747 \$ (2022 : 612 154 \$). Les obligations du Conseil envers ces régimes gouvernementaux se limitent à ses cotisations à titre d'employeur.

Provision pour allocation de transition

Les allocations de transition sont payables au titulaire d'un emploi supérieur qui ne bénéficie pas de la sécurité d'emploi dans la fonction publique et dont le mandat n'est pas renouvelé à son terme par le gouvernement. Selon les *Règles concernant la rémunération et les autres conditions de travail des titulaires d'un emploi supérieur à temps plein*, cette allocation correspond à un mois de salaire par année de service continu, sans toutefois excéder douze mois. Elle se calcule sur la base du traitement que le titulaire reçoit au moment de son départ et en proportion du temps pendant lequel il a exercé ses fonctions.

Conformément aux modalités prévues à la section 5 du chapitre II des *Règles concernant la rémunération et les autres conditions de travail des titulaires d'un emploi supérieur à temps plein*, le Conseil a inscrit une provision pour allocation de transition de 119 900 \$ (2022 : 99 841 \$).

Provision pour congés de maladie et vacances

Le Conseil dispose d'un programme d'accumulation de congés de maladie qui donne lieu à des obligations dont il assume les coûts en totalité.

Les fonctionnaires et les professionnels peuvent accumuler les journées non utilisées de congés de maladie auxquels ils ont droit jusqu'à un maximum de 20 jours. Au 30 septembre, toute journée excédant ce maximum est payable à 100 % avant la fin de l'année civile. Il n'y a aucune possibilité d'utiliser ces journées dans un contexte de départ en préretraite.

Les obligations de ce programme augmentent au fur et à mesure que les employés rendent des services au Conseil, jusqu'à concurrence de la limite prescrite. La valeur de ces obligations est établie à l'aide d'une méthode qui répartit les coûts du programme sur la durée moyenne de la carrière active des employés. Le programme ne fait l'objet d'aucune capitalisation.

Pour les professionnels, des dispositions transitoires sont en vigueur jusqu'au 31 mars 2024. Celles-ci prévoient notamment les modalités d'utilisation des journées non utilisées de congés de maladie des employés qui excédaient 20 jours au 31 mars 2019. À l'échéance de la période transitoire, les journées de congé de maladie qui seront toujours inutilisées seront payées à 70 %.

Pour les fonctionnaires, les mêmes dispositions transitoires étaient applicables du 1^{er} avril 2017 au 31 mars 2022. Ainsi, les journées de congé de maladie toujours inutilisées de la banque constituée le 1^{er} avril 2017 ont été payées à 70 % au cours de l'exercice clos le 31 mars 2023.

9. AVANTAGES SOCIAUX FUTURS (suite)

Évaluations et estimations subséquentes

Le programme d'accumulation des congés de maladie a fait l'objet d'une actualisation, notamment sur la base des estimations et des hypothèses économiques à long terme suivantes au 31 mars :

	2023	2022
Taux d'indexation	3,10 % à 3,70 %	3,15 % à 3,65 %
Taux d'actualisation	3,56 % à 4,64 %	2,53 % à 3,40 %
Durée résiduelle moyenne des salariés actifs	1 à 26 ans	2 à 24 ans

	2023		2022	
	Vacances	Congés de maladie	Vacances	Congés de maladie
Solde au début de l'exercice	771 856 \$	602 812 \$	694 019 \$	637 541 \$
Charges de l'exercice	651 612	200 451	650 492	208 343
Prestations versées au cours de l'exercice	(597 699)	(216 953)	(572 655)	(243 072)
Solde à la fin de l'exercice	825 769 \$	586 310 \$	771 856 \$	602 812 \$

10. DETTES

	2023	2022
Emprunts sur billets à long terme auprès du Fonds de financement du gouvernement du Québec, garantis par des hypothèques mobilières sans dépossession, au taux effectif*		
2,314 %, remboursable en versement annuel en capital de 61 300 \$ jusqu'au 1 ^{er} mars 2029	367 802 \$	427 458 \$
1,130 %, remboursable en versement annuel en capital de 78 833 \$ jusqu'au 1 ^{er} juin 2026	315 334	393 300
1,653 %, remboursable en versement annuel en capital de 64 582 \$ jusqu'au 1 ^{er} mars 2026	193 746	257 700
3,437 %, remboursable en versement annuel en capital de 63 800 \$ jusqu'au 1 ^{er} décembre 2027	319 002	-
2,610 %, remboursé au cours de l'exercice	-	120 864
	1 195 884 \$	1 199 322 \$

* La valeur comptable nette des immobilisations liées à ces emprunts au 31 mars 2023 est de 694 829 \$ (2022 : 612 446 \$)

Au cours de l'exercice, un montant de 3 438 \$ (2022 : 686 407 \$) sans incidence sur la trésorerie est exclu des flux de trésorerie concernant la dette assumée directement par le Ministère de la Culture et des Communications.

Les montants des versements à effectuer au cours des prochains exercices se détaillent comme suit :

	Capital	Intérêts	Total
2024	268 516 \$	25 540 \$	294 056 \$
2025	268 516	20 226	288 742
2026	268 516	14 656	283 172
2027	203 935	9 087	213 022
2028	125 101	5 030	130 131
2029	61 300	1 419	62 719
	1 195 884 \$	75 958 \$	1 271 842 \$

11. OBLIGATION DÉCOULANT D'UN CONTRAT DE LOCATION-ACQUISITION

	2023	2022
Obligation en vertu d'un contrat de location-acquisition pour un montant de 1 345 025 \$ auprès de la Société québécoise des infrastructures, au taux de 2,13 %, remboursable en versements mensuels en capital et intérêts de 8 721 \$ jusqu'au 1 ^{er} mai 2036	1 200 588 \$	1 280 909 \$

Les montants des versements à effectuer au cours des prochains exercices se détaillent comme suit :

	Capital	Intérêts	Total
2024	79 851	24 796 \$	104 647 \$
2025	81 569	23 078	104 647
2026	83 323	21 324	104 647
2027	85 116	19 531	104 647
2028	86 946	17 701	104 647
2029 et suivantes	783 783	70 839	854 622
	1 200 588 \$	177 269 \$	1 377 857 \$

12. TRANSFERTS REPORTÉS

	2023		
	Aide financière	Administration	Total
Solde au début de l'exercice	9 740 040 \$	- \$	9 740 040 \$
Transferts octroyés au cours de l'exercice	190 465 700	8 899 600	199 365 300
Transferts constatés au cours de l'exercice	(182 347 871)	(8 456 267)	(190 804 138)
Variation des transferts reportés	8 117 829	443 333	8 561 162
Solde à la fin de l'exercice	17 857 869 \$	443 333 \$	18 301 202 \$
	2022		
	Aide financière	Administration	Total
Solde au début de l'exercice	21 202 126 \$	25 104 \$	21 227 230 \$
Transferts octroyés au cours de l'exercice	180 101 200	8 055 000	188 156 200
Transferts constatés au cours de l'exercice	(191 563 286)	(8 080 104)	(199 643 390)
Variation des transferts reportés	(11 462 086)	(25 104)	(11 487 190)
Solde à la fin de l'exercice	9 740 040 \$	- \$	9 740 040 \$

13. IMMOBILISATIONS CORPORELLES

	2023					
	Mobilier	Audiovisuel	Équipement informatique	Développement informatique	Améliorations locatives*	Total
Coût						
Solde au début	517 785 \$	194 640 \$	566 906 \$	3 085 378 \$	1 360 221 \$	5 724 930 \$
Acquisition	3 666	25 986	174 248	199 130	15 211	418 241
Solde à la fin	521 451	220 626	741 154	3 284 508	1 375 432	6 143 171
Amortissement cumulé						
Solde au début	320 684	151 643	494 027	2 792 848	82 981	3 842 183
Amortissement	61 400	17 768	59 340	194 349	92 670	425 527
Solde à la fin	382 084	169 411	553 367	2 987 197	175 651	4 267 710
Valeur comptable nette	139 367 \$	51 215 \$	187 787 \$	297 311 \$	1 199 781 \$	1 875 461 \$

13. IMMOBILISATIONS CORPORELLES (suite)

	2022					
	Mobilier	Audiovisuel	Équipement informatique	Développement informatique	Améliorations locatives*	Total
Coût						
Solde au début	311 803 \$	175 578 \$	540 614 \$	2 927 054 \$	116 835 \$	4 071 884 \$
Acquisitions	205 982	19 062	38 542	158 324	1 350 764	1 772 674
Dispositions	-	-	12 250	-	107 378	119 628
Solde à la fin	517 785	194 640	566 906	3 085 378	1 360 221	5 724 930
Amortissement cumulé						
Solde au début	233 972	131 992	430 510	2 555 135	113 704	3 465 313
Amortissement	86 712	19 651	75 767	237 713	76 655	496 498
Dispositions	-	-	12 250	-	107 378	119 628
Solde à la fin	320 684	151 643	494 027	2 792 848	82 981	3 842 183
Valeur comptable nette	197 101 \$	42 997 \$	72 879 \$	292 530 \$	1 277 240 \$	1 882 747 \$

* Le total des améliorations locatives inclut des immobilisations louées en vertu d'un contrat de location-acquisition au montant de 1 345 025 \$ (2022 : 1 345 025 \$), dont l'amortissement cumulé est de 164 393 \$ (2022 : 74 724 \$) et la valeur nette de 1 180 632 \$ (2022 : 1 270 301 \$). La charge d'amortissement de ces immobilisations louées est de 89 669 \$ (2022 : 74 724 \$).

14. GESTION DES RISQUES LIÉS AUX INSTRUMENTS FINANCIERS

La direction a mis en place des procédés en matière de gestion qui l'assurent de gérer les risques et de minimiser les impacts potentiels

Risque de crédit

Le risque de crédit est le risque qu'une partie à un instrument financier manque à l'une de ses obligations et, de ce fait, amène l'autre partie à subir une perte financière. Le risque associé aux débiteurs et aux transferts à recevoir sont réduits puisque ces actifs financiers proviennent principalement du gouvernement du Québec. La valeur comptable des actifs financiers représente l'exposition maximale du Conseil au risque de crédit. L'échéance des débiteurs est de 30 jours. Il n'y a pas de provision pour mauvaises créances. Le risque de crédit lié à la trésorerie et aux intérêts courus à recevoir est minime puisque le Conseil investit ses excédents de trésorerie auprès d'institutions financières réputées.

14. GESTION DES RISQUES LIÉS AUX INSTRUMENTS FINANCIERS (suite)

Risque de liquidité

Le risque de liquidité est le risque que le Conseil ne soit pas en mesure de répondre à ses besoins de trésorerie ou de financer ses obligations liées à ses passifs financiers lorsqu'ils arrivent à échéance. Il considère qu'il détient suffisamment d'encaisse et de facilités de crédit afin de s'assurer d'avoir les fonds nécessaires pour répondre à ses besoins financiers courants et à long terme, et ce, à un coût raisonnable, le cas échéant. L'aide financière est versée au fur et à mesure que le bénéficiaire a respecté les modalités de versement inscrites dans la lettre d'entente, ce qui peut s'échelonner entre 10 jours et une année, dépendamment du programme. Pour les autres créditeurs et charges à payer, le délai de paiement est de 30 jours, à l'exception de la provision pour vacances qui sera payée dans la prochaine année. Le Conseil établit des prévisions budgétaires afin de s'assurer qu'il dispose des fonds nécessaires pour satisfaire ses obligations. La marge de crédit vient à échéance le 31 octobre 2023. Pour l'échéancier du versement des dettes à long terme, l'information est présentée aux notes 10 et 11.

Risque de marché

Le risque de marché est le risque que le cours du marché ou que les flux de trésorerie futurs d'un instrument financier fluctuent en raison des variations du prix du marché. Le risque de marché comprend trois types de risque : le risque de change, le risque du taux d'intérêt, et l'autre risque de prix. Le Conseil est seulement exposé au risque de taux d'intérêt.

Risque de taux d'intérêt

Le risque de taux d'intérêt est le risque que la juste valeur ou les flux de trésorerie futurs fluctuent en raison des variations des taux d'intérêt du marché.

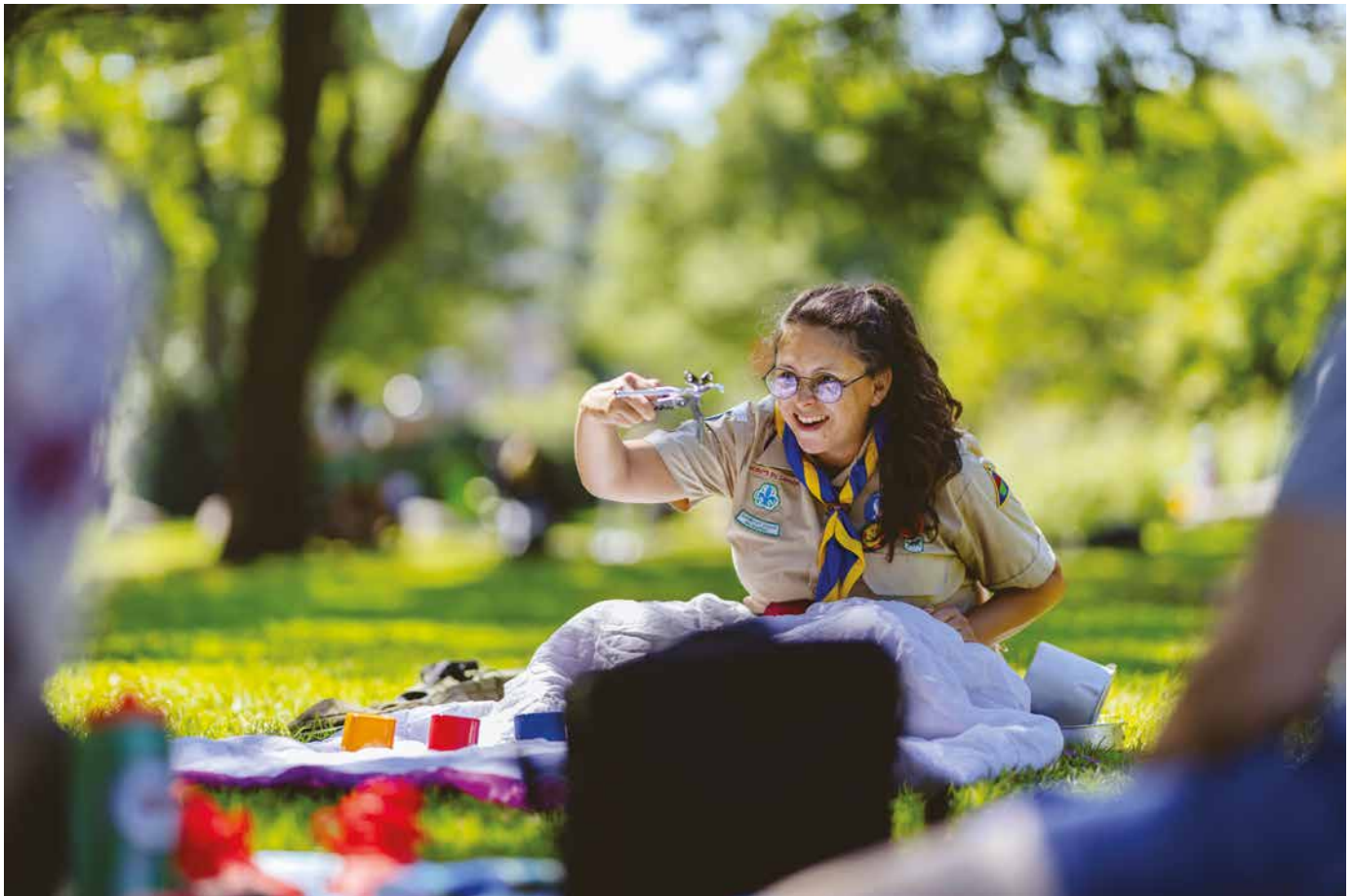
Les marges de crédit portent intérêt à taux variable et exposent le Conseil à un risque de flux de trésorerie découlant des variations de taux d'intérêt. Cependant, puisque les intérêts payés sur l'une des marges de crédit seront remboursés par le Ministère de la Culture et des Communications, le risque de flux de trésorerie est minime.

Les dettes à long terme du Conseil portent intérêt à taux fixe réduisant ainsi au minimum les risques liés aux flux de trésorerie suite à une variation du taux d'intérêt car ils sont détenus jusqu'à échéance.

15. OPÉRATIONS ENTRE APPARENTÉS

Le Conseil est apparenté avec toutes les entités contrôlées par le gouvernement du Québec ou soumises à son contrôle conjoint. Il est également apparenté à ses principaux dirigeants, leurs proches parents, ainsi qu'avec les entités pour lesquelles une ou plusieurs de ces personnes ont le pouvoir d'orienter les décisions financières et administratives concernant ces entités. Les principaux dirigeants sont composés des membres du conseil d'administration et du comité de direction ainsi que de la présidente-directrice générale du Conseil.

Le Conseil n'a conclu aucune opération avec des apparentés à une valeur différente de celle qui aurait été établie si les parties n'avaient pas été apparentées.



THÉÂTRE DE PARCS ↑

Le Théâtre jeunesse Les Gros Becs s'est promené dans les parcs de la Ville de Québec à l'été 2022 dans le cadre de la série *Théâtre de parcs* réalisée avec le soutien de la mesure Présentation de spectacles en distanciation physique.

Sur la photo : l'interprète et co-auteurice Nadia Girard Eddahia lors d'une présentation de l'œuvre *Le Camping — Édition 2022*

Crédit photo : Stéphane Bourgeois



↑

L'artiste multidisciplinaire Johanne Roussy a emporté le Prix du CALQ — Artiste de l'année sur la Côte-Nord en 2022.

Sur la photo : Marie-France Brunelle, directrice de Culture Côte-Nord, Johanne Roussy, artiste, Nataly Rae, chargée de programme au Conseil des arts et des lettres du Québec, Pia Di Lalla, directrice générale de l'École de Musique Côte-Nord et présidente de Culture Côte-Nord et Michel Neault, technicien en production régionale à Télé-Québec lors de la remise du prix en juin 2022

Crédit photo : François Trahan

THE VANTAGE POINT BATTLE →

L'événement de danse *The Vantage Point Battle*, organisé par l'artiste James Elalouf, a rassemblé à Montréal en août 2022 des danseurs et danseuses de partout au Canada.

Sur la photo : un duel de danse entre deux artistes

Crédit photo : Senya Rose

TABLEAUX COMPLÉMENTAIRES



6. TABLEAUX COMPLÉMENTAIRES

Pour l'ensemble des tableaux complémentaires, les résultats pour les artistes concernent aussi les écrivaines et écrivains et les commissaires.

Tableau 13 : Aide financière du Conseil selon la discipline artistique en 2022-2023

Discipline artistique	BOURSES		SUBVENTIONS		TOTAL ⁹	
	\$	%	\$	%	\$	%
Arts du cirque	498 409	1,9	8 255 234	5,2	8 753 643	4,7
Arts multidisciplinaires	1 412 861	5,3	2 294 791	1,4	3 707 652	2,0
Arts numériques	629 910	2,4	3 150 809	2,0	3 780 719	2,0
Arts visuels	4 845 310	18,1	13 503 174	8,5	18 348 484	9,9
Chanson	3 473 124	13,0	-	-	3 473 124	1,9
Cinéma et vidéo	6 459 224	24,1	2 699 494	1,7	9 158 718	4,9
Danse	1 766 491	6,6	17 533 868	11,1	19 300 359	10,4
Humour	158 500	0,6	-	-	158 500	0,1
Littérature et conte	2 749 436	10,3	4 286 001	2,7	7 035 437	3,8
Métiers d'art	511 537	1,9	393 500	0,2	905 037	0,5
Musique	2 813 983	10,5	36 683 320	23,2	39 497 303	21,3
Pluridisciplinaire	40 000	0,1	31 080 833	19,6	31 120 833	16,8
Recherche architecturale	27 500	0,1	265 880	0,2	293 380	0,2
Théâtre	1 368 597	5,1	37 330 050	23,6	38 698 647	20,9
Arts et lettres ¹⁰	-	-	980 000	0,6	980 000	0,5
Total	26 754 882	100,0	158 456 954	100,0	185 211 836	100,0

9. Le total de l'aide financière accordée (185 211 836 \$) représente la somme des montants accordés en bourses et subventions. Il diffère des 186 442 243 \$ inscrits aux états financiers. Ceux-ci comprennent les frais de comités et jurys et les cotisations à la CNESST pour la protection des artistes de la danse en période d'entraînement.

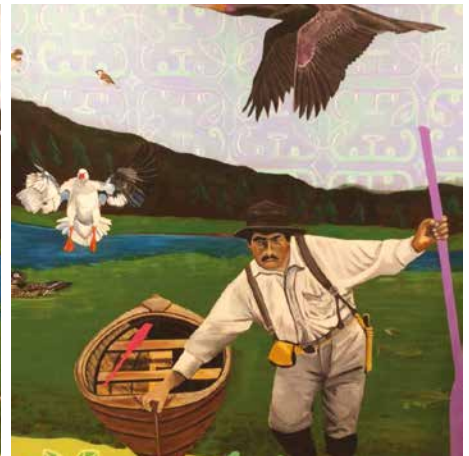
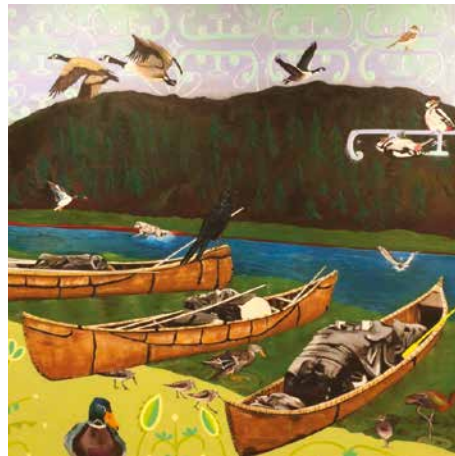
10. Observatoire de la Culture et des communications du Québec (OCCQ), Conseils régionaux de la culture (CRC) et Instituts culturels.

Tableau 14 : Aide financière du Conseil selon la région administrative en 2022-2023

Région administrative	BOURSES		SUBVENTIONS		TOTAL	
	\$	%	\$	%	\$	%
Bas-Saint-Laurent	749 053	2,8	3 685 907	2,3	4 434 960	2,4
Saguenay-Lac-Saint-Jean	238 075	0,9	3 895 732	2,5	4 133 807	2,2
Capitale-Nationale	2 189 139	8,2	22 161 383	14,0	24 350 522	13,1
Mauricie	615 616	2,3	3 070 950	1,9	3 686 566	2,0
Estrie	878 130	3,3	4 599 422	2,9	5 477 552	3,0
Montréal	16 373 433	61,2	90 735 453	57,3	107 108 886	57,8
Outaouais	377 796	1,4	2 051 535	1,3	2 429 331	1,3
Abitibi-Témiscamingue	254 685	1,0	2 873 677	1,8	3 128 362	1,7
Côte-Nord	317 048	1,2	1 129 648	0,7	1 446 696	0,8
Nord-du-Québec	54 450	0,2	135 426	0,1	189 876	0,1
Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine	506 352	1,9	2 723 624	1,7	3 229 976	1,7
Chaudière-Appalaches	425 910	1,6	1 690 817	1,1	2 116 727	1,1
Laval	326 875	1,2	2 398 986	1,5	2 725 861	1,5
Lanaudière	577 412	2,2	4 477 509	2,8	5 054 921	2,7
Laurentides	953 898	3,6	3 084 722	1,9	4 038 620	2,2
Montérégie	1 693 367	6,3	6 528 276	4,1	8 221 643	4,4
Centre-du-Québec	210 225	0,8	3 111 900	2,0	3 322 125	1,8
Région hors Québec ¹¹	13 418	0,1	101 987	0,1	115 405	0,1
Total	26 754 882	100,0	158 456 954	100,0	185 211 836	100,0

Regroupement de régions	BOURSES		SUBVENTIONS		TOTAL	
	\$	%	\$	%	\$	%
Capitale-Nationale	2 189 139	8,2	22 161 383	14,0	24 350 522	13,1
Montréal	16 373 433	61,2	90 735 453	57,3	107 108 886	57,8
Régions	8 178 892	30,6	45 458 131	28,7	53 637 023	29,0
Région hors Québec ¹⁰	13 418	0,1	101 987	0,1	115 405	0,1
Total	26 754 882	100,0	158 456 954	100,0	185 211 836	100,0

11. Organismes soutenus dans le cadre de la Commission internationale du théâtre francophone (CITF) et d'ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence.



↑ LA ROUTE DES SAUVAGES

L'artiste Ginette Kakakos Aubin a obtenu du soutien dans le cadre du programme Re-Connaître pour effectuer une recherche de création aux archives du Musée de la civilisation de Québec et peindre la toile grand format *La route des sauvages*.

Sur la photo : toile inspirée de photos d'archives représentant Noel et Michel, deux guides autochtones du Nouveau-Brunswick, ainsi que le guide malécite de Cacouna Paul Brière

Crédit photo : Ginette Kakakos Aubin

Tableau 15 : Aide financière aux artistes selon la discipline artistique 2022-2023

Discipline	BOURSES DEMANDÉES		BOURSES ACCORDÉES		BOURSE MOYENNE	TAUX DE RÉPONSE (%)		TOTAL ACCORDÉ (%)	
	Nbre	\$	Nbre	\$	\$ Total	Nbre	\$	Nbre	\$
Arts du cirque	97	1 636 396	36	498 409	13 845	37,1	30,5	2,0	1,9
Arts multidisciplinaires	262	5 581 217	97	1 412 861	14 566	37,0	25,3	5,5	5,3
Arts numériques	145	3 067 930	50	629 910	12 598	34,5	20,5	2,8	2,4
Arts visuels	1 173	18 774 478	376	4 845 310	12 886	32,1	25,8	21,3	18,1
Chanson	669	13 365 995	193	3 473 124	17 995	28,8	26,0	10,9	13,0
Cinéma et vidéo	913	26 207 279	263	6 459 224	24 560	28,8	24,6	14,9	24,1
Danse	298	5 158 180	114	1 766 491	15 496	38,3	34,2	6,5	6,6
Humour	19	667 751	7	158 500	22 643	36,8	23,7	0,4	0,6
Littérature et conte	717	12 479 034	241	2 749 436	11 408	33,6	22,0	13,7	10,3
Métiers d'art	116	1 703 485	45	511 537	11 367	38,8	30,0	2,6	1,9
Musique	637	10 184 634	238	2 813 983	11 823	37,4	27,6	13,5	10,5
Pluridisciplinaire	1	45 825	1	40 000	40 000	100,0	87,3	0,1	0,1
Recherche architecturale	11	241 985	3	27 500	9 167	27,3	11,4	0,2	0,1
Théâtre	282	4 923 024	99	1 368 597	13 824	35,1	27,8	5,6	5,1
Total général	5 340	104 037 213	1 763	26 754 882	15 176	33,0	25,7	100,0	100,0

Tableau 16 : Aide financière aux artistes selon la région administrative 2022-2023

Région administrative	BOURSES DEMANDÉES		BOURSES ACCORDÉES		BOURSE MOYENNE	TAUX DE RÉPONSE (%)		TOTAL ACCORDÉ (%)	
	Nbre	\$	Nbre	\$	\$ Total	Nbre	\$	Nbre	\$
Bas-Saint-Laurent	121	2 236 077	51	749 053	14 687	42,1	33,5	2,9	2,8
Saguenay-Lac-Saint-Jean	80	1 367 520	21	238 075	11 337	26,3	17,4	1,2	0,9
Capitale-Nationale	459	9 200 164	135	2 189 139	16 216	29,4	23,8	7,7	8,2
Mauricie	125	2 215 730	37	615 616	16 638	29,6	27,8	2,1	2,3
Estrie	200	3 397 946	63	878 130	13 939	31,5	25,8	3,6	3,3
Montréal	3 100	61 972 919	1 028	16 373 433	15 927	33,2	26,4	58,3	61,2
Outaouais	114	2 003 981	30	377 796	12 593	26,3	18,9	1,7	1,4
Abitibi-Témiscamingue	58	773 366	26	254 685	9 796	44,8	32,9	1,5	1,0
Côte-Nord	38	705 201	21	317 048	15 098	55,3	45,0	1,2	1,2
Nord-du-Québec	10	171 467	6	54 450	9 075	60,0	31,8	0,3	0,2
Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine	95	1 692 335	33	506 352	15 344	34,7	29,9	1,9	1,9
Chaudière-Appalaches	87	1 370 784	28	425 910	15 211	32,2	31,1	1,6	1,6
Laval	71	1 413 927	25	326 875	13 075	35,2	23,1	1,4	1,2
Lanaudière	130	2 807 629	40	577 412	14 435	30,8	20,6	2,3	2,2
Laurentides	221	4 020 850	67	953 898	14 237	30,3	23,7	3,8	3,6
Montérégie	385	7 976 416	129	1 693 367	13 127	33,5	21,2	7,3	6,3
Centre-du-Québec	43	697 481	20	210 225	10 511	46,5	30,1	1,1	0,8
Région hors Québec	3	13 420	3	13 418	4 473	100,0	100,0	0,2	0,1
Total général	5 340	104 037 213	1 763	26 754 882	15 176	33,0	25,7	100,0	100,0

Tableau 17 : Aide financière aux artistes selon le type de soutien 2022-2023

Type de soutien	BOURSES DEMANDÉES		BOURSES ACCORDÉES		BOURSE MOYENNE	TAUX DE RÉPONSE (%)		TOTAL ACCORDÉ (%)	
	Nbre	\$	Nbre	\$	\$ Total	Nbre	\$	Nbre	\$
Prix du Conseil	285	2 850 000	23	230 000	10 000	8,1	8,1	1,3	0,9
Programme général de bourses pour les artistes¹²	3 790	76 794 759	1 283	20 937 527	16 319	33,9	27,3	72,8	78,3
<i>Circulation d'œuvres au Québec</i>	50	354 056	18	126 032	7 002	36,0	35,6	1,0	0,5
<i>Circulation d'œuvres hors Québec</i>	207	1 555 268	108	614 491	5 690	52,2	39,5	6,1	2,3
<i>Création</i>	2 040	56 408 362	559	14 319 382	25 616	27,4	25,4	31,7	53,5
<i>Déplacement</i>	506	1 525 087	258	680 779	2 639	51,0	44,6	14,6	2,5
<i>Exploration et recherche</i>	507	8 980 116	141	2 419 349	17 159	27,8	26,9	8,0	9,0
<i>Opportunités stratégiques et plan de carrière</i>	20	1 587 485	8	525 200	65 650	40,0	33,1	0,5	2,0
<i>Perfectionnement</i>	243	1 733 535	108	639 039	5 917	44,4	36,9	6,1	2,4
<i>Présentation publique</i>	205	4 422 033	77	1 502 955	19 519	37,6	34,0	4,4	5,6
<i>Publication et documentation critique</i>	12	228 817	6	110 300	18 383	50,0	48,2	0,3	0,4
Partenariat territorial	483	7 856 910	217	2 190 151	10 093	44,9	27,9	12,3	8,2
Studios et ateliers-résidences	217	2 439 700	48	442 250	9 214	22,1	18,1	2,7	1,7
Re-Connaître	72	1 597 215	41	741 921	18 096	56,9	46,5	2,3	2,8
Vivacité	299	9 006 658	67	1 779 725	26 563	22,4	19,8	3,8	6,7
Autres bourses¹³	194	3 491 971	84	433 308	5 158	43,3	12,4	4,8	1,6
Total général	5 340	104 037 213	1 763	26 754 882	15 176	33,0	25,7	100,0	100,0

12. Comprend aussi écrivaines, écrivains et commissaires.

13. Acquisition et mise en marché, Appel à projets en partenariat avec le Grand Théâtre de Québec, Création d'une œuvre de fiction en baladodiffusion jeunesse pour Télé-Québec, Jeux de la Francophonie, Programme d'art public pour la relève – Première Ovation, Aide spéciale.

Tableau 18 : Aide financière aux organismes selon la discipline artistique 2022-2023

Disciplines	ORGANISMES DEMANDEURS		ORGANISMES SOUTENUS		AIDE MOYENNE	TAUX DE RÉPONSE (%)		TOTAL ACCORDÉ (%)	
	Nbre	\$	Nbre	\$	\$ Total	Nbre	\$	Nbre	\$
Arts du cirque	33	10 131 296	30	8 255 234	275 174	90,9	81,5	3,3	5,2
Arts multidisciplinaires	56	4 282 239	36	2 294 791	63 744	64,3	53,6	4,0	1,4
Arts numériques	33	4 131 466	25	3 150 809	126 032	75,8	76,3	2,8	2,0
Arts visuels	132	18 038 145	115	13 503 174	117 419	87,1	74,9	12,8	8,5
Cinéma et vidéo	40	3 767 369	35	2 699 494	77 128	87,5	71,7	3,9	1,7
Danse	109	23 443 939	97	17 533 868	180 762	89,0	74,8	10,8	11,1
Littérature et conte	79	5 868 882	68	4 286 001	63 029	86,1	73,0	7,6	2,7
Métiers d'art	5	461 750	3	393 500	131 167	60,0	85,2	0,3	0,2
Musique	207	45 458 879	171	36 683 320	214 522	82,6	80,7	19,0	23,2
Pluridisciplinaire	162	41 608 872	153	31 080 833	203 143	94,4	74,7	17,0	19,6
Recherche architecturale	3	303 380	3	265 880	88 627	100,0	87,6	0,3	0,2
Théâtre	253	50 096 674	197	37 330 050	189 493	77,9	74,5	21,9	23,6
Autres secteurs d'activités ¹⁴	21	980 000	21	980 000	46 667	100,0	100,0	2,3	0,6
Total général*	1 060	208 572 891	900	158 456 954	176 063	84,9	76,0	100,0	100,0

* Des organismes ont présenté des demandes dans plus d'une discipline. Les nombres totaux correspondent aux organismes distincts toutes disciplines confondues. Ne correspond pas à la somme des parties.

14. Observatoire de la Culture et des communications du Québec (OCCQ), Conseils régionaux de la culture (CRC) et Instituts culturels.

Tableau 19 : Aide financière aux organismes selon la région administrative 2022-2023

Région administrative	ORGANISMES DEMANDEURS		ORGANISMES SOUTENUS		AIDE MOYENNE	TAUX DE RÉPONSE (%)		TOTAL ACCORDÉ (%)	
	Nbre	\$	Nbre	\$	\$ Total	Nbre	\$	Nbre	%
Bas-Saint-Laurent	30	4 857 194	25	3 685 907	147 436	83,3	75,9	2,8	2,3
Saguenay-Lac-Saint-Jean	32	5 590 900	29	3 895 732	134 336	90,6	69,7	3,2	2,5
Capitale-Nationale	137	28 156 617	112	22 161 383	197 869	81,8	78,7	12,4	14,0
Mauricie	18	3 886 657	17	3 070 950	180 644	94,4	79,0	1,9	1,9
Estrie	47	7 257 002	40	4 599 422	114 986	85,1	63,4	4,4	2,9
Montréal	550	116 256 597	472	90 735 453	192 236	85,8	78,0	52,4	57,3
Outaouais	29	3 015 752	21	2 051 535	97 692	72,4	68,0	2,3	1,3
Abitibi-Témiscamingue	18	4 511 475	16	2 873 677	179 605	88,9	63,7	1,8	1,8
Côte-Nord	16	1 635 716	15	1 129 648	75 310	93,8	69,1	1,7	0,7
Nord-du-Québec	4	169 101	4	135 426	33 857	100,0	80,1	0,4	0,1
Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine	21	3 738 737	21	2 723 624	129 696	100,0	72,8	2,3	1,7
Chaudière-Appalaches	21	2 315 090	17	1 690 817	99 460	81,0	73,0	1,9	1,1
Laval	15	3 342 929	13	2 398 986	184 537	86,7	71,8	1,4	1,5
Lanaudière	22	5 910 277	16	4 477 509	279 844	72,7	75,8	1,8	2,8
Laurentides	30	5 085 417	20	3 084 722	154 236	66,7	60,7	2,2	1,9
Montérégie	49	9 054 117	41	6 528 276	159 226	83,7	72,1	4,6	4,1
Centre-du-Québec	15	3 687 326	14	3 111 900	222 279	93,3	84,4	1,6	2,0
Région hors Québec ¹⁵	9	101 987	9	101 987	11 332	100,0	100,0	1,0	0,1
Total général*	1 060	208 572 891	900	158 456 954	176 063	84,9	76,0	100,0	100,0

* Des organismes ont présenté des demandes dans plus d'une région. Les nombres totaux correspondent aux organismes distincts toutes régions confondues.

15. Organismes soutenus dans le cadre de la Commission internationale du théâtre francophone (CITF) et d'ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence.

Tableau 20 : Aide financière aux organismes selon le type de programme 2022-2023

Type de programme	ORGANISMES DEMANDEURS		ORGANISMES SOUTENUS		AIDE MOYENNE	TAUX DE RÉPONSE (%)		TOTAL ACCORDÉ (%)
	Nbre	\$	Nbre	\$	\$ Total	Nbre	\$	\$
Soutien à la mission	457	130 554 687	451	109 988 874	243 878	98,7	84,2	69,4
Programmation spécifique	216	23 671 967	173	11 802 866	68 225	80,1	49,9	7,4
Soutien aux activités ¹⁶	435	19 085 695	341	11 237 952	32 956	78,4	58,9	7,1
Partenariat territorial	186	4 734 830	99	1 160 990	11 727	53,2	24,5	0,7
Re-Connaître	11	920 514	8	490 000	61 250	72,7	53,2	0,3
Autres subventions ¹⁷	411	29 605 198	339	23 776 272	70 136	82,5	80,3	15,0
Total général*	1 060	208 572 891	900	158 456 954	176 063	84,9	76,0	100,0

* Des organismes ont présenté des demandes dans plus d'un type de programme-discipline. Les nombres totaux correspondent aux organismes distincts tous programmes et disciplines confondus.

16. Inclut : Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec, Développement des organismes à l'extérieur du Québec, Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec, Diffusion d'œuvres au Québec, Manifestation et présentation publique, Production et reprise, Commission internationale du théâtre francophone (CITF), Promotion et sensibilisation, Prospection ainsi que Publication.

17. Accords de coopération, Aide spéciale, Aide spéciale pour les opérateurs, Appel à projets structurants pour la circulation d'œuvres de la relève au Québec, Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence, Ententes spécifiques avec un organisme, Mesure d'aide à la coproduction internationale, Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois, Présentation de spectacles en distanciation physique, Recherche, création et préproduction, Soutien spécial pour le jeune public et Soutien aux sorties scolaires en milieu culturel.

Tableau 21 : Aide accordée dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel* selon la discipline artistique 2022-2023

	BOURSES	SUBVENTIONS	TOTAL
Discipline artistique	\$	\$	\$
Arts du cirque	270 644	1 724 653	1 995 297
Arts multidisciplinaires	574 226	367 980	942 206
Arts numériques	256 958	563 560	820 518
Arts visuels	1 565 871	2 520 385	4 086 256
Chanson	944 414	-	944 414
Cinéma et vidéo	2 962 216	776 030	3 738 246
Danse	1 038 065	3 199 813	4 237 878
Humour	80 000	-	80 000
Littérature et conte	810 974	941 580	1 752 554
Métiers d'art	187 012	336 000	523 012
Musique	1 026 140	7 961 115	8 987 255
Pluridisciplinaire	-	16 388 395	16 388 395
Recherche architecturale	20 000	84 380	104 380
Théâtre	672 222	8 627 537	9 299 759
Total général	10 408 742	43 491 428	53 900 170

Tableau 22 : Aide financière selon le programme ou le volet 2022-2023

	\$
BOURSES	26 754 882
Prix du Conseil	230 000
Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	20 937 527
Circulation d'œuvres au Québec	126 032
Circulation d'œuvres hors Québec	614 491
Création	14 319 382
Déplacement	680 779
Exploration et recherche	2 419 349
Opportunités stratégiques et plan de carrière	525 200
Perfectionnement	639 039
Présentation publique	1 502 955
Publication et documentation critique	110 300
Partenariat territorial	2 190 151
Studios et ateliers-résidences	442 250
Re-Connaître	741 921
Vivacité	1 779 725
Autres bourses	433 308
Acquisition et mise en marché	164 260
Aide spéciale	150 048
Appel à projets en partenariat avec le Grand Théâtre de Québec	15 000
Création d'une œuvre de fiction en baladodiffusion jeunesse pour Télé-Québec	50 000
IX ^{es} Jeux de la Francophonie – Kinshasa 2023	39 000
Programme d'art public pour la relève – Première Ovation	15 000
SUBVENTIONS	158 496 954
Soutien à la mission	109 988 874
Toutes disciplines	16 645 632
Associations professionnelles d'artistes, organismes de services et regroupements nationaux	5 377 679
Événements nationaux et internationaux	5 282 310
Périodiques culturels	1 173 000
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	3 606 620
Autres subventions	1 206 023
Arts de la scène et arts multidisciplinaires	80 681 433
Diffuseurs	11 686 396
Organismes de création et de production	39 830 545
Organismes à double mandat (Diffusion)	3 486 140
Organismes à double ou à triple mandat (Production et diffusion)	6 257 951

	\$
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	15 454 330
Autres subventions	3 966 071
Arts numériques, arts visuels, cinéma et vidéo, métiers d'art et recherche architecturale	12 129 559
Organismes voués à la diffusion	4 164 813
Organismes voués à la diffusion et au soutien à la production	3 838 768
Organismes voués au soutien à la production	976 652
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	2 503 865
Autres subventions	645 461
Littérature	532 250
Organismes de diffusion et de production	287 250
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	195 000
Autres subventions	50 000
Programmation spécifique	11 802 866
Soutien aux activités	11 237 952
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	1 100 815
Développement des organismes à l'extérieur du Québec	769 000
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	3 644 046
Diffusion d'œuvres au Québec	2 849 224
Manifestation et présentation publique	648 650
Production et reprise	1 779 000
Programme de la Commission internationale du théâtre francophone (CITF)	47 823
Promotion et sensibilisation	118 700
Prospection	215 694
Publication	65 000
Partenariat territorial	1 160 990
Re-Connaître	490 000
Autres subventions	23 776 272
Accords de coopération	870 000
Aide spéciale	2 662 301
Aide spéciale pour les opérateurs	407 000
Appel à projets structurants pour la circulation d'œuvres de la relève au Québec	346 000
Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence	305 798
Ententes spécifiques avec un organisme	100 000
Mesure d'aide à la coproduction internationale	452 196
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	16 995 841
Présentation de spectacles en distanciation physique	121 000

	\$
Recherche, création et préproduction	630 600
Soutien spécial pour le jeune public	363 000
Soutien aux sorties scolaires en milieu culturel	522 536
Total général	185 211 836

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (10,4 M\$ en bourses et 43,5 M\$ en subventions)

Aide financière selon la discipline et le programme (ou volet de programme) en 2022-2023

Tableau 23 : ARTS DU CIRQUE

	\$
BOURSES	498 409
Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	440 409
Prix du Conseil	10 000
Circulation d'œuvres hors Québec	12 200
Création	238 684
Déplacement	17 115
Exploration et recherche	103 500
Perfectionnement	37 200
Présentation publique	31 710
Partenariat territorial	26 000
Studios et ateliers-résidences	14 000
Vivacité	3 800
Autres bourses	4 200
Bourses spéciales	4 200
SUBVENTIONS	8 255 234
Soutien à la mission	5 270 370
Associations professionnelles d'artistes, organismes de services et regroupements nationaux	205 000
Organismes de création et de production	851 000
Organismes à double mandat (Diffusion)	2 803 300
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	741 070
Autres subventions	670 000
Programmation spécifique	340 000
Soutien aux activités	1 952 720
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	97 375
Développement des organismes à l'extérieur du Québec	210 000
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	1 034 700
Diffusion d'œuvres au Québec	441 895
Production et reprise	161 000
Prospection	7 750
Partenariat territorial	46 350

	\$
Autres subventions	645 794
Aide spéciale	250 000
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	366 794
Recherche, création et préproduction	29 000
Total général	8 753 643

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (270 644 \$ en bourses et 1,7 M\$ en subventions)



AVANT QUE LA DERNIÈRE FEUILLE NE TOMBE ↑

L'artiste Aouatef Krikrou a obtenu du soutien dans le cadre du programme Vivacité pour la création du spectacle de cirque et théâtre *Avant que la dernière feuille ne tombe*.

Sur la photo : les interprètes Camille Havas et Roxanne de Bruyn

Crédit photo : Adriana Garcia Cruz

Tableau 24 : ARTS MULTIDISCIPLINAIRES

	\$
BOURSES	1 412 861
Prix du Conseil	10 000
Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	1 005 661
Circulation d'œuvres au Québec	8 000
Circulation d'œuvres hors Québec	21 000
Création	445 610
Déplacement	27 325
Exploration et recherche	113 551
Opportunités stratégiques et plan de carrière	170 000
Perfectionnement	71 300
Présentation publique	148 875
Partenariat territorial	241 300
Re-Connaître	35 000
Vivacité	106 500
Autres bourses	14 400
Aides spéciales	14 400
SUBVENTIONS	2 294 791
Soutien à la mission	1 313 615
Organismes de création et de production	639 150
Organismes à double ou à triple mandat (Production et diffusion)	300 450
Subventions spéciales – Plan de relance économique du milieu culturel	357 980
Autres subventions	16 035
Programmation spécifique	225 000
Soutien aux activités	406 819
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	74 482
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	180 900
Diffusion d'œuvres au Québec	17 437
Production et reprise	116 000
Prospection	18 000
Partenariat territorial	103 125
Re-Connaître	150 000
Autres subventions	96 232
Aide spéciale	28 232
Présentation de spectacles en distanciation physique	44 000
Recherche, création et préproduction	24 000
Total général	3 707 652

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (574 226 \$ en bourses et 367 980 \$ en subventions)

Tableau 25 : ARTS NUMÉRIQUES

	\$
BOURSES	629 910
Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	579 160
Circulation d'œuvres hors Québec	34 548
Création	379 198
Déplacement	38 120
Exploration et recherche	63 600
Perfectionnement	8 294
Présentation publique	55 400
Partenariat territorial	47 750
Autres bourses	3 000
IX ^{es} Jeux de la Francophonie – Kinshasa 2023	3 000
SUBVENTIONS	3 150 809
Soutien à la mission	2 375 862
Événements nationaux et internationaux	159 600
Organismes voués à la diffusion et au soutien à la production	1 397 960
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	543 560
Autres subventions	274 742
Programmation spécifique	224 700
Soutien aux activités	370 700
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	105 000
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	37 000
Diffusion d'œuvres au Québec	48 700
Manifestation et présentation publique	151 000
Prospection	4 000
Publication	25 000
Partenariat territorial	44 250
Autres subventions	135 297
Aide spéciale	72 000
Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence	26 252
Soutien aux sorties scolaires en milieu culturel	37 045
Total général	3 780 719

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (256 958 \$ en bourses et 563 560 \$ en subventions)

Tableau 26 : ARTS VISUELS

	\$
BOURSES	4 845 310
Prix du Conseil	80 000
Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	3 252 106
Circulation d'œuvres au Québec	13 405
Circulation d'œuvres hors Québec	68 826
Création	2 054 573
Déplacement	109 732
Exploration et recherche	635 820
Perfectionnement	33 200
Présentation publique	266 250
Publication et documentation critique	70 300
Partenariat territorial	664 178
Studios et ateliers-résidences	151 450
Re-Connaître	198 181
Vivacité	265 735
Autres bourses	233 660
Acquisition et mise en marché	164 260
Aide spéciale	33 400
Appel à projets en partenariat avec le Grand Théâtre de Québec	15 000
IX ^{es} Jeux de la Francophonie – Kinshasa 2023	6 000
Programme d'art public pour la relève – Première Ovation	15 000
SUBVENTIONS	13 503 174
Soutien à la mission	10 028 802
Associations professionnelles d'artistes, organismes de services et regroupements nationaux	529 458
Événements nationaux et internationaux	718 275
Organismes voués à la diffusion	3 639 122
Organismes voués à la diffusion et au soutien à la production	1 996 655
Organismes voués au soutien à la production	535 852
Périodiques culturels	304 200
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	1 898 385
Autres subventions	406 855
Programmation spécifique	1 870 800
Soutien aux activités	824 300
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	163 000
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	117 300
Diffusion d'œuvres au Québec	21 000
Manifestation et présentation publique	471 250

	\$
Prospection	11 750
Publication	40 000
Partenariat territorial	214 200
Re-Connaître	25 000
Autres subventions	540 072
Aide spéciale pour les opérateurs	25 000
Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence	131 856
Soutien spécial pour le jeune public	166 000
Soutien aux sorties scolaires en milieu culturel	217 216
Total général	18 348 484

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (1,6 M\$ en bourses et 2,5 M\$ en subventions)

Tableau 27 : CHANSON

	\$
BOURSES	3 473 124
Prix du Conseil	20 000
Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	3 109 554
Circulation d'œuvres au Québec	18 300
Circulation d'œuvres hors Québec	85 804
Création	2 523 965
Déplacement	12 294
Exploration et recherche	218 420
Opportunités stratégiques et plan de carrière	42 000
Perfectionnement	63 696
Présentation publique	145 075
Partenariat territorial	170 370
Re-Connaître	101 000
Vivacité	60 200
Autres bourses	12 000
IX ^{es} Jeux de la Francophonie – Kinshasa 2023	12 000
Total général	3 473 124

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (944 414 \$ en bourses)

Tableau 28 : CINÉMA ET VIDÉO

	\$
BOURSES	6 459 224
Prix du Conseil	10 000
Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	5 214 834
Circulation d'œuvres hors Québec	11 215
Création	4 514 336
Déplacement	77 569
Exploration et recherche	477 784
Opportunités stratégiques et plan de carrière	31 950
Perfectionnement	40 780
Présentation publique	61 200
Partenariat territorial	295 270
Studios et ateliers-résidences	68 300
Re-Connaître	91 000
Vivacité	717 800
Autres bourses	62 020
Aide spéciale	12 020
Création d'une œuvre de fiction en baladodiffusion jeunesse pour Télé-Québec	50 000
SUBVENTIONS	2 699 494
Soutien à la mission	2 135 764
Associations professionnelles d'artistes, organismes de services et regroupements nationaux	18 950
Organismes voués à la diffusion	418 191
Organismes voués à la diffusion et au soutien à la production	444 153
Organismes voués au soutien à la production	440 800
Périodiques culturels	123 000
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	614 280
Autres subventions	76 390
Programmation spécifique	311 750
Soutien aux activités	83 000
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	32 600
Diffusion d'œuvres au Québec	18 000
Manifestation et présentation publique	26 400
Prospection	6 000
Partenariat territorial	27 500
Re-Connaître	80 000
Autres subventions	61 480
Appel à projets structurants pour la circulation d'œuvres de la relève au Québec	20 000

	\$
Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence	34 430
Soutien aux sorties scolaires en milieu culturel	7 050
Total général	9 158 718

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (3,0 M\$ en bourses et 776 030 \$ en subventions)

Tableau 29 : DANSE

	\$
BOURSES	1 766 491
Prix du Conseil	30 000
Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	1 386 813
Circulation d'œuvres au Québec	58 425
Circulation d'œuvres hors Québec	40 320
Création	391 570
Déplacement	49 825
Exploration et recherche	204 883
Opportunités stratégiques et plan de carrière	120 000
Perfectionnement	107 305
Présentation publique	394 485
Publication et documentation critique	20 000
Partenariat territorial	81 850
Studios et ateliers-résidences	27 000
Re-Connaître	23 000
Vivacité	182 500
Autres bourses	35 328
Aide spéciale	35 328
SUBVENTIONS	17 533 868
Soutien à la mission	12 568 172
Associations professionnelles d'artistes, organismes de services et regroupements nationaux	1 272 950
Diffuseurs	2 039 900
Événements nationaux et internationaux	212 000
Organismes de création et de production	6 677 075
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	2 116 600
Autres subventions	249 647
Programmation spécifique	1 790 675
Soutien aux activités	2 166 619
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	361 644
Développement des organismes à l'extérieur du Québec	276 000
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	711 700
Diffusion d'œuvres au Québec	429 300
Production et reprise	302 000
Prospection	85 975
Partenariat territorial	55 533
Re-Connaître	45 000

	\$
Autres subventions	907 869
Aide spéciale	239 150
Appel à projets structurants pour la circulation d'œuvres de la relève au Québec	53 000
Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence	17 826
Mesure d'aide à la coproduction internationale	101 369
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	320 924
Recherche, création et préproduction	110 600
Soutien aux sorties scolaires en milieu culturel	65 000
Total général	19 300 359

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (1,0 M\$ en bourses et 3,2 M\$ en subventions)

Tableau 30 : HUMOUR

	\$
BOURSES	158 500
Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	158 500
Création	152 500
Perfectionnement	6 000
Total général	158 500

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (80 000 \$ en bourses)

Tableau 31 : LITTÉRATURE ET CONTE

	\$
BOURSES	2 749 436
Prix du Conseil	40 000
Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	2 283 328
Circulation d'œuvres hors Québec	35 799
Création	1 854 913
Déplacement	212 504
Exploration et recherche	108 112
Perfectionnement	37 000
Présentation publique	35 000
Partenariat territorial	234 608
Studios et ateliers-résidences	38 500
Re-Connaître	65 000
Vivacité	82 000
Autres bourses	6 000
IX ^{es} Jeux de la Francophonie – Kinshasa 2023	6 000
SUBVENTIONS	4 286 001
Soutien à la mission	2 455 065
Associations professionnelles d'artistes, organismes de services et regroupements nationaux	420 445
Événements nationaux et internationaux	319 010
Organismes de diffusion et de production	287 250
Périodiques culturels	594 300
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	741 560
Autres subventions	92 500
Programmation spécifique	914 750
Soutien aux activités	280 700
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	18 100
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	116 200
Diffusion d'œuvres au Québec	25 700
Promotion et sensibilisation	118 700
Prospection	2 000
Partenariat territorial	75 000
Autres subventions	560 486
Aide spéciale	509 913
Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence	50 553
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	20
Total général	7 035 437

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (810 974 \$ en bourses et 941 580 \$ en subventions)

Tableau 32 : MÉTIERS D'ART

	\$
BOURSES	511 537
Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	449 487
Circulation d'œuvres au Québec	2 080
Circulation d'œuvres hors Québec	34 144
Création	252 482
Déplacement	8 800
Exploration et recherche	55 200
Opportunités stratégiques et plan de carrière	51 250
Perfectionnement	45 531
Partenariat territorial	41 050
Studios et ateliers-résidences	15 000
Re-Connaître	6 000
SUBVENTIONS	393 500
Soutien à la mission	82 500
Organismes voués à la diffusion	57 500
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	25 000
Programmation spécifique	126 000
Autres subventions	185 000
Aide spéciale	185 000
Total général	905 037

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (187 012 \$ en bourses et 336 000 \$ en subventions)

Tableau 33 : MUSIQUE

	\$
BOURSES	2 813 983
Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	2 078 003
Circulation d'œuvres au Québec	25 822
Circulation d'œuvres hors Québec	255 935
Création	1 147 556
Déplacement	99 470
Exploration et recherche	209 189
Opportunités stratégiques et plan de carrière	110 000
Perfectionnement	128 996
Présentation publique	101 035
Partenariat territorial	209 100
Studios et ateliers-résidences	63 250
Re-Connaître	222 740
Vivacité	230 190
Autres bourses	700
Aide spéciale	700
SUBVENTIONS	36 683 320
Soutien à la mission	29 410 270
Associations professionnelles d'artistes, organismes de services et regroupements nationaux	593 400
Diffuseurs	1 216 436
Événements nationaux et internationaux	2 141 925
Organismes de création et de production	19 809 820
Organismes à double mandat (Diffusion)	188 900
Organismes à double ou à triple mandat (Production et diffusion)	454 000
Périodiques culturels	30 000
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	4 447 220
Autres subventions	528 569
Programmation spécifique	1 994 150
Soutien aux activités	1 658 816
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	231 044
Développement des organismes à l'extérieur du Québec	249 000
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	496 450
Diffusion d'œuvres au Québec	303 382
Production et reprise	333 000
Prospection	45 940
Partenariat territorial	230 625

	\$
Re-Connaître	75 000
Autres subventions	3 314 459
Aide spéciale	186 552
Appel à projets structurants pour la circulation d'œuvres de la relève au Québec	253 000
Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence	29 085
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	2 725 822
Présentation de spectacles en distanciation physique	35 000
Recherche, création et préproduction	40 000
Soutien spécial pour le jeune public	45 000
Total général	39 497 303

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (1,0 M\$ en bourses et 8,0 M\$ en subventions)

Tableau 34 : PLURIDISCIPLINAIRE

	\$
BOURSES	40 000
Autres bourses	40 000
Aide spéciale	40 000
SUBVENTIONS	31 080 833
Soutien à la mission	15 254 398
Associations professionnelles d'artistes, organismes de services et regroupements nationaux	1 367 226
Diffuseurs	6 202 640
Événements nationaux et internationaux	1 051 500
Organismes à double mandat (Diffusion)	440 740
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	4 617 600
Autres subventions	1 574 692
Programmation spécifique	2 564 041
Partenariat territorial	110 350
Re-Connaître	60 000
Autres subventions	13 092 044
Aide spéciale	1 004 458
Aide spéciale pour les opérateurs	320 000
Appel à projets structurants pour la circulation d'œuvres de la relève au Québec	20 000
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	11 369 361
Présentation de spectacles en distanciation physique	30 000
Soutien spécial pour le jeune public	87 000
Soutien aux sorties scolaires en milieu culturel	261 225
Total général	31 120 833

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (16,4 M\$ en subventions)

Tableau 35 : RECHERCHE ARCHITECTURALE

	\$
BOURSES	27 500
Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	22 500
Déplacement	2 500
Publication et documentation critique	20 000
Studios et ateliers-résidences	5 000
SUBVENTIONS	265 880
Soutien à la mission	265 880
Événements nationaux et internationaux	100 000
Organismes voués à la diffusion	50 000
Périodiques culturels	31 500
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	84 380
Total général	293 380

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (20 000 \$ en bourses et 84 380 \$ en subventions)

Tableau 36 : THÉÂTRE

	\$
BOURSES	1 368 597
Prix du Conseil	20 000
Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	957 172
Circulation d'œuvres hors Québec	14 700
Création	363 995
Déplacement	25 525
Exploration et recherche	229 290
Perfectionnement	59 737
Présentation publique	263 925
Partenariat territorial	178 675
Studios et ateliers-résidences	59 750
Vivacité	131 000
Autres bourses	22 000
Aide spéciale	10 000
IX ^{es} Jeux de la Francophonie – Kinshasa 2023	12 000
SUBVENTIONS	37 330 050
Soutien à la mission	28 828 176
Associations professionnelles d'artistes, organismes de services et regroupements nationaux	970 250
Diffuseurs	2 227 420
Événements nationaux et internationaux	580 000
Organismes de création et de production	11 853 500
Organismes à double mandat (Diffusion)	53 200
Organismes à double ou à triple mandat (Production et diffusion)	5 503 501
Périodiques culturels	90 000
Subventions spéciales – Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel	5 572 180
Autres subventions	1 978 125
Programmation spécifique	1 441 000
Soutien aux activités	3 494 278
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	50 170
Développement des organismes à l'extérieur du Québec	34 000
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	917 196
Diffusion d'œuvres au Québec	1 543 810
Production et reprise	867 000
Programme de la Commission internationale du théâtre francophone (CITF)	47 823
Prospection	34 279
Partenariat territorial	254 057

	\$
Re-Connaître	55 000
Autres subventions	3 257 539
Aide spéciale	176 996
Aide spéciale pour les opérateurs	62 000
Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence	15 796
Mesure d'aide à la coproduction internationale	350 827
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	2 212 920
Présentation de spectacles en distanciation physique	12 000
Recherche, création et préproduction	427 000
Total général	38 698 647

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (672 222 \$ en bourses et 8,6 M\$ en subventions)

Tableau 37 : AUTRES SECTEURS D'ACTIVITÉS / ARTS ET LETTRES

	\$
SUBVENTIONS	980 000
Autres subventions	980 000
Accords de coopération	870 000
Aide spéciale	10 000
Ententes spécifiques avec un organisme	100 000
Total général	980 000

Tableau 38 : PROJETS SOUTENUS POUR DES ACTIVITÉS INTERNATIONALES

	Projets soutenues	
	Nbre	\$
BOURSES	406	1 765 900
Circulation d'œuvres hors Québec	108	614 491
Déplacement hors Québec	243	653 959
Studios et ateliers-résidences	46	422 250
Bourses spéciales ou ponctuelles	2	36 200
IX ^{es} Jeux de la Francophonie – Kinshasa 2023	7	39 000
SUBVENTIONS	399	7 678 082
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	50	1 100 815
Commission internationale du théâtre francophone (CITF)	7	47 823
Développement des organismes à l'extérieur du Québec	5	769 000
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	190	3 644 046
Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence	44	305 798
Prospection	67	202 084
Subventions ponctuelles – aides spéciales pour les opérateurs	3	407 000
Subventions spéciales	20	749 320
Mesure d'aide à la coproduction internationale	13	452 196
Total	805	9 443 982

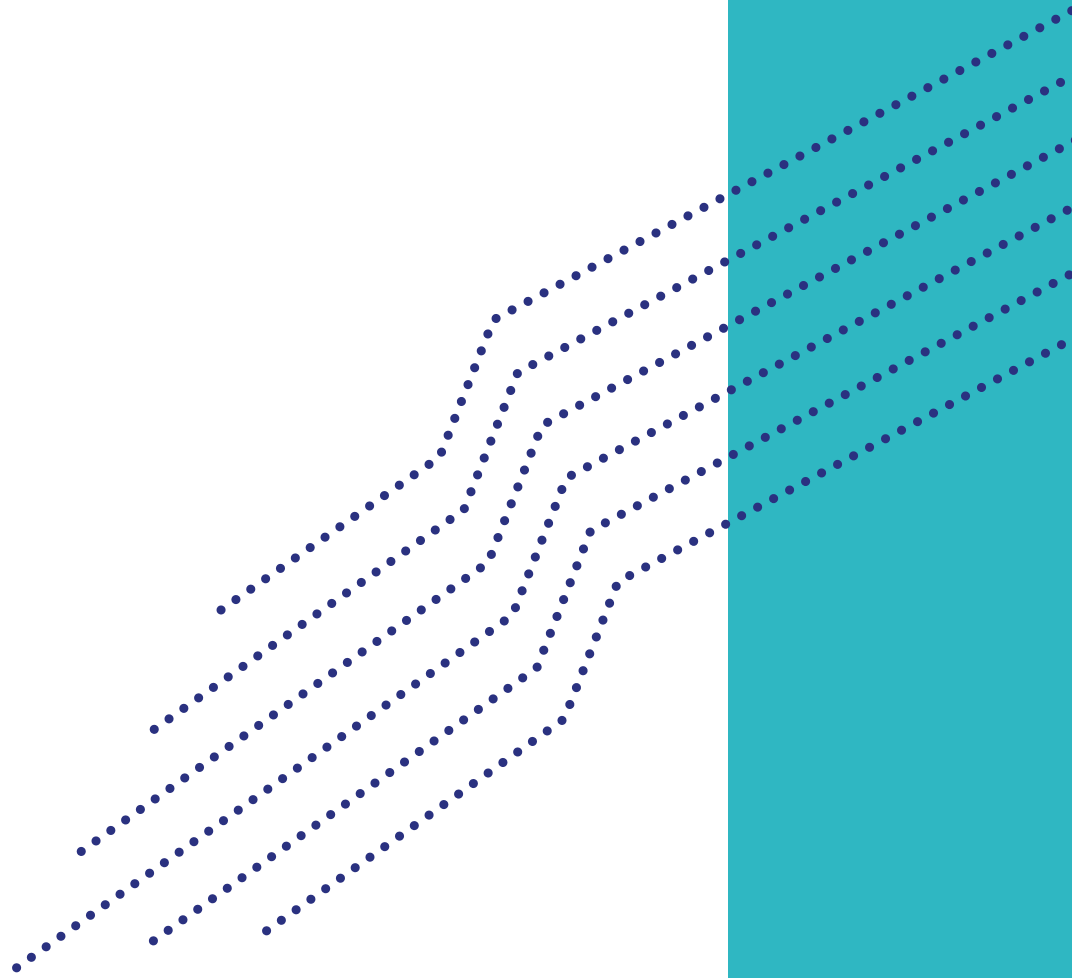


← CHARCOAL

Le Cirque de la Pointe-Sèche a présenté son spectacle *Charcoal* dans un amphithéâtre en forêt à Saint-Germain-de-Kamouraska à l'été 2022.

Sur la photo : les interprètes Aude Gadoua, Hélène Leblanc, Luke Diestel, Jean-Philippe Labelle, Mylène Grenier-Lemieux, Emmaline Piatt et Jorge Petit

Crédit photo : Mireille Lessard



APPENDICES AU RAPPORT ANNUEL 2022-2023

CONSEIL

DES ARTS

ET DES LETTRES

DU QUÉBEC

INVESTIR DANS L'IMAGINAIRE



Cette publication a été réalisée par le Secrétariat général et la direction de la planification et des programmes en collaboration avec la Direction des communications et de la promotion des arts et des lettres.

Une version accessible de ce document est en ligne sur le site calq.gouv.qc.ca.

Si vous éprouvez des difficultés techniques, veuillez communiquer avec le Conseil des arts et des lettres du Québec au 1 800 608-3350.

Pour plus d'information :

Direction des communications et de la promotion des arts et des lettres
1435, rue De Bleury
Bureau 300
Montréal (Québec)
H3A 2H7

Téléphone : 514 864-3350
Sans frais : 1 800 608-3350
Télécopieur : 514 864-4161
Courriel : info@calq.gouv.qc.ca
Site Web : calq.gouv.qc.ca

Dépôt légal – Septembre 2023
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
ISBN 978-2-550-95061-5 (version imprimée)
ISBN 978-2-550-95062-2 (version numérique)

Tous droits réservés pour tous les pays.
© Gouvernement du Québec – 2023

Ce rapport annuel est imprimé sur un papier Rolland Enviro Print, fabriqué au Québec contenant 100 % de fibres postconsommation. Ce papier est certifié Éco Logo, procédé sans chlore et biogaz.

Montage graphique

Boo Design Inc.

Photo de couverture

AMPHITHEATRUM

Karine LeBlanc, appuyée financièrement dans le cadre du Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires, a présenté la performance multidisciplinaire in situ *Amphitheatrum* au parc du Bourg de Pabos en Gaspésie, en août 2022.

Sur la photo : l'interprète Annie Deslongchamps

Crédit photo : Cynthia Dupuis



RAPPORT ANNUEL DE GESTION 2022-2023

CONSEIL

DES ARTS

ET DES LETTRES

DU QUÉBEC

TABLES DES MATIÈRES

APPENDICES 1

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

SOUTIEN AUX ORGANISMES (soutien à la mission, à la programmation spécifique et aux activités)	133 029 692 \$	7
Soutien à la mission	109 988 874	7
Toutes disciplines	16 536 737	7
Associations professionnelles d'artistes	566 900	7
Édition et promotion de périodiques culturels	1 173 000	7
Événements nationaux et internationaux	5 182 310	8
Organismes de services	2 874 008	8
Organismes voués à la diffusion	147 350	9
Regroupements nationaux	1 780 526	9
Aides spéciales	4 812 643	9
Arts de la scène et arts multidisciplinaires	80 681 433	13
Diffuseurs - Accueil et programmation	11 140 783	13
Diffuseurs - Manifestations consacrées à une ou plusieurs disciplines	545 613	15
Diffuseurs et événements nationaux et internationaux	3 486 140	16
Organismes de création-production	39 830 545	16
Organismes de création-production et diffuseurs	5 107 376	20
Organismes de création-production et événements nationaux et internationaux	754 450	21
Organismes de création-production, diffuseurs et événements nationaux et internationaux	396 125	21
Aides spéciales	19 420 401	21
Arts numériques, arts visuels, cinéma et vidéo, métiers d'art et recherche architecturale	12 082 209	32
Événements nationaux et internationaux	100 000	32
Organismes voués à la diffusion	4 017 463	32
Organismes voués à la diffusion et au soutien à la production	3 838 768	33
Organismes voués au soutien à la production	976 652	34
Aides spéciales	3 149 326	34
Littérature	688 495	37
Organismes de diffusion et de production	287 250	37
Organismes de services	156 245	38
Aides spéciales	245 000	38

Programmation spécifique	11 802 866	38
Programmation spécifique	11 802 866	38

Soutien aux activités	11 237 952	43
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	1 100 815	43
Développement des organismes à l'extérieur du Québec	769 000	45
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	3 644 046	45
Diffusion d'œuvres au Québec	2 849 224	50
Manifestation et présentation publique	648 650	54
Production et reprise	1 779 000	55
Programme de la Commission internationale du théâtre francophone (CITF)	47 823	57
Promotion et sensibilisation	118 700	57
Prospection	215 694	58
Publication	65 000	60

SOUTIEN AUX ARTISTES ET AUX COMMISSAIRES (programme général, studios et ateliers-résidences)	21 379 777 \$	61
---	----------------------	-----------

Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	20 937 527	61
Circulation d'œuvres au Québec	126 032	61
Circulation d'œuvres hors Québec	614 491	61
Création	14 319 382	64
Déplacement	680 779	78
Exploration et recherche	2 419 349	85
Opportunités stratégiques et plan de carrière	525 200	89
Perfectionnement	639 039	89
Présentation publique	1 502 955	92
Publication et documentation critique	110 300	94

Studios et ateliers-résidences	442 250	94
Atelier-résidence à La Chartreuse et au Pôle (France)	6 500	94
Atelier-résidence de la Fondation Christoph Merian	13 000	94
Atelier-résidence de la Fondation finlandaise de résidences d'artistes à Espoo	12 000	94
Atelier-résidence de Montréal	20 000	94
Échanges chorégraphiques entre le Québec et Bassano del Grappa	6 000	94
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Belgique BPS22	8 000	95
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Corée du Sud	8 000	95
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Haute-Autriche	3 500	95
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Maroc	6 150	95
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Guadeloupe	8 000	95
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Japon	11 000	95
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Mexique	26 000	95
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Cuba	11 000	95
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Taiwan	6 000	95
Échanges d'écrivains et de bédéistes entre le Québec et la Bavière	4 500	95
Échanges d'écrivains et de bédéistes entre le Québec et la Fédération Wallonie-Bruxelles	12 000	95
Échanges Québec - La Chartreuse de Villeneuve lez Avignon	9 300	95
Résidence chorégraphique à Potsdam	15 000	96
Résidence chorégraphique au Pays basque	6 000	96
Résidence de recherche et de création à Nantes	6 000	96
Résidence de recherche et de création pour architectes et artistes en arts visuels à la British School at Rome	5 000	96

Résidence de recherche pour commissaires indépendants et artistes en arts visuels à l'International Studio and Curatorial Program de Brooklyn	11 500	96
Résidences artistiques à Paris	35 000	96
Résidences artistiques entre le Québec et le Nouveau-Brunswick	3 000	96
Résidences de recherche et de création au Goethe-Institut Salvador-Bahia	12 000	96
Résidences de recherche et de création en arts du cirque à Toulouse (France)	14 000	96
Studio du Québec à Berlin	26 000	97
Studio du Québec à Londres	22 500	97
Studio du Québec à New York	35 700	97
Studio du Québec à Paris	40 000	97
Studio du Québec à Rome	39 600	97

PARTENARIAT TERRITORIAL	3 351 141	98
Abitibi-Témiscamingue	141 000	98
Bas-Saint-Laurent	230 928	99
Capitale-Nationale	297 400	100
Centre-du-Québec	167 425	101
Chaudière-Appalaches	139 983	102
Côte-Nord	96 665	103
Estrie	78 000	103
Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine	245 000	104
Lanaudière	181 000	105
Laurentides	193 000	106
Laval	100 000	107
Mauricie	214 000	108
Montréal	503 900	110
Montérégie	401 720	109
Montréal	503 900	110
Nord-du-Québec	44 450	112
Outaouais	160 500	112
Saguenay-Lac-Saint-Jean	156 170	113
RE-CONNAÎTRE	1 231 921 \$	115
VIVACITÉ	1 779 725 \$	117
AUTRES SUBVENTIONS ET BOURSES	24 439 580 \$	119
Autres subventions	22 806 272	119
Autres bourses	433 308	139
Ententes	970 000	142
Prix du Conseil	230 000	143
TOTAL GÉNÉRAL	185 211 836	144

APPENDICES 2

COMPOSITION DES COMITÉS CONSULTATIFS, DES COMITÉS DE SÉLECTION ET DES JURYS EN 2022-2023

SOUTIEN AUX ACTIVITÉS ET À LA PROGRAMMATION SPÉCIFIQUE	145
PROGRAMME GÉNÉRAL DE BOURSES POUR LES ARTISTES, LES ÉCRIVAINES, LES ÉCRIVAINS ET LES COMMISSAIRES	150
STUDIOS ET ATELIERS-RÉSIDENCES	154
RE-CONNAÎTRE	155
VIVACITÉ	155
PARTENARIAT TERRITORIAL	155
AUTRES SUBVENTIONS	158
AUTRES BOURSES	159
PRIX DU CONSEIL	160

SOUTIEN AUX ORGANISMES (soutien à la mission, à la programmation spécifique et aux activités) **133 029 692**

Soutien à la mission **109 988 874**

Toutes disciplines **16 536 737**

Associations professionnelles d'artistes **566 900**

ASSOCIATION DES PROFESSIONNELS DES ARTS DE LA SCÈNE DU QUÉBEC (APASQ) (L)	Théâtre	Montréal (Montréal)	58 500
ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DES AUTEURS DRAMATIQUES (AQAD)	Théâtre	Montréal (Montréal)	55 000
REGROUPEMENT DES ARTISTES EN ARTS VISUELS DU QUÉBEC, R.A.A.V.	Arts visuels	Montréal (Montréal)	179 200
SOCIÉTÉ PROFESSIONNELLE DES AUTEURS ET DES COMPOSITEURS DU QUÉBEC (SPACQ)	Musique	Montréal (Montréal)	75 000
UNION DES ÉCRIVAINES ET DES ÉCRIVAINS QUÉBÉCOIS	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	199 200

Édition et promotion de périodiques culturels **1 173 000**

24/30 I/S (24 IMAGES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	90 000
ASSOCIATION DES CINÉMAS PARALLÈLES DU QUÉBEC (CINÉ-BULLES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	33 000
ASSOCIATION LURELU	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	60 000
CAHIERS DE THÉÂTRE JEU INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	90 000
CIRCUIT - MUSIQUES CONTEMPORAINES	Musique	Montréal (Montréal)	30 000
COLLECTIF LIBERTÉ	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	67 600
ÉCRITS DE L'ACADÉMIE DES LETTRES DU QUÉBEC (LES)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	18 000
ÉDITIONS CAP-AUX-DIAMANTS (LES)	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	45 000
ÉDITIONS CONTINUITÉ	Recherche architecturale	Québec (Capitale-Nationale)	31 500
ÉDITIONS ESSE (ESSE, ARTS + OPINION) (LES)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	96 000
ÉDITIONS INTERVENTION (INTER, ART ACTUEL - LE LIEU - RENCONTRE INT'L D'ART PERFORMANCE DE QC - RIAP) (LES)	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	65 000
GROUPE DE CRÉATION ESTUAIRE (LE)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	41 000
INCONVÉNIENT (L)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	35 500
LETTRES QUÉBÉCOISES	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	78 700
MAISONNEUVE MAGAZINE ASSOCIATION	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	28 000
NUIT BLANCHE, LE MAGAZINE DU LIVRE	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	70 500
PRODUCTIONS CIEL VARIABLE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	74 200
PUBLICATIONS BÉNÉVOLES DES LITTÉRATURES DE L'IMAGINAIRE DU QUÉBEC (SOLARIS) (LES)	Littérature et conte	Lévis (Chaudière-Appalaches)	25 000
PUBLICATIONS GAËTAN LÉVESQUE (XYZ, LA REVUE DE LA NOUVELLE)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	35 000
SPIRALE MAGAZINE CULTUREL	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	90 000
VIE DES ARTS (LA)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	69 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Événements nationaux et internationaux			5 182 310
BIENNALE INTERNATIONALE D'ESTAMPE CONTEMPORAINE DE TROIS-RIVIÈRES	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	54 625
BIENNALE INTERNATIONALE DU LIN DE PORTNEUF (LA)	Arts visuels	Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)	40 000
BIENNALE NATIONALE DE SCULPTURE CONTEMPORAINE	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	59 200
CARREFOUR INTERNATIONAL DE THÉÂTRE DE QUÉBEC	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	540 000
CENTRE D'ARTS ORFORD	Musique	Orford (Estrie)	78 000
CONCOURS MUSICAL INTERNATIONAL DE MONTRÉAL (CMIM)	Musique	Montréal (Montréal)	271 300
FESTI JAZZ RIMOUSKI	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	68 150
FESTIVAL DE LA BANDE DESSINÉE FRANCOPHONE DE QUÉBEC	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	31 500
FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	33 125
FESTIVAL DES ARTS DE SAINT-SAUVEUR	Danse	Saint-Sauveur (Laurentides)	122 000
FESTIVAL D'OPÉRA DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	900 000
FESTIVAL INTERCULTUREL DU CONTE DE MONTRÉAL	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	40 000
FESTIVAL INTERNATIONAL DE DANSE ENCORE	Danse	Trois-Rivières (Mauricie)	90 000
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA LITTÉRATURE (FIL)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	75 000
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LANAUDIÈRE INC.	Musique	Joliette (Lanaudière)	481 500
FESTIVAL TRANSAMÉRIQUES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	981 500
FONDATION LES FORGES	Littérature et conte	Trois-Rivières (Mauricie)	134 010
FONDATION MÉTROPOLIS BLEU (FESTIVAL LITTÉRAIRE INTERNATIONAL DE MONTRÉAL MÉTROPOLIS BLEU)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	70 000
MANIF D'ART	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	161 450
MOMENTA BIENNALE DE L'IMAGE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	169 000
MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE BAIE-SAINT-PAUL	Arts visuels	Baie-Saint-Paul (Capitale-Nationale)	97 500
MUSIQUE DU BOUT DU MONDE	Musique	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	54 850
MUTEK	Arts numériques	Montréal (Montréal)	159 600
ORANGE, L'ÉVÉNEMENT D'ART ACTUEL DE SAINT-HYACINTHE	Arts visuels	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	20 000
PARCOURS DU POINT DE VUE - GASPÉSIE - RENCONTRES INTERNATIONALES PHOTOS	Arts visuels	New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	85 000
PRODUCTIONS PLATEFORME	Musique	Victoriaville (Centre-du-Québec)	255 000
TERRES EN VUES, SOCIÉTÉ POUR LA DIFFUSION DE LA CULTURE AUTOCHTONE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	70 000
THÉÂTRE MAINLINE	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 000
Organismes de services			2 874 008
ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DES MARIONNETTISTES A.Q.M. (L)	Théâtre	Montréal (Montréal)	42 000
ATELIER DE DRAMATURGIE DE MONTRÉAL (PLAYWRIGHTS' WORKSHOP MONTRÉAL)	Théâtre	Montréal (Montréal)	90 600
CENTRE DE MUSIQUE CANADIENNE AU QUÉBEC	Musique	Montréal (Montréal)	129 900
CENTRE DES AUTEURS DRAMATIQUES (MONTREAL) (CEAD) INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	234 900
CENTRE D'INFORMATION ARTEXTE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	199 958

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

CIRCUIT-EST	Danse	Montréal (Montréal)	280 000
CONFÉRENCE INTERNATIONALE DES ARTS DE LA SCÈNE DE MONTRÉAL (CINARS)	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	237 800
DANSE SUR LES ROUTES DU QUÉBEC (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	363 750
DIAGRAMME GESTION CULTURELLE	Danse	Montréal (Montréal)	140 000
DIVERSITÉ ARTISTIQUE MONTRÉAL	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	78 500
FÉDÉRATION D'ART DRAMATIQUE DU QUÉBEC, QUEBEC DRAMA FEDERATION (QFD)	Théâtre	Montréal (Montréal)	26 250
FONDATION JEAN-PIERRE PERREAULT	Danse	Montréal (Montréal)	60 300
OBJECTIF SCÈNE	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	50 000
QWF FÉDÉRATION DES ÉCRIVAINES ET ÉCRIVAINS DU QUÉBEC	Littérature et conte	Westmount (Montréal)	65 000
RÉALISATRICES ÉQUITABLES	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	18 950
RÉSEAU CENTRE	Pluridisciplinaire	Waterloo (Montréal)	91 000
RÉSEAU DES ORGANISATEURS DE SPECTACLES DE L'EST DU QUÉBEC (R.O.S.E.Q.)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	179 700
RÉSEAU SCÈNES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	158 600
SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE DE RECHERCHE EN MUSIQUE	Musique	Montréal (Montréal)	23 000
SPECTOUR ABITIBI-TÉMISCAMINGUE INC.	Pluridisciplinaire	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	65 000
STUDIO 303	Danse	Montréal (Montréal)	108 800
VOYAGEMENTS - THÉÂTRE DE CRÉATION EN TOURNÉE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	230 000

Organismes voués à la diffusion

147 350

ÉDITIONS INTERVENTION (INTER, ART ACTUEL - LE LIEU - RENCONTRE INT'L D'ART PERFORMANCE DE QC - RIAP) (LES)	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	147 350
--	--------------	-----------------------------	---------

Regroupements nationaux

1 780 526

CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA MUSIQUE (CQM)	Musique	Montréal (Montréal)	365 500
CONSEIL QUÉBÉCOIS DU THÉÂTRE (CQT)	Théâtre	Montréal (Montréal)	233 000
EN PISTE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	205 000
ENGLISH LANGUAGE ARTS NETWORK QUEBEC	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	75 000
REGROUPEMENT DE PAIRS DES ARTS INDÉPENDANTS DE RECHERCHE ET D'EXPÉRIMENTATION	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	151 626
REGROUPEMENT DES CENTRES D'ARTISTES AUTOGÉRÉS DU QUÉBEC INC.	Arts visuels	Montréal (Montréal)	150 300
REGROUPEMENT QUÉBÉCOIS DE LA DANSE (RQD)	Danse	Montréal (Montréal)	320 100
RÉSEAU INDÉPENDANT DES DIFFUSEURS D'ÉVÉNEMENTS ARTISTIQUES UNIS (RIDEAU) INC.	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	280 000

Aides spéciales

4 812 643

24/30 I/S (24 IMAGES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
ASSOCIATION DES CINÉMAS PARALLÈLES DU QUÉBEC (CINÉ-BULLES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

ASSOCIATION DES PROFESSIONNELS DES ARTS DE LA SCÈNE DU QUÉBEC (APASQ) (L)	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
ASSOCIATION DES PROFESSIONNELS DES ARTS DE LA SCÈNE DU QUÉBEC (APASQ) (L)	Théâtre	Montréal (Montréal)	65 000
ASSOCIATION LURELU	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DES AUTEURS DRAMATIQUES (AQAD)	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DES MARIONNETTISTES A.Q.M. (L)	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
ATELIER DE DRAMATURGIE DE MONTRÉAL (PLAYWRIGHTS' WORKSHOP MONTRÉAL)	Théâtre	Montréal (Montréal)	44 320
BIENNALE INTERNATIONALE D'ESTAMPE CONTEMPORAINE DE TROIS-RIVIÈRES	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	25 000
BIENNALE INTERNATIONALE DU LIN DE PORTNEUF (LA)	Arts visuels	Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)	25 000
BIENNALE NATIONALE DE SCULPTURE CONTEMPORAINE	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	25 000
CAHIERS DE THÉÂTRE JEU INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
CARREFOUR INTERNATIONAL DE THÉÂTRE DE QUÉBEC	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	125 960
CENTRE D'ARTS ORFORD	Musique	Orford (Estrie)	65 620
CENTRE DE MUSIQUE CANADIENNE AU QUÉBEC	Musique	Montréal (Montréal)	25 720
CENTRE DES AUTEURS DRAMATIQUES (MONTREAL) (CEAD) INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	60 680
CENTRE DES AUTEURS DRAMATIQUES (MONTREAL) (CEAD) INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	32 000
CENTRE D'INFORMATION ARTEXTE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	31 300
CIRCUIT - MUSIQUES CONTEMPORAINES	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
CIRCUIT-EST	Danse	Montréal (Montréal)	59 260
COLLECTIF LIBERTÉ	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
CONCOURS MUSICAL INTERNATIONAL DE MONTRÉAL (CMIM)	Musique	Montréal (Montréal)	63 400
CONFÉRENCE INTERNATIONALE DES ARTS DE LA SCÈNE DE MONTRÉAL (CINARS)	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	51 660
CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA MUSIQUE (CQM)	Musique	Montréal (Montréal)	58 880
CONSEIL QUÉBÉCOIS DU THÉÂTRE (CQT)	Théâtre	Montréal (Montréal)	43 240
DANSE SUR LES ROUTES DU QUÉBEC (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	37 740
DANSE SUR LES ROUTES DU QUÉBEC (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	167 100
DANSE SUR LES ROUTES DU QUÉBEC (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	100 000
DIAGRAMME GESTION CULTURELLE	Danse	Montréal (Montréal)	34 360
DIAGRAMME GESTION CULTURELLE	Danse	Montréal (Montréal)	68 000
DIAGRAMME GESTION CULTURELLE	Danse	Montréal (Montréal)	27 000
DIVERSITÉ ARTISTIQUE MONTRÉAL	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	36 240
ÉCRITS DE L'ACADÉMIE DES LETTRES DU QUÉBEC (LES)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	18 000
ÉDITIONS CAP-AUX-DIAMANTS (LES)	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
ÉDITIONS CONTINUITÉ	Recherche architecturale	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
ÉDITIONS ESSE (ESSE, ARTS + OPINION) (LES)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	29 340
ÉDITIONS INTERVENTION (INTER, ART ACTUEL - LE LIEU - RENCONTRE INT'L D'ART PERFORMANCE DE QC - RIAP) (LES)	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
ÉDITIONS INTERVENTION (INTER, ART ACTUEL - LE LIEU - RENCONTRE INT'L D'ART PERFORMANCE DE QC - RIAP) (LES)	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	35 460

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

ÉDITIONS INTERVENTION (INTER, ART ACTUEL - LE LIEU - RENCONTRE INT'L D'ART PERFORMANCE DE QC - RIAP) (LES)	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
EN PISTE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	46 100
EN PISTE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	120 000
EN PISTE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	65 000
EN PISTE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	375 000
ENGLISH LANGUAGE ARTS NETWORK QUEBEC	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	75 000
FÉDÉRATION D'ART DRAMATIQUE DU QUÉBEC, QUEBEC DRAMA FEDERATION (QFD)	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
FESTI JAZZ RIMOUSKI	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	25 220
FESTIVAL DE LA BANDE DESSINÉE FRANCOPHONE DE QUÉBEC	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	32 760
FESTIVAL DES ARTS DE SAINT-SAUVEUR	Danse	Saint-Sauveur (Laurentides)	56 080
FESTIVAL D'OPÉRA DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	130 960
FESTIVAL INTERCULTUREL DU CONTE DE MONTRÉAL	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
FESTIVAL INTERNATIONAL DE DANSE ENCORE	Danse	Trois-Rivières (Mauricie)	27 680
FESTIVAL INTERNATIONAL DE DANSE ENCORE	Danse	Trois-Rivières (Mauricie)	5 000
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA LITTÉRATURE (FIL)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	35 320
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LANAUDIÈRE INC.	Musique	Joliette (Lanaudière)	155 860
FESTIVAL TRANSAMÉRIQUES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	130 320
FESTIVAL TRANSAMÉRIQUES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	24 997
FONDATION JEAN-PIERRE PERREAULT	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
FONDATION LES FORGES	Littérature et conte	Trois-Rivières (Mauricie)	25 000
FONDATION MÉTROPOLIS BLEU (FESTIVAL LITTÉRAIRE INTERNATIONAL DE MONTRÉAL MÉTROPOLIS BLEU)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	45 400
GROUPE DE CRÉATION ESTUAIRE (LE)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
INCONVÉNIENT (L)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
LETTRES QUÉBÉCOISES	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
MAISONNEUVE MAGAZINE ASSOCIATION	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
MANIF D'ART	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	39 640
MANIF D'ART	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	3 526
MANIF D'ART	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	75 000
MOMENTA BIENNALE DE L'IMAGE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	30 960
MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE BAIE-SAINT-PAUL	Arts visuels	Baie-Saint-Paul (Capitale-Nationale)	30 020
MUSIQUE DU BOUT DU MONDE	Musique	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	34 440
MUTEK	Arts numériques	Montréal (Montréal)	86 000
NUIT BLANCHE, LE MAGAZINE DU LIVRE	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
OBJECTIF SCÈNE	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	25 000
ORANGE, L'ÉVÉNEMENT D'ART ACTUEL DE SAINT-HYACINTHE	Arts visuels	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	20 000
PARCOURS DU POINT DE VUE - GASPÉSIE - RENCONTRES INTERNATIONALES PHOTOS	Arts visuels	New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	25 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

PRODUCTIONS CIEL VARIABLE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
PRODUCTIONS PLATEFORME	Musique	Victoriaville (Centre-du-Québec)	29 460
PUBLICATIONS BÉNÉVOLES DES LITTÉRATURES DE L'IMAGINAIRE DU QUÉBEC (SOLARIS) (LES)	Littérature et conte	Lévis (Chaudière-Appalaches)	25 000
PUBLICATIONS GAËTAN LÉVESQUE (XYZ, LA REVUE DE LA NOUVELLE)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
QWF FÉDÉRATION DES ÉCRIVAINES ET ÉCRIVAINS DU QUÉBEC	Littérature et conte	Westmount (Montréal)	28 900
RÉALISATRICES ÉQUITABLES	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	18 940
REGROUPEMENT DE PAIRS DES ARTS INDÉPENDANTS DE REC	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	27 300
REGROUPEMENT DES ARTISTES EN ARTS VISUELS DU QUÉBEC, R.A.A.V.	Arts visuels	Montréal (Montréal)	39 380
REGROUPEMENT DES CENTRES D'ARTISTES AUTOGÉRÉS DU QUÉBEC INC.	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
REGROUPEMENT DES CENTRES D'ARTISTES AUTOGÉRÉS DU QUÉBEC INC.	Arts visuels	Montréal (Montréal)	14 000
REGROUPEMENT QUÉBÉCOIS DE LA DANSE (RQD)	Danse	Montréal (Montréal)	75 020
RÉSEAU CENTRE	Pluridisciplinaire	Waterloo (Estrie)	65 500
RÉSEAU CENTRE	Pluridisciplinaire	Waterloo (Montérégie)	25 000
RÉSEAU DES ORGANISATEURS DE SPECTACLES DE L'EST DU QUÉBEC (R.O.S.E.Q.)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	34 040
RÉSEAU INDÉPENDANT DES DIFFUSEURS D'ÉVÉNEMENTS ARTISTIQUES UNIS (RIDEAU) INC.	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	86 480
RÉSEAU INDÉPENDANT DES DIFFUSEURS D'ÉVÉNEMENTS ARTISTIQUES UNIS (RIDEAU) INC.	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	3 500
RÉSEAU INDÉPENDANT DES DIFFUSEURS D'ÉVÉNEMENTS ARTISTIQUES UNIS (RIDEAU) INC.	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	40 000
RÉSEAU INDÉPENDANT DES DIFFUSEURS D'ÉVÉNEMENTS ARTISTIQUES UNIS (RIDEAU) INC.	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	100 000
RÉSEAU SCÈNES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	25 000
SOCIÉTÉ PROFESSIONNELLE DES AUTEURS ET DES COMPOSITEURS DU QUÉBEC (SPACQ)	Musique	Montréal (Montréal)	34 420
SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE DE RECHERCHE EN MUSIQUE	Musique	Montréal (Montréal)	23 000
SPECTOUR ABITIBI-TÉMISCAMINGUE INC.	Pluridisciplinaire	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	25 000
SPIRALE MAGAZINE CULTUREL	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
STUDIO 303	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
TERRES EN VUES, SOCIÉTÉ POUR LA DIFFUSION DE LA CULTURE AUTOCHTONE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	70 000
THÉÂTRE MAINLINE	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 000
UNION DES ÉCRIVAINES ET DES ÉCRIVAINS QUÉBÉCOIS	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	73 940
UNION DES ÉCRIVAINES ET DES ÉCRIVAINS QUÉBÉCOIS	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	20 000
UNION DES ÉCRIVAINES ET DES ÉCRIVAINS QUÉBÉCOIS	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	42 500
VIE DES ARTS (LA)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 700

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

VOYAGEMENTS - THÉÂTRE DE CRÉATION EN TOURNÉE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
VOYAGEMENTS - THÉÂTRE DE CRÉATION EN TOURNÉE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000

Arts de la scène et arts multidisciplinaires

80 681 433

Diffuseurs - Accueil et programmation

11 140 783

(MAI) MONTRÉAL, ARTS INTERCULTURELS	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	61 269
AGORA DE LA DANSE (L)	Danse	Montréal (Montréal)	765 000
AGORA DES ARTS	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	71 670
AMANTS DE LA SCÈNE (LES)	Pluridisciplinaire	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	78 925
AMIS DE L'ORGUE DE RIMOUSKI (LES)	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	5 000
AMIS DU THÉÂTRE BELCOURT (LES)	Pluridisciplinaire	Baie-du-Febvre (Centre-du-Québec)	39 600
ANIMATION CENTRE-VILLE SHERBROOKE (THÉÂTRE GRANADA)	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	33 000
ARTS DE LA SCÈNE DE MONTMAGNY (LES)	Pluridisciplinaire	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	90 092
ASSOCIATION DE REPENTIGNY POUR L'AVANCEMENT DE LA MUSIQUE L'ARAM (L')	Musique	Repentigny (Lanaudière)	51 500
AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	67 215
AZIMUT DIFFUSION INC.	Pluridisciplinaire	Sorel-Tracy (Montérégie)	91 244
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	98 600
C.R.A.P.O. DE LANAUDIÈRE (CENTRE RÉGIONAL D'ANIMATION DU PATRIMOINE ORAL)	Musique	Saint-Jean-de-Matha (Lanaudière)	22 000
CAFÉ-THÉÂTRE LE GRAFFITI	Pluridisciplinaire	Port-Cartier (Côte-Nord)	95 600
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	104 000
CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	177 650
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	112 199
CLUB MUSICAL DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
COMITÉ CULTUREL DE PIOPOLIS	Musique	Piopolis (Estrie)	7 500
COMITÉ CULTUREL MÉGANTIC INC.	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	42 000
COMITÉ DE SPECTACLES DE THETFORD MINES	Pluridisciplinaire	Thetford Mines (Chaudière-Appalaches)	50 000
COMITÉ DES SPECTACLES DE DOLBEAU-MISTASSINI INC.	Pluridisciplinaire	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	43 000
COMITÉ WATERLYS INC.	Pluridisciplinaire	Waterloo (Montérégie)	43 948
CONCERTS PONTICELLO (LES)	Musique	Gatineau (Outaouais)	23 430
COOP DE SOLIDARITÉ DU CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE	Pluridisciplinaire	Lavaltrie (Lanaudière)	30 000
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Pluridisciplinaire	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	47 800
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Pluridisciplinaire	Trois-Rivières (Mauricie)	150 000
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT DES ARTS ET DE LA CULTURE DE VILLE DE LA TUQUE	Pluridisciplinaire	La Tuque (Mauricie)	52 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

CORPORATION DE GESTION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE BAIE-COMEAU	Pluridisciplinaire	Baie-Comeau (Côte-Nord)	120 980
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Drummondville (Centre-du-Québec)	105 000
CORPORATION DE LA SALLE ANDRÉ-MATHIEU	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	102 700
CORPORATION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE SEPT-ÎLES	Pluridisciplinaire	Sept-Îles (Côte-Nord)	114 015
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	157 742
CORPORATION ÎLE DU REPOS	Pluridisciplinaire	Péribonka (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	47 300
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	40 480
CÔTÉ SCÈNE	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	35 800
DANSE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	389 900
DIFFUSION AVANT SCÈNE	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	38 900
DIFFUSION CULTURELLE DE LÉVIS	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	101 415
DIFFUSION DE LA COULISSE INC.	Pluridisciplinaire	Beloeil (Montérégie)	103 563
DIFFUSION EN SCÈNE RIVIÈRE-DU-NORD INC.	Pluridisciplinaire	Saint-Jérôme (Laurentides)	96 800
DIFFUSION MOMENTUM	Pluridisciplinaire	Victoriaville (Centre-du-Québec)	98 669
DIFFUSION PLEIN SUD	Pluridisciplinaire	Bécancour (Centre-du-Québec)	44 600
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	107 000
ESPACE CÔTÉ-COUR	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	43 000
ESPACE LIBRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	235 000
GROUPE DANSE PARTOUT (LA ROTONDE, CENTRE CHORÉGRAPHIQUE CONTEMPORAIN DE QUÉBEC) (LE)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	455 000
GROUPE LE VIVIER	Musique	Montréal (Montréal)	291 500
INNOVATIONS EN CONCERT	Musique	Montréal (Montréal)	29 000
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	116 000
MAISON DE LA MUSIQUE DE SOREL-TRACY	Musique	Sorel-Tracy (Montérégie)	45 800
MAISON QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	669 000
MUNI-SPEC MONT-LAURIER	Pluridisciplinaire	Mont-Laurier (Laurentides)	85 600
ODYSCÈNE INC.	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	108 900
OVASCÈNE	Pluridisciplinaire	Sainte-Marie (Chaudière-Appalaches)	78 925
PALACE DE GRANBY (LE)	Pluridisciplinaire	Granby (Montérégie)	64 650
PALAIS MONTCALM - MAISON DE LA MUSIQUE	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	210 000
PREMIER ACTE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	134 550
PRODUCTIONS D'ALBERT INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	92 700
PRODUCTIONS DE LA SALLE COMBLE	Pluridisciplinaire	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	29 200
PRODUCTIONS DUA (THÉÂTRE DU PETIT CHAMPLAIN)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	110 000
PRODUCTIONS LES GROS BECS	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	371 500
PRODUCTIONS TRAQUENART	Musique	Montréal (Montréal)	41 155
RÉSEAUX DES ARTS MÉDIATIQUES	Musique	Montréal (Montréal)	23 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

RIVIÈRE-DU-LOUP EN SPECTACLES	Pluridisciplinaire	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	87 000
SAINTE-AGATHE-DES-ARTS	Pluridisciplinaire	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	50 300
SOCIÉTÉ CULTURELLE DE VANIER (CENTRE D'ART LA CHAPELLE) (LA)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	100 000
SOCIÉTÉ D'ART VOCAL DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	38 000
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	206 700
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE RIMOUSKI (LA)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	136 220
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE SAINT-HYACINTHE	Pluridisciplinaire	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	97 000
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	119 080
SOCIÉTÉ POUR LES ARTS EN MILIEUX DE SANTÉ	Musique	Montréal (Montréal)	35 000
SOCIÉTÉ PRO MUSICA	Musique	Montréal (Montréal)	41 438
TANGENTE	Danse	Montréal (Montréal)	430 000
THÉÂTRE AUX ÉCURIES	Théâtre	Montréal (Montréal)	231 000
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montérégie)	142 618
THÉÂTRE DU CUIVRE (LE)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	97 000
THÉÂTRE DU MARAIS DE VAL-MORIN	Pluridisciplinaire	Val-Morin (Laurentides)	55 450
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	228 250
THÉÂTRE PÉRISCOPE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	265 400
TOURISME ANSE-À-BEAUFILS	Pluridisciplinaire	Percé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	48 500
USINE C	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	482 500
VALSPEC INC.	Pluridisciplinaire	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	108 186
VILLE D'ALMA (SALLE DE SPECTACLE)	Pluridisciplinaire	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	85 788
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Pluridisciplinaire	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	87 000
VILLE DE CHÂTEAUGUAY	Pluridisciplinaire	Châteauguay (Montérégie)	83 000
VILLE DE GATINEAU (SALLE JEAN-DESPRÉZ & CABARET LA BASOCHE)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	113 298
VILLE DE LA SARRE	Pluridisciplinaire	La Sarre (Abitibi-Témiscamingue)	41 500
VILLE DE LAVAL (MAISON DES ARTS DE LAVAL)	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	41 469
VILLE DE MATAGAMI (SERVICE DES LOISIRS DE MATAGAMI)	Pluridisciplinaire	Matagami (Nord-du-Québec)	24 500
VILLE DE NEW RICHMOND (SALLE DE SPECTACLES RÉGIONALE DESJARDINS)	Pluridisciplinaire	New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	87 000
VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	77 000
VILLE DE VAL-D'OR	Pluridisciplinaire	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	87 000

Diffuseurs - Manifestations consacrées à une ou plusieurs disciplines

545 613

BACH - ACADÉMIE DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
CHANTS DE VIELLES	Musique	Saint-Antoine-sur-Richelieu (Montérégie)	26 900

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

FESTIVAL DES MUSIQUES DE CRÉATION DU SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	46 000
FESTIVALS ILLIMITÉS (FESTIVAL DE GUITARES DU MONDE EN ABITIBI-TÉMISCAMINGUE - FGMAT)	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	35 000
JAMAIS LU	Théâtre	Montréal (Montréal)	83 500
LANAUDIÈRE : MÉMOIRE ET RACINES	Musique	Lavaltrie (Lanaudière)	45 000
MONTRÉAL BAROQUE	Musique	Montréal (Montréal)	66 800
MUSIQUE DE CHAMBRE À SAINTE-PÉTRONILLE	Musique	Sainte-Pétronille (Capitale-Nationale)	13 813
PETITS BONHEURS - DIFFUSION CULTURELLE	Théâtre	Montréal (Montréal)	55 000
RENCONTRE THÉÂTRE ADOS (LA)	Théâtre	Laval (Laval)	75 000
SOCIÉTÉ DES ARTS LIBRES ET ACTUELS (SUONI PER IL POPOLO)	Musique	Montréal (Montréal)	45 000
SOCIÉTÉ DES CONCERTS BIC ST-FABIEN	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	28 600

Diffuseurs et événements nationaux et internationaux

3 486 140

CASTELIERS (LES TROIS JOURS DE CASTELIERS - FESTIVAL INTERNATIONAL DE MARIONNETTES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	53 200
CITÉ DES ARTS DU CIRQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 803 300
DOMAINE FORGET DE CHARLEVOIX (LE)	Pluridisciplinaire	Saint-Irénée (Capitale-Nationale)	153 888
MAXIMUM 90	Pluridisciplinaire	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	78 250
PRODUCTIONS NUITS D'AFRIQUE	Musique	Montréal (Montréal)	188 900
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Pluridisciplinaire	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	208 602

Organismes de création-production

39 830 545

14 LIEUX	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	61 450
4D ART LEMIEUX/PILON	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	200 000
7 DOIGTS DE LA MAIN (LES)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	350 000
ACTIVITÉ (L')	Théâtre	Montréal (Montréal)	59 700
ARSENAL À MUSIQUE (L')	Musique	Montréal (Montréal)	151 500
ATELIER DU CONTE EN MUSIQUE ET EN IMAGES	Musique	Montréal (Montréal)	50 000
ATSA	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	60 000
AUBERGINE DE LA MACÉDOINE DU QUÉBEC (L')	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	151 000
BALLETS JAZZ DE MONTRÉAL (BJM) (LES)	Danse	Montréal (Montréal)	632 100
BLUFF PRODUCTIONS	Théâtre	Laval (Laval)	96 800
BOUGE DE LÀ	Danse	Montréal (Montréal)	150 000
BUZZ CUIVRES	Musique	Montréal (Montréal)	75 000
BW MUSIQUE	Musique	Montréal (Montréal)	42 500
CARRÉ DES LOMBES (LE)	Danse	Montréal (Montréal)	123 750
CENTRE SEGAL DES ARTS DE LA SCÈNE	Théâtre	Montréal (Montréal)	100 000
CERCLE D'EXPRESSION ARTISTIQUE NYATA NYATA	Danse	Montréal (Montréal)	55 625
CHANTS LIBRES	Musique	Montréal (Montréal)	132 600

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

CIRQUE ÉLOIZE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	260 000
CLAVECIN EN CONCERT	Musique	Montréal (Montréal)	32 800
CODES D'ACCÈS	Musique	Montréal (Montréal)	27 200
COLLECTIF NOUS SOMMES ICI	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	39 400
COMPAGNIE DE THÉÂTRE LE CARROUSEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	323 300
COMPAGNIE FLAK	Danse	Montréal (Montréal)	120 000
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	943 750
COMPAGNIE LA OTRA ORILLA	Danse	Montréal (Montréal)	80 200
COMPAGNIE MARIE CHOUINARD (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	664 100
COMPAGNIE MUSICALE LA NEF	Musique	Montréal (Montréal)	119 000
COMPAGNIE VIRGINIE BRUNELLE	Danse	Montréal (Montréal)	81 900
CONCERTS SYMPHONIQUES DE SHERBROOKE (LES)	Musique	Sherbrooke (Estrie)	202 000
CONSTANTINOPE	Musique	Montréal (Montréal)	83 100
COOPÉRATIVE DES TRAVAILLEUSES ET TRAVAILLEURS DE THÉÂTRE DES BOIS-FRANCS (THÉÂTRE PARMINOÛ) (LA)	Théâtre	Victoriaville (Centre-du-Québec)	289 800
CRÉATIONS ESTELLE CLARETON	Danse	Montréal (Montréal)	51 000
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	90 000
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	192 000
DANSE CARPE DIEM	Danse	Montréal (Montréal)	57 775
DANSE K PAR K	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	50 000
DANSE-CITÉ INC.	Danse	Montréal (Montréal)	116 025
DES MOTS D'LA DYNAMITE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	60 000
DESTINS CROISÉS	Danse	Montréal (Montréal)	57 800
DEUX MONDES, COMPAGNIE DE THÉÂTRE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	203 700
DULCINÉE LANGFELDER ET CIE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	105 000
DYNAMO THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	235 700
ENSEMBLE À PERCUSSION SIXTRUM	Musique	Montréal (Montréal)	30 000
ENSEMBLE ARION	Musique	Montréal (Montréal)	196 200
ENSEMBLE CAPRICE	Musique	Montréal (Montréal)	80 000
ENSEMBLE LES BORÉADES DE MONTRÉAL (L')	Musique	Montréal (Montréal)	60 000
FILS D'ADRIEN DANSE (LE)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	100 000
FLEUVE ESPACE-DANSE	Danse	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	80 000
FOLIE/CULTURE INC.	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	45 000
FONDATION DE DANSE MARGIE GILLIS	Danse	Montréal (Montréal)	61 900
FONDATION DU THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (TNM) (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 563 500
FOU GLORIEUX	Danse	Montréal (Montréal)	109 000
GEORDIE PRODUCTIONS INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	180 000
GRANDS BALLETS CANADIENS (LES)	Danse	Montréal (Montréal)	2 581 000
IDÉES HEUREUSES (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	65 000
IMAGO THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

INCOMPLÈTES (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	60 300
INFINITHÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	54 150
INFRAROUGE THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	100 640
JEUNESSES MUSICALES DU CANADA (JMC)	Musique	Montréal (Montréal)	284 000
JOE JACK & JOHN	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 400
KONDITION PLURIEL	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	70 700
LA PIETÀ AVEC ANGÈLE DUBEAU	Musique	Montréal (Montréal)	220 000
LA SINFONIA DE LANAUDIÈRE	Musique	L'Assomption (Lanaudière)	181 400
MAYDAY DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	98 800
MONTREAL DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	75 000
MOULIN À MUSIQUE (LE)	Musique	Montréal (Montréal)	70 250
NOUVEAU THÉÂTRE EXPÉRIMENTAL (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	220 000
NUAGES EN PANTALON (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	82 200
O VERTIGO DANSE INC.	Danse	Montréal (Montréal)	265 000
OPÉRA DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	1 919 600
OPÉRA DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	623 700
OPÉRA DU ROYAUME	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	70 550
OPÉRA/THÉÂTRE VOXPOPULI	Musique	Montréal (Montréal)	47 435
ORANGE NOYÉE	Théâtre	Montréal (Montréal)	54 000
ORCHESTRE DE CHAMBRE I MUSICI DE MONTRÉAL (L')	Musique	Montréal (Montréal)	425 000
ORCHESTRE DE CHAMBRE MCGILL	Musique	Montréal (Montréal)	75 000
ORCHESTRE D'HOMMES-ORCHESTRES (L')	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	60 000
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN (OM)	Musique	Montréal (Montréal)	1 103 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE DRUMMONDVILLE	Musique	Drummondville (Centre-du-Québec)	164 900
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE GATINEAU (OSG) (L')	Musique	Gatineau (Outaouais)	99 225
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LAVAL 1984 (OSL)	Musique	Laval (Laval)	242 950
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'ESTUAIRE DU ST-LAURENT	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	106 800
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LONGUEUIL	Musique	Longueuil (Montérégie)	308 310
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL (OSM)	Musique	Montréal (Montréal)	8 555 550
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC (OSQ) (L')	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	2 100 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIERES INC. (L')	Musique	Trois-Rivières (Mauricie)	298 500
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	220 000
PENTAÈDRE, QUINTETTE À VENT	Musique	Montréal (Montréal)	33 000
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	256 970
PETIT THÉÂTRE DU NORD (LE)	Théâtre	Boisbriand (Laurentides)	55 000
PME-ART	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	37 000
PPS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	100 000
PRODUCTIONS CAS PUBLIC	Danse	Montréal (Montréal)	210 000
PRODUCTIONS HÔTEL-MOTEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

PRODUCTIONS ONDINNOK (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	65 000
PRODUCTIONS PORTE PAROLE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	98 600
PRODUCTIONS POUR ENFANTS DE QUÉBEC (THÉÂTRE DU GROS MÉCANO) (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	233 900
PRODUCTIONS STRADA	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	73 300
PRODUCTIONS SUPER-MEME INC (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	72 900
PRODUCTIONS TOTEM CONTEMPORAIN	Musique	Montréal (Montréal)	50 900
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	40 000
PRODUCTIONS YVES LÉVEILLÉ	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
PROJET EX MACHINA (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	485 000
QUASAR QUATUOR DE SAXOPHONES	Musique	Montréal (Montréal)	75 000
QUATUOR BOZZINI	Musique	Montréal (Montréal)	80 000
QUATUOR MOLINARI	Musique	Montréal (Montréal)	65 000
RÉPERCUSSION THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	48 750
RUBBERBANDANCE GROUP	Danse	Montréal (Montréal)	172 350
SACRÉ TYMPAN	Musique	Montréal (Montréal)	44 900
SIBYLLINES	Théâtre	Montréal (Montréal)	135 820
SINHA DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	41 450
SOCIÉTÉ CULTURELLE DU LYS (THÉÂTRE DE LA DAME DE COEUR)	Théâtre	Upton (Montérégie)	335 000
SOCIÉTÉ DES MÉLOMANES D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE ET/OU ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	103 900
STUDIO DE MUSIQUE ANCIENNE DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	78 250
SURSAUT COMPAGNIE DE DANSE	Danse	Sherbrooke (Estrie)	141 250
SYLVAIN ÉMARD DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	103 250
THÉÂTRE B.T.W. INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	77 000
THÉÂTRE BLANC	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	116 700
THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	186 750
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	477 620
THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI) (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	110 900
THÉÂTRE DE LA PETITE MARÉE	Théâtre	Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	125 000
THÉÂTRE DE LA PIRE ESPÈCE	Théâtre	Montréal (Montréal)	137 500
THÉÂTRE DE L'OEIL	Théâtre	Montréal (Montréal)	222 550
THÉÂTRE DE L'OPSIS (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	136 025
THÉÂTRE DES CONFETTIS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	206 250
THÉÂTRE DU DOUBLE SIGNE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	152 500
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	521 250
THÉÂTRE DU TANDEM	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	135 000
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	835 800
THÉÂTRE I.N.K.	Théâtre	Montréal (Montréal)	72 400
THÉÂTRE INCLINÉ	Théâtre	Laval (Laval)	60 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

THÉÂTRE LE CLOU	Théâtre	Montréal (Montréal)	249 700
THÉÂTRE LES AMIS DE CHIFFON	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	85 000
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montréal)	146 200
THÉÂTRE NIVEAU PARKING	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	149 800
THÉÂTRE PETIT À PETIT (THÉÂTRE PÂP)	Théâtre	Montréal (Montréal)	240 000
THÉÂTRE PUPULUS MORDICUS	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	54 725
THÉÂTRE SORTIE DE SECOURS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	40 000
THÉÂTRE TALISMAN	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
THÉÂTRE TOUT À TRAC	Théâtre	Montréal (Montréal)	120 000
THEATRE UBU INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	320 000
THÉÂTRE URBI ET ORBI	Théâtre	Montréal (Montréal)	56 250
THÉÂTRE YOUTHEATRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	110 000
TORTUE NOIRE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	30 000
TOUR DE BRAS	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	32 300
TRIO FIBONACCI	Musique	Montréal (Montréal)	30 000
TROIS TRISTES TIGRES	Théâtre	Montréal (Montréal)	70 200
TROUPE DU THÉÂTRE DE QUARTIER (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	72 000
UBUS THÉÂTRE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	60 000
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	497 300
ZEUGMA, COLLECTIF DE FOLKLORE URBAIN	Danse	Laval (Laval)	105 800

Organismes de création-production et diffuseurs

5 107 376

ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L)	Théâtre	Beloil (Montréal)	233 150
CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI	Théâtre	Montréal (Montréal)	750 000
ESPACE GO	Théâtre	Montréal (Montréal)	560 900
FONDATION CENTAUR POUR LES ARTS D'INTERPRÉTATION (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	489 100
GROUPE DE LA VEILLÉE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	434 370
ILLUSION, THÉÂTRE DE MARIONNETTES (L)	Théâtre	Montréal (Montréal)	109 000
PRODUCTIONS À TOUR DE RÔLE (LES)	Théâtre	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	130 150
SAGES FOUS (LES)	Théâtre	Trois-Rivières (Mauricie)	77 800
THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	655 900
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS	Théâtre	Montréal (Montréal)	427 300
THÉÂTRE DENISE-PELLETIER INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	892 600
THEATRE LES GENS D'EN BAS INC. (LE)	Théâtre	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	347 106

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Organismes de création-production et événements nationaux et internationaux			754 450
ALCHIMIES, CRÉATIONS ET CULTURES (FESTIVAL DU MONDE ARABE DE MONTRÉAL - FMA)	Musique	Montréal (Montréal)	70 000
FILLES ÉLECTRIQUES (LES)	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	37 500
PRODUCTIONS RECTO-VERSO QUÉBEC (LES)	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	262 950
SOCIÉTÉ DE MUSIQUE CONTEMPORAINE DU QUÉBEC (LA)	Musique	Montréal (Montréal)	384 000
Organismes de création-production, diffuseurs et événements nationaux et internationaux			396 125
RUBRIQUE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay–Lac-Saint-Jean)	396 125
Aides spéciales			19 420 401
(MAI) MONTRÉAL, ARTS INTERCULTURELS	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	61 260
14 LIEUX	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	34 520
4D ART LEMIEUX/PILON	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	32 740
7 DOIGTS DE LA MAIN (LES)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	200 000
7 DOIGTS DE LA MAIN (LES)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	175 000
ACTIVITÉ (L)	Théâtre	Montréal (Montréal)	29 580
AGORA DE LA DANSE (L)	Danse	Montréal (Montréal)	62 680
AGORA DE LA DANSE (L)	Danse	Montréal (Montréal)	35 512
AGORA DES ARTS	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	25 000
ALCHIMIES, CRÉATIONS ET CULTURES (FESTIVAL DU MONDE ARABE DE MONTRÉAL - FMA)	Musique	Montréal (Montréal)	57 860
AMANTS DE LA SCÈNE (LES)	Pluridisciplinaire	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	28 960
AMIS DE L'ORGUE DE RIMOUSKI (LES)	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	5 000
AMIS DU THÉÂTRE BELCOURT (LES)	Pluridisciplinaire	Baie-du-Febvre (Centre-du-Québec)	25 000
AMIS DU THÉÂTRE BELCOURT (LES)	Pluridisciplinaire	Baie-du-Febvre (Centre-du-Québec)	2 000
AMIS DU THÉÂTRE BELCOURT (LES)	Pluridisciplinaire	Baie-du-Febvre (Centre-du-Québec)	26 068
ANIMATION CENTRE-VILLE SHERBROOKE (THÉÂTRE GRANADA)	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	33 000
ANIMATION CENTRE-VILLE SHERBROOKE (THÉÂTRE GRANADA)	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	57 521
ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L)	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	42 200
ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L)	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	18 500
ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L)	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	22 188
ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L)	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	150 000
ARSENAL À MUSIQUE (L)	Musique	Montréal (Montréal)	25 620
ARTS DE LA SCÈNE DE MONTMAGNY (LES)	Pluridisciplinaire	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	46 820

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

ASSOCIATION DE REPENTIGNY POUR L'AVANCEMENT DE LA MUSIQUE L'ARAM (L')	Musique	Repentigny (Lanaudière)	30 260
ASSOCIATION DE REPENTIGNY POUR L'AVANCEMENT DE LA MUSIQUE L'ARAM (L')	Musique	Repentigny (Lanaudière)	7 943
ATELIER DU CONTE EN MUSIQUE ET EN IMAGES	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
ATSA	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	27 880
AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	25 000
AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	991
AUBERGINE DE LA MACÉDOINE DU QUÉBEC (L')	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	31 960
AZIMUT DIFFUSION INC.	Pluridisciplinaire	Sorel-Tracy (Montérégie)	33 220
BACH - ACADÉMIE DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
BALLETS JAZZ DE MONTRÉAL (BJM) (LES)	Danse	Montréal (Montréal)	172 960
BLUFF PRODUCTIONS	Théâtre	Laval (Laval)	37 380
BOUGE DE LÀ	Danse	Montréal (Montréal)	56 660
BUZZ CUIVRES	Musique	Montréal (Montréal)	36 780
BW MUSIQUE	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	33 340
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	45 000
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	47 537
C.R.A.P.O. DE LANAUDIÈRE CENTRE RÉGIONAL D'ANIMATION DU PATRIMOINE ORAL)	Musique	Saint-Jean-de-Matha (Lanaudière)	22 000
CAFÉ-THÉÂTRE LE GRAFFITI	Pluridisciplinaire	Port-Cartier (Côte-Nord)	25 480
CARRÉ DES LOMBES (LE)	Danse	Montréal (Montréal)	33 760
CARRÉ DES LOMBES (LE)	Danse	Montréal (Montréal)	7 500
CASTELIERS (LES TROIS JOURS DE CASTELIERS - FESTIVAL INTERNATIONAL DE MARIONNETTES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	129 044
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	104 000
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	55 958
CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	177 640
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	71 500
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	32 497
CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI	Théâtre	Montréal (Montréal)	133 380
CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI	Théâtre	Montréal (Montréal)	300 000
CENTRE SEGAL DES ARTS DE LA SCÈNE	Théâtre	Montréal (Montréal)	100 000
CENTRE SEGAL DES ARTS DE LA SCÈNE	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 874
CERCLE D'EXPRESSION ARTISTIQUE NYATA NYATA	Danse	Montréal (Montréal)	31 360
CHANTS DE VIELLES	Musique	Saint-Antoine-sur-Richelieu (Montérégie)	25 000
CHANTS LIBRES	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
CIRQUE ÉLOIZE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	200 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

CITÉ DES ARTS DU CIRQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	108 010
CLAVECIN EN CONCERT	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
CLUB MUSICAL DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
CODES D'ACCÈS	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
COLLECTIF NOUS SOMMES ICI	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
COMITÉ CULTUREL DE PIOPOLIS	Musique	Piopolis (Estrie)	7 500
COMITÉ CULTUREL MÉGANTIC INC.	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	25 000
COMITÉ CULTUREL MÉGANTIC INC.	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	19 819
COMITÉ DE SPECTACLES DE THETFORD MINES	Pluridisciplinaire	Thetford Mines (Chaudière-Appalaches)	50 000
COMITÉ DES SPECTACLES DE DOLBEAU-MISTASSINI INC.	Pluridisciplinaire	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	43 000
COMITÉ WATERLYS INC.	Pluridisciplinaire	Waterloo (Estrie)	8 445
COMITÉ WATERLYS INC.	Pluridisciplinaire	Waterloo (Montérégie)	25 000
COMPAGNIE DE THÉÂTRE LE CARROUSEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	67 200
COMPAGNIE FLAK	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	200 000
COMPAGNIE LA OTRA ORILLA	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
COMPAGNIE MARIE CHOUINARD (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	113 560
COMPAGNIE MUSICALE LA NEF	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
COMPAGNIE VIRGINIE BRUNELLE	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
CONCERTS PONTICELLO (LES)	Musique	Gatineau (Outaouais)	23 420
CONCERTS SYMPHONIQUES DE SHERBROOKE (LES)	Musique	Sherbrooke (Estrie)	73 100
CONSTANTINOPLÉ	Musique	Montréal (Montréal)	42 720
COOP DE SOLIDARITÉ DU CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE	Pluridisciplinaire	Lavaltrie (Lanaudière)	27 860
COOPÉRATIVE DES TRAVAILLEUSES ET TRAVAILLEURS DE THÉÂTRE DES BOIS-FRANCS (THÉÂTRE PARMINO) (LA)	Théâtre	Victoriaville (Centre-du-Québec)	84 086
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Pluridisciplinaire	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	25 000
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Pluridisciplinaire	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	4 113
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Pluridisciplinaire	Trois-Rivières (Mauricie)	150 000
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT DES ARTS ET DE LA CULTURE DE VILLE DE LA TUQUE	Pluridisciplinaire	La Tuque (Mauricie)	37 960
CORPORATION DE GESTION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE BAIE-COMEAU	Pluridisciplinaire	Baie-Comeau (Côte-Nord)	59 420
CORPORATION DE GESTION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE BAIE-COMEAU	Pluridisciplinaire	Baie-Comeau (Côte-Nord)	10 000
CORPORATION DE GESTION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE BAIE-COMEAU	Pluridisciplinaire	Baie-Comeau (Côte-Nord)	20 000
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Drummondville (Centre-du-Québec)	105 000
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Drummondville (Centre-du-Québec)	17 433
CORPORATION DE LA SALLE ANDRÉ-MATHIEU	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	102 700

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

CORPORATION DE LA SALLE ANDRÉ-MATHIEU	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	3 439
CORPORATION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE SEPT-ÎLES	Pluridisciplinaire	Sept-Îles (Côte-Nord)	51 240
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	149 180
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	2 892
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	58 332
CORPORATION ÎLE DU REPOS	Pluridisciplinaire	Péribonka (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	25 000
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	25 000
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	12 000
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	3 856
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	70 000
CÔTÉ SCÈNE	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	25 000
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	90 000
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	60 720
DANSE CARPE DIEM	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
DANSE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	135 320
DANSE K PAR K	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
DANSE-CITÉ INC.	Danse	Montréal (Montréal)	30 560
DES MOTS D'LA DYNAMITE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	25 000
DESTINS CROISÉS	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
DEUX MONDES, COMPAGNIE DE THÉÂTRE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	38 460
DIFFUSION AVANT SCÈNE	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	25 000
DIFFUSION AVANT SCÈNE	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	10 087
DIFFUSION CULTURELLE DE LÉVIS	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	54 540
DIFFUSION CULTURELLE DE LÉVIS	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	49 000
DIFFUSION CULTURELLE DE LÉVIS	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	12 357
DIFFUSION DE LA COULISSE INC.	Pluridisciplinaire	Beloeil (Montréal)	37 120
DIFFUSION EN SCÈNE RIVIÈRE-DU-NORD INC.	Pluridisciplinaire	Saint-Jérôme (Laurentides)	96 800
DIFFUSION EN SCÈNE RIVIÈRE-DU-NORD INC.	Pluridisciplinaire	Saint-Jérôme (Laurentides)	27 158
DIFFUSION MOMENTUM	Pluridisciplinaire	Victoriaville (Centre-du-Québec)	98 660
DIFFUSION MOMENTUM	Pluridisciplinaire	Victoriaville (Centre-du-Québec)	25 201
DIFFUSION PLEIN SUD	Pluridisciplinaire	Bécancour (Centre-du-Québec)	25 000
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	107 000
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	53 164
DOMAINE FORGET DE CHARLEVOIX (LE)	Pluridisciplinaire	Saint-Irénée (Capitale-Nationale)	96 500
DOMAINE FORGET DE CHARLEVOIX (LE)	Pluridisciplinaire	Saint-Irénée (Capitale-Nationale)	5 553
DULCINÉE LANGFELDER ET CIE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	25 000
DYNAMO THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	58 120

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

DYNAMO THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 000
ENSEMBLE À PERCUSSION SIXTRUM	Musique	Montréal (Montréal)	30 000
ENSEMBLE ARION	Musique	Montréal (Montréal)	61 100
ENSEMBLE CAPRICE	Musique	Montréal (Montréal)	44 140
ENSEMBLE LES BORÉADES DE MONTRÉAL (L')	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
ESPACE CÔTÉ-COUR	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	25 000
ESPACE CÔTÉ-COUR	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	5 349
ESPACE GO	Théâtre	Montréal (Montréal)	103 200
ESPACE GO	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
ESPACE GO	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 483
ESPACE LIBRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	54 880
ESPACE LIBRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	70 000
FESTIVAL DES MUSIQUES DE CRÉATION DU SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	25 000
FESTIVALS ILLIMITÉS (FESTIVAL DE GUITARES DU MONDE EN ABITIBI-TÉMISCAMINGUE - FGMAT)	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	35 000
FILLES ÉLECTRIQUES (LES)	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	25 000
FILLES ÉLECTRIQUES (LES)	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	54 000
FILS D'ADRIEN DANSE (LE)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	27 660
FLEUVE ESPACE-DANSE	Danse	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	25 000
FOLIE/CULTURE INC.	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
FONDATION CENTAUR POUR LES ARTS D'INTERPRÉTATION (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	180 860
FONDATION CENTAUR POUR LES ARTS D'INTERPRÉTATION (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 857
FONDATION DE DANSE MARGIE GILLIS	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
FONDATION DU THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (TNM) (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	410 000
FONDATION DU THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (TNM) (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 350
FOU GLORIEUX	Danse	Montréal (Montréal)	29 820
GEORDIE PRODUCTIONS INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	59 800
GRANDS BALLETS CANADIENS (LES)	Danse	Montréal (Montréal)	110 000
GROUPE DANSE PARTOUT (LA ROTONDE, CENTRE CHORÉGRAPHIQUE CONTEMPORAIN DE QUÉBEC) (LE)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	62 560
GROUPE DE LA VEILLÉE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	95 260
GROUPE LE VIVIER	Musique	Montréal (Montréal)	42 280
GROUPE LE VIVIER	Musique	Montréal (Montréal)	22 000
GROUPE LE VIVIER	Musique	Montréal (Montréal)	10 044
GROUPE LE VIVIER	Musique	Montréal (Montréal)	130 000
IDÉES HEUREUSES (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
ILLUSION, THÉÂTRE DE MARIONNETTES (L')	Théâtre	Montréal (Montréal)	120 800
IMAGO THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
INCOMPLÈTES (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

INFINITHÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
INFRAROUGE THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 220
INNOVATIONS EN CONCERT	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
JAMAIS LU	Théâtre	Montréal (Montréal)	37 600
JEUNESSES MUSICALES DU CANADA (JMC)	Musique	Montréal (Montréal)	123 580
JEUNESSES MUSICALES DU CANADA (JMC)	Musique	Montréal (Montréal)	34 000
JOE JACK & JOHN	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
KONDITION PLURIEL	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	25 000
LA PIETÀ AVEC ANGÈLE DUBEAU	Musique	Montréal (Montréal)	29 060
LA SINFONIA DE LANAUDIÈRE	Musique	L'Assomption (Lanaudière)	70 080
LANAUDIÈRE : MÉMOIRE ET RACINES	Musique	Lavaltrie (Lanaudière)	25 000
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	116 000
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	6 113
MAISON DE LA MUSIQUE DE SOREL-TRACY	Musique	Sorel-Tracy (Montérégie)	25 000
MAISON QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	97 260
MAISON QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	37 775
MAISON QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	62 898
MAISON QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 425
MAXIMUM 90	Pluridisciplinaire	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	25 000
MAXIMUM 90	Pluridisciplinaire	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	3 349
MAYDAY DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	28 260
MONTRÉAL BAROQUE	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
MONTREAL DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	46 380
MOULIN À MUSIQUE (LE)	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
MUNI-SPEC MONT-LAURIER	Pluridisciplinaire	Mont-Laurier (Laurentides)	27 680
MUSIQUE DE CHAMBRE À SAINTE-PÉTRONILLE	Musique	Sainte-Pétronille (Capitale-Nationale)	13 800
NOUVEAU THÉÂTRE EXPÉRIMENTAL (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	44 880
NUAGES EN PANTALON (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 480
O VERTIGO DANSE INC.	Danse	Montréal (Montréal)	55 580
ODYSCÈNE INC.	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	106 020
ODYSCÈNE INC.	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	19 323
OPÉRA DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	110 000
OPÉRA DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	112 560
OPÉRA DU ROYAUME	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	25 000
OPÉRA/THÉÂTRE VOXPOPULI	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
OPÉRA/THÉÂTRE VOXPOPULI	Musique	Montréal (Montréal)	270
ORANGE NOYÉE	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

ORCHESTRE DE CHAMBRE I MUSICI DE MONTRÉAL (L)	Musique	Montréal (Montréal)	105 860
ORCHESTRE DE CHAMBRE MCGILL	Musique	Montréal (Montréal)	75 000
ORCHESTRE D'HOMMES-ORCHESTRES (L)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	25 040
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN (OM)	Musique	Montréal (Montréal)	360 000
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN (OM)	Musique	Montréal (Montréal)	29 438
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN (OM)	Musique	Montréal (Montréal)	50 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE DRUMMONDVILLE	Musique	Drummondville (Centre-du-Québec)	51 340
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE DRUMMONDVILLE	Musique	Drummondville (Centre-du-Québec)	20 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE GATINEAU (OSG) (L)	Musique	Gatineau (Outaouais)	39 020
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LAVAL 1984 (OSL)	Musique	Laval (Laval)	105 880
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'ESTUAIRE DU ST-LAURENT	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	25 140
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LONGUEUIL	Musique	Longueuil (Montérégie)	128 500
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL (OSM)	Musique	Montréal (Montréal)	110 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL (OSM)	Musique	Montréal (Montréal)	152 697
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC (OSQ) (L)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	110 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIERES INC. (L)	Musique	Trois-Rivières (Mauricie)	80 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	68 640
OVASCÈNE	Pluridisciplinaire	Sainte-Marie (Chaudière-Appalaches)	29 860
OVASCÈNE	Pluridisciplinaire	Sainte-Marie (Chaudière-Appalaches)	9 175
PALACE DE GRANBY (LE)	Pluridisciplinaire	Granby (Montérégie)	64 640
PALAIS MONTCALM - MAISON DE LA MUSIQUE	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	177 660
PENTAÈDRE, QUINTETTE À VENT	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	54 490
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	40 000
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	23 533
PETIT THÉÂTRE DU NORD (LE)	Théâtre	Boisbriand (Laurentides)	25 000
PETIT THÉÂTRE DU NORD (LE)	Théâtre	Boisbriand (Laurentides)	8 540
PETITS BONHEURS - DIFFUSION CULTURELLE	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
PME-ART	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	25 000
PPS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	38 920
PREMIER ACTE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
PREMIER ACTE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	4 848
PRODUCTIONS À TOUR DE RÔLE (LES)	Théâtre	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	25 000
PRODUCTIONS CAS PUBLIC	Danse	Montréal (Montréal)	62 120
PRODUCTIONS D'ALBERT INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	38 260
PRODUCTIONS DE LA SALLE COMBLE	Pluridisciplinaire	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	25 000
PRODUCTIONS DE LA SALLE COMBLE	Pluridisciplinaire	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	27

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

PRODUCTIONS DE LA SALLE COMBLE	Pluridisciplinaire	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	8 463
PRODUCTIONS DUA (THÉÂTRE DU PETIT CHAMPLAIN)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	68 380
PRODUCTIONS HÔTEL-MOTEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
PRODUCTIONS LES GROS BECS	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	61 900
PRODUCTIONS LES GROS BECS	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	98 907
PRODUCTIONS NUITS D'AFRIQUE	Musique	Montréal (Montréal)	67 220
PRODUCTIONS ONDINNOK (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	29 500
PRODUCTIONS PORTE PAROLE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	94 380
PRODUCTIONS POUR ENFANTS DE QUÉBEC (THÉÂTRE DU GROS MÉCANO) (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	46 940
PRODUCTIONS RECTO-VERSO QUÉBEC (LES)	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	74 875
PRODUCTIONS STRADA	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
PRODUCTIONS SUPER-MEME INC (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	27 980
PRODUCTIONS TOTEM CONTEMPORAIN	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
PRODUCTIONS TRAQUEN'ART	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	25 000
PRODUCTIONS YVES LÉVEILLÉ	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
PROJET EX MACHINA (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	200 000
QUASAR QUATUOR DE SAXOPHONES	Musique	Montréal (Montréal)	30 860
QUATUOR BOZZINI	Musique	Montréal (Montréal)	36 300
QUATUOR MOLINARI	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
RENCONTRE THÉÂTRE ADOS (LA)	Théâtre	Laval (Laval)	46 620
RENCONTRE THÉÂTRE ADOS (LA)	Théâtre	Laval (Laval)	165 000
RÉPERCUSSION THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	37 480
RÉSEAUX DES ARTS MÉDIATIQUES	Musique	Montréal (Montréal)	23 000
RIVIÈRE-DU-LOUP EN SPECTACLES	Pluridisciplinaire	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	47 780
RUBBERBANDANCE GROUP	Danse	Montréal (Montréal)	46 420
RUBBERBANDANCE GROUP	Danse	Montréal (Montréal)	4 000
RUBRIQUE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	82 951
RUBRIQUE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 000
SACRÉ TYMPAN	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
SAGES FOUS (LES)	Théâtre	Trois-Rivières (Mauricie)	32 760
SAGES FOUS (LES)	Théâtre	Trois-Rivières (Mauricie)	5 846
SAINTE-AGATHE-DES-ARTS	Pluridisciplinaire	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	33 860
SAINTE-AGATHE-DES-ARTS	Pluridisciplinaire	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	3 494
SIBYLLINES	Théâtre	Montréal (Montréal)	47 680
SINHA DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	25 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

SOCIÉTÉ CULTURELLE DE VANIER (CENTRE D'ART LA CHAPELLE) (LA)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	42 360
SOCIÉTÉ CULTURELLE DE VANIER (CENTRE D'ART LA CHAPELLE) (LA)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	10 161
SOCIÉTÉ CULTURELLE DU LYS (THÉÂTRE DE LA DAME DE COEUR)	Théâtre	Upton (Montérégie)	69 460
SOCIÉTÉ CULTURELLE DU LYS (THÉÂTRE DE LA DAME DE COEUR)	Théâtre	Upton (Montérégie)	16 180
SOCIÉTÉ D'ART VOCAL DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	95 880
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	67 448
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE RIMOUSKI (LA)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	61 760
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE RIMOUSKI (LA)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	334
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE RIMOUSKI (LA)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	27 160
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE RIMOUSKI (LA)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	31 432
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE SAINT-HYACINTHE	Pluridisciplinaire	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	97 000
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE SAINT-HYACINTHE	Pluridisciplinaire	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	1 720
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE SAINT-HYACINTHE	Pluridisciplinaire	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	13 376
SOCIÉTÉ DE MUSIQUE CONTEMPORAINE DU QUÉBEC (LA)	Musique	Montréal (Montréal)	60 360
SOCIÉTÉ DES ARTS LIBRES ET ACTUELS (SUONI PER IL POPOLO)	Musique	Montréal (Montréal)	29 560
SOCIÉTÉ DES CONCERTS BIC ST-FABIEN	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	25 000
SOCIÉTÉ DES MÉLOMANES D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE ET/OU ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	26 380
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	92 400
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	52 286
SOCIÉTÉ POUR LES ARTS EN MILIEUX DE SANTÉ	Musique	Montréal (Montréal)	35 000
SOCIÉTÉ PRO MUSICA	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
STUDIO DE MUSIQUE ANCIENNE DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	37 880
SURSAUT COMPAGNIE DE DANSE	Danse	Sherbrooke (Estrie)	40 400
SYLVAIN ÉMARD DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	32 160
TANGENTE	Danse	Montréal (Montréal)	81 500
TANGENTE	Danse	Montréal (Montréal)	1 025
TANGENTE	Danse	Montréal (Montréal)	1 610
THÉÂTRE AUX ÉCURIES	Théâtre	Montréal (Montréal)	50 480
THÉÂTRE AUX ÉCURIES	Théâtre	Montréal (Montréal)	13 320
THÉÂTRE AUX ÉCURIES	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 974
THÉÂTRE B.T.W. INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	51 940
THÉÂTRE BLANC	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	53 840
THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	38 800
THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	100 000
THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	82 020
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	53 656

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI) (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	58 400
THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	134 020
THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 947
THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	583
THÉÂTRE DE LA PETITE MARÉE	Théâtre	Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	25 000
THÉÂTRE DE LA PIRE ESPÈCE	Théâtre	Montréal (Montréal)	31 300
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montréal)	119 620
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montréal)	1 617
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montréal)	24 040
THÉÂTRE DE L'OEIL	Théâtre	Montréal (Montréal)	51 960
THÉÂTRE DE L'OPIS (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS	Théâtre	Montréal (Montréal)	93 200
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS	Théâtre	Montréal (Montréal)	920
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
THÉÂTRE DENISE-PELLETIER INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	191 940
THÉÂTRE DENISE-PELLETIER INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	61 005
THÉÂTRE DES CONFETTIS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	37 460
THÉÂTRE DU CUIVRE (LE)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	45 640
THÉÂTRE DU DOUBLE SIGNE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	31 360
THÉÂTRE DU MARAIS DE VAL-MORIN	Pluridisciplinaire	Val-Morin (Laurentides)	25 000
THÉÂTRE DU MARAIS DE VAL-MORIN	Pluridisciplinaire	Val-Morin (Laurentides)	2 494
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	168 700
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 000
THÉÂTRE DU TANDEM	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	25 000
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	199 240
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	8
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	15 552
THÉÂTRE I.N.K.	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
THÉÂTRE INCLINÉ	Théâtre	Laval (Laval)	25 000
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	47 580
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	1 592
THÉÂTRE LE CLOU	Théâtre	Montréal (Montréal)	61 400
THÉÂTRE LE CLOU	Théâtre	Montréal (Montréal)	34 000
THÉÂTRE LES AMIS DE CHIFFON	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	25 000
THEATRE LES GENS D'EN BAS INC. (LE)	Théâtre	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	135 460
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montréal)	38 860
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montréal)	41 750
THÉÂTRE NIVEAU PARKING	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
THÉÂTRE PÉRISCOPE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	50 180

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

THÉÂTRE PÉRISCOPE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	4 875
THÉÂTRE PETIT À PETIT (THÉÂTRE PÂP)	Théâtre	Montréal (Montréal)	53 220
THÉÂTRE PUPULUS MORDICUS	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
THÉÂTRE SORTIE DE SECOURS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
THÉÂTRE TALISMAN	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
THÉÂTRE TOUT À TRAC	Théâtre	Montréal (Montréal)	32 100
THEATRE UBU INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	68 580
THÉÂTRE URBI ET ORBI	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
THÉÂTRE YOUTHEATRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
TORTUE NOIRE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay–Lac-Saint-Jean)	25 000
TOUR DE BRAS	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	25 000
TOURISME ANSE-À-BEAUFILS	Pluridisciplinaire	Percé (Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine)	25 000
TRIO FIBONACCI	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
TROIS TRISTES TIGRES	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
TROUPE DU THÉÂTRE DE QUARTIER (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
UBUS THÉÂTRE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
USINE C	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	91 120
USINE C	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	1 571
VALSPEC INC.	Pluridisciplinaire	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	33 580
VALSPEC INC.	Pluridisciplinaire	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	59 934
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Pluridisciplinaire	Petite-Vallée (Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine)	66 840
VILLE D'ALMA (SALLE DE SPECTACLE)	Pluridisciplinaire	Alma (Saguenay–Lac-Saint-Jean)	55 440
VILLE D'ALMA (SALLE DE SPECTACLE)	Pluridisciplinaire	Alma (Saguenay–Lac-Saint-Jean)	10 983
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Pluridisciplinaire	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	47 680
VILLE DE CHÂTEAUGUAY	Pluridisciplinaire	Châteauguay (Montérégie)	31 600
VILLE DE CHÂTEAUGUAY	Pluridisciplinaire	Châteauguay (Montérégie)	24 224
VILLE DE GATINEAU (SALLE JEAN-DESPRÉZ & CABARET LA BASOCHE)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	44 640
VILLE DE GATINEAU (SALLE JEAN-DESPRÉZ & CABARET LA BASOCHE)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	52 370
VILLE DE GATINEAU (SALLE JEAN-DESPRÉZ & CABARET LA BASOCHE)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	417
VILLE DE LA SARRE	Pluridisciplinaire	La Sarre (Abitibi-Témiscamingue)	25 000
VILLE DE LAVAL (MAISON DES ARTS DE LAVAL)	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	41 460
VILLE DE LAVAL (MAISON DES ARTS DE LAVAL)	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	200 372
VILLE DE MATAGAMI (SERVICE DES LOISIRS DE MATAGAMI)	Pluridisciplinaire	Matagami (Nord-du-Québec)	24 500
VILLE DE NEW RICHMOND (SALLE DE SPECTACLES RÉGIONALE DESJARDINS)	Pluridisciplinaire	New Richmond (Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine)	30 660

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	62 500
VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	3 958
VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	15 071
VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	1 416
VILLE DE VAL-D'OR	Pluridisciplinaire	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	84 620
VILLE DE VAL-D'OR	Pluridisciplinaire	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	1 005
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	200 000
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	2 177
ZEUGMA, COLLECTIF DE FOLKLORE URBAIN	Danse	Laval (Laval)	25 000

Arts numériques, arts visuels, cinéma et vidéo, métiers d'art et recherche architecturale **12 082 209**

Événements nationaux et internationaux **100 000**

FESTIVAL INTERNATIONAL DE JARDINS	Recherche architecturale	Grand-Métis (Bas-Saint-Laurent)	100 000
-----------------------------------	-----------------------------	---------------------------------	---------

Organismes voués à la diffusion **4 017 463**

«OCCURRENCE» ESPACE D'ART ET D'ESSAI CONTEMPORAINS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	90 000
ANTITUBE	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	73 316
ARPRIM, CENTRE D'ESSAI EN ART IMPRIMÉ	Arts visuels	Montréal (Montréal)	59 400
ARTICULE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	112 675
AXE NÉO 7, ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	142 625
CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	157 573
CENTRE D'ARTISTES CARAVANSÉRAIL	Arts visuels	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	79 400
CENTRE DES ARTS ACTUELS SKOL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	128 000
CENTRE D'EXPOSITION DE MONT-LAURIER (LE)	Arts visuels	Mont-Laurier (Laurentides)	120 356
CENTRE D'EXPOSITION DE VAL-D'OR	Arts visuels	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	198 200
CENTRE D'EXPOSITION L'IMAGIER (LE)	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	80 200
CENTRE MATERIA	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	57 500
CIRCA ART ACTUEL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	71 000
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Arts visuels	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	96 750
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Arts visuels	Shawinigan (Mauricie)	138 000
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	59 400
DARE-DARE, CENTRE DE DIFFUSION D'ART MULTIDISCIPLINAIRE DE MONTRÉAL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	100 000
DAZIBAO IMAGES, EXPOSITIONS, ÉDITIONS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	125 250
DIAGONALE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	63 000
EXPRESSION, CENTRE D'EXPOSITION DE SAINT-HYACINTHE INC.	Arts visuels	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	172 800

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

GALERIE & ATELIER LA CENTRALE ÉLECTRIQUE / POWERHOUSE GALLERY & STUDIO	Arts visuels	Montréal (Montréal)	110 000
GALERIE B-312	Arts visuels	Montréal (Montréal)	110 000
GALERIE D'ART DU PARC	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	96 500
GROUPE INTERVENTION VIDÉO DE MONTRÉAL INC.	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	73 700
INSTITUT DES ARTS AU SAGUENAY (L)	Arts visuels	Saguenay (Saguenay–Lac-Saint-Jean)	183 175
LANGAGE PLUS	Arts visuels	Alma (Saguenay–Lac-Saint-Jean)	124 000
MAISON DE L'ARCHITECTURE DU QUÉBEC - MONOPOLI	Recherche architecturale	Montréal (Montréal)	50 000
OEIL VIF (LES FILMS DU 3 MARS) (L')	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	61 250
OPTICA - UN CENTRE AU SERVICE DE L'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	115 140
PANACHE ART ACTUEL	Arts visuels	Sept-Îles (Côte-Nord)	40 000
PLEIN SUD, CENTRE D'EXPOSITION ET D'ANIMATION EN ART ACTUEL À LONGUEUIL	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	93 500
PRODUCTIONS FESTIVES	Cinéma et vidéo	Trois-Rivières (Mauricie)	24 900
REGART, CENTRE D'ARTISTES EN ART ACTUEL	Arts visuels	Lévis (Chaudière-Appalaches)	45 000
SBC GALERIE D'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	118 950
SOCIÉTÉ DES ARTS VISUELS DE LAVAL (VERTICALE, CENTRE D'ARTISTES) (LA)	Arts visuels	Laval (Laval)	82 000
VIDÉOGRAPHE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	185 025
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Arts visuels	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	119 878
VOX, CENTRE DE L'IMAGE CONTEMPORAINE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	259 000

Organismes voués à la diffusion et au soutien à la production

3 838 768

3E IMPÉRIAL, CENTRE D'ESSAI EN ARTS VISUELS	Arts visuels	Granby (Montérégie)	112 000
AGENCE TOPO	Arts numériques	Montréal (Montréal)	63 260
ASSOCIATION DE CRÉATION ET DIFFUSION SONORES ET ÉLECTRONIQUES AVATAR	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	95 000
ASSOCIATION PRESSE-PAPIERS INC.	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	90 527
ATELIER CIRCULAIRE (L')	Arts visuels	Montréal (Montréal)	180 850
ATELIER SILEX	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	55 000
BANDE VIDÉO ET FILM DE QUÉBEC (LA)	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	77 480
CENTRE BANG	Arts visuels	Saguenay (Saguenay–Lac-Saint-Jean)	196 650
CENTRE D'ART ET DE DIFFUSION CLARK	Arts visuels	Montréal (Montréal)	187 200
CENTRE D'ARTISTES VASTE ET VAGUE	Arts visuels	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	139 000
CENTRE DE PRODUCTION DAÏMON	Arts numériques	Gatineau (Outaouais)	100 000
CENTRE DES ARTISTES EN ARTS VISUELS DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	130 000
CENTRE TURBINE	Arts numériques	Montréal (Montréal)	31 500
COOP SPIRA	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	166 673
CORPORATION WAPIKONI MOBILE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	87 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

ENGRAMME	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	112 778
KINO00	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	30 000
LE LOBE	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	73 150
OBORO GOBORO	Arts numériques	Montréal (Montréal)	260 000
OEIL DE POISSON (L)	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	195 500
PARALOEIL	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	82 500
PERTE DE SIGNAL	Arts numériques	Montréal (Montréal)	80 000
QUARTIER ÉPHÉMÈRE, CENTRE D'ARTS VISUELS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	150 000
REGROUPEMENT D'ARTISTES F	Arts visuels	Matane (Bas-Saint-Laurent)	158 000
S.A.T. SOCIÉTÉ DES ARTS TECHNOLOGIQUES	Arts numériques	Montréal (Montréal)	573 150
SPOROBOLE	Arts numériques	Sherbrooke (Estrie)	124 900
STUDIO XX	Arts numériques	Montréal (Montréal)	70 150
VU, CENTRE DE DIFFUSION ET DE PRODUCTION DE LA PHOTOGRAPHIE	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	216 000

Organismes voués au soutien à la production

976 652

ATELIER GRAFF	Arts visuels	Montréal (Montréal)	103 000
BANDE SONIMAGE	Cinéma et vidéo	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	75 000
CENTRE SAGAMIE	Arts visuels	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	225 000
CHAMBRE BLANCHE (LA)	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	106 052
COOP VIDÉO DE MONTRÉAL	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	75 000
EST-NORD-EST, RÉSIDENCE D'ARTISTES	Arts visuels	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	101 800
FILMS DE L'AUTRE (LES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	58 100
MAINFILM	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	51 000
PRODUCTIONS RÉALISATIONS INDÉPENDANTES DE MONTRÉAL (P.R.I.M.)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	181 700

Aides spéciales

3 149 326

«OCCURRENCE» ESPACE D'ART ET D'ESSAI CONTEMPORAINS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
«OCCURRENCE» ESPACE D'ART ET D'ESSAI CONTEMPORAINS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 600
3E IMPÉRIAL, CENTRE D'ESSAI EN ARTS VISUELS	Arts visuels	Granby (Montérégie)	25 000
AGENCE TOPO	Arts numériques	Montréal (Montréal)	25 000
ANTITUBE	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
ARPRIM, CENTRE D'ESSAI EN ART IMPRIMÉ	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
ARTICULE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
ASSOCIATION DE CRÉATION ET DIFFUSION SONORES ET ÉLECTRONIQUES AVATAR	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
ASSOCIATION PRESSE-PAPIERS INC.	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	25 000
ATELIER CIRCULAIRE (L')	Arts visuels	Montréal (Montréal)	33 660
ATELIER GRAFF	Arts visuels	Montréal (Montréal)	45 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

ATELIER SILEX	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	25 000
AXE NÉO 7, ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	25 000
BANDE SONIMAGE	Cinéma et vidéo	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	25 000
BANDE VIDÉO ET FILM DE QUÉBEC (LA)	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	32 520
CENTRE BANG	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	33 560
CENTRE BANG	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	4 557
CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	25 000
CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	675
CENTRE D'ART ET DE DIFFUSION CLARK	Arts visuels	Montréal (Montréal)	26 360
CENTRE D'ARTISTES CARAVANSÉRAIL	Arts visuels	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	25 000
CENTRE D'ARTISTES CARAVANSÉRAIL	Arts visuels	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	11 060
CENTRE D'ARTISTES VASTE ET VAGUE	Arts visuels	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	25 000
CENTRE D'ARTISTES VASTE ET VAGUE	Arts visuels	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	6 928
CENTRE DE PRODUCTION DAÏMON	Arts numériques	Gatineau (Outaouais)	25 000
CENTRE DE PRODUCTION DAÏMON	Arts numériques	Gatineau (Outaouais)	25 500
CENTRE DES ARTISTES EN ARTS VISUELS DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	25 000
CENTRE DES ARTISTES EN ARTS VISUELS DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	3 915
CENTRE DES ARTS ACTUELS SKOL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
CENTRE DES ARTS ACTUELS SKOL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 215
CENTRE D'EXPOSITION DE MONT-LAURIER (LE)	Arts visuels	Mont-Laurier (Laurentides)	36 838
CENTRE D'EXPOSITION DE MONT-LAURIER (LE)	Arts visuels	Mont-Laurier (Laurentides)	3 540
CENTRE D'EXPOSITION DE VAL-D'OR	Arts visuels	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	25 000
CENTRE D'EXPOSITION DE VAL-D'OR	Arts visuels	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	9 444
CENTRE D'EXPOSITION L'IMAGIER (LE)	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	25 000
CENTRE MATERIA	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
CENTRE SAGAMIE	Arts visuels	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	29 620
CENTRE SAGAMIE	Arts visuels	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	87 665
CENTRE TURBINE	Arts numériques	Montréal (Montréal)	25 000
CHAMBRE BLANCHE (LA)	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
CIRCA ART ACTUEL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
COOP SPIRA	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	57 767
COOP VIDÉO DE MONTRÉAL	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Arts visuels	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	25 000
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Arts visuels	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	10 400

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Arts visuels	Shawinigan (Mauricie)	33 660
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Arts visuels	Shawinigan (Mauricie)	2 700
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Arts visuels	Shawinigan (Mauricie)	14 041
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	33 720
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	10 340
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	9 187
CORPORATION WAPIKONI MOBILE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	87 500
CORPORATION WAPIKONI MOBILE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
DARE-DARE, CENTRE DE DIFFUSION D'ART MULTIDISCIPLINAIRE DE MONTRÉAL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
DAZIBAO IMAGES, EXPOSITIONS, ÉDITIONS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
DAZIBAO IMAGES, EXPOSITIONS, ÉDITIONS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 000
DAZIBAO IMAGES, EXPOSITIONS, ÉDITIONS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 960
DIAGONALE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
DIAGONALE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	14 000
ENGRAMME	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	36 895
EST-NORD-EST, RÉSIDENCE D'ARTISTES	Arts visuels	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	25 000
EXPRESSION, CENTRE D'EXPOSITION DE SAINT-HYACINTHE INC.	Arts visuels	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	35 260
EXPRESSION, CENTRE D'EXPOSITION DE SAINT-HYACINTHE INC.	Arts visuels	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	26 438
EXPRESSION, CENTRE D'EXPOSITION DE SAINT-HYACINTHE INC.	Arts visuels	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	12 200
FESTIVAL INTERNATIONAL DE JARDINS	Recherche architecturale	Grand-Métis (Bas-Saint-Laurent)	34 380
FILMS DE L'AUTRE (LES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
GALERIE & ATELIER LA CENTRALE ÉLECTRIQUE / POWERHOUSE GALLERY & STUDIO	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
GALERIE B-312	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
GALERIE D'ART DU PARC	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	25 000
GROUPE INTERVENTION VIDÉO DE MONTRÉAL INC.	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	30 543
INSTITUT DES ARTS AU SAGUENAY (L)	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	33 040
INSTITUT DES ARTS AU SAGUENAY (L)	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	15 550
KINO00	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
LANGAGE PLUS	Arts visuels	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	25 000
LE LOBE	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	25 000
MAINFILM	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
MAISON DE L'ARCHITECTURE DU QUÉBEC - MONOPOLI	Recherche architecturale	Montréal (Montréal)	25 000
OBORO GOBORO	Arts numériques	Montréal (Montréal)	47 740
OEIL DE POISSON (L)	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
OEIL VIF (LES FILMS DU 3 MARS) (L)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

OPTICA - UN CENTRE AU SERVICE DE L'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
OPTICA - UN CENTRE AU SERVICE DE L'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	9 556
OPTICA - UN CENTRE AU SERVICE DE L'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	10 771
PANACHE ART ACTUEL	Arts visuels	Sept-Îles (Côte-Nord)	25 000
PARALOËIL	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	29 980
PERTE DE SIGNAL	Arts numériques	Montréal (Montréal)	25 000
PERTE DE SIGNAL	Arts numériques	Montréal (Montréal)	35 000
PERTE DE SIGNAL	Arts numériques	Montréal (Montréal)	96 000
PLEIN SUD, CENTRE D'EXPOSITION ET D'ANIMATION EN ART ACTUEL À LONGUEUIL	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	25 000
PLEIN SUD, CENTRE D'EXPOSITION ET D'ANIMATION EN ART ACTUEL À LONGUEUIL	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	23 520
PLEIN SUD, CENTRE D'EXPOSITION ET D'ANIMATION EN ART ACTUEL À LONGUEUIL	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	21 300
PRODUCTIONS FESTIVES	Cinéma et vidéo	Trois-Rivières (Mauricie)	24 900
PRODUCTIONS RÉALISATIONS INDÉPENDANTES DE MONTRÉAL (P.R.I.M.)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	92 540
QUARTIER ÉPHÉMÈRE, CENTRE D'ARTS VISUELS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	53 700
REGART, CENTRE D'ARTISTES EN ART ACTUEL	Arts visuels	Lévis (Chaudière-Appalaches)	25 000
REGROUPEMENT D'ARTISTES F	Arts visuels	Matane (Bas-Saint-Laurent)	25 000
S.A.T. SOCIÉTÉ DES ARTS TECHNOLOGIQUES	Arts numériques	Montréal (Montréal)	200 000
S.A.T. SOCIÉTÉ DES ARTS TECHNOLOGIQUES	Arts numériques	Montréal (Montréal)	21 742
SBC GALERIE D'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	26 440
SOCIÉTÉ DES ARTS VISUELS DE LAVAL (VERTICALE, CENTRE D'ARTISTES) (LA)	Arts visuels	Laval (Laval)	25 000
SPOROBOLÉ	Arts numériques	Sherbrooke (Estrie)	34 320
SPOROBOLÉ	Arts numériques	Sherbrooke (Estrie)	22 000
SPOROBOLÉ	Arts numériques	Sherbrooke (Estrie)	100 000
STUDIO XX	Arts numériques	Montréal (Montréal)	25 000
VIDÉOGRAPHE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	40 980
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Arts visuels	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	34 180
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Arts visuels	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	14 699
VOX, CENTRE DE L'IMAGE CONTEMPORAINE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	30 720
VU, CENTRE DE DIFFUSION ET DE PRODUCTION DE LA PHOTOGRAPHIE	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	25 000

Littérature

688 495

Organismes de diffusion et de production

287 250

ASSOCIATION DES AUTEURS ET AUTEURES DE L'OUTAOUAIS (L)	Littérature et conte	Gatineau (Outaouais)	19 600
CARREFOUR DE LA LITTÉRATURE, DES ARTS ET DE LA CULTURE (CLAC)	Littérature et conte	Mont-Joli (Bas-Saint-Laurent)	32 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

COMPAGNONS DE LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE VIVANT DE TROIS-PISTOLES (LES)	Littérature et conte	Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)	35 100
CORRESPONDANCES D'EASTMAN (LES)	Littérature et conte	Eastman (Estrie)	35 000
MAISON DES ARTS DE LA PAROLE	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	32 550
POÈTES DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE (LES)	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
PRODUCTIONS DU DIABLE VERT (LES)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	40 400
PRODUCTIONS RHIZOME	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	72 600

Organismes de services **156 245**

SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT DES PÉRIODIQUES CULTURELS QUÉBÉCOIS (SODEP)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	156 245
--	----------------------	---------------------	---------

Aides spéciales **245 000**

CARREFOUR DE LA LITTÉRATURE, DES ARTS ET DE LA CULTURE (CLAC)	Littérature et conte	Mont-Joli (Bas-Saint-Laurent)	25 000
COMPAGNONS DE LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE VIVANT DE TROIS-PISTOLES (LES)	Littérature et conte	Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)	25 000
CORRESPONDANCES D'EASTMAN (LES)	Littérature et conte	Eastman (Estrie)	25 000
MAISON DES ARTS DE LA PAROLE	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	25 000
POÈTES DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE (LES)	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
PRODUCTIONS DU DIABLE VERT (LES)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
PRODUCTIONS RHIZOME	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT DES PÉRIODIQUES CULTURELS QUÉBÉCOIS (SODEP)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT DES PÉRIODIQUES CULTURELS QUÉBÉCOIS (SODEP)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	50 000

Programmation spécifique **11 802 866**

Programmation spécifique **11 802 866**

4 SCÈNES (LES)	Pluridisciplinaire	Dégelis (Bas-Saint-Laurent)	35 800
ADMARE, REGROUPEMENT DES ARTISTES PROFESSIONNELS EN ARTS VISUELS DES ÎLES-DE-LA-MADELEINE	Arts visuels	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	150 000
AMIES IMAGINAIRES (LES)	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
AMIS DE LA MUSIQUE DE RICHMOND INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Richmond (Estrie)	25 000
ANNE PLAMONDON PRODUCTIONS	Danse	Montréal (Montréal)	60 000
ARCHITEK PERCUSSION	Musique	Montréal (Montréal)	20 000
ARCMTL	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	11 250
ART CIRCULATION	Danse	Montréal (Montréal)	41 900
ARTCH ART CONTEMPORAIN ÉMERGENT	Arts visuels	Montréal (Montréal)	135 000
ARTÈRE, DÉVELOPPEMENT ET PERFECTIONNEMENT EN DANSE CONTEMPORAINE (L)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	35 000
ARTIFICIEL.NET	Arts numériques	Montréal (Montréal)	40 000
ARTS SUR GLACE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	70 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET LA RECHERCHE ÉLECTROACOUSTIQUES DU QUÉBEC (ACREQ - FESTIVAL ELEKTRA)	Arts numériques	Montréal (Montréal)	124 200
ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DU COR	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
ATELIER DE L'ÎLE	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	50 000
ATELIER DE L'ÎLE	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	80 000
BIENNALE DE GIGUE CONTEMPORAINE (BIGICO)	Danse	Montréal (Montréal)	47 000
BOULV'ART SAINT-CAMILLE	Musique	Ham-Sud (Estrie)	4 000
BOULV'ART SAINT-CAMILLE	Musique	Ham-Sud (Estrie)	9 450
BUREAU DE PROD.	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	50 000
CAPAS (COMMUNICATIONS, ADMINISTRATION ET PRODUCTION DES ARTS DE LA SCÈNE) INC.	Danse	Montréal (Montréal)	50 000
CARREFOUR BOIS-CHANTANTS	Musique	Mont-Tremblant (Laurentides)	31 500
CENTRE ADÉLARD	Arts visuels	Frelighsburg (Estrie)	120 000
CENTRE CULTUREL KABIR	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	25 000
CENTRE DE DIFFUSION 3D	Arts visuels	Montréal (Montréal)	61 800
CENTRE DE PRODUCTION ET D'EXPOSITION EASTERN BLOC	Arts numériques	Montréal (Montréal)	15 000
CENTRE DE VALORISATION DU PATRIMOINE VIVANT	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
CENTRE DES BEAUX ARTS ROZYNSKI	Arts visuels	Barnston-Ouest (Estrie)	80 000
CENTRE DES MUSICIENS DU MONDE	Musique	Montréal (Montréal)	90 000
CHANTIERS / CONSTRUCTIONS ARTISTIQUES (LES)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
CINÉ TAPIS ROUGE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	42 000
CINÉ TAPIS ROUGE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	40 000
COLLECTIF9	Musique	Montréal (Montréal)	55 000
COMITÉ CULTUREL DE DISRAELI INC.	Pluridisciplinaire	Disraëli (Chaudière-Appalaches)	17 925
COMITÉ DE LA CULTURE DE COWANSVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Cowansville (Estrie)	12 830
COMITÉ DE SPECTACLE DE HAVRE-SAINT-PIERRE	Pluridisciplinaire	Havre-Saint-Pierre (Côte-Nord)	17 500
COMITÉ DE SPECTACLES DE FERMONT INC.	Pluridisciplinaire	Fermont (Côte-Nord)	70 000
COMITÉ DE SPECTACLES DE FORESTVILLE INC. (LE)	Pluridisciplinaire	Forestville (Côte-Nord)	23 000
COMPAGNIE CATHERINE GAUDET	Danse	Montréal (Montréal)	100 000
COMPAGNIE DE DANSE EBNFLOH	Danse	Montréal (Montréal)	90 000
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	87 500
COMPAGNIE THÉÂTRALE LA FABRIK	Théâtre	Montréal (Montréal)	96 000
COMPAGNIE TRANS-THÉÂTRE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	80 000
CONCERTS AHUNTSIC EN FUGUE	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
CONCERTS COUPERIN (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	6 000
CONCOURS INTERNATIONAL D'ORGUE DU CANADA	Musique	Montréal (Montréal)	168 000
CONFLUENCE - CRÉATEUR DE VOCATIONS	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	70 000
CONTES EN ÎLES	Littérature et conte	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	17 500
COOPERATIVE DE SOLIDARITE TENK CANADA	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	60 000
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Pluridisciplinaire	Shawinigan (Mauricie)	268 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Arts visuels	Drummondville (Centre-du-Québec)	60 000
CORPORATION DE L'ANCIEN PALAIS DE JUSTICE DE KAMOURASKA INC.	Arts visuels	Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)	62 000
CORPORATION DU BEDEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Prime (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	88 000
CORPORATION DU THÉÂTRE OUTREMONT	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	116 500
CORPORATION VILLE-JOIE STE-THÉRÈSE (CENTRE L'AVANT PREMIÈRE)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	35 000
CORPUSCULE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	120 000
CRÉATION DANS LA CHAMBRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	50 000
CRÉATIONS ETC...	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	65 000
DANSE À LA CARTE	Danse	Montréal (Montréal)	40 000
DANSE IMÉDIA O.S.B.L.	Danse	Montréal (Montréal)	65 000
DANSE LAURENTIDES	Danse	Sainte-Anne-des-Lacs (Laurentides)	20 000
DIFFUSION LE VRAI MONDE?	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	35 000
DIFFUSION MOMENTUM	Arts visuels	Victoriaville (Centre-du-Québec)	70 000
DIFFUSION MORDICUS INC.	Pluridisciplinaire	Amqui (Bas-Saint-Laurent)	54 450
DIFFUSIONS AMAL'GAMME	Musique	Prévost (Laurentides)	35 900
EAU DU BAIN (L)	Théâtre	Chelsea (Outaouais)	90 000
ÉDITIONS GAZ MOUTARDE INC. (EXIT) (LES)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
ÉDITIONS OQP	Littérature et conte	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	30 000
ENSEMBLE PARAMIRABO	Musique	Montréal (Montréal)	45 000
ENSEMBLE SCHOLASTICA	Musique	Montréal (Montréal)	12 000
ERREUR DE TYPE 27 (E27)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	27 000
FESTIVAL DE CONTES IL ÉTAIT UNE FOIS	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 000
FESTIVAL DE JAZZ ET BLUES HÉRITAGE	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	35 000
FESTIVAL DE LA CHANSON DE TADOUSSAC	Pluridisciplinaire	Tadoussac (Côte-Nord)	8 333
FESTIVAL DE THÉÂTRE DE RUE DE LACHINE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	25 500
FESTIVAL DU CONTE ET DE LA LÉGENDE DE L'INNUCADIE (LE)	Littérature et conte	Natashquan (Côte-Nord)	13 500
FILLE DU LAITIER (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	70 000
FONDATION DE LA MAISON TRESTLER (LA)	Musique	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	16 000
FONDATION GRANTHAM POUR L'ART ET L'ENVIRONNEMENT (FGAE)	Arts visuels	Saint-Edmond-de-Grantham (Centre-du-Québec)	140 000
GALILEO (ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA VALLÉE-DU-HAUT-SAINT-LAURENT)	Musique	Pincourt (Montérégie)	24 000
GRAND PONEY	Danse	Montréal (Montréal)	80 000
GROUPE MOLIOR (LE)	Arts numériques	Montréal (Montréal)	45 500
HARMONIE DES SAISONS (L')	Musique	Granby (Estrie)	70 000
INSTITUT CANADIEN DE QUEBEC	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	170 000
INSTITUT CHORAL DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	55 000
LA COMPAGNIE DES AUTRES	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	22 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

LA SERRE ARTS VIVANTS	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	240 000
LE CUBE, CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHE ET DE CRÉATION EN THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	95 000
LE PETIT BONHEUR DE SAINT-CAMILLE	Pluridisciplinaire	Saint-Camille (Estrie)	22 000
LILITH & CIE	Danse	Montréal (Montréal)	90 000
MACHINE DE CIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	100 000
MACHINERIE DES ARTS	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	140 000
MAÏ(G)WENN ET LES ORTEILS	Danse	Montréal (Montréal)	60 000
MAISON DE LA CULTURE DE BELLECHASSE	Pluridisciplinaire	Saint-Damien-de-Buckland (Chaudière-Appalaches)	11 230
MAISON DE LA POÉSIE	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	98 000
MAISON DES CULTURES NOMADES (LA)	Musique	Montréal (Montréal)	110 000
MAISON DU VILLAGE, CENTRE D'EXPOSITION DE VAL-DAVID (LA)	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	80 000
MAISON NATALE DE LOUIS FRÉCHETTE	Littérature et conte	Lévis (Chaudière-Appalaches)	10 000
MAMMIFÈRES	Théâtre	Montréal (Montréal)	90 000
MANDOLINE HYBRIDE	Danse	Marsoui (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	130 000
MANDOLINE HYBRIDE	Danse	Marsoui (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	140 000
MARIBÉ-SORS DE CE CORPS	Danse	Montréal (Montréal)	80 000
MESSE BASSE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	100 000
MONASTÈRE (LE)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	75 000
MURAL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	125 000
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	80 000
MUSIQUE RAYONNANTE	Musique	Montréal (Montréal)	35 000
NOUS SOMMES L'ÉTÉ	Danse	Montréal (Montréal)	5 000
NOUS SOMMES L'ÉTÉ	Danse	Montréal (Montréal)	4 375
NOUVEL ENSEMBLE MODERNE (NEM)	Musique	Montréal (Montréal)	500 000
OFF FESTIVAL DE JAZZ (L')	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
OKTOÉCHO	Musique	Montréal (Montréal)	70 000
OMBRES FOLLES	Théâtre	Montréal (Montréal)	65 000
ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ	Musique	Montréal (Montréal)	220 000
ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE LA RELEVÉ DU QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
PAR B.L. EUX	Danse	Montréal (Montréal)	175 000
PAVILLON DES ARTS ET DE LA CULTURE DE COATICOOK	Pluridisciplinaire	Coaticook (Estrie)	9 625
PHOS ÉVÈNEMENT	Pluridisciplinaire	Matane (Bas-Saint-Laurent)	75 000
POÉSIE PARTOUT (LA)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	17 500
PRODUCTIONS DU C.E.M. (LES)	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	100 000
PRODUCTIONS FEUX SACRÉS (LES)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	81 000
PRODUCTIONS FILA 13	Danse	Montréal (Montréal)	30 900
PRODUCTIONS FUNAMBULES MÉDIAS (LES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	35 000
PRODUCTIONS LANGUES PENDUES	Littérature et conte	Longueuil (Montérégie)	20 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

PRODUCTIONS MUSES ET CHIMÈRES (LES)	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	46 200
PRODUCTIONS NO HAY BANDA	Musique	Montréal (Montréal)	33 000
PROJET KINOMADA (LE)	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	80 000
PROJET MÛ	Théâtre	Montréal (Montréal)	75 000
PROPAGATION	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	100 000
PUBLICATIONS ZINC	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 300
QUADRATURE	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	56 000
RANG 1 - DIRECTION CULTURE	Musique	Lac-Mégantic (Estrie)	17 000
REGROUPEMENT DES ARTS DE RUE DU QUÉBEC	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	15 000
REGROUPEMENT DES FESTIVALS REGIONAUX ARTISTIQUES ET INDÉPENDANTS	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	60 000
REGROUPEMENT DU CONTE AU QUÉBEC (LE)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	180 000
RÉSEAU PETITS BONHEURS	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	67 200
REVUE MOEBIUS (LA)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	45 000
REVUE SÉQUENCES (LA)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	24 750
RHODNIE DÉSIR CRÉATIONS	Danse	Montréal (Montréal)	54 000
RUGISSANTS (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	60 000
SABORD, REVUE CULTURELLE (LE)	Littérature et conte	Trois-Rivières (Mauricie)	62 500
SALON DU LIVRE DE L'OUTAOUAIS INC	Littérature et conte	Gatineau (Outaouais)	15 000
SAMSARA THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	70 000
SLAMONTREAL	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	15 000
SOCIÉTÉ ARTS ET CULTURE DE SAINT-PLACIDE	Pluridisciplinaire	Saint-Placide (Laurentides)	18 000
SOCIÉTÉ DE LA SALLE JEAN-GRIMALDI	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	60 000
SOCIÉTÉ DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE GATINEAU (ENSEMBLE PRISME)	Musique	Gatineau (Outaouais)	35 000
SOCIÉTÉ DES AMIS DU MOULIN DU PORTAGE (LA)	Pluridisciplinaire	Lotbinière (Chaudière-Appalaches)	4 481
SOCIÉTÉ MUSICALE FERNAND LINDSAY OPUS 130	Musique	Saint-Charles-Borromée (Lanaudière)	12 800
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION DE LA DANSE TRADITIONNELLE QUÉBÉCOISE	Danse	Montréal (Montréal)	45 500
SYSTÈME KANGOUROU	Théâtre	Montréal (Montréal)	70 000
TENTACLE TRIBE	Danse	Montréal (Montréal)	57 000
THÉÂTRE À TEMPO	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	55 000
THÉÂTRE ADVIENNE QUE POURRA	Théâtre	Repentigny (Lanaudière)	85 000
THÉÂTRE BISTOURI	Théâtre	Montréal (Montréal)	70 000
THÉÂTRE DES PETITES ÂMES	Théâtre	Montréal (Montréal)	120 000
THÉÂTRE DES PETITES LANTERNES (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	60 000
THÉÂTRE FÉLÉ (LE)	Théâtre	Laval (Laval)	60 000
THEATRE LE DIAMANT	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	361 000
THÉÂTRE LYRICHORÉGRA 20	Musique	Montréal (Montréal)	7 500
THÉÂTRE MAGASIN	Théâtre	Montréal (Montréal)	70 000
THÉÂTRE RUDE INGÉNIERIE	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	75 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

THÉÂTRE TORTUE BERLUE	Théâtre	Montréal (Montréal)	105 000
TREMPIN D'ACTUALISATION DE POÉSIE (TAP)	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	22 000
TROUPE DE THÉÂTRE «LES ZYBRIDES» (LA)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	208 000
UNIVERSITÉ BISHOP'S (GALERIE D'ART FOREMAN)	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	72 000
UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL (GALERIE DE L'UQAM ET CENTRE DE DESIGN)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	170 000
VAN GRIMDE CORPS SECRETS	Danse	Montréal (Montréal)	170 000
VIEUX CLOCHER DE MAGOG	Pluridisciplinaire	Magog (Estrie)	42 000
VIEUX THÉÂTRE DE SAINT-FABIEN	Pluridisciplinaire	Saint-Fabien (Bas-Saint-Laurent)	22 000
VIEUX THÉÂTRE DE SAINT-FABIEN	Pluridisciplinaire	Saint-Fabien (Bas-Saint-Laurent)	45 000
VILLE DE CHIBOUGAMAU (SERVICE DES LOISIRS DE CHIBOUGAMAU)	Pluridisciplinaire	Chibougamau (Nord-du-Québec)	24 500
VILLE DE LA SARRE	Métiers d'art	La Sarre (Abitibi-Témiscamingue)	126 000
VILLE DE LAVAL (MAISON DES ARTS DE LAVAL)	Arts visuels	Laval (Laval)	108 500
VILLE DE LEBEL-SUR-QUEVILLON (COMITÉ DE SPECTACLES)	Pluridisciplinaire	Lebel-sur-Quévillon (Nord-du-Québec)	27 500
VILLE DE ROBERVAL (SERVICE DES LOISIRS DE ROBERVAL)	Pluridisciplinaire	Roberval (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	22 000
VILLE DE SAINT-RAYMOND	Pluridisciplinaire	Saint-Raymond (Capitale-Nationale)	26 667
VISIONS CINEMA	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 000
VISIONS CINEMA	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 000
VIVA! ART ACTION	Arts visuels	Montréal (Montréal)	45 500

Soutien aux activités

11 237 952

Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec

1 100 815

BEAUCE ART : L'INTERNATIONALE DE SCULPTURE	Arts visuels	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	23 000
BEAUCE ART : L'INTERNATIONALE DE SCULPTURE	Arts visuels	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	23 000
CASTELIERS (LES TROIS JOURS DE CASTELIERS - FESTIVAL INTERNATIONAL DE MARIONNETTES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 956
CASTELIERS (LES TROIS JOURS DE CASTELIERS - FESTIVAL INTERNATIONAL DE MARIONNETTES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	17 908
CASTELIERS (LES TROIS JOURS DE CASTELIERS - FESTIVAL INTERNATIONAL DE MARIONNETTES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	8 000
CENTRE DE PRODUCTION ET D'EXPOSITION EASTERN BLOC	Arts numériques	Montréal (Montréal)	20 000
CENTRE DES ARTISTES EN ARTS VISUELS DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	11 000
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Danse	Montréal (Montréal)	26 500
CENTRE DES ARTS VISUELS (GALERIE MCCLURE)	Arts visuels	Westmount (Montréal)	10 000
CITÉ DES ARTS DU CIRQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	62 375
CLUB MUSICAL DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	8 550

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

CLUB MUSICAL DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	8 265
CLUB MUSICAL DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	27 924
CLUB MUSICAL DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	8 420
COMITÉ DES SPECTACLES DE DOLBEAU-MISTASSINI INC.	Danse	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	7 264
CORPORATION DE GESTION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE BAIE-COMEAU	Danse	Baie-Comeau (Côte-Nord)	30 000
DANSE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	42 800
DANSE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	17 250
DANSE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	28 225
DANSE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	64 225
DANSE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	63 000
DANSE-CITÉ INC.	Danse	Montréal (Montréal)	5 935
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Danse	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	7 100
EXMURO ARTS PUBLICS	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
EXMURO ARTS PUBLICS	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	40 000
FESTIVAL DE CONTES IL ÉTAIT UNE FOIS	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	5 900
GROUPE DANSE PARTOUT (LA ROTONDE, CENTRE CHORÉGRAPHIQUE CONTEMPORAIN DE QUÉBEC) (LE)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	31 215
MAISON DE LA POÉSIE	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	12 200
MAISON QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 306
PHI MUSE INC.	Arts numériques	Montréal (Montréal)	20 000
PHI MUSE INC.	Arts numériques	Montréal (Montréal)	20 000
PHI MUSE INC.	Arts numériques	Montréal (Montréal)	25 000
PRODUCTIONS TRAQUEN'ART	Musique	Montréal (Montréal)	22 475
PRODUCTIONS TRAQUEN'ART	Musique	Montréal (Montréal)	22 500
QUARTIER ÉPHÉMÈRE, CENTRE D'ARTS VISUELS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	36 000
RÉSEAU CENTRE	Musique	Waterloo (Estrie)	29 880
RÉSEAU DES ORGANISATEURS DE SPECTACLES DE L'EST DU QUÉBEC (R.O.S.E.Q.)	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	53 000
RÉSEAU DES ORGANISATEURS DE SPECTACLES DE L'EST DU QUÉBEC (R.O.S.E.Q.)	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	16 880
RÉSEAU DES ORGANISATEURS DE SPECTACLES DE L'EST DU QUÉBEC (R.O.S.E.Q.)	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	33 150
SPOROBOLÉ	Arts numériques	Sherbrooke (Estrie)	20 000
TANGENTE	Danse	Montréal (Montréal)	6 255
TANGENTE	Danse	Montréal (Montréal)	9 000
THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 000
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	10 560
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	5 735
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	2 980
USINE C	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	32 782
USINE C	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	22 425

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

USINE C	Danse	Montréal (Montréal)	22 875
VALSPEC INC.	Arts du cirque	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	35 000

Développement des organismes à l'extérieur du Québec

769 000

7 DOIGTS DE LA MAIN (LES)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	210 000
COMPAGNIE DE THÉÂTRE LE CARROUSEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	34 000
CONSTANTINOPLE	Musique	Montréal (Montréal)	149 000
PRODUCTIONS CAS PUBLIC	Danse	Montréal (Montréal)	276 000
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	100 000

Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec

3 644 046

«OCCURRENCE» ESPACE D'ART ET D'ESSAI CONTEMPORAINS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	12 000
14 LIEUX	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	12 500
14 LIEUX	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	13 200
AGRÉGAT	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	20 000
ALAN LAKE FACTORI(E)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	13 500
ARCHITEK PERCUSSION	Musique	Montréal (Montréal)	11 500
ARCMTL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 400
ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L)	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	7 946
ARTS SUR GLACE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	40 000
ARTS SUR GLACE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	40 000
ARTS SUR GLACE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	15 200
ARTS SUR GLACE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	37 500
AUBERGINE DE LA MACÉDOINE DU QUÉBEC (L)	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	7 350
BALLETS JAZZ DE MONTRÉAL (BJM) (LES)	Danse	Montréal (Montréal)	160 000
BIENNALE INTERNATIONALE DU LIN DE PORTNEUF (LA)	Arts visuels	Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)	5 900
BUZZ CUIVRES	Musique	Montréal (Montréal)	11 200
ÇA S'EN VIENT!!! (LES PARFAITS INCONNUS)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	9 000
CAPAS (COMMUNICATIONS, ADMINISTRATION ET PRODUCTION DES ARTS DE LA SCÈNE) INC.	Danse	Montréal (Montréal)	8 000
CARAVANE DE PHOEBIUS (LA)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	12 000
CARRÉ DES LOMBES (LE)	Danse	Montréal (Montréal)	9 000
CENTRE D'ART ET DE DIFFUSION CLARK	Arts visuels	Montréal (Montréal)	40 000
CHEMINS ERRANTS (LES)	Théâtre	Saint-Romain (Estrie)	8 000
CHEMINS ERRANTS (LES)	Théâtre	Saint-Romain (Estrie)	9 000
CHEMINS ERRANTS (LES)	Théâtre	Saint-Romain (Estrie)	7 500
CIRQUE ALFONSE	Arts du cirque	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	13 750
CIRQUE ALFONSE	Arts du cirque	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	11 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

CIRQUE ALFONSE	Arts du cirque	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	47 500
CIRQUE ALFONSE	Arts du cirque	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	30 000
CIRQUE ALFONSE	Arts du cirque	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	50 400
CIRQUE BARCODE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	8 400
CIRQUE ÉLOIZE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	161 000
CIRQUE LES DUDES	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	18 800
COLLECTIF NOUS SOMMES ICI	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
COLLECTIF9	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
COMPAGNIE CATHERINE GAUDET	Danse	Montréal (Montréal)	66 000
COMPAGNIE DE CRÉATION LE GROS ORTEIL	Arts du cirque	Otterburn Park (Montérégie)	23 750
COMPAGNIE DE DANSE EBNFLOH	Danse	Montréal (Montréal)	27 500
COMPAGNIE DE DANSE EBNFLOH	Danse	Montréal (Montréal)	30 000
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	18 000
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	13 000
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	5 000
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	8 000
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	6 000
COMPAGNIE FLAK	Danse	Montréal (Montréal)	6 000
COMPAGNIE LA OTRA ORILLA	Danse	Montréal (Montréal)	9 600
CRÉATIONS INTERDISCIPLINAIRES NOUS TOMBONS TOUS	Danse	Montréal (Montréal)	38 000
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	13 500
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	55 000
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	48 400
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	92 400
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	57 000
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	36 050
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	10 500
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	21 500
DANSE K PAR K	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	4 500
DYNAMO THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 900
DYNAMO THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	32 350
EAU DU BAIN (L)	Théâtre	Chelsea (Outaouais)	12 000
ENSEMBLE CAPRICE	Musique	Montréal (Montréal)	38 500
ENSEMBLE CAPRICE	Musique	Montréal (Montréal)	14 000
ENSEMBLE CAPRICE	Musique	Montréal (Montréal)	16 000
ENSEMBLE INFUSION BAROQUE	Musique	Beaconsfield (Montréal)	4 250
ÉQUIVOC'	Danse	Montréal (Montréal)	10 500
ESPACE DE LA DIVERSITÉ	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	37 600
FABULATEURS (LES)	Théâtre	Saint-Eustache (Laurentides)	6 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

FILLE DU LAITIER (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 800
FILLE DU LAITIER (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 000
FOU GLORIEUX	Danse	Montréal (Montréal)	5 500
GEORDIE PRODUCTIONS INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 300
GEORDIE PRODUCTIONS INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 000
HARMONIE DES SAISONS (L)	Musique	Granby (Estrie)	6 500
HOMME ALLUMETTE (L)	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 000
INFRAROUGE THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 600
JE SUIS JULIO	Danse	Montréal (Montréal)	4 500
LA FRICHE A L'ART	Musique	Waterville (Estrie)	7 000
LA LUMIÈRE COLLECTIVE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	5 600
LARA KRAMER	Danse	Montréal (Montréal)	8 400
LES ARCHIPELS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	13 500
LES ARCHIPELS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	6 000
LES DEUX DE PIQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	4 500
LES SOEURS KIF-KIF	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	5 500
MACHINE DE CIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	63 000
MACHINE DE CIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	15 000
MACHINE DE CIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	57 600
MACHINE DE CIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	9 000
MALASARTES PRODUCTIONS	Musique	Montréal (Montréal)	7 500
MANIF D'ART	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
MAYDAY DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	15 000
MAYDAY DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	30 000
MESSE BASSE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	36 000
MOULIN À MUSIQUE (LE)	Musique	Montréal (Montréal)	2 700
MOUVEMENT CLIMAT MONTREAL	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	20 400
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	14 000
MUSIQUE 3 FEMMES	Musique	Montréal (Montréal)	24 000
MUSIQUE RAYONNANTE	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
MUSIQUE RAYONNANTE	Musique	Montréal (Montréal)	5 000
MUTEK	Arts numériques	Montréal (Montréal)	37 000
NADÈRE ARTS VIVANTS	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	15 000
NOUVEL ENSEMBLE DE MUSIQUE IMPROVISÉE	Musique	Montréal (Montréal)	11 000
OVERTIGO DANSE INC.	Danse	Montréal (Montréal)	20 000
OMBRES FOLLES	Théâtre	Montréal (Montréal)	18 000
OMBRES FOLLES	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 000
OMBRES FOLLES	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 400
OPÉRA/THÉÂTRE VOXPOPULI	Musique	Montréal (Montréal)	7 500
ORANGE NOYÉE	Théâtre	Montréal (Montréal)	100 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

ORCHESTRE D'HOMMES-ORCHESTRES (L)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'AGORA	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LONGUEUIL	Musique	Longueuil (Montréal)	40 000
PAR B.L. EUX	Danse	Montréal (Montréal)	22 000
PAR B.L. EUX	Danse	Montréal (Montréal)	6 000
PAR B.L. EUX	Danse	Montréal (Montréal)	24 000
PENTAÈDRE, QUINTETTE À VENT	Musique	Montréal (Montréal)	4 500
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	6 000
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	15 000
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	40 000
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	15 000
PRODUCTIONS DRÔLE DE MONDE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	11 000
PRODUCTIONS DU DIABLE VERT (LES)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	13 500
PRODUCTIONS DU DIABLE VERT (LES)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	32 000
PRODUCTIONS EXTRAVAGANZARTS	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 500
PRODUCTIONS FÉLIX STÜSSI	Musique	Montréal (Montréal)	8 100
PRODUCTIONS FÉLIX STÜSSI	Musique	Montréal (Montréal)	8 000
PRODUCTIONS HÔTEL-MOTEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	19 000
PRODUCTIONS ILLUSION FABULEUSE	Théâtre	Montréal-Est (Montréal)	20 000
PRODUCTIONS KALABANTÉ	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	8 000
PRODUCTIONS KALABANTÉ	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	36 400
PRODUCTIONS KALABANTÉ	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	82 000
PRODUCTIONS NO HAY BANDA	Musique	Montréal (Montréal)	12 000
PRODUCTIONS ONDINNOK (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
PRODUCTIONS ONISHKA	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
PRODUCTIONS ONISHKA	Théâtre	Montréal (Montréal)	11 000
PRODUCTIONS POUR ENFANTS DE QUÉBEC (THÉÂTRE DU GROS MÉCANO) (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	19 600
PRODUCTIONS POUR ENFANTS DE QUÉBEC (THÉÂTRE DU GROS MÉCANO) (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	13 000
PRODUCTIONS RHIZOME	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	15 350
PRODUCTIONS RHIZOME	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	7 750
PRODUCTIONS RHIZOME	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
PRODUCTIONS SUPER-MEME INC (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	15 400
PRODUCTIONS TOTEM CONTEMPORAIN	Musique	Montréal (Montréal)	6 000
PRODUCTIONS TOTEM CONTEMPORAIN	Musique	Montréal (Montréal)	4 000
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	11 000
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	6 300
PROJET EX MACHINA (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
PROJET EX MACHINA (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	50 000
QUASAR QUATUOR DE SAXOPHONES	Musique	Montréal (Montréal)	15 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

QUASAR QUATUOR DE SAXOPHONES	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
QUASAR QUATUOR DE SAXOPHONES	Musique	Montréal (Montréal)	7 500
QUATUOR BOZZINI	Musique	Montréal (Montréal)	20 000
QUATUOR BOZZINI	Musique	Montréal (Montréal)	20 000
QUATUOR BOZZINI	Musique	Montréal (Montréal)	48 000
QUATUOR MOLINARI	Musique	Montréal (Montréal)	8 000
RUBBERBANDANCE GROUP	Danse	Montréal (Montréal)	45 000
SAGES FOUS (LES)	Théâtre	Trois-Rivières (Mauricie)	10 000
SAGES FOUS (LES)	Théâtre	Trois-Rivières (Mauricie)	10 000
SCORP CORPS	Danse	Montréal (Montréal)	3 000
SCORP CORPS	Danse	Montréal (Montréal)	15 400
SONGES TURBULENTS - CANADA (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 000
TENON MORTAISE, COMPAGNIE DE THÉÂTRE-DANSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 900
TENTACLE TRIBE	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
TENTACLE TRIBE	Danse	Montréal (Montréal)	5 100
TENTACLE TRIBE	Danse	Montréal (Montréal)	11 000
THÉÂTRE À L'ENVERS	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 000
THÉÂTRE BLANC	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	5 000
THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI) (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	8 400
THÉÂTRE DE LA PIRE ESPÈCE	Théâtre	Montréal (Montréal)	9 000
THÉÂTRE DE LA PIRE ESPÈCE	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 200
THÉÂTRE DE LA PIRE ESPÈCE	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 800
THÉÂTRE DE L'OEIL	Théâtre	Montréal (Montréal)	14 000
THÉÂTRE DE L'OPSIS (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	32 000
THÉÂTRE DES PETITES ÂMES	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
THÉÂTRE JÉSUS, SHAKESPEARE ET CAROLINE	Théâtre	Montréal (Montréal)	14 000
THÉÂTRE LE CLOU	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 000
THÉÂTRE MAGASIN	Théâtre	Montréal (Montréal)	13 500
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	17 000
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	18 000
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	7 000
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	6 500
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	22 500
THÉÂTRE RUDE INGÉNIERIE	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	7 500
THÉÂTRE TOUT À TRAC	Théâtre	Montréal (Montréal)	9 000
THEATRE UBU INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
TORTUE NOIRE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	3 500
TORTUE NOIRE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	7 000
TRIO DE GUITARES DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	10 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

TROUPE IMAGICARIO	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 000
VAN GRIMDE CORPS SECRETS	Danse	Montréal (Montréal)	32 000
VISIONS CINEMA	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 000
VOIX HUMAINES (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	21 000
VOYAGEURS IMMOBILES, COMPAGNIE DE THÉÂTRE	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	25 000
ZEUGMA, COLLECTIF DE FOLKLORE URBAIN	Danse	Laval (Laval)	18 700

Diffusion d'œuvres au Québec

2 849 224

14 LIEUX	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	10 000
ACTIVITÉ (L')	Théâtre	Montréal (Montréal)	36 000
AMPLE MAN DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	12 500
ANÉMONE 47	Musique	Montréal (Montréal)	6 000
ANÉMONE 47	Musique	Montréal (Montréal)	16 000
ANÉMONE 47	Musique	Montréal (Montréal)	7 000
ANNE PLAMONDON PRODUCTIONS	Danse	Montréal (Montréal)	22 000
AUBERGINE DE LA MACÉDOINE DU QUÉBEC (L')	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	9 500
AUBERGINE DE LA MACÉDOINE DU QUÉBEC (L')	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	7 800
AUBERGINE DE LA MACÉDOINE DU QUÉBEC (L')	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	6 050
AUTELS PARTICULIERS	Théâtre	Montréal (Montréal)	9 000
BALLET OUEST DE MONTRÉAL	Danse	Pointe-Claire (Montréal)	4 000
BLUFF PRODUCTIONS	Théâtre	Laval (Laval)	70 000
BOUGE DE LÀ	Danse	Montréal (Montréal)	54 000
CABANE THEATRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 500
CAPAS (COMMUNICATIONS, ADMINISTRATION ET PRODUCTION DES ARTS DE LA SCÈNE) INC.	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
CAPAS (COMMUNICATIONS, ADMINISTRATION ET PRODUCTION DES ARTS DE LA SCÈNE) INC.	Danse	Montréal (Montréal)	15 000
CARRÉ DES LOMBES (LE)	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
CENTRE DES MUSICIENS DU MONDE	Musique	Montréal (Montréal)	2 940
CENTRE DES MUSICIENS DU MONDE	Musique	Montréal (Montréal)	2 160
CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI	Théâtre	Montréal (Montréal)	14 000
CHEMINS ERRANTS (LES)	Théâtre	Saint-Romain (Estrie)	3 600
CHEMINS ERRANTS (LES)	Théâtre	Saint-Romain (Estrie)	1 200
CIRQUE ALFONSE	Arts du cirque	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	9 000
CIRQUE ALFONSE	Arts du cirque	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	3 500
CIRQUE ALFONSE	Arts du cirque	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	18 000
CIRQUE ÉLOIZE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	162 000
COLLECTIF NOUS SOMMES ICI	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	12 000
COMPAGNIE DE CRÉATION LE GROS ORTEIL	Arts du cirque	Otterburn Park (Montérégie)	8 750
COMPAGNIE DE CREATION LES MARCELS	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 700

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	4 800
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	6 000
COMPAGNIE DE THÉÂTRE LE CARROUSEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 000
COMPAGNIE DE THÉÂTRE LE CARROUSEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	19 000
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	33 750
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	61 600
COMPAGNIE LA OTRA ORILLA	Danse	Montréal (Montréal)	3 200
COMPAGNIE VIRGINIE BRUNELLE	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
CONSTANTINOPLÉ	Musique	Montréal (Montréal)	9 200
COURSE ESTRIE	Cinéma et vidéo	Sherbrooke (Estrie)	18 000
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	47 500
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	15 000
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	52 000
DESTINS CROISÉS	Danse	Montréal (Montréal)	3 000
DEUX MONDES, COMPAGNIE DE THÉÂTRE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	16 200
ELISE LEGRAND CRÉATIONS	Danse	Sherbrooke (Estrie)	21 000
ENSEMBLE À PERCUSSION SIXTRUM	Musique	Montréal (Montréal)	3 100
ENSEMBLE CAPRICE	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
FABULATEURS (LES)	Théâtre	Saint-Eustache (Laurentides)	13 000
FABULATEURS (LES)	Théâtre	Saint-Eustache (Laurentides)	6 150
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA LITTÉRATURE (FIL)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	7 000
FILLE/DE/PERSONNE	Théâtre	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	18 000
FILS D'ADRIEN DANSE (LE)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
FILS D'ADRIEN DANSE (LE)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
FLEUVE ESPACE-DANSE	Danse	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	21 500
FONDATION DE DANSE MARGIE GILLIS	Danse	Montréal (Montréal)	9 000
GEORDIE PRODUCTIONS INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	52 500
GRAND PONEY	Danse	Montréal (Montréal)	16 000
GRAND PONEY	Danse	Montréal (Montréal)	3 150
HARMONIE DES SAISONS (L)	Musique	Granby (Estrie)	15 000
HARMONIE DES SAISONS (L)	Musique	Granby (Estrie)	12 000
HOMME ALLUMETTE (L)	Théâtre	Montréal (Montréal)	46 000
INFRAROUGE THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
LES SOEURS KIF-KIF	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 995
LIBRE COURSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 400
MACHINE DE CIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
MALASARTES PRODUCTIONS	Musique	Montréal (Montréal)	28 000
MALASARTES PRODUCTIONS	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
MAMMIFÈRES	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

MANDOLINE HYBRIDE	Danse	Marsoui (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	22 000
MARCHE DU CRABE (LA)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	12 000
MARCHE DU CRABE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 900
MARIBÉ-SORS DE CE CORPS	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
MAYDAY DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	9 900
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	11 000
NUAGES EN PANTALON (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	19 200
NUIT / LE BRUIT (LA)	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	1 480
OMBRES FOLLES	Théâtre	Montréal (Montréal)	18 000
ORANGE NOYÉE	Théâtre	Montréal (Montréal)	50 000
ORCHESTRE D'HOMMES-ORCHESTRES (L)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	28 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'AGORA	Musique	Montréal (Montréal)	20 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	2 400
PARTS+LABOUR DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	4 400
PARTS+LABOUR DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	16 000
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	35 000
POSTHUMAINS	Théâtre	Montréal (Montréal)	11 000
PPS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	22 400
PPS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	55 250
PRODUCTIONS DRÔLE DE MONDE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 900
PRODUCTIONS DRÔLE DE MONDE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 000
PRODUCTIONS ERAPOP	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 000
PRODUCTIONS EXTRAVAGANZARTS	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 400
PRODUCTIONS ILLUSION FABULEUSE	Théâtre	Montréal-Est (Montréal)	11 000
PRODUCTIONS KALABANTÉ	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	15 000
PRODUCTIONS MENUENTAKUAN	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 000
PRODUCTIONS NO HAY BANDA	Musique	Montréal (Montréal)	3 387
PRODUCTIONS ONDINNOK (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 500
PRODUCTIONS ONISHKA	Théâtre	Montréal (Montréal)	9 000
PRODUCTIONS PORTE PAROLE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 000
PRODUCTIONS STRADA	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	2 570
PRODUCTIONS STRADA	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	3 000
PRODUCTIONS STRADA	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	10 500
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	11 500
PRODUCTIONS YVES LÉVEILLÉ	Musique	Montréal (Montréal)	4 125
PROJET EVA	Arts numériques	Montréal (Montréal)	31 400
PROJET EX MACHINA (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	55 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

QUADRATURE	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	18 700
RÉPERCUSSION THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	8 400
RUBBERBANDANCE GROUP	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
SAMSARA THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	36 000
SIMONIAQUES THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	54 000
SOCIÉTÉ DES MÉLOMANES D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE ET/OU ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	20 000
SOCIÉTÉ DES MÉLOMANES D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE ET/OU ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	16 500
SPOROBOLÉ	Arts numériques	Sherbrooke (Estrie)	17 300
SURSAUT COMPAGNIE DE DANSE	Danse	Sherbrooke (Estrie)	15 000
SYNTHESE ADDITIVE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	800
TENTACLE TRIBE	Danse	Montréal (Montréal)	4 000
THÉÂTRE À BOUT PORTANT	Théâtre	Saguenay (Saguenay–Lac-Saint-Jean)	5 400
THÉÂTRE À TEMPO	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	6 000
THÉÂTRE À TEMPO	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	36 000
THÉÂTRE ADVIENNE QUE POURRA	Théâtre	Repentigny (Lanaudière)	30 000
THÉÂTRE ADVIENNE QUE POURRA	Théâtre	Repentigny (Lanaudière)	6 500
THÉÂTRE ADVIENNE QUE POURRA	Théâtre	Repentigny (Lanaudière)	45 000
THÉÂTRE BISTOURI	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 300
THÉÂTRE BISTOURI	Théâtre	Montréal (Montréal)	18 700
THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	28 000
THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	16 900
THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI) (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 800
THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI) (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 300
THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 000
THÉÂTRE DE LA PETITE MARÉE	Théâtre	Bonaventure (Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine)	5 960
THÉÂTRE DE LA PIRE ESPÈCE	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 000
THÉÂTRE DE L'OEIL	Théâtre	Montréal (Montréal)	45 100
THEATRE DE L'OEIL OUVERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
THEATRE DE L'OEIL OUVERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
THÉÂTRE DENISE-PELLETIER INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	52 500
THÉÂTRE DES CONFETTIS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	9 000
THÉÂTRE DES CONFETTIS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	21 600
THÉÂTRE DES PETITES ÂMES	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 100
THÉÂTRE DES PETITES ÂMES	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
THÉÂTRE DES PETITES LANTERNES (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	19 800
THÉÂTRE DU DOUBLE SIGNE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	18 000
THÉÂTRE DU FRÈT	Théâtre	Montréal (Montréal)	18 000
THEATRE DU RENARD	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 800

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

THÉÂTRE DU RIDEAU VERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	17 500
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	8 750
THÉÂTRE KATA	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	15 000
THÉÂTRE LE CLOU	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 000
THÉÂTRE LE CLOU	Théâtre	Montréal (Montréal)	24 000
THÉÂTRE LES AMIS DE CHIFFON	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	3 000
THEATRE LES GENS D'EN BAS INC. (LE)	Théâtre	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	25 000
THÉÂTRE MAGASIN	Théâtre	Montréal (Montréal)	13 050
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montréal)	6 600
THÉÂTRE TOUT À TRAC	Théâtre	Montréal (Montréal)	21 000
THÉÂTRE TOUT À TRAC	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 200
THÉÂTRE TOUT À TRAC	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
THÉÂTRE TOUT À TRAC	Théâtre	Montréal (Montréal)	54 250
TOUR DE BRAS	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	4 000
TRIO DE GUITARES DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	6 000
UBUS THÉÂTRE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
UN ET UN FONT MILLE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	5 157
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	45 000
VOYAGEURS IMMOBILES, COMPAGNIE DE THÉÂTRE	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	4 800

Manifestation et présentation publique

648 650

ADMARE, REGROUPEMENT DES ARTISTES PROFESSIONNELS EN ARTS VISUELS DES ÎLES-DE-LA-MADELEINE	Arts visuels	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	15 000
AGRÉGAT	Arts visuels	Longueuil (Montréal)	25 000
ARTIFICIEL.NET	Arts numériques	Montréal (Montréal)	25 000
ATELIER LA COULÉE - COOPÉRATIVE DE SOLIDARITÉ - SCULPTURE, MÉTAL, SOUDURE.	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
ATELIERS D'ARTISTES TOUTTOUT	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	30 000
CENTRE D'ARTISTES CARAVANSÉRAIL	Arts visuels	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	35 000
CENTRE D'ARTISTES VASTE ET VAGUE	Arts visuels	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	30 000
CENTRE D'ARTISTES VASTE ET VAGUE	Arts visuels	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	20 000
CENTRE DE PRODUCTION DAÏMON	Arts numériques	Gatineau (Outaouais)	28 000
CENTRE DES ARTS VISUELS (GALERIE MCCLURE)	Arts visuels	Westmount (Montréal)	10 000
CENTRE DES BEAUX ARTS ROZYNSKI	Arts visuels	Barnston-Ouest (Estrie)	20 000
CENTRE TURBINE	Arts numériques	Montréal (Montréal)	4 000
COMMISSION BRASSICOLE (LA)	Cinéma et vidéo	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	26 400

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

DIFFUSION MOMENTUM	Arts visuels	Victoriaville (Centre-du-Québec)	38 250
FESTIVAL INTERNATIONAL DE PROJECTION ILLUSIONNISTE	Arts numériques	Montréal (Montréal)	16 000
FONDATION GRANTHAM POUR L'ART ET L'ENVIRONNEMENT (FGAE)	Arts visuels	Saint-Edmond-de-Grantham (Centre-du-Québec)	10 000
GALERIE UQO - UNIVERSITÉ DU QUÉBEC EN OUTAOUAIS	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	30 000
GRANDE RENCONTRE DES ARTS MÉDIATIQUES EN GASPÉSIE	Arts numériques	Percé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	25 000
GROUPE MOLIOR (LE)	Arts numériques	Montréal (Montréal)	45 000
GROUPE PHOTO MEDIA INTERNATIONAL INC.	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	25 000
LIVART	Arts visuels	Montréal (Montréal)	8 000
MOMENTA BIENNALE DE L'IMAGE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	10 000
MURAL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
PARCOURS DU POINT DE VUE - GASPÉSIE - RENCONTRES INTERNATIONALES PHOTOS	Arts visuels	New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	15 000
PHI MUSE INC.	Arts numériques	Montréal (Montréal)	8 000
QUARTIER ÉPHÉMÈRE, CENTRE D'ARTS VISUELS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
REGART, CENTRE D'ARTISTES EN ART ACTUEL	Arts visuels	Lévis (Chaudière-Appalaches)	15 000
RESIDENCE CELINE BUREAU	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
RURART	Arts visuels	Cookshire-Eaton (Estrie)	15 000
SABORD, REVUE CULTURELLE (LE)	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	20 000
SBC GALERIE D'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	15 000

Production et reprise

1 779 000

AMPLE MAN DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	47 000
ANDREA PEÑA & ARTISTES	Danse	Montréal (Montréal)	14 000
ANDREA PEÑA & ARTISTES	Danse	Montréal (Montréal)	34 000
ANNE PLAMONDON PRODUCTIONS	Danse	Montréal (Montréal)	30 000
BUREAU DE L'APA (LE)	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	12 000
CHEMINS ERRANTS (LES)	Théâtre	Saint-Romain (Estrie)	42 000
CHOEUR ST-LAURENT	Musique	Montréal (Montréal)	12 500
CIRQUE ALFONSE	Arts du cirque	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	19 000
COLLECTIF DANS TA TÊTE	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
COLLECTIF TÔLE OBNL	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	40 000
COLLECTIF TÔLE OBNL	Théâtre	Montréal (Montréal)	26 000
CORPORATION LUCIE GRÉGOIRE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	22 000
CREATIONS LA CLAIRIERE	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
EMPIRE PANIQUE	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
ENSEMBLE VOCAL ONE EQUALL MUSICK	Musique	Montréal (Montréal)	5 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

FLÛTE ALORS!	Musique	Montréal (Montréal)	3 000
FRATRIE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 000
GORGONES (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
HARMONIE DES SAISONS (L)	Musique	Granby (Estrie)	8 000
HOMME ALLUMETTE (L)	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
LE COLLECTIF DES SOEURS AMAR	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	45 000
LES PRECIEUSES FISSURES	Théâtre	Montréal (Montréal)	45 000
LES SOEURS KIF-KIF	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	10 000
LES SOEURS KIF-KIF	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	5 000
L'HOMME QUI A VU L'OURS COMPAGNIE DE CREATION	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	32 000
MANDOLINE HYBRIDE	Danse	Marsoui (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	20 000
MESSE BASSE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
MUSIQUE 3 FEMMES	Musique	Montréal (Montréal)	40 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA CÔTE-NORD	Musique	Baie-Comeau (Côte-Nord)	15 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA CÔTE-NORD	Musique	Baie-Comeau (Côte-Nord)	20 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA CÔTE-NORD	Musique	Baie-Comeau (Côte-Nord)	20 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'AGORA	Musique	Montréal (Montréal)	22 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'AGORA	Musique	Montréal (Montréal)	35 000
PARTS+LABOUR DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	40 000
PARTS+LABOUR DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	40 000
PLEURER DANS' DOUCHE	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 000
POURPOUR	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
PRODUCTION AUEN	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	14 000
PRODUCTIONS BALLET-OPÉRA-PANTOMIME	Musique	Montréal (Montréal)	12 500
PRODUCTIONS CARMAGNOLES (LES)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	27 000
PRODUCTIONS FIL D'OR	Théâtre	Montréal (Montréal)	26 000
PRODUCTIONS ONISHKA	Théâtre	Montréal (Montréal)	39 000
PROJET NORD NORD EST	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	100 000
QUATUOR COBALT	Musique	Montréal (Montréal)	5 000
QUATUOR COBALT	Musique	Montréal (Montréal)	4 000
RUGISSANTS (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	14 000
R'VOYURE PROJET TRADITIONNEL (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	8 000
SCORP CORPS	Danse	Montréal (Montréal)	35 000
SOCIÉTÉ DE CONCERTS DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	32 000
SOCIÉTÉ DE CONCERTS DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	75 000
STO UNION COMPAGNIE DE THÉÂTRE	Arts multidisciplinaires	La Pêche (Outaouais)	12 000
SYSTÈME D / DOMINIQUE PORTE	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
THÉÂTRE BISTOURI	Théâtre	Montréal (Montréal)	13 000
THÉÂTRE DE L'AFFAMÉE	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 000
THEATRE DE L'OEIL OUVERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

THEATRE DU PORTAGE	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
THÉÂTRE EVEREST	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
THÉÂTRE HORS TAXES	Théâtre	Montréal (Montréal)	50 000
THÉÂTRE JÉSUS, SHAKESPEARE ET CAROLINE	Théâtre	Montréal (Montréal)	16 000
THÉÂTRE JÉSUS, SHAKESPEARE ET CAROLINE	Théâtre	Montréal (Montréal)	16 000
THÉÂTRE POUR PAS ÊTRE TOUT SEUL	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
THÉÂTRE SCAPEGOAT CARNIVALE	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
THÉÂTRE SURREAL SOREAL INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
THÉÂTRE TÉMOIN	Théâtre	La Martre (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	40 000
THÉÂTRE TERRE DES HOMMES	Théâtre	Montréal (Montréal)	17 000
UN ET UN FONT MILLE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	18 000
VA ARTS VIVANTS	Théâtre	Montréal (Montréal)	42 000
VENUS A VELO	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	36 000

Programme de la Commission internationale du théâtre francophone (CITF)

47 823

COLLECTIF EMBARQUÉ	Théâtre	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	6 831
COLLECTIF FLÉAU SOCIAL	Théâtre	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	6 831
FABRIQUE CULTURELLE (LA)	Théâtre	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	8 200
LIBESKI KOLLEKTIV	Théâtre	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	5 468
NOUS THÉÂTRE ASSOCIATION	Théâtre	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	6 831
SOLLILOQUES	Théâtre	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	6 831
THÉÂTRE À CORPS PERDUS	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 831

Promotion et sensibilisation

118 700

AMIES IMAGINAIRES (LES)	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	7 500
ARCMTL	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 000
CARREFOUR DE LA LITTÉRATURE, DES ARTS ET DE LA CULTURE (CLAC)	Littérature et conte	Mont-Joli (Bas-Saint-Laurent)	10 000
COLLECTIF RAMEN (LE)	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	7 200
CONTOURS POESIE	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
FESTIVAL DE CONTES ET LÉGENDES EN ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Littérature et conte	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	10 000
FESTIVAL DE CONTES IL ÉTAIT UNE FOIS	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 000
LIS AVEC MOI	Littérature et conte	Laval (Laval)	8 000
OCTOBRE LE MOIS DES MOTS	Littérature et conte	Sorel-Tracy (Montérégie)	8 000
PAGE PAR PAGE	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 000
PRODUCTIONS ÇA COMMENCE À QUELLE HEURE	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	8 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

SALON DU LIVRE DE L'OUTAOUAIS INC	Littérature et conte	Gatineau (Outaouais)	10 000
SOCIÉTÉ LITTÉRAIRE ET HISTORIQUE DE QUÉBEC	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	10 000

Prospection

215 694

11208977 CANADA SOCIETY	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	2 500
11208977 CANADA SOCIETY	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	2 000
14 LIEUX	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	2 000
4D ART LEMIEUX/PILON	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	2 000
4D ART LEMIEUX/PILON	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	2 000
ALAN LAKE FACTORI(E)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	7 500
AMPLE MAN DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	7 500
ANÉMONE 47	Musique	Montréal (Montréal)	2 500
AXE NÉO 7, ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	2 000
BLUFF PRODUCTIONS	Théâtre	Laval (Laval)	2 000
BUZZ CUIVRES	Musique	Montréal (Montréal)	7 500
CAPAS (COMMUNICATIONS, ADMINISTRATION ET PRODUCTION DES ARTS DE LA SCÈNE) INC.	Danse	Montréal (Montréal)	7 500
CENTRE DES MUSICIENS DU MONDE	Musique	Montréal (Montréal)	2 000
CENTRE D'EXPOSITION L'IMAGIER (LE)	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	2 500
CHANTS LIBRES	Musique	Montréal (Montréal)	1 440
CIE MANUEL ROQUE	Danse	Montréal (Montréal)	1 500
CIRQUE LES DUDES	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	5 000
COMPAGNIE ARTISTIQUE «FORWARD MOVEMENTS»	Danse	Montréal (Montréal)	5 440
COMPAGNIE DE DANSE EBNFLOH	Danse	Montréal (Montréal)	3 000
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	750
COMPAGNIE FLAK	Danse	Montréal (Montréal)	2 000
COMPAGNIE FLAK	Danse	Montréal (Montréal)	2 500
COMPAGNIE KATIE WARD	Danse	Montréal (Montréal)	1 360
COMPAGNIE THÉÂTRALE LA FABRIK	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 700
COMPAGNIE VIRGINIE BRUNELLE	Danse	Montréal (Montréal)	7 500
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	7 500
DANSE K PAR K	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	2 000
DESTINS CROISÉS	Danse	Montréal (Montréal)	4 000
ENGRAMME	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	750
ENSEMBLE PARAMIRABO	Musique	Montréal (Montréal)	7 500
EXMURO ARTS PUBLICS	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	1 750
FESTIVAL ACCÈS ASIE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
FILLE DU LAITIER (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 000
FLEUVE ESPACE-DANSE	Danse	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	5 000
GROUPE DE LA VEILLÉE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

GROUPE MOLIOR (LE)	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 000
MAGNÉTO	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000
MESSE BASSE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000
MONSIEUR JOE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 000
NADÈRE ARTS VIVANTS	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	7 500
O VERTIGO DANSE INC.	Danse	Montréal (Montréal)	2 000
OEIL VIF (LES FILMS DU 3 MARS) (L')	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
OMBRES FOLLES	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 000
OMBRES FOLLES	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 500
PARALOEIL	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	2 000
PPS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	1 000
PRODUCTIONS ART AND SOUL	Musique	Montréal (Montréal)	2 000
PRODUCTIONS RHIZOME	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	2 000
PRODUCTIONS TOTEM CONTEMPORAIN	Musique	Montréal (Montréal)	2 000
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	2 000
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	2 000
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	2 500
PRODUCTIONS YVES LÉVEILLÉ	Musique	Montréal (Montréal)	2 000
QUARTIER ÉPHÉMÈRE, CENTRE D'ARTS VISUELS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 000
QUASAR QUATUOR DE SAXOPHONES	Musique	Montréal (Montréal)	7 500
RHODNIE DÉSIR CRÉATIONS	Danse	Montréal (Montréal)	2 000
S.A.T. SOCIÉTÉ DES ARTS TECHNOLOGIQUES	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 000
SKEELS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	4 000
SOCIÉTÉ DES ARTS VISUELS DE LAVAL (VERTICALE, CENTRE D'ARTISTES) (LA)	Arts visuels	Laval (Laval)	2 000
SURSAUT COMPAGNIE DE DANSE	Danse	Sherbrooke (Estrie)	2 000
SYSTÈME D / DOMINIQUE PORTE	Danse	Montréal (Montréal)	4 000
THÉÂTRE DE L'OEIL	Théâtre	Montréal (Montréal)	479
THÉÂTRE DE L'OEIL	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 000
THÉÂTRE DE L'OEIL	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 600
THÉÂTRE LE CLOU	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 000
THÉÂTRE LE CLOU	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 000
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	5 000
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	2 000
TRIO DE GUITARES DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	5 000
VIE DES ARTS (LA)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	750
ZEUGMA, COLLECTIF DE FOLKLORE URBAIN	Danse	Laval (Laval)	2 875
ZEUGMA, COLLECTIF DE FOLKLORE URBAIN	Danse	Laval (Laval)	3 800

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Publication			65 000
ARTIFICIEL.NET	Arts numériques	Montréal (Montréal)	25 000
CENTRE TURBINE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
DAZIBAO IMAGES, EXPOSITIONS, ÉDITIONS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

SOUTIEN AUX ARTISTES ET AUX COMMISSAIRES (programme général, studios et ateliers-résidences) **21 379 777**

Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires **20 937 527**

Circulation d'œuvres au Québec **126 032**

Boulva, Eveline	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	680
Courville, Angele	Arts multidisciplinaires	Sainte-Thérèse (Laurentides)	8 000
Dagenais, Lorraine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 625
Deschamps, Benjamin	Musique	Montréal (Montréal)	11 722
Gaussiran, Audrey	Danse	Laval (Laval)	2 015
Gilbert, Marie-Pier	Danse	Montréal (Montréal)	9 410
Hayes, Shaina	Chanson	Montréal (Montréal)	2 300
Leblanc, Christine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 600
Lessard, Catherine	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	2 080
Levy, Alexandra	Chanson	Westmount (Montréal)	5 000
Painchaud, Dominic	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	4 000
Paquette, Sylvie	Chanson	Saint-Augustin-de-Desmaures (Capitale-Nationale)	10 000
Perry, Sophie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 500
Richard, Janie	Danse	Terrebonne (Lanaudière)	40 000
Sauvageau, Sébastien	Musique	Sainte-Béatrix (Lanaudière)	6 300
Streiffert, Alicia	Chanson	Montréal (Montréal)	1 000
Therriault, Anne	Danse	Montréal (Montréal)	7 000
Therrien, Rachel	Musique	Montréal (Montréal)	3 800

Circulation d'œuvres hors Québec **614 491**

Akyol, Kader	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 000
Albert, Stephane	Littérature et conte	La Martre (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	2 500
Battikha, Philippe	Arts numériques	Montréal (Montréal)	7 950
Bégis, Marie-France	Métiers d'art	Cowansville (Estrie)	18 500
Bellegarde, Daniel	Musique	Montréal (Montréal)	3 744
Ben Mohand, Safia	Musique	Montréal (Montréal)	4 500
Beneteau, Stephanie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 550
Bessette, Louise	Musique	Montréal (Montréal)	8 500
Biederman, Matthew	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 756
Biederman, Matthew	Arts numériques	Montréal (Montréal)	1 980
Blaney, Danielle	Danse	Montréal (Montréal)	6 000
Bleau, Myriam	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 850
Campolese, Cinzia	Arts numériques	Montréal (Montréal)	4 198
Campolese, Cinzia	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 454

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Carrier, Yolaine	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	419
Cartwright, Jennifer	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
Castonguay, Gabrielle	Métiers d'art	Baie-D'Urfé (Montréal)	744
Chenard, Marianne	Métiers d'art	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	10 000
Corbeil, Daniel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 500
Côté, Guillaume	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	4 100
Crépeau, Geneviève	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	7 000
Crête, Françoise	Littérature et conte	Verchères (Montréal)	2 600
Da Costa, Alexandre	Musique	Terrebonne (Lanaudière)	2 600
Dab Hilke, Chelsea	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 000
Dagher, Sean	Musique	Montréal (Montréal)	3 000
Deschamps, Benjamin	Musique	Montréal (Montréal)	7 600
Desmarais, Lorraine	Musique	Laval (Laval)	4 700
Desmarais, Lorraine	Musique	Laval (Laval)	4 080
Desrosiers, Gabrielle	Arts visuels	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	7 792
Dionne, Patrick	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 150
Dirwimmer, Julie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 000
Dore-Coulombe, Anne-Sophie	Chanson	Montréal (Montréal)	5 700
Dyachkov, Yegor	Musique	Montréal (Montréal)	3 247
Frechette, Daniel	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	3 500
Galarneau, Dominique	Arts visuels	Sainte-Adèle (Laurentides)	5 300
Gélinas-Fauteux, Mélisande	Chanson	Beloil (Montréal)	9 500
Genest, Yvan	Arts visuels	Longueuil (Montréal)	2 000
Guzik, Hailey	Arts numériques	Montréal (Montréal)	760
Hayeur, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 475
Henry, Simon	Musique	Montréal (Montréal)	17 000
Hillion, Tania	Arts visuels	L'Islet (Chaudière-Appalaches)	1 185
Hung, Yu-Hsien	Musique	Vaudreuil-Dorion (Montréal)	3 800
Kanga, Vanessa	Chanson	Côte-Saint-Luc (Montréal)	13 000
Kanga, Vanessa	Chanson	Côte-Saint-Luc (Montréal)	11 000
Kesselring, Rita	Métiers d'art	Sainte-Christine (Montréal)	2 200
Kichtchenko, Anna	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	9 000
Kinner, Adam	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	10 000
Kolakias, Valerie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 200
Labonté, Ariane	Littérature et conte	Mont-Saint-Hilaire (Montréal)	3 600
Labrosse, Diane	Musique	Montréal (Montréal)	2 400
Lalancette, Anne	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
Landry, Cédric	Littérature et conte	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	2 000
Landry, Diane	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	4 200

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Lanthier, Corinne	Musique	Montréal (Montréal)	3 701
Latreille Beaumont, Fanny	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 400
Lavalou, Denis	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 700
Lavoie, Sophie	Musique	Saint-Charles-Borromée (Lanaudière)	2 118
Lett, Sarah	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	3 200
Longfort, Aldo	Chanson	Montréal (Montréal)	5 000
Louissaint, Wesley	Musique	Montréal (Montréal)	15 951
Louissaint, Wesley	Musique	Montréal (Montréal)	7 665
Lutes, Robert	Chanson	Pointe-Claire (Montréal)	3 660
Lutes, Robert	Chanson	Pointe-Claire (Montréal)	4 300
Mailloux Desjardins, Jean Félix	Musique	Châteauguay (Montérégie)	6 800
Martin, Jason	Danse	Montréal (Montréal)	4 500
Maureemootoo, Kama	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	7 000
Mayotte, Carl	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	2 000
Mayotte, Carl	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	16 500
Mckenzie, Frances	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 000
Melim Schwartz, Gabriel Jose	Musique	Montréal (Montréal)	2 150
Merola, Dominica	Chanson	Montréal (Montréal)	5 484
Merola, Dominica	Chanson	Montréal (Montréal)	5 700
Michaud-Gagnon, Gentiane	Musique	Montréal (Montréal)	7 477
Michaud-Gagnon, Gentiane	Musique	Montréal (Montréal)	19 100
Michaud-Gagnon, Gentiane	Musique	Montréal (Montréal)	7 800
Pallafray, Philippe	Arts visuels	Sainte-Pétronille (Capitale-Nationale)	6 000
Paradis, Xavier	Chanson	Montréal (Montréal)	3 500
Perry, Sophie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	824
Pirela Sanchez, Ariana	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
Poirier, Marie-Christine	Musique	Montréal (Montréal)	3 585
Postras, Joanne	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	7 000
Punjani, Salima	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	4 000
Quach, Huu Bac	Musique	Montréal (Montréal)	7 000
Quach, Huu Bac	Musique	Montréal (Montréal)	10 492
Ramos, Diogo	Chanson	Montréal (Montréal)	5 275
Ramos, Diogo	Chanson	Montréal (Montréal)	3 000
Ramos, Diogo	Chanson	Montréal (Montréal)	3 800
Renaud, Simon	Danse	Montréal (Montréal)	5 000
Richard-Hamelin, Charles	Musique	Montréal (Montréal)	3 100
Richard-Hamelin, Charles	Musique	Montréal (Montréal)	4 225
Robitaille, Renée	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 200
Sanchez, Carlos	Arts visuels	Mirabel (Laurentides)	8 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Sharp, Jason	Musique	Montréal (Montréal)	22 500
Shepherd, Elizabeth	Musique	Sainte-Lucie-des-Laurentides (Laurentides)	27 200
Sountougoumba, Diarra	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
Streijffert, Alicia	Chanson	Montréal (Montréal)	1 395
Streijffert, Alicia	Chanson	Montréal (Montréal)	5 490
Szabo, Yonah Bettina	Danse	Montréal (Montréal)	14 820
Tabassian, Ziya	Musique	Montréal (Montréal)	4 200
Therrien, Rachel	Musique	Montréal (Montréal)	3 700
Thibault, Arleen	Littérature et conte	Saint-Pierre-de-la-Rivière-du-Sud (Chaudière-Appalaches)	2 350
Trudel, Camille	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 615
Turenne, Josèphe	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	6 280
Vanasse, Alexis	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	3 800
Vannienschoot, Maxime	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 600
Vorn, Bill	Arts numériques	Montréal (Montréal)	5 500
Walsh, Nadine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 300
Yanow, Vanessa	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	2 700

Création

14 319 382

Abraham, Paul	Arts visuels	Havelock (Monterégie)	3 900
Akyol, Kader	Arts visuels	Montréal (Montréal)	12 000
Alarie, Frédéric	Musique	Montréal (Montréal)	18 000
Albert, Stephane	Littérature et conte	La Martre (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	33 566
Alcoloumbre, Sasha	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Alessandra, Aurore	Littérature et conte	Chelsea (Outaouais)	9 400
Ali, Sara	Chanson	Brossard (Monterégie)	25 750
Alias, Emmanuel	Musique	Montréal (Montréal)	10 146
Angell, Erika	Musique	Montréal (Montréal)	23 000
Angell, Simon	Musique	Montréal (Montréal)	6 000
Angell, Simon	Musique	Montréal (Montréal)	20 000
Aquin, Benoit	Arts visuels	Montréal (Montréal)	33 680
Archambault, Martin	Arts visuels	Terrebonne (Lanaudière)	6 040
Arès-Blouin, Maude	Arts visuels	Montréal (Montréal)	8 000
Arioli, Susan	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
Arsenault, Guillaume	Chanson	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	32 000
Arteau, Gilles	Arts multidisciplinaires	Matane (Bas-Saint-Laurent)	43 445
Aublet, Clémence	Chanson	Montréal (Montréal)	23 000
Auer, Jessica	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	46 000
Auger, Sophie	Arts visuels	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	2 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Bacon, Annie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	6 000
Baillargeon, Blanche	Musique	Montréal (Montréal)	9 500
Bard, Loïc	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	10 650
Bargain, Héroïse	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Baril Gaudet, Sarah	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	49 500
Barreto Rivera, Ann-R	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 000
Barrette, Trevor	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
Barrow, Daniel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Bartkowiak, Isabelle	Théâtre	Montréal (Montréal)	13 000
Beau Ferron, Catherine	Arts visuels	La Martre (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	31 744
Beauchamp, Rafaël	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	43 000
Beauchamp, Rafaël	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	39 000
Beauchesne, Lou	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 195
Beaudet, Nadine	Cinéma et vidéo	Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)	30 000
Beaule, Audrey	Arts visuels	Montréal (Montréal)	30 000
Beaulieu, Patrick	Arts visuels	Orford (Estrie)	20 000
Beaulieu-Cyr, Jonathan	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	50 000
Beauparlant, Andree-Line	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	48 000
Beauregard, Guillaume	Chanson	Montréal (Montréal)	14 000
Béchar, Catherine	Arts numériques	Montréal (Montréal)	35 000
Bédard, Virginie	Chanson	Montréal (Montréal)	24 500
Bégin, Victor	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	23 000
Belanger, Amelie	Arts visuels	Frelighsburg (Estrie)	12 751
Belanger, Eric	Chanson	Laval (Laval)	26 500
Bélanger, Stéphanie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	40 000
Belleau, Yvan	Musique	Mont-Saint-Hilaire (Montérégie)	10 000
Benammar, Samy	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 000
Bergeron, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	13 500
Bergeron, Ima Marie Andrée	Chanson	Montréal (Montréal)	18 000
Bernadet, Henry	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Bernatchez, Juliette	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	9 000
Beyries, Amelie	Chanson	Montréal (Montréal)	12 000
Bilodeau, Véronique	Chanson	Montréal (Montréal)	14 000
Bjornerud, Kristin	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
Blache, Pierre	Arts visuels	Montréal (Montréal)	21 600
Blais, Marie-Claire	Arts visuels	Montréal (Montréal)	30 000
Blass, Valerie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	27 000
Bleau, Karina	Arts multidisciplinaires	Laval (Laval)	46 500
Bleau, Myriam	Arts numériques	Montréal (Montréal)	8 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Boily, Julien	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	27 000
Bois, Myriam	Chanson	Montréal (Montréal)	16 130
Boisvenue Menard, Catherine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	23 306
Boisvert, Jean Guy	Musique	Montréal (Montréal)	14 500
Bonaduce Boileau, Shauna	Théâtre	Brossard (Montérégie)	23 300
Bordeleau, Paul	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	22 000
Bosman, Julie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
Bouchard, Philippe	Chanson	L'Ascension (Laurentides)	28 000
Boucher, Pier Hugues	Chanson	Montréal (Montréal)	26 000
Boudreau, Léa	Musique	Montréal (Montréal)	2 500
Boulay, Stephanie	Chanson	Lac-Simon (Outaouais)	46 000
Boulay, Stephanie	Littérature et conte	Lac-Simon (Outaouais)	10 525
Bourbeau, Charles	Danse	Montréal (Montréal)	23 000
Bourdeau, Sara	Cinéma et vidéo	Rivière-Ouelle (Bas-Saint-Laurent)	50 000
Bourgault, Emile	Chanson	Montréal (Montréal)	42 000
Bournival, Josée	Littérature et conte	Boucherville (Montérégie)	24 000
Boutin St-Pierre, Romy	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	45 000
Boutin, Mathieu	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	11 000
Brady, Timothy	Musique	Montréal (Montréal)	17 500
Braeuner, Marie	Cinéma et vidéo	Dunham (Estrie)	11 000
Brault, Vincent	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	24 000
Brunet, Ariane	Chanson	Montréal (Montréal)	12 000
Burgoyne, Sarah	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	28 000
Bustros, Antoine	Musique	Entrelacs (Lanaudière)	30 000
Cadieux, Ève	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
Cadieux, Gabrielle	Chanson	Montréal (Montréal)	12 000
Cadieux, Isabelle	Chanson	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	32 000
Campbell, Claire	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	48 700
Campbell, Mary Louise	Musique	Montréal (Montréal)	9 000
Campeau, Alexandra	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	15 000
Campeau, Roxanne	Métiers d'art	Saint-Élie-de-Caxton (Mauricie)	47 332
Carazato, Cynthia	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	47 000
Caron Lefebvre, Philippe	Arts visuels	Montréal (Montréal)	35 000
Caron, Jérémie	Chanson	Montréal (Montréal)	15 000
Carreau, Valerie	Littérature et conte	Saint-Bruno-de-Montarville (Montérégie)	40 000
Carrier, Meggie	Chanson	Montréal (Montréal)	25 000
Carrier, Mélanie	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	44 000
Cassidy-Lacasse, Lou-Adriane	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	13 600

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Castera, Laurence	Chanson	Saint-Philibert (Chaudière-Appalaches)	25 800
Castonguay, Stéphanie	Arts numériques	Montréal (Montréal)	10 700
Charbonneau, Anne-Sarah	Humour	Lévis (Chaudière-Appalaches)	30 000
Charbonneau, Lauriane	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	15 000
Charest-Gagné, Laurence	Chanson	Montréal (Montréal)	39 000
Charette Pepin, Jérôme	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	17 800
Charette, Julie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Charland Thibodeau, Annie	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	42 600
Chevigny, Pier-Philippe	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Cholette, Gabriel	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	21 000
Chong, Tony	Danse	Montréal (Montréal)	40 000
Clepper, Emilie	Chanson	L'Islet (Chaudière-Appalaches)	35 000
Clermont-Dion, Léa	Littérature et conte	Mont-Saint-Hilaire (Montérégie)	17 000
Cliche, Catherine	Humour	Otterburn Park (Montérégie)	32 000
Clouette, Thierry	Musique	Montréal (Montréal)	20 000
Cloutier, Caroline	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	29 000
Cloutier, Francis	Littérature et conte	Lac-Simon (Outaouais)	21 250
Comte, Jeremy	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Cornellier, Tommy	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	45 000
Corriveau, Antoine	Chanson	Montréal (Montréal)	19 700
Corvisier, Laurent	Chanson	Montréal (Montréal)	48 000
Côté, Etienne	Chanson	Saint-Antoine-de-Tilly (Chaudière-Appalaches)	44 500
Côté, Guillaume	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	25 900
Côté, Jeanne	Chanson	Montréal (Montréal)	17 000
Côté, Olivier	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	40 000
Coutu, Félix-Antoine	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	45 000
Couture, Jacob	Chanson	Montréal (Montréal)	18 130
Cowan, Steven	Musique	Montréal (Montréal)	3 000
Cox, Daniel	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	21 500
Crispo, Elizabeth	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	46 000
Cyr, Mathieu	Cinéma et vidéo	Maria (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	29 000
Dagenais Houle, Catherine	Chanson	Montréal (Montréal)	22 000
Darses, Loïc	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
David, Alexandre	Musique	Montréal (Montréal)	3 680
Dawson, Nicholas	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	22 000
De Francesco, Lili-Ann	Chanson	Sainte-Adèle (Laurentides)	13 500
De Garie, Arielle	Arts multidisciplinaires	Stoneham-et-Tewkesbury (Capitale-Nationale)	34 000
de Niverville, Jules	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	27 200

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Dean, Michael	Musique	Montréal (Montréal)	30 000
Deland-McCullagh, Helena	Chanson	Montréal (Montréal)	34 570
Delgado, Juan Sebastian	Musique	Montréal (Montréal)	11 931
Delisle, Francois	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 000
Delporte, Julie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 000
Demers, Balint	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Demers, Hervé	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	46 000
Demers-Pinard, Éloïse	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
Demessence, Laetitia	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	30 000
Depelteau McEvoy, Laurence	Cinéma et vidéo	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	39 700
Desbiens, Jacques	Arts numériques	Montréal (Montréal)	48 870
Desjean, Élie	Chanson	Sainte-Julie (Montérégie)	17 000
Deslauriers, Jannick	Arts visuels	Montréal (Montréal)	29 000
Desrochers, Dominic	Chanson	Montréal (Montréal)	15 000
Desy, Mathieu	Musique	Sherbrooke (Estrie)	28 000
Deziel, Francois-Simon	Chanson	Montréal (Montréal)	26 000
Diconca, Pablo	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	48 000
Dion, Eric	Chanson	New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	16 000
Do, Céline Hong Huong	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Dodge, Sebastien	Théâtre	Montréal (Montréal)	16 545
Doin, Guillaume	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	14 000
Dontigny, Émile	Cinéma et vidéo	Morin-Heights (Laurentides)	50 000
Dore-Coulombe, Anne-Sophie	Chanson	Montréal (Montréal)	28 600
Dostie, Alexandre	Cinéma et vidéo	Trois-Rivières (Mauricie)	50 000
Doucet, Veronique	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	32 500
Doyon, Christine	Cinéma et vidéo	Frelighsburg (Estrie)	31 500
Doyon, Noémie	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	50 000
Drapeau, Monique	Chanson	Saint-Sauveur (Laurentides)	18 200
Du Berger, Maurice-Gaston	Musique	Montréal (Montréal)	14 800
Duarte, Maria Cristina	Musique	Val-David (Laurentides)	43 000
Dubois, Amelie	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	24 000
Dubois, Gerard	Arts visuels	Saint-Lambert (Montérégie)	45 000
Dufour Theriault, Xavier	Chanson	Montréal (Montréal)	20 900
Dufour, Sebastien	Musique	Pincourt (Montérégie)	17 000
Dufour-Langlois, Gabriel	Chanson	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	23 000
Dufresne, Étienne	Chanson	Montréal (Montréal)	22 750
Dumas, Simon	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
Durand, Mark	Cinéma et vidéo	Saint-Godefroi (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	24 000
Dussault, Danielle	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	9 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Dussault, Danielle	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	23 500
Edoyan, Marlene	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Ekker-Lambert, Elise	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	35 000
El Abed, Sarra	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	27 500
Elie, Julien	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	26 000
Elkouri, Rima	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	45 000
Emard, Lucie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	42 600
Emond, Monica	Littérature et conte	Wentworth-Nord (Laurentides)	16 500
Emond, Sébastien	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	24 500
Engle, Ariel	Chanson	Montréal (Montréal)	18 700
Ethier, Maxime	Musique	Saint-Germain (Bas-Saint-Laurent)	44 000
Fabrega, David	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Faubert, Olivier	Chanson	Montréal (Montréal)	25 700
Feldman-Kiss, Naakita	Arts numériques	Montréal (Montréal)	18 390
Ferland, Pascale	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	48 000
Ferron Geoffroy, Nicolas	Musique	Montréal (Montréal)	13 500
Filteau-Chiba, Gabrielle	Littérature et conte	Val-David (Laurentides)	50 000
Florez Cruz, Jose Brayan	Danse	Montréal (Montréal)	30 000
Flynn, Erin	Danse	Montréal (Montréal)	45 770
Forestier, Louise	Chanson	Montréal (Montréal)	22 000
Forget, Carole	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	24 500
Forteza, Camila	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	12 000
Fortin, Chloé	Arts visuels	Saint-Paulin (Mauricie)	12 459
Fournier Bourdeau, Marc	Musique	Montréal (Montréal)	12 000
Fournier, Alexandre	Chanson	Montréal (Montréal)	20 600
Fournier, Guillaume	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	9 000
Freedman, Lori	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
Freire, Monica	Chanson	Montréal (Montréal)	41 500
Frey, Elinor	Musique	Montréal (Montréal)	17 000
Gagné Zouvi, Colin	Chanson	Montréal (Montréal)	31 000
Gagne, Jeanne	Chanson	Montréal (Montréal)	13 900
Gagne, Nadia	Arts multidisciplinaires	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	40 000
Gagnon, Karl	Chanson	Montréal (Montréal)	13 200
Gamache, Rosalie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	32 500
Garcia Casanova, Karina	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	47 000
Garcia, Flavia	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	24 000
Gasse, Michel-Olivier	Littérature et conte	Saint-André-d'Argenteuil (Laurentides)	17 000
Gaumont-Marchand, Arthur	Chanson	Montréal (Montréal)	26 000
Gaumont-Marchand, Arthur	Chanson	Montréal (Montréal)	33 400
Gauthier, Coralie	Musique	Montréal (Montréal)	15 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Genest Pettigrew, Jimmy	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	50 000
Gentilini, Stephane	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	30 354
Gering, Brittney C	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	24 900
Giguère, Julie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	20 000
Giguere, Yan	Arts visuels	Montréal (Montréal)	46 750
Gionet, Simon	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	34 000
Giovenazzo, Léonard	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	14 000
Girard-Tixdre, Alice	Théâtre	Montréal (Montréal)	26 200
Giroux, Yan	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	24 500
Gobeil, Gilles	Musique	Montréal (Montréal)	4 800
Godbout, Real	Arts visuels	Mirabel (Laurentides)	17 800
Goldberg, Eleonore	Cinéma et vidéo	Saint-Adolphe-d'Howard (Laurentides)	45 000
Gomez, Nadine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	33 000
Gosselin, Charlotte	Arts visuels	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	42 500
Gosselin, Sylvie	Théâtre	Longueuil (Montréal)	22 000
Goudreau, Maryse	Arts visuels	Escuminac (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	48 000
Gougeon, Denis	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
Goulet, Pierre-Herve	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	10 500
Graham, Patrick	Musique	Laval (Laval)	15 000
Granche, Catherine	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	25 500
Grandmaison, Pascal	Arts visuels	Montréal (Montréal)	29 000
Grassi, Antoinette	Arts visuels	Westmount (Montréal)	23 000
Grégoire, Mélissa	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	40 000
Grenier, Nicolas	Arts visuels	Montréal (Montréal)	27 000
Grignon-Francke, Isabelle	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	10 000
Grignon-Francke, Isabelle	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Grondin, Steeven	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	40 000
Groulx, Benoit	Musique	Montréal (Montréal)	2 860
Gualtieri, Simon	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	12 000
Guay-Poliquin, Christian	Littérature et conte	Saint-Armand (Estrie)	32 500
Guerin, Kino	Métiers d'art	Melbourne (Estrie)	31 500
Guevin, Karina	Métiers d'art	Ange-Gardien (Montréal)	34 700
Guilbault, Guillaume	Chanson	Montréal (Montréal)	10 600
Guri, River Halen	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	24 000
Gustave, Marie-José	Métiers d'art	Longueuil (Montréal)	17 500
Hamel, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 500
Hamelin, Marilyse	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	20 000
Hamelin, Philippe	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	29 500
Hammoud, Raed	Chanson	Montréal (Montréal)	36 500
Harbonnier, Justine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	48 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Harbonnier, Justine	Cinéma et vidéo	Stoneham-et-Tewkesbury (Capitale-Nationale)	50 000
Hardy, Amélie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Haroun, Karim	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	48 000
Hayes, Shaina	Chanson	Montréal (Montréal)	34 500
Hill, Erin	Danse	Montréal (Montréal)	16 300
Hillel, Joseph	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	29 000
Ho, Millie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	17 925
Houle, Julien	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
Hourani, Rad Fayez	Arts visuels	Montréal (Montréal)	19 200
Ibghy, Richard S	Arts visuels	Durham-Sud (Centre-du-Québec)	34 000
Isambert-Denis, Laetitia	Chanson	Montréal (Montréal)	23 500
Iyer, Thanya	Chanson	Montréal (Montréal)	40 000
Jacob, Francois	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Janelle, Mario	Cinéma et vidéo	Westmount (Montréal)	40 000
Jarry, Johanne	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	24 000
Jean, Natalie	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	29 600
Jeanson, Kayla	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	23 100
Jiménez, Alejandro	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	7 550
Jodoin, Sophie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	23 150
Johns, Jeanette	Arts visuels	Montréal (Montréal)	14 500
Junet, Pierre-Luc	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Kanapé Fontaine, Natacha	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	27 000
Kanga, Vanessa	Chanson	Côte-Saint-Luc (Montréal)	40 000
Karch, Adam	Chanson	Saint-Mathias-sur-Richelieu (Montréal)	14 000
Karpovych, Oksana	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Kaviani, Azalia	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 600
Kefirova, Maria	Danse	Montréal (Montréal)	20 000
Kempadoo, Oonya	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	50 000
Khilaji, Sarah	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 365
Khouni, Vincent	Chanson	Montréal (Montréal)	15 800
Kinthead, Simon	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	25 600
Kleinplatz, Sasha	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
Knight, Pascaline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	18 000
Kolakakis, Valerie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	30 000
Kunce-Belhadj, Charlie	Chanson	Saint-Venant-de-Paquette (Estrie)	26 350
Kurtness, Julie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 089
La Perriere-Marcoux, Véronique	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	15 400
Labelle, Simon	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Lachapelle Plamondon, Nicolas-Gabriel	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	30 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Lachaussée, Clara	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Lacombe, Sebastien	Chanson	Montréal (Montréal)	13 000
Laferté Coutu, Alexia	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 300
Lafontaine, Francois	Chanson	Montréal (Montréal)	45 000
Lafontaine, Mathieu	Chanson	Montréal (Montréal)	28 500
Laforest, Helene	Littérature et conte	Longueuil (Monterégie)	45 000
Lafortune, Violaine	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	13 500
Lafreniere, Joannie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	21 250
Lafrenière, Mirkö	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Laganière, Virginie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	41 000
Lalande-Markon, Samuel	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
Lalonde, Catherine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	18 423
Lam, Tina	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 800
Lamarche-Ledoux, Christophe	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
Lambert, Frédéric	Musique	Montréal (Montréal)	12 800
Lambert, Julie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	19 500
Lambert, Kevin	Littérature et conte	Saint-Alexis-des-Monts (Mauricie)	44 000
Lambert, Miguel	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	8 300
Lamontagne-Drolet, Catherine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	19 500
Langevin-Tétrault, Alexis	Arts numériques	Montréal (Montréal)	23 500
Larocque, Amelie	Chanson	Saint-Paul-d'Abbotsford (Monterégie)	30 600
Larose Truchon, Marie Helene	Théâtre	Eastman (Estrie)	20 000
Larose, Alexandre	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 950
Larouche-Potvin, Charlie	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	19 400
Laurore, Vladimir	Danse	Laval (Laval)	20 000
Lavergne, Caroline	Arts visuels	Saint-Denis-de-Brompton (Estrie)	10 500
Lavigne, Isabelle	Cinéma et vidéo	Val-David (Laurentides)	9 200
Lavigne, Marie Neige	Musique	Châteauguay (Monterégie)	15 000
Lavoie, Frédéric	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	44 000
Lavoie, Simon	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	38 000
Layec, Charlotte	Musique	Montréal (Montréal)	3 052
Leblanc Gosselin, Sarah	Chanson	Montréal (Montréal)	10 900
Leblanc Murray, Thomas	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Leblanc-Poirier, Daniel	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	24 000
Lecours, Pierre-Luc	Musique	Montréal (Montréal)	13 650
Leduc Roy, Noémie	Humour	Montréal (Montréal)	24 000
Leduc, Martin	Arts numériques	Montréal (Montréal)	42 700
Leduc-Primeau, Laurence	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	28 500
Lefebvre, Alexandre	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Lefebvre, Annick	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 200
Lemardele, Stephane	Arts visuels	Sutton (Estrie)	23 000
Lemieux-Sabourin, Coralie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	17 500
Lemire, Marc-Antoine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Leonard, Emmanuelle	Arts visuels	Montréal (Montréal)	34 000
Lepage, Etienne-Thom	Théâtre	Montréal (Montréal)	39 100
Lepine, Sebastien	Musique	Trois-Rivières (Mauricie)	17 500
Lépine, Stéphane	Littérature et conte	Chambly (Montréal)	24 000
Leroux, Catherine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	20 280
L'Espérance, Sylvain	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Lessard, Ariane	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	41 000
Lessard, Marie-Claude	Arts numériques	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	9 713
Lessard, Marie-Claude	Arts visuels	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	41 000
Létourneau, Éléonore	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
Létourneau, Eric	Chanson	Saint-Basile-le-Grand (Montréal)	32 000
Létourneau, Sara	Arts multidisciplinaires	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	33 000
Levasseur, Marie-Ève	Arts numériques	Montréal (Montréal)	13 500
Lévesque, Jérémie	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	45 000
Lévesque, Jérémie	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	45 000
Lévesque, Marc-André	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	30 000
Lippe, Mathieu	Chanson	Val-David (Laurentides)	23 000
Lizotte, Martin	Musique	Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)	20 000
Louis-Seize-Plouffe, Ariane	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Loukil, Eddy	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	31 171
Lussier, Antoine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	30 000
Lutes, Robert	Chanson	Pointe-Claire (Montréal)	6 600
MacDougall, Fraser	Chanson	Montréal (Montréal)	11 500
Madran Cyr, Urhiel	Chanson	Lachute (Laurentides)	14 300
Maheux, Hubert	Chanson	Montréal (Montréal)	37 985
Majeri, Leyla	Arts visuels	Montréal (Montréal)	22 000
Makdissi-Warren, Katia	Musique	Saint-Paulin (Mauricie)	26 000
Malette-Chénier, Adrien	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	22 000
Malette, Geneviève	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	17 000
Malette, Laetitia	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Marcoux, Yannick	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	19 200
Marquet, Antoine	Chanson	Montréal (Montréal)	7 000
Marsan, Jean-Sébastien	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	12 000
Marsh, Angela	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	12 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Martel, Alexandre	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	24 700
Martin, Justine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	47 500
Martin, Justine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	6 000
Masse, Denis	Chanson	Saint-Sévère (Mauricie)	16 300
Matecki, Rosana	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Matton Tremblay, Mo	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Mbowe, Adam	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Mc Carthy, Renaud	Chanson	Montréal (Montréal)	17 790
Mc Carthy, Renaud	Chanson	Montréal (Montréal)	7 675
Mc Caughey, Kathryn	Chanson	Montréal (Montréal)	15 800
Mcalpine, Alison	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Mc-Comeau-Roy, Rosemary	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
Mcewen, Jeremie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
McGovern, Alessandra	Arts visuels	Laval (Laval)	16 600
Mckenzie, Frances	Arts visuels	Montréal (Montréal)	18 000
Mckinley, Maxime	Musique	Montréal (Montréal)	12 400
Mcmahon, Alex	Chanson	Montréal (Montréal)	37 000
Meilleur, Philippe	Humour	Montréal (Montréal)	15 000
Melançon, Katherine	Arts numériques	Montréal (Montréal)	15 425
Mermer, Sami	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	18 000
Merola, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	10 000
Metivier, Alex	Chanson	Montréal (Montréal)	22 000
Metivier, Marc-Olivier	Humour	Drummondville (Centre-du-Québec)	44 000
Michaud, Andrée	Littérature et conte	Saint-Sébastien (Estrie)	30 000
Michaud, Mathieu	Chanson	Lévis (Chaudière-Appalaches)	20 000
Millar, Chris	Arts visuels	Montréal (Montréal)	40 000
Millar, Marlene	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	47 000
Mills, Jacquelyn	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	33 000
Minville, Nelson	Chanson	Mirabel (Laurentides)	12 000
Misbakhova, Elvira	Musique	Longueuil (Montérégie)	20 000
Mobio, David	Musique	Laval (Laval)	20 000
Monnet, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	48 500
Moreau Robidas, Marie-Noelle	Cinéma et vidéo	Saint-Colomban (Laurentides)	48 000
Morissette, Stephanie	Arts numériques	Sherbrooke (Estrie)	50 000
Moses, Amelia	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	46 000
Muller, Marie-Ève	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	6 500
Murray, Paula	Métiers d'art	Chelsea (Outaouais)	18 400
Nadler, Rona	Musique	Montréal (Montréal)	5 390
Naggar-Tremblay, Rose	Musique	Montréal (Montréal)	10 200
Nantel-Gagnon, Audrey	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	13 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Nardone, Michael	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	18 000
Nguyen, Miro	Chanson	Montréal (Montréal)	25 000
Noeser, Brice	Danse	Montréal (Montréal)	7 000
Nouiga, Yza Laure	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	12 900
Nurulla-Khoua, Farangis	Musique	Longueuil (Montréal)	10 950
O'Neill, Heather	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	12 500
Oppenheim, Henri	Musique	Montréal (Montréal)	7 600
O'Regan, Fiachra	Musique	Saint-Charles-Borromée (Lanaudière)	5 500
Papasoff, Charles	Musique	Montréal (Montréal)	49 093
Paquet, Philippe	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
Paquette, Marion	Arts visuels	Montréal (Montréal)	42 400
Paquette, Sylvie	Chanson	Saint-Augustin-de-Desmaures (Capitale-Nationale)	37 000
Paquin, Nicolas	Littérature et conte	Danville (Estrie)	15 345
Paré, Gaétan	Théâtre	Montréal (Montréal)	45 000
Parent, Charlotte	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 900
Paré-Poirier, Camille	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
Pavlov, Pavel	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	35 150
Pawlowicz, Julia	Littérature et conte	Longueuil (Montréal)	23 000
Payant, Annabelle	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
Pedneault, Marjorie	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
Pelchat-Ouellet, Zoé	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	30 000
Pellerin, Marie-Andrée	Arts visuels	Magog (Estrie)	30 000
Pellerin, Nicolas	Musique	Saint-Élie-de-Caxton (Mauricie)	37 000
Pelletier, Laurence	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	23 000
Pena, Andrea	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
Perrault-Jolicoeur, Laurent	Musique	Montréal (Montréal)	21 500
Perron, Laurie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	19 300
Pesot, Sébastien	Cinéma et vidéo	Sherbrooke (Estrie)	6 900
Peyrouse, Anne	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
Phaneuf, Louis-Pierre	Chanson	Montréal (Montréal)	25 000
Philippe, Renaud	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	24 400
Piché-Castonguay, Simon	Musique	Pointe-Claire (Montréal)	19 000
Pilon Simard, Maude	Littérature et conte	Lévis (Chaudière-Appalaches)	13 000
Pilon, Alain	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 000
Pinette, Benoit	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	28 000
Plamondon, Maxime	Littérature et conte	Lévis (Chaudière-Appalaches)	25 000
Planas, Cristina	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	34 965
Planté, Caroline	Musique	Terrebonne (Lanaudière)	15 000
Plante, Catherine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	22 000
Plante-Husaruk, Maude	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	47 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Plouffe, Simon	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Pocreau, Yann-Frédéric	Arts visuels	Montréal (Montréal)	28 000
Poitras, Manuel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	14 500
Pomerleau-Cloutier, Noémie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	46 000
Poulin, Émile	Chanson	Montréal (Montréal)	12 000
Prévost, Amélie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	11 500
Price, Patricia L.	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	46 500
Proteau Bruneau, Roxane	Chanson	Repentigny (Lanaudière)	11 000
Proulx, Simon	Musique	Saint-Colomban (Laurentides)	18 000
Provencher, Simone	Musique	Gatineau (Outaouais)	8 340
Quach, Huu Bac	Musique	Montréal (Montréal)	18 200
Quévillon, François	Arts numériques	Montréal (Montréal)	47 000
Racette, Genevieve	Chanson	Montréal (Montréal)	18 375
Ramón Garcia, Evelin	Musique	Terrebonne (Lanaudière)	8 460
Raoutenfeld, Charlotte	Théâtre	Montréal (Montréal)	18 500
Ratelle, Virgile	Cinéma et vidéo	Otterburn Park (Montérégie)	48 000
Reddy, Roxane	Chanson	Montréal (Montréal)	23 000
Renaud, Kiev	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	20 000
René, Corinne	Musique	Montréal (Montréal)	27 015
René-Lortie, Vincent	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	40 000
René-Lortie, Vincent	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	39 600
Ricard-Bazin, Sarya-Jordanne	Chanson	Baie-Saint-Paul (Capitale-Nationale)	18 860
Richard, Alexandre	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Richard, Janie	Danse	Terrebonne (Lanaudière)	50 000
Rieu, Yannick	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	22 000
Rioux, Ann Renée	Chanson	Saint-Sauveur (Laurentides)	30 000
Riviere, Sylvain	Littérature et conte	Maria (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	16 000
Robin, Axel	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	23 000
Rochon-Prom Tep, Sovann	Danse	Montréal (Montréal)	20 000
Rodrigue Gervais, Marie-Onile	Chanson	Mascouche (Lanaudière)	23 000
Rodriguez, Jean-Loïc	Arts visuels	Montréal (Montréal)	17 623
Rondeau, Serge-Olivier	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Roussel, Andrée-Anne	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	23 000
Roy, Félix	Musique	Brossard (Montérégie)	8 300
Roy, Stéphane	Musique	Brossard (Montérégie)	10 000
Ruel, Jean-Francois	Chanson	Montréal (Montréal)	40 000
Ruest, Jolene	Théâtre	Montréal (Montréal)	11 500
Ruiz, Pedro José	Cinéma et vidéo	Saint-Damien (Lanaudière)	50 000
Ryckebusch, Lucille	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	50 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Saint-Eloi, Rodney	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	14 500
Saladino, Justin	Chanson	Montréal (Montréal)	12 000
Sanchez, Carlos	Arts visuels	Mirabel (Laurentides)	8 000
Sanchez, David	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	12 000
Sargsyan, Vahram	Musique	Laval (Laval)	12 000
Savoie, Caroline	Chanson	Montréal (Montréal)	28 200
Savoie, Mathieu	Arts visuels	Matane (Bas-Saint-Laurent)	13 870
Scenna, Carolyne	Arts visuels	Montréal (Montréal)	14 000
Schoenborn, Mélina	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	12 500
Seené, Sarah	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	46 000
Simard, Michael	Chanson	Montréal (Montréal)	30 000
Simoneau, Guy	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	5 000
Sissokho, Idrissa	Musique	Montréal (Montréal)	20 700
Soglo, Yvon	Danse	Gatineau (Outaouais)	24 000
Sorlini-Giguère, Thierry	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	46 000
Soumah, Corie Rose	Musique	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	6 330
Springer, Nanne	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	28 000
Stetson, Colin	Musique	Montréal (Montréal)	30 000
Stevenson, Sarah	Arts visuels	Montréal (Montréal)	10 500
St-Onge Barrett, Cédrik Patrick	Chanson	Montréal (Montréal)	8 300
St-Pierre, Louis	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	15 000
Streiffert, Alicia	Chanson	Montréal (Montréal)	20 000
Sutton, Myriam	Arts du cirque	Sainte-Félicité (Bas-Saint-Laurent)	5 750
Sylvestre, Olivier	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 650
Szlam-Salazar, Malena	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	36 000
Tellier-Dubé, Jean-Cimon	Chanson	Montréal (Montréal)	14 100
Tempea, Irina	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	27 000
Tétreault, Olivier	Cinéma et vidéo	Magog (Estrie)	49 000
Tétreault, Stéphane Marc André	Musique	Montréal (Montréal)	18 500
Théorêt-Groulx, Pascale	Arts visuels	Montréal (Montréal)	19 500
Therrien, Marianne	Humour	Montréal (Montréal)	7 500
Thibaudeau, Philippe	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	18 000
Thibault, Annie	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	25 000
Thibault, Genevieve	Arts visuels	Matane (Bas-Saint-Laurent)	21 000
Thibault, Myriam	Littérature et conte	Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)	21 000
Thibault, Natalie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	16 650
Thibodeau, Alex	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	15 400
Tlili, Haithem	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	12 000
Tomassini, Shanie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	23 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Toole, Anie Sandra	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
Torres, José Luis	Arts visuels	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	16 000
Toupin, Genevieve	Chanson	Montréal (Montréal)	12 200
Toupin, Genevieve	Musique	Montréal (Montréal)	3 000
Tremblay, Alexandra	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	45 000
Tremblay, Frederick	Cinéma et vidéo	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	20 000
Tremblay, Georges-Nicolas	Danse	Montréal (Montréal)	25 500
Tremblay, Mélissa-Jessie	Musique	Montréal (Montréal)	5 000
Tremblay, Nicolas	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	17 500
Tremblay, Philippe	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
Tremblay, Pierre Michel	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	19 000
Trudeau, Rachel	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	50 000
Trudel, Julie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	45 000
Turcot, Claire-Alexie	Métiers d'art	Saint-Vallier (Chaudière-Appalaches)	27 000
Turcotte-Fraser, Laurence	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	35 000
Turgeon, Jonathan	Musique	Sherbrooke (Estrie)	12 500
Veilleux, Maude	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	31 200
Veilleux, Simon	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	24 000
Verviers, Anouk	Arts visuels	Laval (Laval)	12 400
Veziou, Mathieu	Chanson	Montréal (Montréal)	25 000
Villagomez, Adrian	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Voyer, Marie-Hélène	Littérature et conte	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	48 000
Waddleton, Tracey	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	30 000
Waheed, Hajra	Arts visuels	Montréal (Montréal)	42 000
Wesley, B Susannah	Arts visuels	Montréal (Montréal)	10 000
Wilhelmy-Dumont, Romain	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Woolf, Luna Pearl	Musique	Montréal (Montréal)	24 459
Yaldo, Amy	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 000
Yamazumi, Ryunosuke	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	35 480
Yates, Myriam	Cinéma et vidéo	Sherbrooke (Estrie)	12 965
Zakharava, Yulia	Musique	Montréal (Montréal)	12 400

Déplacement

680 779

Aboumrad, Catherine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 350
Albu, Sarah	Musique	Montréal (Montréal)	1 200
Aleman, Alejandro	Danse	Montréal (Montréal)	1 200
Amawat, Sallynee	Musique	Montréal (Montréal)	1 600
Annis, Fiona	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 900
Archambault, Brigitte	Arts visuels	Montréal (Montréal)	880

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Asselin, Martine	Arts numériques	Montréal (Montréal)	5 500
Asselin, Olivier D	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 387
Atalla, Nora	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	2 900
Aube, Jean Pierre	Arts numériques	Montréal (Montréal)	8 000
Audet, Martine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 500
Bahmad, Mehdi	Chanson	Longueuil (Montérégie)	3 400
Baird, Trevor	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 000
Beaudoin Pilon, Daphne	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 600
Bédard Marcotte, Sophie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
Bedard, Sophie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 300
Belanger, Louis	Cinéma et vidéo	Orford (Estrie)	1 500
Bergeron-Langlois, Philémon	Chanson	Montréal (Montréal)	2 000
Berthommier, Mikael	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 150
Bertrand, Claudine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 700
Bild, Sarah	Danse	Montréal (Montréal)	1 200
Biron, Charlotte	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 750
Blanchette, Patrick	Arts visuels	L'Ancienne-Lorette (Capitale-Nationale)	2 693
Bonnet, Samuel	Musique	Montréal (Montréal)	2 155
Bradford, David	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 050
Bradford, David	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 520
Britt, Fanny	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	540
Buziak, Milena	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	2 000
Caron, Soraida	Danse	Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)	2 850
Catellier, Maxime	Littérature et conte	Saint-Anicet (Montérégie)	2 200
Champagne, Gabriel	Musique	Montréal (Montréal)	2 575
Charbonneau Demers, Antoine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 400
Charles, Miryam	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
Chrétien, Isabelle	Théâtre	Repentigny (Lanaudière)	978
Clément, Serge	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 500
Cooke, Marilyn	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 356
Cormier, Danielle	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 700
Corriveau, Thomas	Cinéma et vidéo	Bromont (Estrie)	2 201
Cossette, Marc-André	Arts numériques	Montréal (Montréal)	3 960
Côté, Jeanne	Musique	Montréal (Montréal)	624
Côté, Jeanne	Musique	Montréal (Montréal)	776
Côté, Jean-Philippe	Arts numériques	Longueuil (Montérégie)	3 500
Coulbois, Jean-Claude	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
Courteau, Isabelle	Littérature et conte	Saint-Lambert (Montérégie)	2 800
Cummings, Gaetane	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	2 475
Darses, Loïc	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

David, Priam Jayce	Musique	Montréal (Montréal)	1 959
De Lafontaine, Elyse	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	1 600
Delinelle Jr, Normand	Littérature et conte	Austin (Estrie)	1 500
Delporte, Julie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 700
Demers-Pinard, Éloïse	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	2 700
Demeule, Fanie	Littérature et conte	Longueuil (Montréal)	2 750
Desautels, Denise	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 500
Desautels, Denise	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 800
Desautels, Denise	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 300
Desjardins, Antoine	Littérature et conte	Saint-Urbain (Capitale-Nationale)	2 000
Desrosiers, Julie	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	2 330
Diabo, Barbara	Danse	Kirkland (Montréal)	8 000
Dorion, Helene	Littérature et conte	Orford (Estrie)	5 000
Dorion, Helene	Littérature et conte	Orford (Estrie)	4 000
Doucet, Julie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 629
Dover, Levi	Musique	Montréal (Montréal)	2 000
Ducharme, Jérôme	Musique	Montréal (Montréal)	4 000
Ducharme, Jérôme	Musique	Montréal (Montréal)	1 200
Duchesne, Christiane	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 000
Dufour-Laperrière, Félix	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 800
Dufresne, Jean-Maxime	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 085
Dumais, Steeve	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	2 000
Dumas-Côté, Clemence	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 000
Dupré, Louise	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 100
Dupuis-Morency, Clara	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 500
Dussault, Danielle	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	3 000
Dussault, Danielle	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	2 600
Dyck, Julia	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 950
Eid, Jean Paul	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 000
Falardeau St-Amour, Ariane	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	5 000
Farah, Alain-Joseph	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 300
Filteau-Chiba, Gabrielle	Littérature et conte	Val-David (Laurentides)	3 000
Filteau-Chiba, Gabrielle	Littérature et conte	Val-David (Laurentides)	4 000
Frechette, Carole	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 400
Gagné, Isabelle	Arts numériques	Mirabel (Laurentides)	3 210
Gagnon, Charlotte	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	4 640
Gagnon, Olivier	Musique	Repentigny (Lanaudière)	2 235
Garcia, Flavia	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 400
Gauvin, Lise	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 400
Gélinas, Pauline	Littérature et conte	Frelighsburg (Estrie)	4 200

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Gendron, Marie-Claude	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 400
Giasson-Dulude, Gabrielle	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 100
Giguere, Nicole	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 950
Girard-Charest, Emilie	Musique	Montréal (Montréal)	3 854
Girard-Charest, Emilie	Musique	Montréal (Montréal)	657
Goulet, Michel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 500
Gravel, Karenne	Danse	Mirabel (Laurentides)	1 400
Grondin, Vickie	Littérature et conte	Carignan (Montérégie)	3 300
Guay-Poliquin, Christian	Littérature et conte	Saint-Armand (Estrie)	2 200
Guevin, Karina	Métiers d'art	Ange-Gardien (Montérégie)	3 000
Guri, River Halen	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 200
Haddam, Meriem	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 950
Haddam, Meriem	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 500
Hebert, Marie-Noëlle	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 090
Heintzman Hope, Phoebe	Danse	Montréal (Montréal)	3 000
Herrera, Diego	Arts visuels	Côte-Saint-Luc (Montréal)	1 600
Higgins, An-Laurence	Musique	Montréal (Montréal)	940
Hood, Susanna	Danse	Montréal (Montréal)	2 500
Hughes, Lynn	Arts numériques	Montréal (Montréal)	3 500
Jean, Michel	Littérature et conte	Saint-Mathias-sur-Richelieu (Montérégie)	10 000
Jean, Michel	Littérature et conte	Saint-Mathias-sur-Richelieu (Montérégie)	2 000
Jean, Michel	Littérature et conte	Saint-Mathias-sur-Richelieu (Montérégie)	6 500
Jean, Michel	Littérature et conte	Saint-Mathias-sur-Richelieu (Montérégie)	2 600
Jean-Deslauriers, Zoé	Musique	Saint-Lambert (Montérégie)	1 500
Jobin, France	Arts numériques	Montréal (Montréal)	1 000
Jobin, France	Arts numériques	Montréal (Montréal)	3 500
Jutras, Vincent	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 000
Kabasha, Marie-Reine	Danse	Montréal (Montréal)	2 000
Kanapé Fontaine, Natacha	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 000
Kanapé Fontaine, Natacha	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 550
Kayyali, Abdul-Wahab	Musique	Westmount (Montréal)	4 050
Khilaji, Sarah	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 743
Kleinplatz, Sasha	Danse	Montréal (Montréal)	4 800
Krief, Patrick	Chanson	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	2 000
Labrèche, Amélie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 300
Lafontaine, Marie-Pier	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 000
Laforest, Evelyne	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	3 500
Lamarche, Felix	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 672

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Lambert, Kevin	Littérature et conte	Saint-Alexis-des-Monts (Mauricie)	2 500
Lambert, Lucie	Cinéma et vidéo	Les Bergeronnes (Côte-Nord)	2 500
Lambert, Marianne	Musique	Blainville (Laurentides)	5 000
Landry, Cédric	Littérature et conte	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	2 800
Landry, Kevin	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	4 600
Lapierre, François	Arts visuels	Shefford (Estrie)	2 635
Larose Truchon, Marie Helene	Théâtre	Eastman (Estrie)	3 500
Larose, Alexandre	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	882
Lathuillière, Olivia Faye	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	6 000
Laurin Beaucage, Caroline	Danse	Montréal (Montréal)	3 310
Lavergne, Caroline	Arts visuels	Saint-Denis-de-Brompton (Estrie)	4 000
Lavergne, Caroline	Arts visuels	Saint-Denis-de-Brompton (Estrie)	1 690
Lavigne, Mishka	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	1 118
LeBlanc, Danièle	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 730
Leclerc, Mélanie	Arts visuels	Saint-Lazare (Montréal)	1 445
Lecours, Pierre-Luc	Musique	Montréal (Montréal)	4 880
Leduc, Véronique	Arts multidisciplinaires	Morin-Heights (Laurentides)	2 000
Lefebvre, Annick	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 500
Lemardele, Stephane	Arts visuels	Sutton (Estrie)	3 252
Lemieux, Pierre Yves	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 369
Leroux, Catherine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 900
Leroux, Catherine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 600
Lesage, Jean-François	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 700
L'Espérance, Sylvain	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 900
Lessard, Ariane	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 260
Leveille-Trudel, Juliana	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 900
Licha, Emanuel	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 755
Lippe, Mathieu	Littérature et conte	Val-David (Laurentides)	1 200
Lizotte, Caroline	Musique	Wentworth-Nord (Laurentides)	7 420
Loa-Wing-Fat, Thierry	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 500
Loa-Wing-Fat, Thierry	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 000
Locatelli, Karine	Arts visuels	Les Éboulements (Capitale-Nationale)	2 000
Ly Thanh, Kim Thuy	Littérature et conte	Longueuil (Montréal)	668
Ly Thanh, Kim Thuy	Littérature et conte	Longueuil (Montréal)	1 000
Ly Thanh, Kim Thuy	Littérature et conte	Longueuil (Montréal)	1 750
Ly Thanh, Kim Thuy	Littérature et conte	Longueuil (Montréal)	300
Macias Muniz, Pilar	Arts visuels	Saint-Pacôme (Bas-Saint-Laurent)	2 350
Mackenzie, Victoria	Danse	Montréal (Montréal)	2 740

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Magnani, Livia Ern	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 520
Mailloux Desjardins, Jean Félix	Musique	Châteauguay (Montérégie)	2 200
Mallette, Laetitia	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 171
Marengère Jacques, Véronique	Musique	Montréal (Montréal)	1 800
Martin, Justine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 700
Martineau, Maureen	Littérature et conte	Tingwick (Centre-du-Québec)	1 725
Massy Emond, Marie Helene	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	2 000
Mativetsky, Shawn	Musique	Montréal (Montréal)	1 663
Mativetsky, Shawn	Musique	Montréal (Montréal)	845
McClelland, Andrew H	Chanson	Montréal (Montréal)	2 694
Mcguire, Mark	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 500
Mckinley, Maxime	Musique	Montréal (Montréal)	2 940
Mediavilla Saenz De La Calzada, Beatriz	Danse	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	4 385
Mediavilla Saenz De La Calzada, Beatriz	Danse	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	3 500
Mediavilla Saenz De La Calzada, Beatriz	Danse	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	2 150
Menard, Sylvie-Anne	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 930
Michalska, Kinga	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 600
Michalska, Kinga	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 050
Michaud, Sébastien	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 800
Miller, Suzanne	Danse	Montréal (Montréal)	1 950
Monnet, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 000
Monnet, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 000
Monty, Francis	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 780
Moreau Robidas, Marie-Noelle	Cinéma et vidéo	Saint-Colomban (Laurentides)	2 188
Nadeau, David	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	1 600
Nadon Rogers, Maxime Nadon	Recherche architecturale	Québec (Capitale-Nationale)	2 500
Nardone, Michael	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 750
Nepveu-Villeneuve, Maude	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 800
Nurulla-Khoua, Farangis	Musique	Longueuil (Montérégie)	2 300
Parenteau-Manning, Jennifer	Musique	Montréal (Montréal)	2 000
Paterson, Mark	Littérature et conte	Lorraine (Laurentides)	500
Pepin, Chantal	Littérature et conte	Saint-Donat (Lanaudière)	875
Pepin, Maryse	Littérature et conte	Saint-Eustache (Laurentides)	1 650
Pepin, Maryse	Littérature et conte	Saint-Eustache (Laurentides)	1 360
Perreault, Annie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 500
Perrin, Catherine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 065
Phillips-Boyle, Selena	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 793
Plouffe, Simon	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 137

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Plouffe, Simon	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
Poirier, Nadine	Littérature et conte	Trois-Rivières (Mauricie)	850
Portigal, Arthur	Danse	Montréal (Montréal)	840
Pourbaix, Joël	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 300
Provost, Jany	Chanson	Montréal (Montréal)	2 200
Quinn-Nguyen, Anna	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 500
Quintas, Eva	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 300
René-Lortie, Vincent	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 300
Rioux, Helene	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 750
Rioux, Vincent	Arts visuels	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	2 885
Rivard-Landry, Antoine	Musique	Montréal (Montréal)	2 602
Roberge, Olivier	Arts visuels	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	800
Robert De Massy, Christian	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 800
Rodrigue, Claude	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 200
Rodrigues, Andre	Musique	Montréal (Montréal)	1 500
Rose, Bekka	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	4 000
Roufs, Emma	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 720
Roussel, Andrée-Anne	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 000
Roy Boucher, Rosalie	Littérature et conte	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	3 000
Saint-Cerny, Anne-Marie	Littérature et conte	Val-David (Laurentides)	2 200
Saint-Eloi, Rodney	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 800
Salvas, Geoffroy	Musique	Montréal (Montréal)	2 800
Sarra-Bournet, Hugues	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	1 500
Scali, Dominique	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 500
Senecal, Patrick	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 250
Sharp, Jason	Musique	Montréal (Montréal)	16 700
Simas, Richard	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 700
Sirois, Pierre	Arts visuels	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	3 500
Slutsky, Mark	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 300
Soglo, Yvon	Danse	Gatineau (Outaouais)	4 000
Sokol, Susan J	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 813
Soly, Genevieve	Musique	Montréal (Montréal)	2 000
Sorrentino, Olivier	Arts numériques	Montréal (Montréal)	1 250
Soucy, Caroline	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	1 475
St-Pierre, Annie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 300
Tabassian, Ziya	Musique	Montréal (Montréal)	2 700
Talbi, Elkahna	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 900
Tarazona Francia, Federico	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	1 800
Taschereau, Ghislain	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 225

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Taschereau, Ghislain	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	770
Tessier, Marc	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 500
Therault, Annie Claude	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	950
Thibault, Arleen	Littérature et conte	Saint-Pierre-de-la-Rivière-du-Sud (Chaudière-Appalaches)	3 000
Trudel-Cote, Marie-Lys	Musique	Morin-Heights (Laurentides)	4 395
Turcotte, Élise	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 540
Vaillancourt, Pierre-Luc	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 500
Van De Geer, Jacqueline	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	2 000
Vergara Vargas, Erandy	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 400
Verret, Aimee	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 200
Viatour, Marie Annick	Métiers d'art	Longueuil (Montérégie)	4 200
Vincent, Myriam	Littérature et conte	Saint-Lambert (Montérégie)	2 700
Voyer, Marie-Hélène	Littérature et conte	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	3 000
Walker, Rachel	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	1 475
Warren, Louise	Littérature et conte	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	3 200
Watson, Thomas	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 300
Wendt, Sarah Anne	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	7 000
Woodward, Max	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 700
Yared, Lamia	Musique	Montréal (Montréal)	2 600

Exploration et recherche

2 419 349

Abat-Roy, André	Danse	Montréal (Montréal)	20 000
Allard, Marie-Pier	Musique	Longueuil (Montérégie)	20 000
Asencio, Javier Sebastian	Musique	Trois-Rivières (Mauricie)	20 000
Aubin, Myriam	Cinéma et vidéo	Laval (Laval)	20 000
Bahmad, Mehdi	Chanson	Longueuil (Montérégie)	24 970
Bélanger, Andrée	Arts visuels	Lac-des-Aigles (Bas-Saint-Laurent)	23 000
Bélanger-Champagne, Thomas	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
Bellemare, Jacinthe	Théâtre	Laval (Laval)	15 540
Bellemare, Martin	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 150
Bellemare, Martin	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
Bellemare-Pepin, Antoine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	20 112
Belzil-Normand, Carol-Ann	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	10 300
Bennani, Chadi	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	22 600
Bergeron Brassard, Guillaume	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
Bergeron, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 150
Bergeron, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	16 000
Bergeron, Philippe	Chanson	Mont-Saint-Hilaire (Montérégie)	12 000
Bergeron, Suzie	Cinéma et vidéo	Trois-Rivières (Mauricie)	22 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Bernier Chabot, Maude	Arts visuels	Val-Morin (Laurentides)	21 300
Boisvenue, Jean Francois	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	16 000
Boisvenue, Jean Francois	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 500
Boulerice, Nicolas	Musique	Saint-Antoine-sur-Richelieu (Montréal)	23 000
Brindamour, Amelie	Arts visuels	Saint-Pascal (Bas-Saint-Laurent)	4 600
Champagne, Éric	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
Chartier, Valerie	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
Coderre, Charles-André	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	21 300
Conceicao-Rivet, Annie	Arts visuels	Longueuil (Montréal)	16 000
Cossette, Marc-André	Arts numériques	Montréal (Montréal)	25 000
Côté-Lacroix, Delphie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 500
Cotton, Shawn	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	4 000
Couture, Ian	Chanson	Morin-Heights (Laurentides)	25 000
Dagenais, Genevieve	Arts visuels	Montréal (Montréal)	16 620
Dall'Ara, Ana	Musique	Montréal (Montréal)	8 000
Danis, Daniel	Théâtre	Eastman (Estrie)	24 000
Dauphinais Darrick, Laurence	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	20 000
De Broin, Michel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Denis, Jean Sebastien	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Denizart, Simon	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
Deslandes, Jules	Arts numériques	Montréal (Montréal)	15 600
Desranleau, Yannick	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 000
Desrosiers, Claude	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Dessaulles, Ariane	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
Diconca, Pablo	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
D'Isanto, Sergio	Musique	Montréal (Montréal)	8 000
Doin, Guillaume	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	12 000
Dufaux, Pascal	Arts visuels	Montréal (Montréal)	19 400
Dugre, Françoise	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	15 000
Dupéré, Geneviève	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	20 000
Feddal, Berirouche	Arts visuels	Montréal (Montréal)	15 500
Fortier, Penelope	Chanson	Montréal (Montréal)	12 000
Fragman, Kayla	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Frenette-Vallières, Andréane	Littérature et conte	Mont-Saint-Hilaire (Montréal)	25 000
Gagné-Roy, Odile	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	5 000
Gallant, Patricia	Chanson	Montréal (Montréal)	16 000
Gaulin, Karine	Arts multidisciplinaires	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	15 000
Gauthier, Marie-Josée	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	15 500
Gerard, Frederic	Arts du cirque	Saint-Bernard-de-Lacolle (Montréal)	20 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Gingras, Miki	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	18 000
Goulet, Michel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Granger, Anique	Chanson	Bois-des-Filion (Laurentides)	19 750
Green, Kyra Jean	Danse	Montréal (Montréal)	23 000
Grison, Jean-Baptiste	Arts visuels	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	19 500
Hammad, Salim	Théâtre	Danville (Estrie)	15 600
Hardy, Amélie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Haroun, Elie	Chanson	Montréal (Montréal)	7 475
Harton, Sara	Danse	Montréal (Montréal)	6 933
Hillion, Tania	Arts visuels	L'Islet (Chaudière-Appalaches)	17 300
Hudon, Véronique	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	23 000
Huyghebaert, Celine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 000
Jacques, David	Musique	Lévis (Chaudière-Appalaches)	9 875
Jasko, Peter	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
Jobin, France	Arts numériques	Montréal (Montréal)	5 000
Junique, Sarah	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Kayyali, Abdul-Wahab	Musique	Westmount (Montréal)	22 000
Keesmaat, Amanda	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
Kleinplatz, Sasha	Danse	Montréal (Montréal)	16 000
Kolarova, Eva	Danse	Montréal (Montréal)	15 000
Kopley, Emily	Littérature et conte	Westmount (Montréal)	23 000
Labrie, Jordane	Chanson	Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans (Capitale-Nationale)	7 650
Lambert, Kevin	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	13 000
Landreville, Josèphe	Arts visuels	Montréal (Montréal)	16 000
Lapierre, Patrick	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	17 184
Laroche, Emmanuelle	Théâtre	Magog (Estrie)	15 000
Larochelle, Simon	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	16 000
Lavictoire, Louise	Théâtre	Laverlochère-Angliers (Abitibi-Témiscamingue)	25 000
Lavigne, Isabelle	Cinéma et vidéo	Val-David (Laurentides)	24 000
Lavigne, Mishka	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	25 000
Lebel Ouellet, Catherine	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	17 300
Lebleu, Geneviève	Arts visuels	Montréal (Montréal)	13 000
Lebot, Marie	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	13 000
Leduc, Dominic	Arts visuels	Terrebonne (Lanaudière)	25 000
Legault, Gabrielle	Chanson	Montréal (Montréal)	14 900
Lemire, Andre	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Leroux, Mathieu	Danse	Montréal (Montréal)	24 950
Loftus, Gili	Musique	Montréal (Montréal)	11 500
Marchand, Audrey	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Mason, Etienne	Musique	Montréal (Montréal)	4 614
Masse, Pierre-Etienne	Arts visuels	Longueuil (Montréal)	14 400
Massicotte, Dany	Arts visuels	Saint-Tite (Mauricie)	25 000
McKenna, Ryan	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Mckibbon, Laura May	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	23 000
Menard, Lea	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	14 900
Mesnard, Fanny	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	19 500
Miller, Shelley Mar	Arts visuels	Montréal (Montréal)	22 700
Mot, Jean-Pierre	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 350
Muszynski, Jessica	Danse	Montréal (Montréal)	10 500
Nadeau, Alexandra	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	18 600
N'Doua-Légaré, Iannicko	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
Nguyen, Carol	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	16 000
Norouzi, Anahita	Arts visuels	Montréal (Montréal)	22 000
Nouiga, Yza Laure	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	6 300
Pépin, Elsa	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	23 000
Perreault, Louis	Arts visuels	Montréal (Montréal)	17 000
Perron-Maranda, Anais	Chanson	Montréal (Montréal)	9 050
Pineault, Emile	Danse	Montréal (Montréal)	4 500
Pires, Pedro	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Poirier-Guay, Pierre-Alexandre	Arts multidisciplinaires	Cookshire-Eaton (Estrie)	21 591
Poulin, Alexandre	Chanson	Montréal (Montréal)	19 000
Powell, Eric G	Arts numériques	Warden (Estrie)	18 000
Price, Patricia L	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Readman, Sylvie	Arts visuels	Saint-Bruno-de-Montarville (Montréal)	10 000
Reinhardt, Marc-Alexandre	Arts multidisciplinaires	Gatineau (Outaouais)	17 960
Rocher, Lucie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 500
Sauve-Bergeron, Margaux	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	15 600
Schwager, Jeannette	Musique	Montréal (Montréal)	20 000
Serri, Emilie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Shears, Kayla	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	23 000
Sicotte-Levesque, Alexandra	Cinéma et vidéo	Saint-Robert (Montréal)	18 600
Silva, Sandra Marie	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
Sorrentino, Olivier	Arts visuels	Montréal (Montréal)	17 000
Sprenglemeyer, Laurel	Chanson	Montréal (Montréal)	24 800
Stewart, Jonathan L	Théâtre	Montréal (Montréal)	16 000
Sylvestre, Olivier	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	23 000
Tavoosi, Bahman	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 000
Thibault, Jocelyne	Arts visuels	Laval (Laval)	5 500
Thomson, Scott	Musique	Montréal (Montréal)	7 200

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Trahan, Carl	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 000
Vaillancourt, Ariane	Chanson	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	10 225
Wagenbauer, Kristina	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	11 400
Yang, Jin Joo	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 000
Yonkers Vidal, Marc Andre	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 000

Opportunités stratégiques et plan de carrière

525 200

Allouche, Jocelyne	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	31 950
Boudreau, Walter	Musique	Montréal (Montréal)	42 000
Cousineau, Marion	Chanson	Montréal (Montréal)	42 000
Daoust, Marilyn	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	170 000
Desjardins, Josée	Métiers d'art	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	30 000
Duran Muntadas, Montserrat	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	21 250
Leblanc, Jimmie	Musique	Brossard (Montérégie)	68 000
Szporer, Philip H	Danse	Montréal (Montréal)	120 000

Perfectionnement

639 039

Alarie, Ludovic	Chanson	Montréal (Montréal)	10 000
Allaire, Chanelle	Danse	Montréal (Montréal)	15 000
Amghar, Lynda	Chanson	La Prairie (Montérégie)	7 600
Antoine, Dany-Presnard	Danse	Montréal (Montréal)	14 900
Asselin, Soline	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	5 300
Beaumont-Vachon, Alexandre	Cinéma et vidéo	Saint-Félicien (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	5 390
Bergeron, Olivier	Musique	Pointe-Claire (Montréal)	5 000
Bild, Sarah	Danse	Montréal (Montréal)	4 500
Bissonnette-Lessard, Dominic	Arts multidisciplinaires	Sherbrooke (Estrie)	3 000
Blackburn-Dore, Alexandra	Chanson	Montréal (Montréal)	1 340
Bolemua, Gwladys	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Bonnet, Samuel	Musique	Montréal (Montréal)	2 780
Bouchard, Marilou	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Bouffard, Mathis	Chanson	Longueuil (Montérégie)	2 500
Bourgoin, Josée	Métiers d'art	Saint-André-de-Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)	5 900
Boutin St-Pierre, Maude	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
Bronsard, Sarah	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
Brouillard, Josée	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	7 400
Caillard, Guilhem	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 500
Cartwright, Jennifer	Arts numériques	Montréal (Montréal)	4 644
Champagne, Gabriel	Musique	Montréal (Montréal)	6 000
Chekhanovich, Yehonatan	Musique	Montréal (Montréal)	5 600

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Côté, Johanne	Littérature et conte	Saint-Cyprien (Chaudière-Appalaches)	1 300
Creskey, Lisa	Métiers d'art	Chelsea (Outaouais)	3 903
Daigle, Virginie	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000
Deyo, Robbin	Arts visuels	Montréal (Montréal)	10 700
Dinel, Zao	Danse	Montréal (Montréal)	5 900
Doucet, Valerie	Arts du cirque	Hemmingford (Montérégie)	8 500
Drapeau, Valery	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 000
Drolet, Frederique	Musique	Plaisance (Outaouais)	3 000
Dubord, Judith	Métiers d'art	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	2 400
Dupuis, Tommy	Musique	Saint-David (Montérégie)	1 520
Fontaine, Charles-Eric	Musique	Delson (Montérégie)	5 125
Gabriele, Nicolas	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Gagne, Genevieve	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 160
Galarneau, Dominique	Arts visuels	Sainte-Adèle (Laurentides)	15 000
Gentes, Isabelle	Littérature et conte	Maddington (Centre-du-Québec)	1 300
Gimeno Escobedo, Noemi	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Gomez, Nadine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 100
Goneau, France	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	4 000
Goyette, Marc-Antoine	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Grenier, Alexandra	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Hammad, Salim	Théâtre	Danville (Estrie)	7 000
Harnois, Valmont	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
Harnois-Poirier, Jonathan	Littérature et conte	Shefford (Estrie)	14 900
Havenne, Alexandre	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Jeffery, Laura	Danse	Montréal (Montréal)	695
Jeffery, Laura	Danse	Montréal (Montréal)	9 900
Jones, Jennifer	Arts multidisciplinaires	Saint-Marcellin (Bas-Saint-Laurent)	3 000
Lacelle, Camille	Arts multidisciplinaires	Cookshire-Eaton (Estrie)	3 000
Laforge, Étienne	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Lafortune, Violaine	Arts numériques	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	3 650
Langis, Laurie Anne	Danse	Mille-Isles (Laurentides)	12 225
Laporte, Xavier	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Larouche-Potvin, Charlie	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	960
Larouche-Potvin, Charlie	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	3 877
Lavoie, Alexandre	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	4 000
Leboeuf, Mylene	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	6 765
Leduc Roy, Noémie	Humour	Montréal (Montréal)	6 000
Lejeune, Baptiste	Musique	Montréal (Montréal)	12 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Leonard, Anne Isabelle	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Lepage, Cédric	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Letourneau, Jeanne	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	6 500
Levesque, Valerie	Chanson	Montréal (Montréal)	6 216
Lin, Yen-Chao	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 500
Lindsay, Iris	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	9 691
Mamouni, Youssef	Chanson	Carignan (Montréal)	11 300
Marchand, Alexandre	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Marchand, Catherine	Arts multidisciplinaires	Sherbrooke (Estrie)	3 000
Marcotte, Sandy	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	3 160
Margelidon, Bertrand Henri	Chanson	Montréal (Montréal)	10 700
Martin, Steve	Arts multidisciplinaires	Saint-Marcellin (Bas-Saint-Laurent)	3 000
Morasse, Marjolaine	Chanson	Longueuil (Montréal)	10 000
Morissette, Félix	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Murray, Paula	Métiers d'art	Chelsea (Outaouais)	6 000
Nadeau-Tremblay, Marie	Musique	Montréal (Montréal)	3 993
Neszvecsko, Xavier	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 000
Nguyen, Carol	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	5 590
Ostrovsky, Deborah M	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 200
Ouellette, Pierre-Marc	Danse	Montréal (Montréal)	1 510
Paquin, Guillaume	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	10 000
Paré, Solène	Théâtre	Montréal (Montréal)	14 300
Paré-Blais, Pierre	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
Patterson, Heather	Danse	Montréal (Montréal)	6 000
Peters, Odile-Amelie	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	1 189
Petit, Marie-Pierre	Arts du cirque	Saint-Bruno-de-Montarville (Montréal)	10 700
Pettigrew, Ancha	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Poulin, Adrien Lewis	Musique	Montréal (Montréal)	3 600
Rager, Joshua	Musique	Laval (Laval)	12 000
Rancier, Isabel	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 512
Reny, Jean-Philipp	Musique	Montréal (Montréal)	9 900
Ruzza, Nicolas	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Samb, Seynabou-Rose	Danse	Montréal (Montréal)	13 486
San Juan Muguercia, Dayron Luis	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	13 400
Shank, Laurence	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Sheedy, Catherine	Métiers d'art	Lévis (Chaudière-Appalaches)	5 000
Soumah, Corie Rose	Musique	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	4 588
St Germain, Marion	Chanson	Laval (Laval)	4 040
Sterckeman, Thierry	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	2 991

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Tardif, Myriam	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	11 500
Templier, Alexandra Fleur Marie Noel	Musique	Montréal (Montréal)	2 640
Thaler, Mary	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	5 800
Tremblay, Frederick	Cinéma et vidéo	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	2 200
Tremblay, Frederick	Cinéma et vidéo	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	4 000
Vitupier, Jérémy Pascal	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	8 000
Wagenbauer, Kristina	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	10 600
Weng, Nien Tzu	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Zaldivar La Rosa, Rafael Leonardo	Musique	Marieville (Montérégie)	14 999

Présentation publique

1 502 955

Adam-Johnston, Naomi	Danse	Montréal (Montréal)	5 445
Allard, Philippe	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
Angell, Erika	Musique	Montréal (Montréal)	9 000
Auer, Jessica	Arts visuels	Montréal (Montréal)	10 000
Balass, Joseph	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	14 000
Beaulieu, Roxane	Musique	Richmond (Estrie)	15 000
Bellefleur Bondu, Nicholas	Danse	Montréal (Montréal)	23 000
Bielinski, Mykalle	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	15 000
Bilodeau, Jasmin	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	18 800
Bonin, Louis-Philippe	Musique	Longueuil (Montérégie)	15 000
Bonin, Louis-Philippe	Musique	Longueuil (Montérégie)	18 000
Breault, Marie Helene	Musique	Longueuil (Montérégie)	10 800
Campolese, Cinzia	Arts numériques	Montréal (Montréal)	32 000
Carriere, Bertrand	Arts visuels	Saint-Denis-de-Brompton (Estrie)	39 000
Clement, Arianne	Arts visuels	Acton Vale (Montérégie)	10 500
Cool, Robin Joel	Chanson	Richelieu (Montérégie)	32 000
Corbeil, Daniel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 800
Côté, Alan	Chanson	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	15 000
Coulombe, Ariel	Chanson	Montréal (Montréal)	10 875
Daigle, Virginie	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 400
Dionne, Patrick	Arts visuels	Montréal (Montréal)	16 000
Douville, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	8 000
Dufour Plamondon, Flavie	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	15 000
Dumoulin, Lauréanne	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	26 000
Duong, Genevieve	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	55 540
Fontalvo Silvera, Luz Natalie	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	35 000
Furey, Clara	Danse	Montréal (Montréal)	16 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Furey, Ellen	Danse	Montréal (Montréal)	45 000
Gagné-Roy, Odile	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	35 000
Gamache, Odile	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
Gee, Sophia	Théâtre	Montréal (Montréal)	24 700
Giasson, Veronique	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
Gingras, Nicole	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 500
Girard-Charest, Emilie	Musique	Montréal (Montréal)	11 985
Goudreau, Maryse	Arts multidisciplinaires	Escuminac (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	12 000
Gulkin, Corinna Rose	Chanson	Montréal (Montréal)	10 700
Heintzman Hope, Phoebe	Danse	Montréal (Montréal)	29 000
Kichtchenko, Anna	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	26 600
Lalancette, Anne	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
Laprise, Eliot	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	35 500
Larobina, Juan Sebastian	Chanson	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	16 000
Latulippe, Julie-Ann	Arts visuels	Magog (Estrie)	26 500
Lauber, Anne	Musique	Sutton (Estrie)	11 250
Laurin Beaucage, Caroline	Danse	Montréal (Montréal)	20 000
Lepage, Etienne-Thom	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 325
Lessard, Jean Christo	Chanson	Montréal (Montréal)	17 500
Lévesque, Claudie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	40 000
Mailloux Desjardins, Jean Félix	Musique	Châteauguay (Montérégie)	10 000
Marcoux-Fortier, Iphigénie	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	28 000
Martin, Jason	Danse	Montréal (Montréal)	6 500
Mauxion, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 650
Morin, Alexandre	Danse	Montréal (Montréal)	44 000
Morin, Alexandre	Danse	Montréal (Montréal)	28 000
Morin, Robert	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Müller, Hanna Sybille	Danse	Montréal (Montréal)	27 000
Nadeau-Gauthier, Joel	Arts multidisciplinaires	Saint-Pascal (Bas-Saint-Laurent)	4 875
Nadeau-Gauthier, Joel	Arts multidisciplinaires	Saint-Pascal (Bas-Saint-Laurent)	25 000
Nault, Line	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	37 000
Paradis, Pascale	Chanson	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 000
Paul Hénaire, Maude	Arts visuels	Montréal (Montréal)	22 500
Pelletier-Tremblay, Rachèle	Chanson	Montréal (Montréal)	23 000
Pothier, Stéphanie	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	14 000
Prats, Morena	Théâtre	Lachute (Laurentides)	23 000
Preka Haxhillari, Flutura	Arts visuels	Montréal (Montréal)	29 000
Prevost, Jacob	Chanson	Longueuil (Montérégie)	10 000
Reyes, Gerard	Danse	Montréal (Montréal)	9 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Ronfard, Alice	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 000
Ross, Elie-Anne	Danse	Montréal (Montréal)	15 000
Saenz de la Calzada, Marta	Littérature et conte	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	20 000
Scholes, Doug	Arts visuels	Montréal (Montréal)	8 000
Tetrault, Pascale	Arts numériques	Montréal (Montréal)	8 400
Therault, Anne	Danse	Montréal (Montréal)	16 000
Tremblay, Léa	Danse	Montréal (Montréal)	30 000
Vallée, Guillaume	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	7 200
Vallée-Charest, Anouk	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	5 110
Volny, Sandra	Arts numériques	Montréal (Montréal)	15 000
Wendt, Sarah Anne	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	13 000

Publication et documentation critique

110 300

Blouin, Marc	Recherche architecturale	Montréal (Montréal)	20 000
Desjardins, Chloé	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
Grassi, Antoinette	Arts visuels	Westmount (Montréal)	20 000
Lafargue, Jacky	Arts visuels	Sainte-Madeleine-de-la- Rivière-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	20 000
Lafontaine, Elise	Arts visuels	Montréal (Montréal)	10 300
Ménard, Marie-Gabrie	Danse	Montréal (Montréal)	20 000

Studios et ateliers-résidences

442 250

Atelier-résidence à La Chartreuse et au Pôle (France)

6 500

Lefebvre, Annick	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 500
------------------	---------	---------------------	-------

Atelier-résidence de la Fondation Christoph Merian

13 000

Campolese, Cinzia	Arts visuels	Montréal (Montréal)	13 000
-------------------	--------------	---------------------	--------

Atelier-résidence de la Fondation finlandaise de résidences d'artistes à Espoo

12 000

Borowska, Sophia	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	12 000
------------------	---------------	---------------------	--------

Atelier-résidence de Montréal

20 000

Landreville, Annie	Littérature et conte	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	10 000
Marcotte, Sandy	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	10 000

Échanges chorégraphiques entre le Québec et Bassano del Grappa

6 000

Daoust, Marilyn	Danse	Montréal (Montréal)	6 000
-----------------	-------	---------------------	-------

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Belgique BPS22			8 000
Roy, Jonathan	Arts visuels	Montréal (Montréal)	8 000
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et la Corée du Sud			8 000
Senft, Emma	Arts visuels	Montréal (Montréal)	8 000
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et la Haute-Autriche			3 500
Caron Lefebvre, Philippe	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 500
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et le Maroc			6 150
Karcz, Emily	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 150
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Guadeloupe			8 000
Desnoyers, Sabrina	Théâtre	Montréal (Montréal)	8 000
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Japon			11 000
Paquette, Marion	Arts visuels	Montréal (Montréal)	11 000
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Mexique			26 000
Alary, Olivier	Musique	Montréal (Montréal)	6 500
Herrera, Margarita	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 500
Major-Cardinal, Françoise	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	6 500
St-Michael, Jonas	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	6 500
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec-Cuba			11 000
Lachapelle, Lucie	Littérature et conte	Oka (Laurentides)	5 500
Lavergne, Melissa	Musique	Montréal (Montréal)	5 500
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec-Taïwan			6 000
Choquette, Marie-Soleil	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	6 000
Échanges d'écrivains et de bédéistes entre le Québec et la Bavière			4 500
Legault, Marie-Anne	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	4 500
Échanges d'écrivains et de bédéistes entre le Québec et la Fédération Wallonie-Bruxelles			12 000
Beaudoin Pilon, Daphne	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	6 000
Juin, Aurore	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 000
Échanges Québec - La Chartreuse de Villeneuve lez Avignon			9 300
Sauvé, Karine	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 500
Zacharie, Agnès	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	3 800

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Résidence chorégraphique à Potsdam			15 000
Caron, Soraïda	Danse	Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)	15 000
Résidence chorégraphique au Pays basque			6 000
Zendejas, Edgar	Danse	Montréal (Montréal)	6 000
Résidence de recherche et de création à Nantes			6 000
Larocque-Allard, Emilie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 000
Résidence de recherche et de création pour architectes et artistes en arts visuels à la British School at Rome			5 000
Deschenes, Olivia	Recherche architecturale	Montréal (Montréal)	5 000
Résidence de recherche pour commissaires indépendants et artistes en arts visuels à l'International Studio and Curatorial Program de Brooklyn			11 500
Hill, Cynthia	Arts visuels	Montréal (Montréal)	11 500
Résidences artistiques à Paris			35 000
Dansereau, Marianne	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 000
Foucher, Carolanne	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	5 000
Gagné, Philippe David	Cinéma et vidéo	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	5 000
Kazemi, Nahid	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 000
Lacroix Loiselle, Frédéric	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	5 000
Lajoie, Lucas	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	5 000
Rossignol, Francois	Musique	Chambly (Montérégie)	5 000
Résidences artistiques entre le Québec et le Nouveau-Brunswick			3 000
Drolet, Marie-Pierre	Métiers d'art	La Pêche (Outaouais)	3 000
Résidences de recherche et de création au Goethe-Institut Salvador-Bahia			12 000
Giles Martinez, Rafael	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	6 000
Rebouças, Clarissa	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	6 000
Résidences de recherche et de création en arts du cirque à Toulouse (France)			14 000
Cournoyer-Lessard, Frédérique	Arts du cirque	Saint-Charles-sur-Richelieu (Montérégie)	14 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Studio du Québec à Berlin			26 000
Désilets, Martin	Arts visuels	Longueuil (Montréal)	26 000
Studio du Québec à Londres			22 500
Barrow, Daniel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	22 500
Studio du Québec à New York			35 700
Bélanger, Rémy	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	16 250
Girard, François	Théâtre	Montréal (Montréal)	19 450
Studio du Québec à Paris			40 000
Girard-Charest, Emilie	Musique	Montréal (Montréal)	20 000
Martin, Catherine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Studio du Québec à Rome			39 600
Belleau, Simon	Arts visuels	Montréal (Montréal)	19 800
Morin, Robert	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	19 800

PARTENARIAT TERRITORIAL

3 351 141

Abitibi-Témiscamingue

141 000

Bourses

121 000

Création, production, rayonnement

121 000

Charette, François	Cinéma et vidéo	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	8 800
Chevrier, Karl	Arts multidisciplinaires	Notre-Dame-du-Nord (Abitibi-Témiscamingue)	9 000
Crépeau, Geneviève	Arts multidisciplinaires	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	8 800
Gagnon, Eric	Arts multidisciplinaires	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	8 350
Gagnon, Suzie	Arts visuels	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	18 000
Hardy, Geneviève	Arts visuels	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	10 400
Lafontaine, Dominic	Arts numériques	Notre-Dame-du-Nord (Abitibi-Témiscamingue)	1 000
Laroche, Guillaume	Chanson	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	18 000
Magny, Guylaine	Arts visuels	La Motte (Abitibi-Témiscamingue)	7 000
Mediavilla Saenz De La Calzada, Beatriz	Cinéma et vidéo	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	7 200
Théberge, Anne	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	7 200
Toulouse, Joséane	Littérature et conte	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	8 900
Walosik, Alexander	Arts multidisciplinaires	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	8 350

Subventions

20 000

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction

20 000

AGORA DES ARTS	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	10 000
THÉÂTRE DU TANDEM	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	10 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Bas-Saint-Laurent	230 928
--------------------------	----------------

Bourses **139 828**

Création, production, rayonnement **139 828**

Beaulieu, Claudia	Littérature et conte	Saint-Honoré-de-Témiscouata (Bas-Saint-Laurent)	5 183
Boulianne, Nadine	Arts visuels	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	9 450
Dugre, Françoise	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	9 500
Dumont, Luce	Arts visuels	Saint-Fabien (Bas-Saint-Laurent)	6 700
Garot, Olivier	Littérature et conte	Saint-Ulric (Bas-Saint-Laurent)	7 475
Guilbert, Magali	Chanson	Sainte-Françoise (Bas-Saint-Laurent)	5 800
Lamarre, Eric	Cinéma et vidéo	Lac-au-Saumon (Bas-Saint-Laurent)	8 570
Lessard-Bérubé, Stéphanie	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	9 500
Mailhot-Léonard, Florence	Arts multidisciplinaires	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	19 000
Normand, Eric	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	9 500
Ouellet, Benoit	Chanson	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	9 650
Pettigrew, Mélissa	Arts multidisciplinaires	Cacouna (Bas-Saint-Laurent)	19 000
Sirois, Emie	Arts visuels	Matane (Bas-Saint-Laurent)	1 000
Themens, Cylia	Arts multidisciplinaires	Saint-Donat (Bas-Saint-Laurent)	10 000
Thériault, Anabelle	Littérature et conte	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	9 500

Subventions **91 100**

Production, diffusion, promotion et consolidation **60 600**

CARREFOUR DE LA LITTÉRATURE, DES ARTS ET DE LA CULTURE (CLAC)	Littérature et conte	Mont-Joli (Bas-Saint-Laurent)	14 600
CORPORATION DE L'ANCIEN PALAIS DE JUSTICE DE KAMOURASKA INC.	Arts multidisciplinaires	Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)	15 000
VIEUX THÉÂTRE DE SAINT-FABIEN	Pluridisciplinaire	Saint-Fabien (Bas-Saint-Laurent)	17 000
VRILLE ART ACTUEL	Arts visuels	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	14 000

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction **30 500**

CARROUSEL INTERNATIONAL DU FILM DE RIMOUSKI	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	13 500
TOUR DE BRAS	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	17 000

Capitale-Nationale

297 400

Bourses

160 650

Création, production, rayonnement

160 650

Amyot, Angélique	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	5 350
Béland, Marie-Chantale	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	16 500
Béliveau, Mariane	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	18 500
Carrier, Mélanie	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	Projet soutenu par le partenaire *
Dumas, Manon	Arts multidisciplinaires	Saint-Joachim (Capitale-Nationale)	6 000
Gagnon, Stéphanie	Musique	Sainte-Catherine-de-la-Jacques-Cartier (Capitale-Nationale)	5 550
Gosselin, Karine	Arts visuels	Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)	12 900
Huard, Jonathan	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
Hyppolite, Emmanuel	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	9 250
Lachance, Marie-Chantale	Arts visuels	L'Ange-Gardien (Capitale-Nationale)	10 000
Lafleur, Sébastien	Arts numériques	Baie-Saint-Paul (Capitale-Nationale)	18 000
Lebeau, Marie-Pier	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	9 250
Martel, Veronique	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	7 650
Morissette, Gaetan	Musique	Portneuf (Capitale-Nationale)	1 700
Provencher, Véronique	Arts du cirque	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans (Capitale-Nationale)	10 000
Ste-Marie, Carlos	Arts visuels	Sainte-Brigitte-de-Laval (Capitale-Nationale)	10 000
Thibout, Sandrine	Arts multidisciplinaires	Les Éboulements (Capitale-Nationale)	10 000

Subventions

136 750

Production, diffusion, promotion et consolidation

136 750

AMPLI DE QUÉBEC (L)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	Projet soutenu par le partenaire *
BANDE VIDÉO ET FILM DE QUÉBEC (LA)	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	Projet soutenu par le partenaire *
CENTRE DE VALORISATION DU PATRIMOINE VIVANT	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	14 000
CENTRE INOUI	Arts visuels	Saint-Siméon (Capitale-Nationale)	8 400
COMMISSION BRASSICOLE (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	14 350
D'EUX / ANNIE GAGNON	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	14 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

FONDATION PLAMONDON	Arts multidisciplinaires	Saint-Raymond (Capitale-Nationale)	14 000
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	14 000
PRODUCTIONS POUR ENFANTS DE QUÉBEC (THÉÂTRE DU GROS MÉCANO) (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	Projet soutenu par le partenaire *
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	28 000
THÉÂTRE POUR PAS ÊTRE TOUT SEUL	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	17 500
VU, CENTRE DE DIFFUSION ET DE PRODUCTION DE LA PHOTOGRAPHIE	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	12 500

Centre-du-Québec	167 425
-------------------------	----------------

Bourses **108 500**

Création, production, rayonnement **108 500**

Baril, Mireille	Arts multidisciplinaires	Bécancour (Centre-du-Québec)	8 500
Beauchemin, Mikael	Cinéma et vidéo	Saint-François-du-Lac (Centre-du-Québec)	13 000
Bélisle, Guillaume	Théâtre	Grand-Saint-Esprit (Centre-du-Québec)	8 500
Bergeron, Mylène	Théâtre	Drummondville (Centre-du-Québec)	12 000
Bouchard, Karine	Littérature et conte	L'Avenir (Centre-du-Québec)	6 000
de Blois, Isabelle	Arts visuels	Saint-Ferdinand (Centre-du-Québec)	10 000
Lainesse, Suzanne	Chanson	Victoriaville (Centre-du-Québec)	5 600
Lavoie Richard, Jacinthe	Littérature et conte	Notre-Dame-de-Ham (Centre-du-Québec)	8 500
Lessard, Emmanuelle	Arts visuels	Plessisville (Centre-du-Québec)	10 000
Samson, Guy	Arts visuels	Victoriaville (Centre-du-Québec)	6 400
Samson, Mathieu	Chanson	Plessisville (Centre-du-Québec)	10 000
Simard, Priscilla	Théâtre	Nicolet (Centre-du-Québec)	5 500
Vachon, Sandrine	Danse	Drummondville (Centre-du-Québec)	4 500

Subventions **58 925**

Production, diffusion, promotion et consolidation **51 425**

ATOLL ART ACTUEL	Arts visuels	Victoriaville (Centre-du-Québec)	3 175
DIFFUSION MOMENTUM	Arts visuels	Victoriaville (Centre-du-Québec)	12 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE DRUMMONDVILLE	Musique	Drummondville (Centre-du-Québec)	11 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

PRODUCTIONS PLATEFORME	Musique	Victoriaville (Centre-du-Québec)	11 750
SÉRIE CULTURELLE DE WARWICK	Musique	Warwick (Centre-du-Québec)	13 500

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction **7 500**

CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DES JARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Drummondville (Centre-du-Québec)	1 500
MOUVEMENTS ESSARTS	Arts visuels	Saint-Pie-de-Guire (Centre-du-Québec)	6 000

Chaudière-Appalaches **139 983**

Bourses **92 200**

Création, production, rayonnement **82 950**

Aucoin, Rachel	Musique	Beaumont (Chaudière-Appalaches)	6 850
Chouinard, Carolyn	Littérature et conte	Lévis (Chaudière-Appalaches)	9 250
Couture, Émile	Arts multidisciplinaires	Lévis (Chaudière-Appalaches)	18 500
Emond, Eugénie	Arts visuels	Saint-Antoine-de-Tilly (Chaudière-Appalaches)	8 100
Gagné, Dominique	Littérature et conte	Lévis (Chaudière-Appalaches)	8 500
Giasson-Cloutier, Sandra	Arts visuels	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	9 250
Parisé, Karine	Danse	Lévis (Chaudière-Appalaches)	4 000
St-Pierre, Samuel	Cinéma et vidéo	Sainte-Félicité (Chaudière-Appalaches)	18 500

Mobilité **9 250**

Saulnier, Michel	Arts visuels	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	9 250
------------------	--------------	--	-------

Subventions **47 783**

Production, diffusion, promotion et consolidation **38 500**

EXECENTRER	Pluridisciplinaire	Saint-Benoît-Labre (Chaudière-Appalaches)	13 000
L'ESPACE CULTUREL DU QUARTIER	Arts visuels	Lévis (Chaudière-Appalaches)	12 500
MAISON NATALE DE LOUIS FRÉCHETTE	Littérature et conte	Lévis (Chaudière-Appalaches)	13 000

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction **9 283**

FLEUVE ESPACE-DANSE	Danse	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	9 283
---------------------	-------	--	-------

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Côte-Nord	96 665
------------------	---------------

Bourses **54 608**

Création, production, rayonnement **50 108**

Lefort, Michelle	Arts visuels	Sept-Îles (Côte-Nord)	12 792
Maillet, Eric	Arts visuels	Les Bergeronnes (Côte-Nord)	11 408
Pedneault, Emilie	Arts visuels	Baie-Comeau (Côte-Nord)	5 908
Tanguay-Verreault, Alexandra	Arts visuels	Port-Cartier (Côte-Nord)	20 000

Mobilité **4 500**

Arsenault, Catherine	Arts visuels	Baie-Comeau (Côte-Nord)	4 500
----------------------	--------------	-------------------------	-------

Subventions **42 057**

Production, diffusion, promotion et consolidation **27 057**

THEATRE DES BELOUFILLES	Théâtre	Tadoussac (Côte-Nord)	14 307
TROUPE LA CHANT'AMUSE INC.	Théâtre	Baie-Comeau (Côte-Nord)	12 750

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction **15 000**

CORPORATION DE GESTION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE BAIE-COMEAU	Danse	Baie-Comeau (Côte-Nord)	6 750
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA CÔTE-NORD	Musique	Baie-Comeau (Côte-Nord)	8 250

Estrie	78 000
---------------	---------------

Bourses **52 000**

Création, production, rayonnement **52 000**

Aubin Thuot, Anabelle	Arts du cirque	Sutton (Estrie)	7 000
Boucher, Sophie	Arts visuels	Granby (Estrie)	11 500
Grenier-Thellend, Samuel	Chanson	Granby (Estrie)	9 500
Lecours, Maude	Arts multidisciplinaires	Cowansville (Estrie)	7 000
Marquis, Gabrielle	Musique	Frelighsburg (Estrie)	17 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Subventions 26 000

Production, diffusion, promotion et consolidation 26 000

CENTRE ADÉLARD	Arts visuels	Frelighsburg (Estrie)	12 000
MUSIQUE ET TRADITIONS ILLIMITÉES	Arts multidisciplinaires	Sutton (Estrie)	2 000
THÉÂTRE DU LAC BROME	Théâtre	Lac-Brome (Estrie)	12 000

Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine 245 000

Bourses 167 750

Création, production, rayonnement 155 250

Arsenault, Cindy	Danse	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 000
Beau Ferron, Catherine	Arts visuels	La Martre (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	5 500
Benaissa, Leïla Sofiane	Littérature et conte	Caplan (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	19 000
Cayouette, France	Littérature et conte	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 000
Cote Vaillancourt, Mathilde	Musique	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 500
Cyr, Mathieu	Cinéma et vidéo	Maria (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 500
Dugas, Caroline	Arts visuels	Nouvelle (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 500
Harnois-Blouin, Mathieu	Littérature et conte	Saint-Maxime-du-Mont-Louis (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	19 000
Mainville, Bruno	Arts visuels	Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 500
Menge, Yoanis	Arts visuels	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 000
Moeder, Claire	Littérature et conte	Maria (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 500
Poulin, Olivier	Cinéma et vidéo	Chandler (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 500
Richard, Gilbert	Arts multidisciplinaires	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	18 000
Roy, Mathieu	Arts visuels	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 750

Mobilité 12 500

Dion-Fortin, Alexandra	Arts visuels	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	4 000
Larouche, Michelle	Arts visuels	Paspébiac (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	8 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Subventions

77 250

Production, diffusion, promotion et consolidation

67 250

ADMARE, REGROUPEMENT DES ARTISTES PROFESSIONNELS EN ARTS VISUELS DES ÎLES-DE-LA-MADELEINE	Arts visuels	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000
AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	17 000
CENTRE D'ARTISTES VASTE ET VAGUE	Arts visuels	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	12 000
MACHINE À TRUC, COOPÉRATIVE CULTURELLE (LA)	Cinéma et vidéo	Saint-Maxime-du-Mont-Louis (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	14 000
MANDOLINE HYBRIDE	Arts multidisciplinaires	Marsoui (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 250
PRODUCTIONS À TOUR DE RÔLE (LES)	Théâtre	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	5 000

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction

10 000

GRANDE RENCONTRE DES ARTS MÉDIATIQUES EN GASPÉSIE	Arts numériques	Percé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000
---	-----------------	---------------------------------------	--------

Lanaudière

181 000

Bourses

116 500

Création, production, rayonnement

116 500

Demers, Karine	Arts visuels	Rawdon (Lanaudière)	10 000
Lacas, Sylvain	Théâtre	Notre-Dame-des-Prairies (Lanaudière)	9 000
Lagueux, Stephanie	Arts visuels	Terrebonne (Lanaudière)	9 900
Lamarre, Olivier	Chanson	Terrebonne (Lanaudière)	10 000
Loupe, Véronique	Métiers d'art	Joliette (Lanaudière)	6 150
Nadeau, Lucie	Arts visuels	Sainte-Marcelline-de-Kildare (Lanaudière)	16 000
Ribeiro Martins, Marcelo	Arts multidisciplinaires	La Visitation-de-l'Île-Dupas (Lanaudière)	9 500
Rodrigue, Simon	Cinéma et vidéo	Mascouche (Lanaudière)	20 000
Roy, Marie Soleil	Arts multidisciplinaires	Sainte-Julienne (Lanaudière)	9 500
Sarrasin, Marie Hélène	Littérature et conte	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	6 450
Sauvageau, Sébastien	Musique	Sainte-Béatrix (Lanaudière)	10 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Subventions 64 500

Production, diffusion, promotion et consolidation 44 500

CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	14 500
CRÉASON	Musique	Saint-Paul (Lanaudière)	15 000
LA SINFONIA DE LANAUDIÈRE	Musique	L'Assomption (Lanaudière)	15 000

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction 20 000

CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Théâtre	L'Assomption (Lanaudière)	10 000
ECOUMENE	Théâtre	Notre-Dame-des-Prairies (Lanaudière)	10 000

Laurentides 193 000

Bourses 149 000

Création, production, rayonnement 135 000

Castonguay, Sophie	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	5 100
D'Aoust, Marie-Claude	Arts multidisciplinaires	Saint-Jérôme (Laurentides)	9 700
Deguire, Elise	Arts du cirque	Sainte-Adèle (Laurentides)	9 000
Deslongchamps, Marcel	Musique	Deux-Montagnes (Laurentides)	18 000
Gagnon, Gamine	Arts visuels	Sainte-Adèle (Laurentides)	18 000
Kortas, Siham	Cinéma et vidéo	Mirabel (Laurentides)	9 700
Lafond, Jérôme	Littérature et conte	Saint-Jérôme (Laurentides)	6 650
Lalonde, David	Cinéma et vidéo	Saint-Jérôme (Laurentides)	9 900
Legault, Line	Littérature et conte	Saint-Jérôme (Laurentides)	9 700
Macaluso, Gabi	Chanson	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	8 500
Paço-Rocchia, Sonia	Arts multidisciplinaires	Saint-Joseph-du-Lac (Laurentides)	9 700
Prats, Morena	Théâtre	Lachute (Laurentides)	9 500
Tessier, Isabelle	Arts visuels	Saint-Jérôme (Laurentides)	5 000
Trudel-Cote, Marie-Lys	Arts multidisciplinaires	Morin-Heights (Laurentides)	6 550

Mobilité 14 000

Gervais Dupuis, Frederic	Cinéma et vidéo	Saint-Jérôme (Laurentides)	14 000
--------------------------	-----------------	----------------------------	--------

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Subventions 44 000

Production, diffusion, promotion et consolidation 35 000

DIFFUSION EN SCÈNE RIVIÈRE-DU-NORD INC.	Pluridisciplinaire	Saint-Jérôme (Laurentides)	15 000
ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DU NOUVEAU MONDE (OPNM)	Musique	Blainville (Laurentides)	12 500
PETIT THÉÂTRE DU NORD (LE)	Théâtre	Boisbriand (Laurentides)	7 500

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction 9 000

ATELIER DE L'ÎLE	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	9 000
------------------	--------------	-------------------------	-------

Laval 100 000

Bourses 50 000

Création, production, rayonnement 50 000

Fortin, Louis	Musique	Laval (Laval)	5 000
Grondines, Veronique	Littérature et conte	Laval (Laval)	7 500
Lalonde, Francois	Cinéma et vidéo	Laval (Laval)	10 000
Laurore, Vladimir	Musique	Laval (Laval)	9 500
Marchand, Élie	Théâtre	Laval (Laval)	10 000
Samson, Claude	Chanson	Laval (Laval)	8 000

Subventions 50 000

Production, diffusion, promotion et consolidation 40 000

RENCONTRE THÉÂTRE ADOS (LA)	Théâtre	Laval (Laval)	13 500
SOCIÉTÉ DES ARTS VISUELS DE LAVAL (VERTICALE, CENTRE D'ARTISTES) (LA)	Arts visuels	Laval (Laval)	12 500
THÉÂTRE INCLINÉ	Théâtre	Laval (Laval)	14 000

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction 10 000

THEATRE OMNIVORE	Théâtre	Laval (Laval)	10 000
------------------	---------	---------------	--------

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Mauricie	214 000
-----------------	----------------

Bourses	149 375
----------------	----------------

Création, production, rayonnement	149 375
--	----------------

Baril, Genevieve	Arts visuels	Champlain (Mauricie)	10 000
Boisvert, Julien	Cinéma et vidéo	Shawinigan (Mauricie)	10 000
Clément, Caroline	Chanson	Grandes-Piles (Mauricie)	17 000
Clermont, Isabelle	Arts multidisciplinaires	Trois-Rivières (Mauricie)	9 000
Denis, David	Cinéma et vidéo	Trois-Rivières (Mauricie)	4 000
Dostie, Alexandre	Littérature et conte	Trois-Rivières (Mauricie)	4 000
Germain-Therien, Chloe	Arts visuels	Saint-Stanislas (Mauricie)	12 000
Girard, Louise	Littérature et conte	Saint-Justin (Mauricie)	5 500
Hiram, Léa	Arts visuels	Shawinigan (Mauricie)	10 000
Janvier, Dany	Cinéma et vidéo	Saint-Adelphe (Mauricie)	10 000
Lafontaine, Marie Ève	Danse	Saint-Mathieu-du-Parc (Mauricie)	10 000
Moscini, Cristina	Théâtre	Shawinigan (Mauricie)	4 500
Poisson, Valérie	Musique	Trois-Rivières (Mauricie)	9 250
Rivest, Claudine	Théâtre	Trois-Rivières (Mauricie)	9 125
Simard, Claudie	Arts numériques	Saint-Boniface (Mauricie)	15 000
Thériault, Catherine	Cinéma et vidéo	Champlain (Mauricie)	10 000

Subventions	64 625
--------------------	---------------

Production, diffusion, promotion et consolidation	54 625
--	---------------

ATELIER SILEX	Arts numériques	Trois-Rivières (Mauricie)	10 000
COOP DE SOLIDARITE NITASKINAN	Arts multidisciplinaires	Obedjiwan (Mauricie)	10 000
GALERIE D'ART DU PARC	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	10 750
INITIATIVES 1-2-3-4	Arts multidisciplinaires	Saint-Mathieu-du-Parc (Mauricie)	12 500
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIERES INC. (L)	Musique	Trois-Rivières (Mauricie)	11 375

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction	10 000
--	---------------

INITIATIVES 1-2-3-4	Danse	Saint-Mathieu-du-Parc (Mauricie)	10 000
---------------------	-------	----------------------------------	--------

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Montérégie	401 720
-------------------	----------------

Bourses	273 220
----------------	----------------

Création, production, rayonnement (Longueuil)	77 250
--	---------------

Bedard, Nadyne	Littérature et conte	Longueuil (Montérégie)	18 000
Cadieux-Langlois, Genevieve	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	5 250
Davida, Dena	Arts multidisciplinaires	Saint-Lambert (Montérégie)	9 750
Dery, Cara	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	9 750
Griffith, Johanna	Arts visuels	Saint-Bruno-de-Montarville (Montérégie)	18 000
Paul, Dominique	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	9 750
Veilleux, Carl	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	6 750

Création, production, rayonnement (Montérégie-Est)	81 500
---	---------------

Clinton, Courtney	Arts visuels	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	9 000
Cossette-Masse, Sébastien	Danse	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	10 000
Desmarais, Gabrielle	Métiers d'art	Chambly (Montérégie)	4 000
Gauvin, Patricia	Arts visuels	Verchères (Montérégie)	9 000
Guertin, Pascale	Musique	Sorel-Tracy (Montérégie)	12 000
Kesselring, Rita	Arts visuels	Sainte-Christine (Montérégie)	11 500
Labonté, Ariane	Littérature et conte	Mont-Saint-Hilaire (Montérégie)	2 000
Laraqui, Asmae	Arts visuels	Mont-Saint-Hilaire (Montérégie)	19 000
Perron, Normand	Littérature et conte	Saint-Roch-de-Richelieu (Montérégie)	5 000

Création, production, rayonnement (Montérégie-Ouest)	93 720
---	---------------

Caza, Caroline	Cinéma et vidéo	Huntingdon (Montérégie)	10 200
Champ, Alyson	Arts visuels	Saint-Chrysostome (Montérégie)	6 500
Dubé, Mathieu	Littérature et conte	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	1 500
Galouchko, Anne	Arts multidisciplinaires	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	11 000
Hung, Yu-Hsien	Musique	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	11 000
Leduc, Marie-Pierre	Chanson	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	11 500
Lévesque, Clément	Chanson	Beauharnois (Montérégie)	12 220
Pagé, Louise	Arts visuels	Sainte-Martine (Montérégie)	11 500
Poirier, Priska	Littérature et conte	Candiac (Montérégie)	11 800
Retamal, Kathy	Théâtre	La Prairie (Montérégie)	6 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Mobilité (Longueuil) 9 750

Goudreau, Céline	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	9 750
------------------	--------------	------------------------	-------

Mobilité (Montérégie-Ouest) 11 000

Ouellet, Marie-Belle	Littérature et conte	Les Cèdres (Montérégie)	11 000
----------------------	----------------------	-------------------------	--------

Subventions 128 500

Production, diffusion, promotion et consolidation (Longueuil) 39 000

À VOIX HAUTE	Littérature et conte	Longueuil (Montérégie)	14 500
FÊTE DU LIVRE ET DE LA LECTURE DE LONGUEUIL	Littérature et conte	Longueuil (Montérégie)	10 000
GRUPE ENSEMBL'ARTS	Musique	Brossard (Montérégie)	14 500

Production, diffusion, promotion et consolidation (Montérégie-Est) 36 000

FLOTS DE PAROLES	Littérature et conte	Verchères (Montérégie)	9 000
MAISON DE LA MUSIQUE DE SOREL-TRACY	Musique	Sorel-Tracy (Montérégie)	12 000
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE SAINT-HYACINTHE	Arts du cirque	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	15 000

Production, diffusion, promotion et consolidation (Montérégie-Ouest) 16 000

GALILEO (ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA VALLÉE-DU-HAUT-SAINT-LAURENT)	Musique	Pincourt (Montérégie)	16 000
--	---------	-----------------------	--------

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction (Longueuil) 10 000

THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montérégie)	10 000
---------------------	--------------------	------------------------	--------

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction (Montérégie-Ouest) 27 500

GALILEO (ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA VALLÉE-DU-HAUT-SAINT-LAURENT)	Musique	Pincourt (Montérégie)	9 000
MEUTE MONDE	Arts multidisciplinaires	Delson (Montérégie)	5 000
VALSPEC INC.	Musique	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	13 500

Montréal 503 900

Bourses 336 400

Soutien à une première bourse du CALQ 336 400

Bérard, Marie Anne	Musique	Montréal (Montréal)	11 700
Bernier-Hudanish, Matthew	Théâtre	Montréal (Montréal)	14 400

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Chami, Jad	Chanson	Montréal (Montréal)	14 700
Chauvin, Loïc	Arts visuels	Montréal (Montréal)	10 000
Daigneault, Marie-Syrine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	14 000
De Pierre, Jeremie	Musique	Montréal (Montréal)	14 000
Donkin, Victoria	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	14 200
Giguère-Côté, Camille	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 000
Hurcomb, Kelly	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	14 900
Larouche, Edith-Manoushka	Arts visuels	Montréal (Montréal)	14 800
Lecomte, Rozenn	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
Legaré, Morgan	Arts visuels	Montréal (Montréal)	15 000
Marceau, Jeanne Voizard	Chanson	Montréal (Montréal)	14 900
Matasheva, Dayana	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	13 700
Moreno, Alexandra	Chanson	Montréal (Montréal)	15 000
Murphy, Matthew	Musique	Montréal (Montréal)	14 800
Nguyen Cao, Viet-Phuong Fiona	Arts visuels	Montréal (Montréal)	14 000
Poulin, Adrien Lewis	Musique	Montréal (Montréal)	14 000
Rainville, Audrey	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 000
Robidoux, Philippe	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 000
Sylvestre, Noémie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	15 000
Tetreault, William	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 000
Viau, Alexis	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	13 900
Vignola, Joannine	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 700
Vinci, Alexia	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 700

Subventions

167 500

Production, diffusion, promotion et consolidation

167 500

ATELIER GRAFF	Arts visuels	Montréal (Montréal)	12 500
CASTELIERS (LES TROIS JOURS DE CASTELIERS - FESTIVAL INTERNATIONAL DE MARIONNETTES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 750
CONTEURS A GAGES	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 000
FONDATION AFRO MONDE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	8 000
FONDATION MÉTROPOLIS BLEU (FESTIVAL LITTÉRAIRE INTERNATIONAL DE MONTRÉAL MÉTROPOLIS BLEU)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 900
GROUPE MOLIOR (LE)	Arts numériques	Montréal (Montréal)	12 500
LES COMPAGNONS BAROQUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 000
LES PRECIEUSES FISSURES	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 500
LIVART	Arts visuels	Montréal (Montréal)	12 500
MARGUERITE A BICYCLETTE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	14 000
MONASTÈRE (LE)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	4 850

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

MOUVEMENT CLIMAT MONTREAL	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	12 500
PME-ART	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	12 500
PRODUCTIONS NUITS D'AFRIQUE	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
PRODUCTIONS PORTE PAROLE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 500
THÉÂTRE AUX ÉCURIES	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
THEATRE DU PORTAGE	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 500

Nord-du-Québec

44 450

Bourses

44 450

Création, production, rayonnement

44 450

Allard, Anne-Marie	Arts multidisciplinaires	Chibougamau (Nord-du-Québec)	2 400
Dumas, Marianne	Arts visuels	Chibougamau (Nord-du-Québec)	9 000
Gendron, Emmanuelle	Arts visuels	Chibougamau (Nord-du-Québec)	6 050
Grondin, Jocelyne	Métiers d'art	Chapais (Nord-du-Québec)	18 000
Thompson, Stéphanie	Arts visuels	Matagami (Nord-du-Québec)	9 000

Outaouais

160 500

Bourses

91 750

Création, production, rayonnement

90 250

Bourgeois, Gail	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	17 000
Clément, Pierre-Luc	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	9 000
Delatour, Clarisse Augusta	Danse	Ripon (Outaouais)	12 500
Drolet, Marie-Pierre	Métiers d'art	La Pêche (Outaouais)	5 250
Hamel, Martine	Arts numériques	Low (Outaouais)	10 000
Juteau, Elaine	Théâtre	Saint-Émile-de-Suffolk (Outaouais)	10 500
Michaud, Emily	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	12 250
Morissette, Julien	Arts numériques	Pontiac (Outaouais)	3 750
Pawlikowski, Karina	Littérature et conte	Gatineau (Outaouais)	10 000

Mobilité

1 500

Alessandra, Aurore	Littérature et conte	Chelsea (Outaouais)	1 500
--------------------	----------------------	---------------------	-------

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Subventions 68 750

Production, diffusion, promotion et consolidation 58 375

DEVENIRS CORPS	Danse	Montpellier (Outaouais)	15 500
FÂCHEUX THÉÂTRE	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	12 750
FESTIVAL TRANSISTOR OBNL	Arts numériques	Gatineau (Outaouais)	11 750
GALERIE UQO - UNIVERSITÉ DU QUÉBEC EN OUTAOUAIS	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	18 375

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction 10 375

CORPORATION VILLE-JOIE STE-THÉRÈSE (CENTRE L'AVANT PREMIÈRE)	Arts multidisciplinaires	Gatineau (Outaouais)	10 375
---	--------------------------	----------------------	--------

Saguenay-Lac-Saint-Jean 156 170

Bourses 82 920

Création, production, rayonnement 82 920

Dontigny, Émile	Cinéma et vidéo	Saint-Félicien (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	7 500
Emond Doyle, Simon	Arts visuels	Métabetchouan-Lac-à-Croix (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 320
Lavoie, Nathalie	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	7 500
Levesque, Nicolas	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	8 000
Paradis, Bruno	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	20 000
St Germain, Mélanie	Cinéma et vidéo	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	8 600
Tremblay, Guillaume	Musique	Saint-Fulgence (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 500
Tremblay, Mariane	Arts visuels	Larouche (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Subventions **73 250**

Production, diffusion, promotion et consolidation **64 250**

CORPORATION ÎLE DU REPOS	Musique	Péribonka (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	13 750
LANGAGE PLUS	Arts visuels	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	13 000
OBJECTIF SCÈNE	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	12 500
RUBRIQUE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	12 500
THÉÂTRE DU MORTIER	Arts multidisciplinaires	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	12 500

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction **9 000**

CENTRE SAGAMIE	Arts visuels	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	9 000
----------------	--------------	-----------------------------------	-------

RE-CONNAÎTRE

1 231 921

Bourses

741 921

Impulsion 25 000

Courtois, Amélie	Arts multidisciplinaires	Mashteuiatsh (Saguenay–Lac-Saint-Jean)	5 000
Desterres, Pierre-Paul	Chanson	Uashat (Côte-Nord)	5 000
Ikey Duncan, Olivia	Littérature et conte	Vaudreuil-Dorion (Montréal)	5 000
Labarre, Carole	Littérature et conte	Sept-Îles (Côte-Nord)	5 000
Mckenzie, Dan-Georges	Chanson	Maliotenam (Côte-Nord)	5 000

Microbourse 35 181

Aubin, Ginette	Arts visuels	Sainte-Julienne (Lanaudière)	2 181
Awashish, Ken Russell	Chanson	Wemotaci (Mauricie)	3 000
Dubois, Kateri	Métiers d'art	Terrebonne (Lanaudière)	3 000
Forsey, Jesse	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 000
Gros Louis, Alexis	Arts visuels	Wendake (Capitale-Nationale)	3 000
Jacobs, Nicole	Danse	Montréal (Montréal)	3 000
Paul, Michael	Musique	Mashteuiatsh (Saguenay–Lac-Saint-Jean)	3 000
Rock, Kathia	Chanson	Maliotenam (Côte-Nord)	3 000
Roy, Amanda	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 000
Savard, Georges	Cinéma et vidéo	Wendake (Capitale-Nationale)	3 000
Savard-Beaulieu, Mélanie	Métiers d'art	Saint-Raymond (Capitale-Nationale)	3 000
Watt-Cloutier, Sheila	Littérature et conte	Pointe-Claire (Montréal)	3 000

Revitalisation, création et transmission 681 740

Aubin, Ginette	Arts visuels	Sainte-Julienne (Lanaudière)	45 000
Awashish, Eruoma	Arts visuels	Saint-Prime (Saguenay–Lac-Saint-Jean)	20 000
Basile, Adéline	Littérature et conte	Mingan (Côte-Nord)	7 000
Boivin-Flamand, Ivan	Musique	Trois-Rivières (Mauricie)	28 000
Gregoire, Jacques	Chanson	Uashat (Côte-Nord)	15 000
Hamelin, Valerie	Musique	Morin-Heights (Laurentides)	37 500
Kramer, Lara	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	6 000
Kramer, Lara	Danse	Montréal (Montréal)	20 000
Lainé, Akienda Georges	Cinéma et vidéo	Wendake (Capitale-Nationale)	40 000
Larouche, Valéry	Arts multidisciplinaires	Alma (Saguenay–Lac-Saint-Jean)	24 000
Mckenzie, Laurent	Chanson	Betsiamites (Côte-Nord)	35 000
Mckenzie, Mathieu	Musique	Maliotenam (Côte-Nord)	5 240

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Monnet, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	50 000
Newwashish, Jacques	Arts visuels	Wemotaci (Mauricie)	40 000
Ottawa, Pascal	Chanson	Manawan (Lanaudière)	35 000
Ottawa, Sakay	Musique	Manawan (Lanaudière)	45 000
Pinette Fontaine, Karen	Musique	Maliotenam (Côte-Nord)	30 000
Rock, Kathia	Littérature et conte	Maliotenam (Côte-Nord)	45 000
St-Gelais, Elisabeth	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
Thirnish-Pilot, Normand Jr	Cinéma et vidéo	Sept-Îles (Côte-Nord)	45 000
Vollant, Florent	Musique	Maliotenam (Côte-Nord)	47 000
Wawatie, Emilio	Musique	Montréal (Montréal)	5 000
Weizineau, Raymond	Arts visuels	Obedjiwan (Mauricie)	35 000
Whiteduck, Cory	Musique	Kitigan Zibi (Outaouais)	12 000

Subventions **490 000**

Développement des capacités organisationnelles **180 000**

MINWASHIN	Arts multidisciplinaires	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	125 000
PRODUCTIONS ONDINOK (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	55 000

Revitalisation, création et transmission **310 000**

CENTRE DYART DAPHNE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
DANSE THEATRE A'NO:WARA	Danse	Montréal (Montréal)	20 000
DANSE THEATRE A'NO:WARA	Danse	Montréal (Montréal)	15 000
DANSE THEATRE A'NO:WARA	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
KWEI À LA RENCONTRE DES PEUPLES AUTOCHTONES	Pluridisciplinaire	Wendake (Capitale-Nationale)	60 000
PRODUCTIONS INNU ASSI	Cinéma et vidéo	Wendake (Capitale-Nationale)	80 000
PRODUCTIONS INNU NIKAMU (LES)	Musique	Maliotenam (Côte-Nord)	60 000
PRODUCTIONS INNU NIKAMU (LES)	Musique	Maliotenam (Côte-Nord)	15 000
PRODUCTIONS ONISHKA	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	25 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

VIVACITÉ

1 779 725

Aleman, Alejandro	Danse	Montréal (Montréal)	5 000
Aliassa, Babek	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	40 000
Alvarado Rojas, Bernardo	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	8 500
Alvarado Rojas, Bernardo	Musique	Montréal (Montréal)	22 000
Angba, Laetitia	Cinéma et vidéo	Longueuil (Montréal)	50 000
Bari, Laura	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	20 000
Bayuaji, Ari	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 925
Bayuaji, Ari	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 770
Benammar, Samy	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Bontemps, Emmanuel David	Musique	Montréal (Montréal)	50 000
Bosse-Pelchat, Maritza	Chanson	Montréal (Montréal)	14 200
Calixte-Bea, Esther	Arts visuels	Brossard (Montréal)	22 000
Carrier-Brisson, Meihan	Danse	Montréal (Montréal)	8 000
Cheiban, Chanel	Danse	Brossard (Montréal)	13 500
Cooke, Marilyn	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	33 000
Damaceno, Wanderson Santos	Théâtre	Montréal (Montréal)	18 000
Derky, Nariman	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
Dogbo, Donatien Auguste	Musique	Montréal (Montréal)	20 000
El Abed, Sarra	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	48 000
Esmail, Alida	Danse	Montréal (Montréal)	34 000
Evanson-Arsiray, Tanya	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	22 000
Fonseca, Cleo	Théâtre	Montréal (Montréal)	48 000
Garcia, Thelonius	Musique	Montréal (Montréal)	2 190
Gerbasi, Tiago	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 700
Gerena, John	Danse	Montréal (Montréal)	27 000
Gilles, Anaïs	Danse	Saint-Eustache (Laurentides)	20 000
Guo, Angelina	Littérature et conte	Longueuil (Montréal)	15 000
Harbali, Pauline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Hernandez Francoeur, Juan-Sebastien	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	30 000
Hilal, Joudy	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	48 000
Ji, Rui Ting	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	29 500
Jin, Heewoong	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	48 000
Jin, Hua	Arts visuels	Montréal (Montréal)	16 400
Kamugisha, Laura	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	46 000
Kolozsvari, Csenge	Arts visuels	Montréal (Montréal)	16 500
Ly, Van Laurence	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	32 000
Martin, Emmanuelle	Danse	Montréal (Montréal)	20 000
Meza, Karla	Cinéma et vidéo	Saint-Constant (Montréal)	15 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Mihandoust, Shahab	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	39 950
Mikami, Masami	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	8 000
Momperousse, Maxime	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
Mot, Jean-Pierre	Arts visuels	Montréal (Montréal)	22 000
Motta Cardoso Pincowsca, Isabela	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	42 000
Nogueira de Almeida, Valdir	Chanson	Montréal (Montréal)	46 000
Nouiga, Yza Laure	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	18 000
Rodriguez Beltran, Agustin	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	3 800
Rojas Gomez, Jose Carlos	Arts visuels	Montréal (Montréal)	8 140
Ruiz Vergara, Eduardo	Danse	Montréal (Montréal)	32 000
Sajgalik, Alejandro	Danse	Montréal (Montréal)	23 000
Salazar, Mikhaelle	Musique	Montréal (Montréal)	26 000
Sargsyan, Vahram	Musique	Laval (Laval)	20 000
Shakibaeian, Arshia	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	47 000
Sorensen, Verona	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Tahchi, Elie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	34 000
Tannous, Christine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	12 250
Tayler, Mariana	Théâtre	Montréal (Montréal)	45 000
Tazadeh, Maryam	Musique	Montréal (Montréal)	12 000
Tong, Lo Xu-Ming	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	47 000
Tong, Lo Xu-Ming	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	41 000
Torres, José Luis	Arts visuels	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	45 000
Toure, Daby	Musique	Montréal (Montréal)	46 000
Truong, Anh Minh	Cinéma et vidéo	Sherbrooke (Estrie)	24 400
Vertus, Aisha	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	42 000
Waheed, Hajra	Arts visuels	Montréal (Montréal)	50 000
Yared, Lamia	Musique	Montréal (Montréal)	16 500
Zhao, Susan	Arts visuels	Brossard (Montérégie)	24 000
Zombik, Kimberly	Musique	Montréal (Montréal)	15 500

AUTRES SUBVENTIONS ET BOURSES

24 439 580

AUTRES SUBVENTIONS

22 806 272

Aide spéciale pour les opérateurs 407 000

CONFÉRENCE INTERNATIONALE DES ARTS DE LA SCÈNE DE MONTRÉAL (CINARS)	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	320 000
FESTIVAL DE LA BANDE DESSINÉE FRANCOPHONE DE QUÉBEC	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
MAISON QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	62 000

Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence 305 798

ADMARE, REGROUPEMENT DES ARTISTES PROFESSIONNELS EN ARTS VISUELS DES ÎLES-DE-LA-MADELEINE	Arts visuels	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	2 309
ALAIN FISETTE	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 741
ALEXANDRE LAROSE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 556
ATELIERS DE DANSE MODERNE DE MONTRÉAL (LES)	Danse	Montréal (Montréal)	5 658
ATELIERS DE DANSE MODERNE DE MONTRÉAL (LES)	Danse	Montréal (Montréal)	3 960
AXE NÉO 7, ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	4 000
BENJAMIN SHEMIE	Musique	Westmount (Montréal)	6 795
BRITISH SCHOOL AT ROME (THE)	Cinéma et vidéo	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	15 000
CAROLE SIMARD-LAFLAMME	Arts visuels	Saint-Lambert (Montréal)	4 588
CAROLINE CLOUTIER	Arts visuels	Longueuil (Montréal)	7 512
CENTRE BANG	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	9 500
CENTRE D'ART ET DE DIFFUSION CLARK	Arts visuels	Montréal (Montréal)	9 860
CENTRE D'ART ET DE DIFFUSION CLARK	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 250
CENTRE DES AUTEURS DRAMATIQUES (MONTREAL) (CEAD) INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000
CENTRE DES MUSICIENS DU MONDE	Musique	Montréal (Montréal)	10 400
CIRCUIT-EST	Danse	Montréal (Montréal)	4 158
CIRCUIT-EST	Danse	Montréal (Montréal)	4 050
COOP VIDÉO DE MONTRÉAL	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	7 874
COOPÉRATIVE D'HABITATION CERCLE CARRÉ	Arts numériques	Montréal (Montréal)	15 000
COOPÉRATIVE D'HABITATION CERCLE CARRÉ	Arts visuels	Montréal (Montréal)	12 000
COOPÉRATIVE MÉDUSE	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
COOPÉRATIVE MÉDUSE	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
EST-NORD-EST, RÉSIDENCE D'ARTISTES	Arts visuels	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	4 000
FRANCOIS ROSSIGNOL	Musique	Chambly (Montréal)	4 378
HUGUES-OLIVIER BLOUIN	Musique	Montréal (Montréal)	7 512
INSTITUT CANADIEN DE QUÉBEC	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	5 350
INTERNATIONAL STUDIO AND CURATORIAL PROGRAM (ISCP)	Arts visuels	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	8 961

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

INTERNATIONAL STUDIO AND CURATORIAL PROGRAM (ISCP)	Arts visuels	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	9 900
JAMAIS LU	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000
KÜNSTLERHAUS BETHANIEN	Arts visuels	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	27 134
LE CUBE, CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHE ET DE CRÉATION EN THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 178
LE CUBE, CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHE ET DE CRÉATION EN THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 000
MARIANNE DANSEREAU	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 618
MERIEM HADDAM	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	7 512
NORA ATALLA	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	3 860
PATRICK NICOL	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	7 512
QUARTIER ÉPHÉMÈRE, CENTRE D'ARTS VISUELS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 400
RICHARD S IBGHY	Arts visuels	Durham-Sud (Centre-du-Québec)	5 422
SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE DES INFRASTRUCTURES	Arts numériques	Montréal (Montréal)	11 252
SPOROBOLÉ	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	5 000
UNION DES ÉCRIVAINES ET DES ÉCRIVAINS QUÉBÉCOIS	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 894
UNION DES ÉCRIVAINES ET DES ÉCRIVAINS QUÉBÉCOIS	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	14 684
UNION DES ÉCRIVAINES ET DES ÉCRIVAINS QUÉBÉCOIS	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	4 000
YANN POCREAU	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 020

Mesure d'aide à la coproduction internationale

452 196

COMPAGNIE FLAK	Danse	Montréal (Montréal)	5 134
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	20 082
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	8 596
MESSE BASSE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	49 355
NOUVEAU THÉÂTRE EXPÉRIMENTAL (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
ORANGE NOYÉE	Théâtre	Montréal (Montréal)	50 000
PROJET EX MACHINA (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	50 000
SCORP CORPS	Danse	Montréal (Montréal)	50 000
SONGES TURBULENTS - CANADA (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	50 000
THÉÂTRE BLANC	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	31 472
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	50 000
THÉÂTRE SORTIE DE SECOURS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	50 000
VAN GRIMDE CORPS SECRETS	Danse	Montréal (Montréal)	17 557

Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois

16 995 841

4 SCÈNES (LES)	Pluridisciplinaire	Dégelis (Bas-Saint-Laurent)	1 810
4 SCÈNES (LES)	Pluridisciplinaire	Dégelis (Bas-Saint-Laurent)	2 489
ALCHIMIES, CRÉATIONS ET CULTURES (FESTIVAL DU MONDE ARABE DE MONTRÉAL - FMA)	Musique	Montréal (Montréal)	32 840

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

ALCHIMIES, CRÉATIONS ET CULTURES (FESTIVAL DU MONDE ARABE DE MONTRÉAL - FMA)	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	2 444
AMANTS DE LA SCÈNE (LES)	Pluridisciplinaire	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	17 900
AMANTS DE LA SCÈNE (LES)	Pluridisciplinaire	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	704
AMANTS DE LA SCÈNE (LES)	Pluridisciplinaire	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	21 698
AMANTS DE LA SCÈNE (LES)	Pluridisciplinaire	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	23 721
AMIS DE LA MUSIQUE DE RICHMOND INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Richmond (Estrie)	1 356
AMIS DE LA MUSIQUE DE RICHMOND INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Richmond (Estrie)	3 005
AMIS DU THÉÂTRE BELCOURT (LES)	Pluridisciplinaire	Baie-du-Febvre (Centre-du-Québec)	2 373
AMIS DU THÉÂTRE BELCOURT (LES)	Pluridisciplinaire	Baie-du-Febvre (Centre-du-Québec)	6 355
AMIS DU THÉÂTRE BELCOURT (LES)	Pluridisciplinaire	Baie-du-Febvre (Centre-du-Québec)	7 690
ANIMATION CENTRE-VILLE SHERBROOKE (THÉÂTRE GRANADA)	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	40 891
ANIMATION CENTRE-VILLE SHERBROOKE (THÉÂTRE GRANADA)	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	12 774
ANIMATION CENTRE-VILLE SHERBROOKE (THÉÂTRE GRANADA)	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	46 529
ANIMATION CENTRE-VILLE SHERBROOKE (THÉÂTRE GRANADA)	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	37 269
ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L)	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	8 554
ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L)	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	6 057
ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L)	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	1 563
ARTS DE LA SCÈNE DE MONTMAGNY (LES)	Pluridisciplinaire	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	50 350
ARTS DE LA SCÈNE DE MONTMAGNY (LES)	Pluridisciplinaire	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	13 456
ARTS DE LA SCÈNE DE MONTMAGNY (LES)	Pluridisciplinaire	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	36 481
ARTS DE LA SCÈNE DE MONTMAGNY (LES)	Pluridisciplinaire	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	11 713
ASSOCIATION DE REPENTIGNY POUR L'AVANCEMENT DE LA MUSIQUE L'ARAM (L)	Musique	Repentigny (Lanaudière)	1 960
ASSOCIATION DE REPENTIGNY POUR L'AVANCEMENT DE LA MUSIQUE L'ARAM (L)	Musique	Repentigny (Lanaudière)	672
ASSOCIATION DE REPENTIGNY POUR L'AVANCEMENT DE LA MUSIQUE L'ARAM (L)	Musique	Repentigny (Lanaudière)	1 715
ASSOCIATION DE REPENTIGNY POUR L'AVANCEMENT DE LA MUSIQUE L'ARAM (L)	Musique	Repentigny (Lanaudière)	2 345
AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	1 478
AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	3 162
AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	1 603
AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	2 348

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

AZIMUT DIFFUSION INC.	Pluridisciplinaire	Sorel-Tracy (Montérégie)	16 390
AZIMUT DIFFUSION INC.	Pluridisciplinaire	Sorel-Tracy (Montérégie)	3 376
AZIMUT DIFFUSION INC.	Pluridisciplinaire	Sorel-Tracy (Montérégie)	18 263
AZIMUT DIFFUSION INC.	Pluridisciplinaire	Sorel-Tracy (Montérégie)	12 553
BACH - ACADÉMIE DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	13 639
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	18 198
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	12 427
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	11 270
CARREFOUR CULTUREL ESTACADE	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	5 349
CARREFOUR CULTUREL ESTACADE	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	457
CARREFOUR CULTUREL ESTACADE	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	7 352
CARREFOUR CULTUREL ESTACADE	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	13 655
CARREFOUR SOCIOCULTUREL AU VIEUX THÉÂTRE	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	7 176
CARREFOUR SOCIOCULTUREL AU VIEUX THÉÂTRE	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	3 089
CARREFOUR SOCIOCULTUREL AU VIEUX THÉÂTRE	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	6 302
CARREFOUR SOCIOCULTUREL AU VIEUX THÉÂTRE	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	5 274
CASTELIERS (LES TROIS JOURS DE CASTELIERS - FESTIVAL INTERNATIONAL DE MARIONNETTES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 008
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	42 753
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	75 875
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	83 954
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	70 468
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	52 380
CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	102 880
CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	29 215
CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	108 272
CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	107 085
CENTRE CULTUREL ESPACE 7000 INC / LA SALLE DÉSI (LE)	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	8 843
CENTRE CULTUREL ESPACE 7000 INC / LA SALLE DÉSI (LE)	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	14 653
CENTRE D'ARTS ORFORD	Musique	Orford (Estrie)	13 647
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	25 210
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	1 862
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	32 587
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	16 572
CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI	Théâtre	Montréal (Montréal)	22 875
CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 533
CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI	Théâtre	Montréal (Montréal)	48 019

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

CENTRE SEGAL DES ARTS DE LA SCÈNE	Théâtre	Montréal (Montréal)	96 879
CENTRE SEGAL DES ARTS DE LA SCÈNE	Théâtre	Montréal (Montréal)	39 952
CHANTIERS / CONSTRUCTIONS ARTISTIQUES (LES)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	2 079
CHOEUR LES RHAPSODES	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	4 768
CHOEUR LES RHAPSODES	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	386
CHOEUR LES RHAPSODES	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	2 684
CIRQUE ÉLOIZE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	14 529
CITÉ DES ARTS DU CIRQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 479
CITÉ DES ARTS DU CIRQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	200 472
CITÉ DES ARTS DU CIRQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	83 603
CLAVECIN EN CONCERT	Musique	Montréal (Montréal)	3 530
CLAVECIN EN CONCERT	Musique	Montréal (Montréal)	4 001
CLAVECIN EN CONCERT	Musique	Montréal (Montréal)	3 925
CLAVECIN EN CONCERT	Musique	Montréal (Montréal)	4 149
CLUB MUSICAL DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	5 593
COMITÉ CULTUREL DE PIOPOLIS	Musique	Piopolis (Estrie)	6 497
COMITÉ CULTUREL DE PIOPOLIS	Musique	Piopolis (Estrie)	2 450
COMITÉ CULTUREL DE PIOPOLIS	Musique	Piopolis (Estrie)	3 209
COMITÉ CULTUREL DE PIOPOLIS	Pluridisciplinaire	Piopolis (Estrie)	5 354
COMITÉ CULTUREL DE WEEDON	Pluridisciplinaire	Weedon (Estrie)	2 577
COMITÉ CULTUREL DE WEEDON	Pluridisciplinaire	Weedon (Estrie)	122
COMITÉ CULTUREL MÉGANTIC INC.	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	4 321
COMITÉ CULTUREL MÉGANTIC INC.	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	16 153
COMITÉ CULTUREL MÉGANTIC INC.	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	18 819
COMITÉ CULTUREL MÉGANTIC INC.	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	9 986
COMITÉ DE LA CULTURE DE COWANSVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Cowansville (Estrie)	16 425
COMITÉ DE LA CULTURE DE COWANSVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Cowansville (Estrie)	6 754
COMITÉ DE LA CULTURE DE COWANSVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Cowansville (Estrie)	7 968
COMITÉ DE LA CULTURE DE COWANSVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Cowansville (Estrie)	9 819
COMITÉ DE LA CULTURE DE COWANSVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Cowansville (Estrie)	1 967
COMITÉ DE SPECTACLE DE HAVRE-SAINT-PIERRE	Pluridisciplinaire	Havre-Saint-Pierre (Côte-Nord)	1 149
COMITÉ DE SPECTACLE DE HAVRE-SAINT-PIERRE	Pluridisciplinaire	Havre-Saint-Pierre (Côte-Nord)	5 468
COMITÉ DE SPECTACLE DE HAVRE-SAINT-PIERRE	Pluridisciplinaire	Havre-Saint-Pierre (Côte-Nord)	2 971
COMITÉ DE SPECTACLE DE HAVRE-SAINT-PIERRE	Pluridisciplinaire	Havre-Saint-Pierre (Côte-Nord)	1 799
COMITÉ DE SPECTACLES DE THETFORD MINES	Pluridisciplinaire	Thetford Mines (Chaudière-Appalaches)	20 751
COMITÉ DE SPECTACLES DE THETFORD MINES	Pluridisciplinaire	Thetford Mines (Chaudière-Appalaches)	5 648
COMITÉ DES SPECTACLES DE DOLBEAU-MISTASSINI INC.	Pluridisciplinaire	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	9 910
COMITÉ DES SPECTACLES DE DOLBEAU-MISTASSINI INC.	Pluridisciplinaire	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	7 801

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

COMITÉ DES SPECTACLES DE DOLBEAU-MISTASSINI INC.	Pluridisciplinaire	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	13 781
COMITÉ DES SPECTACLES DE DOLBEAU-MISTASSINI INC.	Pluridisciplinaire	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	19 755
COMITÉ WATERLYS INC.	Pluridisciplinaire	Waterloo (Estrie)	10 161
COMITÉ WATERLYS INC.	Pluridisciplinaire	Waterloo (Estrie)	1 287
COMITÉ WATERLYS INC.	Pluridisciplinaire	Waterloo (Estrie)	2 600
COMITÉ WATERLYS INC.	Pluridisciplinaire	Waterloo (Estrie)	11 807
COMITÉ WATERLYS INC.	Pluridisciplinaire	Waterloo (Estrie)	6 387
COMMISSION BRASSICOLE (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	6 653
COMMISSION BRASSICOLE (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	7 517
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	114 763
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	24 898
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	31 312
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 292
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	23 691
COMPAGNONS DE LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE VIVANT DE TROIS-PISTOLES (LES)	Littérature et conte	Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)	20
CONCERTS SYMPHONIQUES DE SHERBROOKE (LES)	Musique	Sherbrooke (Estrie)	47 701
CONCERTS SYMPHONIQUES DE SHERBROOKE (LES)	Musique	Sherbrooke (Estrie)	45 626
CONCERTS SYMPHONIQUES DE SHERBROOKE (LES)	Musique	Sherbrooke (Estrie)	8 185
CONCOURS MUSICAL INTERNATIONAL DE MONTRÉAL (CMIM)	Musique	Montréal (Montréal)	19 128
COOP DE SOLIDARITÉ DU CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE	Pluridisciplinaire	Lavaltrie (Lanaudière)	12 332
COOP DE SOLIDARITÉ DU CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE	Pluridisciplinaire	Lavaltrie (Lanaudière)	23 055
COOP DE SOLIDARITÉ DU CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE	Pluridisciplinaire	Lavaltrie (Lanaudière)	12 928
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Pluridisciplinaire	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	180
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Pluridisciplinaire	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	8 827
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Pluridisciplinaire	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	5 973
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Pluridisciplinaire	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	7 395
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Pluridisciplinaire	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	6 956
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Pluridisciplinaire	Shawinigan (Mauricie)	15 087
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Pluridisciplinaire	Shawinigan (Mauricie)	6 978
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Pluridisciplinaire	Shawinigan (Mauricie)	42 953
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Pluridisciplinaire	Shawinigan (Mauricie)	25 225
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Pluridisciplinaire	Trois-Rivières (Mauricie)	47 556
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Pluridisciplinaire	Trois-Rivières (Mauricie)	14 763
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Pluridisciplinaire	Trois-Rivières (Mauricie)	56 252

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Pluridisciplinaire	Trois-Rivières (Mauricie)	74 410
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Pluridisciplinaire	Trois-Rivières (Mauricie)	119 390
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Pluridisciplinaire	Trois-Rivières (Mauricie)	79 162
CORPORATION DE GESTION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE BAIE-COMEAU	Pluridisciplinaire	Baie-Comeau (Côte-Nord)	17 171
CORPORATION DE GESTION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE BAIE-COMEAU	Pluridisciplinaire	Baie-Comeau (Côte-Nord)	35 666
CORPORATION DE GESTION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE BAIE-COMEAU	Pluridisciplinaire	Baie-Comeau (Côte-Nord)	37 874
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Drummondville (Centre-du-Québec)	126 416
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Drummondville (Centre-du-Québec)	40 043
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Drummondville (Centre-du-Québec)	164 737
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Drummondville (Centre-du-Québec)	114 434
CORPORATION DE LA SALLE ANDRÉ-MATHIEU	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	44 306
CORPORATION DE LA SALLE ANDRÉ-MATHIEU	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	4 451
CORPORATION DE LA SALLE ANDRÉ-MATHIEU	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	70 862
CORPORATION DE LA SALLE ANDRÉ-MATHIEU	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	68 987
CORPORATION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE SEPT-ÎLES	Pluridisciplinaire	Sept-Îles (Côte-Nord)	18 447
CORPORATION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE SEPT-ÎLES	Pluridisciplinaire	Sept-Îles (Côte-Nord)	3 698
CORPORATION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE SEPT-ÎLES	Pluridisciplinaire	Sept-Îles (Côte-Nord)	33 855
CORPORATION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE SEPT-ÎLES	Pluridisciplinaire	Sept-Îles (Côte-Nord)	12 925
CORPORATION DU BEDEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Prime (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	3 361
CORPORATION DU BEDEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Prime (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	4 620
CORPORATION DU THÉÂTRE L'ÉTOILE	Pluridisciplinaire	Brossard (Montérégie)	221 622
CORPORATION DU THÉÂTRE L'ÉTOILE	Pluridisciplinaire	Brossard (Montérégie)	81 787
CORPORATION DU THÉÂTRE L'ÉTOILE	Pluridisciplinaire	Brossard (Montérégie)	273 934
CORPORATION DU THÉÂTRE L'ÉTOILE	Pluridisciplinaire	Brossard (Montérégie)	106 769
CORPORATION DU THÉÂTRE L'ÉTOILE	Pluridisciplinaire	Brossard (Montérégie)	14 103
CORPORATION DU THÉÂTRE L'ÉTOILE	Pluridisciplinaire	Brossard (Montérégie)	127 664
CORPORATION DU THÉÂTRE OUTREMONT	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	20 061
CORPORATION DU THÉÂTRE OUTREMONT	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	2 314
CORPORATION DU THÉÂTRE OUTREMONT	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	23 849
CORPORATION DU THÉÂTRE OUTREMONT	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	38 749
CORPORATION DU THÉÂTRE SAINT-EUSTACHE	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	87 440
CORPORATION DU THÉÂTRE SAINT-EUSTACHE	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	82 624
CORPORATION DU THÉÂTRE SAINT-EUSTACHE	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	36 786
CORPORATION DU THÉÂTRE SAINT-EUSTACHE	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	8 354
CORPORATION DU THÉÂTRE SAINT-EUSTACHE	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	24 485

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	70 609
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	4 518
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	256 309
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	51 847
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	84 268
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	852
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	7 049
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	417
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	5 385
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	5 865
CÔTÉ SCÈNE	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	1 061
CRÉATIONS ETC...	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	1 148
DANSE-CITÉ INC.	Danse	Montréal (Montréal)	1 159
DANSE-CITÉ INC.	Danse	Montréal (Montréal)	3 715
DIFFUSION AVANT SCÈNE	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	4 865
DIFFUSION AVANT SCÈNE	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	6 549
DIFFUSION AVANT SCÈNE	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	6 924
DIFFUSION AVANT SCÈNE	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	4 439
DIFFUSION AVANT SCÈNE	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	2 288
DIFFUSION CULTURELLE DE LÉVIS	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	17 881
DIFFUSION CULTURELLE DE LÉVIS	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	7 359
DIFFUSION DE LA COULISSE INC.	Pluridisciplinaire	Beloil (Montérégie)	11 342
DIFFUSION DE LA COULISSE INC.	Pluridisciplinaire	Beloil (Montérégie)	4 778
DIFFUSION DE LA COULISSE INC.	Pluridisciplinaire	Beloil (Montérégie)	2 773
DIFFUSION EN SCÈNE RIVIÈRE-DU-NORD INC.	Pluridisciplinaire	Saint-Jérôme (Laurentides)	89 030
DIFFUSION EN SCÈNE RIVIÈRE-DU-NORD INC.	Pluridisciplinaire	Saint-Jérôme (Laurentides)	129 246
DIFFUSION EN SCÈNE RIVIÈRE-DU-NORD INC.	Pluridisciplinaire	Saint-Jérôme (Laurentides)	5 563
DIFFUSION EN SCÈNE RIVIÈRE-DU-NORD INC.	Pluridisciplinaire	Saint-Jérôme (Laurentides)	78 596
DIFFUSION LE VRAI MONDE?	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	11 553
DIFFUSION LE VRAI MONDE?	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	7 393
DIFFUSION LE VRAI MONDE?	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	226
DIFFUSION LE VRAI MONDE?	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	5 028
DIFFUSION LE VRAI MONDE?	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	2 994
DIFFUSION MOMENTUM	Pluridisciplinaire	Victoriaville (Centre-du-Québec)	99 553
DIFFUSION MOMENTUM	Pluridisciplinaire	Victoriaville (Centre-du-Québec)	257 176
DIFFUSION MOMENTUM	Pluridisciplinaire	Victoriaville (Centre-du-Québec)	101 919
DIFFUSION MOMENTUM	Pluridisciplinaire	Victoriaville (Centre-du-Québec)	174 139
DIFFUSION MORDICUS INC.	Pluridisciplinaire	Amqui (Bas-Saint-Laurent)	6 254
DIFFUSION MORDICUS INC.	Pluridisciplinaire	Amqui (Bas-Saint-Laurent)	19

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

DIFFUSION SAGUENAY INC.	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	5 846
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	32 942
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	50 200
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	44 023
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	91 150
DOMAINE FORGET DE CHARLEVOIX (LE)	Pluridisciplinaire	Saint-Irénée (Capitale-Nationale)	11 547
DOMAINE FORGET DE CHARLEVOIX (LE)	Pluridisciplinaire	Saint-Irénée (Capitale-Nationale)	30 789
DOMAINE FORGET DE CHARLEVOIX (LE)	Pluridisciplinaire	Saint-Irénée (Capitale-Nationale)	9 174
ÉCOLE ET LES ARTS (L')	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	3 271
ENSEMBLE ARION	Musique	Montréal (Montréal)	5 819
ENSEMBLE LES BORÉADES DE MONTRÉAL (L')	Musique	Montréal (Montréal)	887
ENTR'ACTES, PRODUCTIONS ARTISTIQUES	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	8 073
ESPACE CÔTÉ-COUR	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	2 439
ESPACE CÔTÉ-COUR	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 397
ESPACE CÔTÉ-COUR	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	4 759
ESPACE CÔTÉ-COUR	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	1 643
ESPACE GO	Théâtre	Montréal (Montréal)	9 259
ESPACE GO	Théâtre	Montréal (Montréal)	52 413
ESPACE LIBRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 879
ESPACE LIBRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 021
ESPACE LIBRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	14 662
ESPACE LIBRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	11 568
EVENEMENTS SPECIAUX SAINT-MATHIEU	Musique	Saint-Mathieu (Montérégie)	2 372
EVENEMENTS SPECIAUX SAINT-MATHIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Mathieu (Montérégie)	3 923
FESTIVAL CLASSICA	Musique	Saint-Lambert (Montérégie)	1 921
FESTIVAL DE CIRQUE DES ÎLES	Arts du cirque	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	64 593
FESTIVAL DE JAZZ ET BLUES HÉRITAGE	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	3 649
FESTIVAL DES ARTS DE SAINT-SAUVEUR	Danse	Saint-Sauveur (Laurentides)	6 186
FESTIVAL D'OPÉRA DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	276 701
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LANAUDIÈRE INC.	Musique	Joliette (Lanaudière)	43 911
FONDATION ARTE MUSICA	Musique	Montréal (Montréal)	58 015
FONDATION ARTE MUSICA	Musique	Montréal (Montréal)	11 520
FONDATION ARTE MUSICA	Musique	Montréal (Montréal)	30 448
FONDATION ARTE MUSICA	Musique	Montréal (Montréal)	31 948

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

FONDATION CENTAUR POUR LES ARTS D'INTERPRÉTATION (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	14 642
FONDATION CENTAUR POUR LES ARTS D'INTERPRÉTATION (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	39 137
FONDATION CENTAUR POUR LES ARTS D'INTERPRÉTATION (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	50 869
FONDATION DU THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (TNM) (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	62 523
FONDATION DU THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (TNM) (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	134 058
FONDATION DU THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (TNM) (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	107 013
FONDATION FÉLIX-LECLERC	Musique	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans (Capitale-Nationale)	1 475
FONDATION L'AVENIR EN HÉRITAGE	Pluridisciplinaire	L'Avenir (Centre-du-Québec)	3 679
FONDATION L'AVENIR EN HÉRITAGE	Pluridisciplinaire	L'Avenir (Centre-du-Québec)	1 451
FONDATION L'AVENIR EN HÉRITAGE	Pluridisciplinaire	L'Avenir (Centre-du-Québec)	2 172
GALILEO (ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA VALLÉE-DU-HAUT-SAINT-LAURENT)	Musique	Pincourt (Montérégie)	2 993
GALILEO (ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA VALLÉE-DU-HAUT-SAINT-LAURENT)	Musique	Pincourt (Montérégie)	773
GEORDIE PRODUCTIONS INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 611
GRANDS BALLETS CANADIENS (LES)	Danse	Montréal (Montréal)	290 519
GROUPE DE LA VEILLÉE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 383
GROUPE DE LA VEILLÉE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 574
GROUPE DE LA VEILLÉE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 684
JAMAIS LU	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 640
JEUNESSES MUSICALES DU CANADA (JMC)	Musique	Montréal (Montréal)	4 219
KAMÉLÉART MATANE	Pluridisciplinaire	Matane (Bas-Saint-Laurent)	65 961
KAMÉLÉART MATANE	Pluridisciplinaire	Matane (Bas-Saint-Laurent)	3 406
KAMÉLÉART MATANE	Pluridisciplinaire	Matane (Bas-Saint-Laurent)	76 382
KAMÉLÉART MATANE	Pluridisciplinaire	Matane (Bas-Saint-Laurent)	75 883
LA SINFONIA DE LANAUDIÈRE	Musique	L'Assomption (Lanaudière)	16 479
LA SINFONIA DE LANAUDIÈRE	Musique	L'Assomption (Lanaudière)	16 731
LE PETIT BONHEUR DE SAINT-CAMILLE	Pluridisciplinaire	Saint-Camille (Estrie)	1 334
LE PETIT BONHEUR DE SAINT-CAMILLE	Pluridisciplinaire	Saint-Camille (Estrie)	945
LIGUE D'IMPROVISATION MUSICALE DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	1 656
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	165 141
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	3 616
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	55 701
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	73 444
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	61 961
MAXIMUM 90	Pluridisciplinaire	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	2 746
MAXIMUM 90	Pluridisciplinaire	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	3 455
MAXIMUM 90	Pluridisciplinaire	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	4 712
MONASTÈRE (LE)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	1 118
MONTRÉAL BAROQUE	Musique	Montréal (Montréal)	8 321

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

MUNI-SPEC MONT-LAURIER	Pluridisciplinaire	Mont-Laurier (Laurentides)	25 837
MUNI-SPEC MONT-LAURIER	Pluridisciplinaire	Mont-Laurier (Laurentides)	19 870
MUNI-SPEC MONT-LAURIER	Pluridisciplinaire	Mont-Laurier (Laurentides)	33 742
MUNI-SPEC MONT-LAURIER	Pluridisciplinaire	Mont-Laurier (Laurentides)	20 839
MUSIQUE DE CHAMBRE À SAINTE-PÉTRONILLE	Musique	Sainte-Pétronille (Capitale-Nationale)	7 682
NOUVEAU THÉÂTRE EXPÉRIMENTAL (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	8 228
ODYSCÈNE INC.	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	61 352
ODYSCÈNE INC.	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	3 683
ODYSCÈNE INC.	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	39 907
ODYSCÈNE INC.	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	75 472
ODYSCÈNE INC.	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	31 259
OPÉRA DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	104 331
OPÉRA DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	206 622
OPÉRA/THÉÂTRE VOXPOPULI	Musique	Montréal (Montréal)	5 542
ORCHESTRE DE CHAMBRE I MUSICI DE MONTRÉAL (L)	Musique	Montréal (Montréal)	2 706
ORCHESTRE DE CHAMBRE I MUSICI DE MONTRÉAL (L)	Musique	Montréal (Montréal)	1 394
ORCHESTRE DE CHAMBRE I MUSICI DE MONTRÉAL (L)	Musique	Montréal (Montréal)	2 377
ORCHESTRE DE CHAMBRE I MUSICI DE MONTRÉAL (L)	Musique	Montréal (Montréal)	4 610
ORCHESTRE DE CHAMBRE MCGILL	Musique	Montréal (Montréal)	43 393
ORCHESTRE DE CHAMBRE MCGILL	Musique	Montréal (Montréal)	10 192
ORCHESTRE DE CHAMBRE MCGILL	Musique	Montréal (Montréal)	3 365
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN (OM)	Musique	Montréal (Montréal)	64 277
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN (OM)	Musique	Montréal (Montréal)	29 058
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN (OM)	Musique	Montréal (Montréal)	24 924
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN (OM)	Musique	Montréal (Montréal)	64 477
ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ	Musique	Montréal (Montréal)	2 945
ORCHESTRE PHILHARMONIQUE ET CHOEUR DES MÉLOMANES	Musique	Montréal (Montréal)	10 987
ORCHESTRE PHILHARMONIQUE ET CHOEUR DES MÉLOMANES	Musique	Montréal (Montréal)	11 701
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE DRUMMONDVILLE	Musique	Drummondville (Centre-du-Québec)	7 568
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE DRUMMONDVILLE	Musique	Drummondville (Centre-du-Québec)	5 549
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE DRUMMONDVILLE	Musique	Drummondville (Centre-du-Québec)	8 235
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE GATINEAU (OSG) (L)	Musique	Cantley (Outaouais)	14 378
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE GATINEAU (OSG) (L)	Musique	Cantley (Outaouais)	1 642
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'ESTUAIRE DU ST-LAURENT	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	11 098
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'ESTUAIRE DU ST-LAURENT	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	4 569
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'ESTUAIRE DU ST-LAURENT	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	4 160
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LONGUEUIL	Musique	Longueuil (Montérégie)	1 101
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL (OSM)	Musique	Montréal (Montréal)	390 668
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL (OSM)	Musique	Montréal (Montréal)	87 734

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL (OSM)	Musique	Montréal (Montréal)	207 826
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL (OSM)	Musique	Montréal (Montréal)	234 354
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC (OSQ) (L)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	60 499
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC (OSQ) (L)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	2 956
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC (OSQ) (L)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	21 526
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC (OSQ) (L)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	30 738
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIERES INC. (L)	Musique	Trois-Rivières (Mauricie)	42 472
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIERES INC. (L)	Musique	Trois-Rivières (Mauricie)	31 808
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIERES INC. (L)	Musique	Trois-Rivières (Mauricie)	9 699
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	8 413
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	7 115
OVASCÈNE	Pluridisciplinaire	Sainte-Marie (Chaudière-Appalaches)	13 035
OVASCÈNE	Pluridisciplinaire	Sainte-Marie (Chaudière-Appalaches)	13 917
OVASCÈNE	Pluridisciplinaire	Sainte-Marie (Chaudière-Appalaches)	6 295
OVASCÈNE	Pluridisciplinaire	Sainte-Marie (Chaudière-Appalaches)	33 783
OVASCÈNE	Pluridisciplinaire	Sainte-Marie (Chaudière-Appalaches)	34 585
PALACE DE GRANBY (LE)	Pluridisciplinaire	Granby (Estrie)	9 818
PALACE DE GRANBY (LE)	Pluridisciplinaire	Granby (Estrie)	8 097
PALACE DE GRANBY (LE)	Pluridisciplinaire	Granby (Estrie)	14 997
PALACE DE GRANBY (LE)	Pluridisciplinaire	Granby (Estrie)	11 873
PALAIS MONTCALM - MAISON DE LA MUSIQUE	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	14 589
PALAIS MONTCALM - MAISON DE LA MUSIQUE	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	4 741
PALAIS MONTCALM - MAISON DE LA MUSIQUE	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	6 679
PAVILLON DES ARTS ET DE LA CULTURE DE COATICOOK	Pluridisciplinaire	Coaticook (Estrie)	716
PAVILLON DES ARTS ET DE LA CULTURE DE COATICOOK	Pluridisciplinaire	Coaticook (Estrie)	374
PAVILLON DES ARTS ET DE LA CULTURE DE COATICOOK	Pluridisciplinaire	Coaticook (Estrie)	6 614
PETIT THÉÂTRE DU NORD (LE)	Théâtre	Boisbriand (Laurentides)	38 782
PETIT THÉÂTRE DU NORD (LE)	Théâtre	Boisbriand (Laurentides)	21 583
PPS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	17 670
PREMIER ACTE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	4 117
PREMIER ACTE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	6 926
PREMIER ACTE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	3 878
PRODUCTIONS À TOUR DE RÔLE (LES)	Théâtre	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 038
PRODUCTIONS ARTISTIQUES DE LA REGION D'ACTON	Pluridisciplinaire	Acton Vale (Montérégie)	846
PRODUCTIONS ARTISTIQUES DE LA REGION D'ACTON	Pluridisciplinaire	Acton Vale (Montérégie)	1 955
PRODUCTIONS ARTISTIQUES DE LA REGION D'ACTON	Pluridisciplinaire	Acton Vale (Montérégie)	6 094
PRODUCTIONS ARTISTIQUES DE LA REGION D'ACTON	Pluridisciplinaire	Acton Vale (Montérégie)	1 737

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

PRODUCTIONS D'ALBERT INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	353 760
PRODUCTIONS D'ALBERT INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	167 372
PRODUCTIONS D'ALBERT INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	51 297
PRODUCTIONS D'ALBERT INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	118 568
PRODUCTIONS DE LA SALLE COMBLE	Pluridisciplinaire	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	6 440
PRODUCTIONS DE LA SALLE COMBLE	Pluridisciplinaire	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	11 981
PRODUCTIONS DE LA SALLE COMBLE	Pluridisciplinaire	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	12 693
PRODUCTIONS DE LA SALLE COMBLE	Pluridisciplinaire	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	3 790
PRODUCTIONS DUA (THÉÂTRE DU PETIT CHAMPLAIN)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	9 890
PRODUCTIONS DUA (THÉÂTRE DU PETIT CHAMPLAIN)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	16 551
PRODUCTIONS DUA (THÉÂTRE DU PETIT CHAMPLAIN)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	10 427
PRODUCTIONS DUA (THÉÂTRE DU PETIT CHAMPLAIN)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	4 394
PRODUCTIONS LES GROS BECS	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	1 602
PRODUCTIONS LES GROS BECS	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	498
PRODUCTIONS LES GROS BECS	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	6 891
RANG 1 - DIRECTION CULTURE	Musique	Lac-Mégantic (Estrie)	1 431
RANG 1 - DIRECTION CULTURE	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	2 108
RIVIÈRE-DU-LOUP EN SPECTACLES	Pluridisciplinaire	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	55 340
RIVIÈRE-DU-LOUP EN SPECTACLES	Pluridisciplinaire	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	614
RIVIÈRE-DU-LOUP EN SPECTACLES	Pluridisciplinaire	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	29 125
RIVIÈRE-DU-LOUP EN SPECTACLES	Pluridisciplinaire	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	57 355
RIVIÈRE-DU-LOUP EN SPECTACLES	Pluridisciplinaire	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	48 500
RUBRIQUE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	5 382
RUBRIQUE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	26 525
RUBRIQUE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	1 883
R'VOYURE PROJET TRADITIONNEL (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	1 675
SAINTE-AGATHE-DES-ARTS	Pluridisciplinaire	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	49 862
SAINTE-AGATHE-DES-ARTS	Pluridisciplinaire	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	130 902
SAINTE-AGATHE-DES-ARTS	Pluridisciplinaire	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	44 545
SAINTE-AGATHE-DES-ARTS	Pluridisciplinaire	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	56 260
SOCIETE CULTURELLE DE VANIER (CENTRE D'ART LA CHAPELLE) (LA)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	16 917
SOCIETE CULTURELLE DE VANIER (CENTRE D'ART LA CHAPELLE) (LA)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	61

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

SOCIÉTÉ CULTURELLE DE VANIER (CENTRE D'ART LA CHAPELLE) (LA)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	17 917
SOCIÉTÉ CULTURELLE DE VANIER (CENTRE D'ART LA CHAPELLE) (LA)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	13 677
SOCIÉTÉ D'ART VOCAL DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	283
SOCIÉTÉ D'ART VOCAL DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	2 030
SOCIÉTÉ D'ART VOCAL DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	1 229
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	81 601
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	20 164
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	350 210
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	71 505
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	59 635
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE RIMOUSKI (LA)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	94 873
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE RIMOUSKI (LA)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	22 140
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE RIMOUSKI (LA)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	56 470
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE RIMOUSKI (LA)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	33 422
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE SAINT-HYACINTHE	Pluridisciplinaire	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	151 540
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE SAINT-HYACINTHE	Pluridisciplinaire	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	30 851
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE SAINT-HYACINTHE	Pluridisciplinaire	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	88 639
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE SAINT-HYACINTHE	Pluridisciplinaire	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	86 204
SOCIÉTÉ DE LA SALLE JEAN-GRIMALDI	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	75 851
SOCIÉTÉ DE LA SALLE JEAN-GRIMALDI	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	33 386
SOCIÉTÉ DE LA SALLE JEAN-GRIMALDI	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	60 744
SOCIÉTÉ DE LA SALLE JEAN-GRIMALDI	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	63 837
SOCIÉTÉ DE MUSIQUE CONTEMPORAINE DU QUÉBEC (LA)	Musique	Montréal (Montréal)	1 170
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	66 008
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	19 757
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	16 121
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	13 801
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	65 487
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	27 753
TEMPÊTES ET PASSIONS	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	1 648
THÉÂTRE AUX ÉCURIES	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 630
THÉÂTRE AUX ÉCURIES	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 696
THÉÂTRE AUX ÉCURIES	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 609
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	80 398
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	6 668
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	40 745
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	64 861

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	89 903
THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI) (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 616
THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI) (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	201
THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	21 934
THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	617
THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	29 384
THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 314
THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 939
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montérégie)	5 391
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montérégie)	52 181
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montérégie)	199
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montérégie)	32 653
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montérégie)	71 736
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montérégie)	79 631
THÉÂTRE DE L'ÎLE D'ORLÉANS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	41 537
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS	Théâtre	Montréal (Montréal)	787
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 971
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 400
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS	Théâtre	Montréal (Montréal)	11 613
THÉÂTRE DENISE-PELLETIER INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 753
THÉÂTRE DENISE-PELLETIER INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	87 571
THÉÂTRE DENISE-PELLETIER INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	68 890
THÉÂTRE DU CUIVRE (LE)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	49 459
THÉÂTRE DU CUIVRE (LE)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	51 039
THÉÂTRE DU CUIVRE (LE)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	32 661
THÉÂTRE DU DREAM TEAM	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	73 777
THÉÂTRE DU MARAIS DE VAL-MORIN	Pluridisciplinaire	Val-Morin (Laurentides)	6 166
THÉÂTRE DU MARAIS DE VAL-MORIN	Pluridisciplinaire	Val-Morin (Laurentides)	1 290
THÉÂTRE DU MARAIS DE VAL-MORIN	Pluridisciplinaire	Val-Morin (Laurentides)	4 686
THÉÂTRE DU MARAIS DE VAL-MORIN	Pluridisciplinaire	Val-Morin (Laurentides)	1 757
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	120 985
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 397
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	53 890
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	47 994
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	5 132
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	37 028
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	84 714
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	5 634
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	1 988

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

THÉÂTRE LA CHAPELLE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	1 118
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	4 584
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	2 042
THEATRE LE DIAMANT	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	165 470
THEATRE LE DIAMANT	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	15 978
THEATRE LE DIAMANT	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	35 746
THÉÂTRE PÉRISCOPE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	17 499
THÉÂTRE PÉRISCOPE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	4 308
THÉÂTRE PÉRISCOPE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	19 020
THÉÂTRE PÉRISCOPE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	17 401
TOURISME ANSE-À-BEAUFILS	Pluridisciplinaire	Percé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	759
TROUPE DE THÉÂTRE «LES ZYBRIDES» (LA)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	11 321
TROUPE DE THÉÂTRE «LES ZYBRIDES» (LA)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	2 916
TROUPE DE THÉÂTRE «LES ZYBRIDES» (LA)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	14 667
TROUPE DE THÉÂTRE «LES ZYBRIDES» (LA)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	2 523
USINE C	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	21 681
USINE C	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	8 137
USINE C	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	19 803
USINE C	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	37 449
VALSPEC INC.	Pluridisciplinaire	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	63 955
VALSPEC INC.	Pluridisciplinaire	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	35 129
VALSPEC INC.	Pluridisciplinaire	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	63 273
VIEUX CLOCHER DE MAGOG	Pluridisciplinaire	Magog (Estrie)	20 680
VIEUX CLOCHER DE MAGOG	Pluridisciplinaire	Magog (Estrie)	94 341
VIEUX CLOCHER DE MAGOG	Pluridisciplinaire	Magog (Estrie)	14 386
VIEUX CLOCHER DE MAGOG	Pluridisciplinaire	Magog (Estrie)	24 259
VIEUX THÉÂTRE DE SAINT-FABIEN	Pluridisciplinaire	Saint-Fabien (Bas-Saint-Laurent)	8 329
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Musique	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	2 861
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Musique	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	2 744
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Pluridisciplinaire	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	641
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Pluridisciplinaire	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	40 985
VILLE D'ALMA (SALLE DE SPECTACLE)	Pluridisciplinaire	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	1 754
VILLE D'ALMA (SALLE DE SPECTACLE)	Pluridisciplinaire	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	7 061
VILLE D'ALMA (SALLE DE SPECTACLE)	Pluridisciplinaire	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	2 256

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Pluridisciplinaire	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	13 233
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Pluridisciplinaire	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	26 145
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Pluridisciplinaire	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	21 304
VILLE DE CHÂTEAUGUAY	Pluridisciplinaire	Châteauguay (Montérégie)	13 873
VILLE DE CHÂTEAUGUAY	Pluridisciplinaire	Châteauguay (Montérégie)	36 283
VILLE DE CHÂTEAUGUAY	Pluridisciplinaire	Châteauguay (Montérégie)	26 392
VILLE DE CHÂTEAUGUAY	Pluridisciplinaire	Châteauguay (Montérégie)	14 476
VILLE DE GATINEAU (SALLE JEAN-DESPRÉZ & CABARET LA BASOCHE)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	11 112
VILLE DE GATINEAU (SALLE JEAN-DESPRÉZ & CABARET LA BASOCHE)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	18 531
VILLE DE GATINEAU (SALLE JEAN-DESPRÉZ & CABARET LA BASOCHE)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	4 658
VILLE DE GATINEAU (SALLE JEAN-DESPRÉZ & CABARET LA BASOCHE)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	10 773
VILLE DE LA SARRE	Pluridisciplinaire	La Sarre (Abitibi-Témiscamingue)	27 838
VILLE DE LAVAL (MAISON DES ARTS DE LAVAL)	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	1 395
VILLE DE LAVAL (MAISON DES ARTS DE LAVAL)	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	4 995
VILLE DE MATAGAMI (SERVICE DES LOISIRS DE MATAGAMI)	Pluridisciplinaire	Matagami (Nord-du-Québec)	4 660
VILLE DE MATAGAMI (SERVICE DES LOISIRS DE MATAGAMI)	Pluridisciplinaire	Matagami (Nord-du-Québec)	2 266
VILLE DE NEW RICHMOND (SALLE DE SPECTACLES RÉGIONALE DESJARDINS)	Pluridisciplinaire	New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	4 935
VILLE DE NEW RICHMOND (SALLE DE SPECTACLES RÉGIONALE DESJARDINS)	Pluridisciplinaire	New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	7 504
VILLE DE ROBERVAL (SERVICE DES LOISIRS DE ROBERVAL)	Pluridisciplinaire	Roberval (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	3 201
VILLE DE ROBERVAL (SERVICE DES LOISIRS DE ROBERVAL)	Pluridisciplinaire	Roberval (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	3 823
VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	10 724
VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	1 960
VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	2 140
VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	10 889
VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	5 919
VILLE DE VAL-D'OR	Pluridisciplinaire	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	49 451
VILLE DE VAL-D'OR	Pluridisciplinaire	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	57 720
VILLE DE VAL-D'OR	Pluridisciplinaire	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	54 154
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	26 568
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	31 134
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	27 333
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	58 203

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Présentation de spectacles en distanciation physique 121 000

11208977 CANADA SOCIETY	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	20 000
14 LIEUX	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	24 000
CORPORATION DU THÉÂTRE OUTREMONT	Musique	Montréal (Montréal)	35 000
FONDATION BBCM (LA)	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	30 000
TENON MORTAISE, COMPAGNIE DE THÉÂTRE-DANSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 000

Recherche, création et préproduction 630 600

ALUMA	Théâtre	Montréal (Montréal)	18 000
ANIMALS OF DISTINCTION ARTS SOCIETY	Danse	Montréal (Montréal)	35 000
BRUTE QUI PLEURE (LA)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
CRÉATIONS INTERDISCIPLINAIRES NOUS TOMBONS TOUS	Danse	Montréal (Montréal)	16 600
ÉCORNIFLEUSES (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	23 500
EMPIRE PANIQUE	Théâtre	Montréal (Montréal)	28 000
FACE DE RA	Théâtre	Montréal (Montréal)	13 000
LA CROUSTADE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	14 000
LES PENTURES	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
MAGNÉTO	Théâtre	Montréal (Montréal)	24 000
MAGNÉTO	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
MAMMIFÈRES	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
MARGUERITE A BICYCLETTE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	15 000
PLEURER DANS' DOUCHE	Théâtre	Montréal (Montréal)	37 000
PROJECTIONS LIBÉRANTES	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
QUARTOM	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
R'VOYURE PROJET TRADITIONNEL (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	19 000
SKEELS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	40 000
THÉÂTRE BIENVENUE AUX DAMES!	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	17 000
THÉÂTRE DÉCHAÎNÉS	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 500
THÉÂTRE JÉSUS, SHAKESPEARE ET CAROLINE	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
THEATRE KILL TA PEUR	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
THEATRE KILL TA PEUR	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	6 000
THÉÂTRE SCAPEGOAT CARNIVALE	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
THÉÂTRE SURREAL SOREAL INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
TRÂLÉE (LA)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
TRIO DE GUITARES DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
TROUPE DU BUNKER	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
TROUPE IMAGICARIO	Théâtre	Montréal (Montréal)	38 000
UN ET UN FONT MILLE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	24 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Aides spéciales

3 893 837

100LUX	Danse	Montréal (Montréal)	120 000
11208977 CANADA SOCIETY	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	28 232
4 SCÈNES (LES)	Pluridisciplinaire	Dégelis (Bas-Saint-Laurent)	562
4 SCÈNES (LES)	Pluridisciplinaire	Dégelis (Bas-Saint-Laurent)	12 000
AMIS DE LA MUSIQUE DE RICHMOND INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Richmond (Estrie)	1 769
AMPLE MAN DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	33 750
AMPLE MAN DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	65 000
ANDREA PEÑA & ARTISTES	Danse	Montréal (Montréal)	28 000
ART SOUTERRAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 975
ART SOUTERRAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 775
ASSOCIATION DES DIFFUSEURS SPÉCIALISÉS EN THÉÂTRE (ADST)	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
ASSOCIATION INTERNATIONALE DES ÉTUDES QUÉBÉCOISES	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	40 000
ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET LA RECHERCHE ÉLECTROACOUSTIQUES DU QUÉBEC (ACREQ - FESTIVAL ELEKTRA)	Arts numériques	Montréal (Montréal)	22 000
ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET LA RECHERCHE ÉLECTROACOUSTIQUES DU QUÉBEC (ACREQ - FESTIVAL ELEKTRA)	Musique	Montréal (Montréal)	100 000
CARREFOUR CULTUREL ESTACADE	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	357
CARROUSEL INTERNATIONAL DU FILM DE RIMOUSKI	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	7 050
CHAIRE DE GESTION DES ARTS HEC	Arts et lettres	Montréal (Montréal)	10 000
COMITÉ CULTUREL DE WEEDON	Pluridisciplinaire	Weedon (Estrie)	1 282
COMITÉ DE LA CULTURE DE COWANSVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Cowansville (Estrie)	726
COMMISSION BRASSICOLE (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	10 473
CONSEIL QUÉBÉCOIS DES ÉVÉNEMENTS ÉCORESponsables	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	26 550
CONSEIL QUÉBÉCOIS DES RESSOURCES HUMAINES EN CULTURE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	6 000
CONSEIL QUÉBÉCOIS DES RESSOURCES HUMAINES EN CULTURE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	75 000
CONVENTION INTERNATIONALE DE LA CULTURE URBAINE (CICU)	Danse	Montréal (Montréal)	7 900
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Pluridisciplinaire	Shawinigan (Mauricie)	5 369
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Arts numériques	Trois-Rivières (Mauricie)	13 945
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Arts visuels	Drummondville (Centre-du-Québec)	7 057
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Arts visuels	Drummondville (Centre-du-Québec)	341
CORPORATION DE L'ANCIEN PALAIS DE JUSTICE DE KAMOURASKA INC.	Arts visuels	Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)	15 000
CORPORATION DE L'ANCIEN PALAIS DE JUSTICE DE KAMOURASKA INC.	Arts visuels	Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)	23 071
CORPORATION DU BEDEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Prime (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	847
CORPORATION DU BEDEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Prime (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	5 726
CORPORATION DU THÉÂTRE L'ÉTOILE	Pluridisciplinaire	Brossard (Montérégie)	9 514
CORPORATION DU THÉÂTRE OUTREMONT	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	80 536

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

CORPORATION DU THÉÂTRE SAINT-EUSTACHE	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	8 263
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Musique	L'Assomption (Lanaudière)	218 000
COSIMU	Musique	Montréal (Montréal)	45 000
DANSE IMÉDIA O.S.B.L.	Danse	Montréal (Montréal)	39 500
DIFFUSION LE VRAI MONDE?	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	7 425
DIFFUSION MOMENTUM	Arts visuels	Victoriaville (Centre-du-Québec)	15 956
DIFFUSION MOMENTUM	Arts visuels	Victoriaville (Centre-du-Québec)	23 143
DIFFUSION MORDICUS INC.	Pluridisciplinaire	Amqui (Bas-Saint-Laurent)	49 919
DIFFUSIONS AMAL'GAMME	Pluridisciplinaire	Prévost (Laurentides)	150
ÉCOLE ET LES ARTS (L)	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	29 838
ÉCORNIFLEUSES (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	4 996
ECOSCENO	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	75 000
ECOSCENO	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	50 000
ESPACE DE LA DIVERSITÉ	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	21 163
ESPACE DE LA DIVERSITÉ	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	105 000
EXPLO	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	20 000
FESTIVAL ACCÈS ASIE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	9 500
FESTIVAL AFROPOLITAIN NOMADE	Pluridisciplinaire	Côte-Saint-Luc (Montréal)	15 000
FONDATION DES ARTISTES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	300 000
GALERIE CRÉA - MÉTIERS D'ART CONTEMPORAINS	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	185 000
INSTITUT CANADIEN DE QUEBEC	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	17 250
INSTITUT CANADIEN DE QUEBEC	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	60 000
LE CUBE, CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHE ET DE CRÉATION EN THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	22 000
LIGUE D'IMPROVISATION MUSICALE DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
LORGANISME	Danse	Montréal (Montréal)	53 000
MAISON DE LA CULTURE DE BELLECHASSE	Pluridisciplinaire	Saint-Damien-de-Buckland (Chaudière-Appalaches)	7 700
MAISON DU VILLAGE, CENTRE D'EXPOSITION DE VAL-DAVID (LA)	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	5 345
MAISON NATALE DE LOUIS FRÉCHETTE	Littérature et conte	Lévis (Chaudière-Appalaches)	40 000
MAMMIFÈRES	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
MARIBÉ-SORS DE CE CORPS	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
MURAL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	100 000
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	66 000
ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ	Musique	Montréal (Montréal)	252
PHI MUSE INC.	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 208
PHOS ÉVÈNEMENT	Arts numériques	Matane (Bas-Saint-Laurent)	23 100
PRODUCTIONS FUNAMBULES MÉDIAS (LES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
RANG 1 - DIRECTION CULTURE	Musique	Lac-Mégantic (Estrie)	35 000
REGROUPEMENT DU CONTE AU QUÉBEC (LE)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	26 500
REGROUPEMENT DU CONTE AU QUÉBEC (LE)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	90 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

REGROUPEMENT DU CONTE AU QUÉBEC (LE)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	30 000
REMISE CULTURELLE (LA)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	50 000
RÉSEAU DES ARTS DE LA PAROLE ET DES ARTS ET INITIATIVES LITTÉRAIRES	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
RÉSEAU DES CONSEILS RÉGIONAUX DE LA CULTURE DU QUÉBEC	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montérégie)	2 480
RÉSEAU INDÉPENDANT DES DIFFUSEURS D'ÉVÉNEMENTS ARTISTIQUES UNIS (RIDEAU) INC.	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	250 000
RÉSEAU PETITS BONHEURS	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	75 000
SOCIÉTÉ DE LA SALLE JEAN-GRIMALDI	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	43 518
SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE DE GESTION COLLECTIVE DROITS REPRODUCTION	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	50 000
THÉÂTRE DE LA PIÈCE CASSÉE	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
THEATRE LE DIAMANT	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	200 000
THÉÂTRE TEESRI DUNIYA	Théâtre	Montréal (Montréal)	80 000
TROUPE DE THÉÂTRE «LES ZYBRIDES» (LA)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	8 141
UNIVERSITÉ BISHOP'S (GALERIE D'ART FOREMAN)	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	5 000
UNIVERSITÉ BISHOP'S (GALERIE D'ART FOREMAN)	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	5 000
VIEUX THÉÂTRE DE SAINT-FABIEN	Pluridisciplinaire	Saint-Fabien (Bas-Saint-Laurent)	12 580
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Musique	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Musique	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	14 000
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Musique	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	52 300
VILLE DE LAVAL (MAISON DES ARTS DE LAVAL)	Arts visuels	Laval (Laval)	34 021
VILLE DE LAVAL (MAISON DES ARTS DE LAVAL)	Arts visuels	Laval (Laval)	67 324
VILLE DE ROBerval (SERVICE DES LOISIRS DE ROBerval)	Pluridisciplinaire	Roberval (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	1 458
VISION DIVERSITÉ	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	170 000
XN QUÉBEC	Arts numériques	Montréal (Montréal)	50 000

Autres bourses

433 308

Acquisition et mise en marché

164 260

Abbondanza Bergeron, Andreeanne	Arts visuels	Pointe-Claire (Montréal)	520
Arsenault, Catherine	Arts visuels	Baie-Comeau (Côte-Nord)	2 300
Beaule, Audrey	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 400
Béchar, Catherine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 600
Bellavance, Julie	Arts visuels	Victoriaville (Centre-du-Québec)	10 000
Bergeron, Suzie	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	3 300
Bernard, Janick	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 400
Bisaillon, Josee	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	1 100
Bujold, Nathalie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 400

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Carbonneau-Leclerc, Annie	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	1 500
Caron Lefebvre, Philippe	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 500
Carriere, Bertrand	Arts visuels	Saint-Denis-de-Brompton (Estrie)	2 500
Côté, Louis-Philippe	Arts visuels	Montréal (Montréal)	750
Daniel, Maryse	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 700
Duhameau, Élodie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 600
Egger, Virginie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 100
Falleiros Rodrigues, Beatriz	Arts visuels	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	1 200
Fourest, Aude	Arts visuels	Montréal (Montréal)	900
Grimard, Gabrielle	Arts visuels	Waterville (Estrie)	2 000
Hayeur, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 000
Hayeur, Isabelle	Arts visuels	Rawdon (Lanaudière)	1 300
Huneault, Michel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	830
Jacques-Belair, Valerie	Arts visuels	Mandeville (Lanaudière)	1 000
Juin, Aurore	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 500
Laganière, Virginie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 400
Laplante, Jacques	Arts visuels	Drummondville (Centre-du-Québec)	700
Latreille Beaumont, Fanny	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 300
Latulippe, Hélène	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 500
Lavoie Lachapelle, Arkadi	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 900
Lebleu, Geneviève	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 000
Leriche-Gionet, Samantha	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 000
Mauxion, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 800
Mazataud, Valerian	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 300
Michalska, Kinga	Arts visuels	Montréal (Montréal)	8 000
Micheau, Clara	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 800
Molinari, Celia	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 200
Mongeon, Nicole	Arts visuels	Sorel-Tracy (Montérégie)	320
Pace, Stella	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 200
Park, Kevin Jung-Hoo	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 000
Pellerin, Marie-Andrée	Arts visuels	Magog (Estrie)	2 400
Perchemal, Alexa Jessica Vanessa	Arts visuels	Montréal (Montréal)	800
Piuze, Moïse	Arts visuels	Rawdon (Lanaudière)	3 900
Price, Meghan F	Arts visuels	Montréal (Montréal)	10 000
Readman, Sylvie	Arts visuels	Saint-Bruno-de-Montarville (Montérégie)	4 700
Robillard, Marie-Claude	Arts visuels	Montréal (Montréal)	700
Rondeau, Catherine	Arts visuels	Saint-Alexis-des-Monts (Mauricie)	2 000
Sévigny-Vallières, Pascale	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	1 140

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Sirois, Dominique	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 200
Sorrentino, Olivier	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 300
Soucy, Caroline	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 800
Stanton, Victoria	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 000
St-Michel, Marie Hélène	Arts visuels	Pont-Rouge (Capitale-Nationale)	800
Thibault, Genevieve	Arts visuels	Matane (Bas-Saint-Laurent)	3 700
Tomassini, Shanie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 400
Tremble, Julie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 800
Yang, Jin Joo	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 900
Yates, Myriam	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	1 900

Appel à projets en partenariat avec le Grand Théâtre de Québec **15 000**

St-Pierre, Tanya	Arts visuels	Montréal (Montréal)	15 000
------------------	--------------	---------------------	--------

Création d'une œuvre de fiction en baladodiffusion jeunesse pour Télé-Québec **50 000**

Gelinas, Francis	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
------------------	-----------------	---------------------	--------

IXes Jeux de la Francophonie – Kinshasa 2023 **39 000**

Almario, Paolo	Arts numériques	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	3 000
Bouchard, Philippe	Chanson	L'Ascension (Laurentides)	12 000
Emond Doyle, Simon	Arts visuels	Métabetchouan-Lac-à-Croix (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	3 000
Fafard, Mélyane	Littérature et conte	Chambly (Montérégie)	3 000
Harrison, Gabrielle	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	3 000
Locatelli, Karine	Arts visuels	Les Éboulements (Capitale-Nationale)	3 000
Vincent, Carl	Théâtre	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	12 000

Programme d'art public pour la relève-Première Ovation **15 000**

Bilodeau, Alissa	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	15 000
------------------	--------------	-----------------------------	--------

Aides spéciales **150 048**

Bracmort, Cécilia	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 900
Bronsard, Sarah	Danse	Montréal (Montréal)	6 200
Campbell, Claire	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	1 050
Charlebois-Plante, Gabriel	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
Cummings, Gaetane	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 850
De Garie, Arielle	Arts multidisciplinaires	Stoneham-et-Tewkesbury (Capitale-Nationale)	6 000
Duong, Genevieve	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	3 128

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Esmail, Alida	Danse	Montréal (Montréal)	26 000
Fréchette, Raphael	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	40 000
Hourani, Rad Fayez	Arts visuels	Montréal (Montréal)	500
Kaviani, Azalia	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 020
Laval, Marie-France	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	10 000
Leduc, Véronique	Arts multidisciplinaires	Morin-Heights (Laurentides)	3 500
Mckenzie, Mathieu	Musique	Maliotenam (Côte-Nord)	400
Myre, Nadia	Arts visuels	Montréal (Montréal)	30 000
Parenteau-Manning, Jennifer	Musique	Montréal (Montréal)	300
Petit, Marie-Pierre	Arts du cirque	Saint-Bruno-de-Montarville (Montérégie)	4 200

Ententes	970 000
-----------------	----------------

Accords de coopération **870 000**

ARRIMAGE, CORPORATION CULTURELLE DES ÎLES-DE-LA-MADELEINE	Arts et lettres	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	24 500
CONSEIL DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DU CENTRE-DU-QUÉBEC	Arts et lettres	Bécancour (Centre-du-Québec)	27 500
CONSEIL DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DU CENTRE-DU-QUÉBEC	Arts et lettres	Bécancour (Centre-du-Québec)	25 000
CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Arts et lettres	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	27 500
CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Arts et lettres	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	25 000
CONSEIL DE LA CULTURE DE LANAUDIÈRE	Arts et lettres	Joliette (Lanaudière)	27 500
CONSEIL DE LA CULTURE DE LANAUDIÈRE	Arts et lettres	Joliette (Lanaudière)	25 000
CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ESTRIE	Arts et lettres	Sherbrooke (Estrie)	27 500
CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ESTRIE	Arts et lettres	Sherbrooke (Estrie)	25 000
CONSEIL DE LA CULTURE DES LAURENTIDES	Arts et lettres	Saint-Jérôme (Laurentides)	27 500
CONSEIL DE LA CULTURE DES LAURENTIDES	Arts et lettres	Saint-Jérôme (Laurentides)	25 000
CONSEIL DE LA CULTURE DES RÉGIONS DE QUÉBEC ET DE CHAUDIÈRE-APPALACHES	Arts et lettres	Québec (Capitale-Nationale)	33 000
CONSEIL DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DE LA MAURICIE	Arts et lettres	Trois-Rivières (Mauricie)	27 500
CONSEIL DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DE LA MAURICIE	Arts et lettres	Trois-Rivières (Mauricie)	25 000
CONSEIL MONTÉRÉGIEN DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS	Arts et lettres	Longueuil (Montérégie)	33 000
CONSEIL MONTÉRÉGIEN DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS	Arts et lettres	Longueuil (Montérégie)	35 000
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE DE LAVAL	Arts et lettres	Laval (Laval)	25 000
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE DE LAVAL	Arts et lettres	Laval (Laval)	25 000
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE DE L'OUTAOUAIS (CRCO)	Arts et lettres	Gatineau (Outaouais)	27 500
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE DE L'OUTAOUAIS (CRCO)	Arts et lettres	Gatineau (Outaouais)	25 000
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DE LA CÔTE-NORD (CRCCCN)	Arts et lettres	Baie-Comeau (Côte-Nord)	27 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DE LA CÔTE-NORD (CRCCCN)	Arts et lettres	Baie-Comeau (Côte-Nord)	25 000
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN	Arts et lettres	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	27 500
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN	Arts et lettres	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	25 000
CULTURE BAS-SAINT-LAURENT	Arts et lettres	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	27 500
CULTURE BAS-SAINT-LAURENT	Arts et lettres	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	25 000
CULTURE GASPÉSIE	Arts et lettres	Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	27 500
CULTURE GASPÉSIE	Arts et lettres	Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	25 000
CULTURE MONTRÉAL	Arts et lettres	Montréal (Montréal)	19 500
CULTURE MONTRÉAL	Arts et lettres	Montréal (Montréal)	25 000
INSTITUT CULTUREL AVATAQ INC.	Arts et lettres	Inukjuak (Nord-du-Québec)	27 500
INSTITUT TSHAKAPESH	Arts et lettres	Uashat (Côte-Nord)	10 000
RÉSEAU DES CONSEILS RÉGIONAUX DE LA CULTURE DU QUÉBEC	Arts et lettres	Longueuil (Montérégie)	35 000

Ententes spécifiques avec un organisme

100 000

INSTITUT DE LA STATISTIQUE DU QUÉBEC	Arts et lettres	Québec (Capitale-Nationale)	100 000
--------------------------------------	-----------------	-----------------------------	---------

Prix du Conseil

230 000

Artiste dans la communauté

10 000

Holliday, Kristelle	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	10 000
---------------------	---------	---------------------	--------

Artiste de l'année en région

170 000

Arsenault, Guillaume	Chanson	La Martre (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000
Caron, Soraida	Danse	Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)	10 000
Charbonneau, Jacques	Arts visuels	Grenville-sur-la-Rouge (Laurentides)	10 000
Crépeau, Geneviève	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	10 000
de Blois, Isabelle	Arts visuels	Saint-Ferdinand (Centre-du-Québec)	10 000
Durocher-Gosselin, Simon	Arts du cirque	Sherbrooke (Estrie)	10 000
Gagnon, Charles	Littérature et conte	Saint-Gédéon (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 000
Gendron, Emmanuelle	Arts visuels	Chibougamau (Nord-du-Québec)	10 000
Hayeur, Isabelle	Arts visuels	Rawdon (Lanaudière)	10 000
Higgins, Olivier	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
Joncas, Alphiya	Arts visuels	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000
Laprise, Andre	Danse	Gatineau (Outaouais)	10 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2022-2023

Major, Catherine	Chanson	Lac-Brome (Estrie)	10 000
Melanson, Luc	Arts visuels	Laval (Laval)	10 000
Roussy, Johanne	Arts multidisciplinaires	Sept-Îles (Côte-Nord)	10 000
Verreault, Mélissa	Littérature et conte	Lévis (Chaudière-Appalaches)	10 000
Villeneuve, Josette	Arts visuels	Shawinigan (Mauricie)	10 000
Œuvre de la relève à Montréal			10 000
Biron, Charlotte	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 000
Prix des Libraires catégorie Roman québécois			10 000
Boulianne-Tremblay, Gabrielle	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 000
Prix du CALQ pour la meilleure œuvre chorégraphique			10 000
Demers, Melanie	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
Prix Michel-Tremblay			10 000
Verdier, Marie Claude	Théâtre	Laval (Laval)	10 000
Prix Opus			10 000
Lizotte, Caroline	Musique	Wentworth-Nord (Laurentides)	10 000
TOTAL GÉNÉRAL			185 211 836

* Afin de soutenir la création artistique et sa diffusion en lien avec la collectivité, la Ville de Québec et le Conseil des arts et des lettres du Québec, en collaboration avec Culture Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches, ont signé une entente pour soutenir les projets qui impliquent formellement des initiatives de partenariat sur le territoire de la Ville de Québec. Un partage équitable des montants investis a été fait entre les partenaires.

APPENDICES 2

COMPOSITION DES COMITÉS CONSULTATIFS, DES COMITÉS DE SÉLECTION ET DES JURYS EN 2022-2023

SOUTIEN AUX ACTIVITÉS ET À LA PROGRAMMATION SPÉCIFIQUE

Arts du cirque

Programmation spécifique

Ampleman, Simon - Montréal (Montréal)
Arene, Bernard - Saint-Lin-Laurentides (Lanaudière)
Bertrand, Olivier - Montréal (Montréal)
Bougiouris, Anthony - Montréal (Montréal)
Bouillon, Marie-Claude - Notre-Dame-du-Rosaire (Chaudière-Appalaches)
Catudal, Jasmine - Montréal (Montréal)
Cruz, Lina - Montréal (Montréal)
Faucher, Martin - Montréal (Montréal)
Garcia, Flavia - Montréal (Montréal)
Morrissette, Solange - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Pineault, Emile - Montréal (Montréal)
Poliquin-Simms, Vincent - La Pêche (Outaouais)
Raynault, Alexis - Montréal (Montréal)
St-Michel, Sonia - Gatineau (Outaouais)
Toppings, Michael - Montréal (Montréal)
Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)

Soutien aux activités

Production et reprise

Ampleman, Simon - Montréal (Montréal)
Bougiouris, Anthony - Montréal (Montréal)
Bouillon, Marie-Claude - Notre-Dame-du-Rosaire (Chaudière-Appalaches)
Catudal, Jasmine - Montréal (Montréal)
Cruz, Lina - Montréal (Montréal)
Faucher, Martin - Montréal (Montréal)
Poliquin-Simms, Vincent - La Pêche (Outaouais)
Soglo, Yvon - Gatineau (Outaouais)
St-Michel, Sonia - Gatineau (Outaouais)
Velez, Maria Juliana - Trois-Rivières (Mauricie)
Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)

Arts multidisciplinaires

Programmation spécifique

Ampleman, Simon - Montréal (Montréal)
Bougiouris, Anthony - Montréal (Montréal)
Bouillon, Marie-Claude - Notre-Dame-du-Rosaire (Chaudière-Appalaches)
Boullanger, Guy - Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)
Catudal, Jasmine - Montréal (Montréal)
Cruz, Lina - Montréal (Montréal)
de Repentigny-Corbeil, Vincent - Montréal (Montréal)
Faucher, Martin - Montréal (Montréal)
Fortin, Marie - Québec (Capitale-Nationale)
Kaseka Kia, Ependa - Montréal (Montréal)
Piche, Sonia - Sainte-Anne-des-Lacs (Laurentides)
Poliquin-Simms, Vincent - La Pêche (Outaouais)
St-Michel, Sonia - Gatineau (Outaouais)
Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)

Soutien aux activités

Production et reprise

Ampleman, Simon - Montréal (Montréal)
Bouillon, Marie-Claude - Notre-Dame-du-Rosaire (Chaudière-Appalaches)
Cruz, Lina - Montréal (Montréal)
Faucher, Martin - Montréal (Montréal)
Poliquin-Simms, Vincent - La Pêche (Outaouais)
Soglo, Yvon - Gatineau (Outaouais)
St-Michel, Sonia - Gatineau (Outaouais)
Velez, Maria Juliana - Trois-Rivières (Mauricie)
Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)

Arts numériques

Programmation spécifique

Bergeron, Laura - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
Bracmort, Cécilia - Montréal (Montréal)
Breton, Marianne - Longueuil (Montérégie)
Bureau, Martin - Québec (Capitale-Nationale)
Crozy, Simon - Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)
D'Ambrosio, Simone - Montréal (Montréal)
Ouellette, Kathy - Québec (Capitale-Nationale)
Paul Hénaire, Maude - Montréal (Montréal)

Soutien aux activités

Manifestation et présentation publique

Bergeron, Laura - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
Bracmort, Cécilia - Montréal (Montréal)
Breton, Marianne - Longueuil (Montérégie)
Bureau, Martin - Québec (Capitale-Nationale)
Crozy, Simon - Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)
Daigle, Marie Pierre - Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)
D'Ambrosio, Simone - Montréal (Montréal)
De Pasquale, Gennaro - Montréal (Montréal)
Ouellette, Kathy - Québec (Capitale-Nationale)
Paul Hénaire, Maude - Montréal (Montréal)

Publication

Bergeron, Laura - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
Bracmort, Cécilia - Montréal (Montréal)
Bureau, Martin - Québec (Capitale-Nationale)
D'Ambrosio, Simone - Montréal (Montréal)
Paul Hénaire, Maude - Montréal (Montréal)

Arts visuels

Programmation spécifique

Basañes, Alejandra Elena - Trois-Rivières (Mauricie)
Bergeron, Laura - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
Boulé, Jean-François - Gatineau (Outaouais)
Bracmort, Cécilia - Montréal (Montréal)
Breton, Marianne - Longueuil (Montérégie)
Bureau, Martin - Québec (Capitale-Nationale)
Caron, Apolline - Montréal (Montréal)
Crozy, Simon - Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)
Daigle, Marie Pierre - Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)
D'Ambrosio, Simone - Montréal (Montréal)
De Pasquale, Gennaro - Montréal (Montréal)
Ouellette, Kathy - Québec (Capitale-Nationale)
Paul Hénaire, Maude - Montréal (Montréal)

Soutien aux activités

Manifestation et présentation publique

Bergeron, Laura - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
Bracmort, Cécilia - Montréal (Montréal)
Breton, Marianne - Longueuil (Montérégie)
Bureau, Martin - Québec (Capitale-Nationale)
Crozy, Simon - Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)
Daigle, Marie Pierre - Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)
D'Ambrosio, Simone - Montréal (Montréal)
De Pasquale, Gennaro - Montréal (Montréal)
Ouellette, Kathy - Québec (Capitale-Nationale)
Paul Hénaire, Maude - Montréal (Montréal)

Publication

Bergeron, Laura - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
Bracmort, Cécilia - Montréal (Montréal)
Breton, Marianne - Longueuil (Montérégie)
Bureau, Martin - Québec (Capitale-Nationale)
Daigle, Marie Pierre - Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)
D'Ambrosio, Simone - Montréal (Montréal)
De Pasquale, Gennaro - Montréal (Montréal)
Ouellette, Kathy - Québec (Capitale-Nationale)
Paul Hénaire, Maude - Montréal (Montréal)

Cinéma et vidéo

Programmation spécifique

Basañes, Alejandra Elena - Trois-Rivières (Mauricie)
Bergeron, Laura - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
Boulé, Jean-François - Gatineau (Outaouais)
Bracmort, Cécilia - Montréal (Montréal)
Breton, Marianne - Longueuil (Montérégie)
Bureau, Martin - Québec (Capitale-Nationale)
Caron, Apolline - Montréal (Montréal)
Croz, Simon - Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)
Daigle, Marie Pierre - Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)
D'Ambrosio, Simone - Montréal (Montréal)
De Pasquale, Gennaro - Montréal (Montréal)
Ouellette, Kathy - Québec (Capitale-Nationale)
Paul Hénaire, Maude - Montréal (Montréal)

Soutien aux activités

Manifestation et présentation publique

Bergeron, Laura - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
Bracmort, Cécilia - Montréal (Montréal)
Breton, Marianne - Longueuil (Montérégie)
Bureau, Martin - Québec (Capitale-Nationale)
D'Ambrosio, Simone - Montréal (Montréal)
Ouellette, Kathy - Québec (Capitale-Nationale)
Paul Hénaire, Maude - Montréal (Montréal)

Danse

Programmation spécifique

Ampleman, Simon - Montréal (Montréal)
Arene, Bernard - Saint-Lin-Laurentides (Lanaudière)
Bougiouris, Anthony - Montréal (Montréal)
Bouillon, Marie-Claude - Notre-Dame-du-Rosaire (Chaudière-Appalaches)
Boullanger, Guy - Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)
Catudal, Jasmine - Montréal (Montréal)
Couture, Jeanne - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
Cruz, Lina - Montréal (Montréal)
de Repentigny-Corbeil, Vincent - Montréal (Montréal)
Dicaire, Josiane - Montréal (Montréal)
Faucher, Martin - Montréal (Montréal)
Fortin, Marie - Québec (Capitale-Nationale)
Gandhi, Rahul - Pierrefonds (Montréal)
Garcia, Flavia - Montréal (Montréal)
Houle, Nicolas - Québec (Capitale-Nationale)
Johnson, Sonia - Saint-Alexis-des-Monts (Mauricie)
Morrissette, Solange - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Piche, Sonia - Sainte-Anne-des-Lacs (Laurentides)
Poliquin-Simms, Vincent - La Pêche (Outaouais)
Raynault, Alexis - Montréal (Montréal)
Soglo, Yvon - Gatineau (Outaouais)
St-Laurent, Étienne - Lorraine (Laurentides)
St-Michel, Sonia - Gatineau (Outaouais)
Toppings, Michael - Montréal (Montréal)
Velez, Maria Juliana - Trois-Rivières (Mauricie)
Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)
Yared, Lamia - Montréal (Montréal)

Soutien aux activités

Production et reprise

Ampleman, Simon - Montréal (Montréal)
Bougiouris, Anthony - Montréal (Montréal)
Bouillon, Marie-Claude - Notre-Dame-du-Rosaire (Chaudière-Appalaches)
Catudal, Jasmine - Montréal (Montréal)
Cruz, Lina - Montréal (Montréal)
Faucher, Martin - Montréal (Montréal)
Poliquin-Simms, Vincent - La Pêche (Outaouais)
St-Michel, Sonia - Gatineau (Outaouais)
Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)

Littérature et conte

Programmation spécifique

Arene, Bernard - Saint-Lin-Laurentides (Lanaudière)
Bachand, Véronique - Montréal (Montréal)
Basañes, Alejandra Elena - Trois-Rivières (Mauricie)
Bisson, Lucie - Vaudreuil-Dorion (Montérégie)
Boulé, Jean-François - Gatineau (Outaouais)
Caron, Apolline - Montréal (Montréal)
Caron, Jean-François - Sainte-Béatrix (Lanaudière)
Catudal, Jasmine - Montréal (Montréal)
Fournier, Virginie - Montréal (Montréal)
Garcia, Flavia - Montréal (Montréal)
Guilbert, Charles - Montréal (Montréal)
Labreche, Pierre - La Motte (Abitibi-Témiscamingue)
Landreville, Annie - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Lopez, Hada - Québec (Capitale-Nationale)
Morrissette, Solange - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Raynault, Alexis - Montréal (Montréal)
Scarpulla, Mattia - Gatineau (Outaouais), Québec (Capitale-Nationale)
Toppings, Michael - Montréal (Montréal)

Soutien aux activités

Promotion et sensibilisation

Bachand, Véronique - Montréal (Montréal)
Bedard, Nadyne - Montréal (Montréal)
Bisson, Lucie - Vaudreuil-Dorion (Montérégie)
Boulé, Jean-François - Gatineau (Outaouais)
Caron, Jean-François - Sainte-Béatrix (Lanaudière)
Fournier, Virginie - Montréal (Montréal)
Garcia, Flavia - Montréal (Montréal)
Labreche, Pierre - La Motte (Abitibi-Témiscamingue)
Landreville, Annie - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Letourneau, Jean-François - Hatley (Estrie)
Lopez, Hada - Québec (Capitale-Nationale)
Scarpulla, Mattia - Gatineau (Outaouais), Québec (Capitale-Nationale)
Verville, Marianne - Sherbrooke (Estrie)

Métiers d'art

Programmation spécifique

Bergeron, Laura - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
Bracmort, Cécilia - Montréal (Montréal)
Breton, Marianne - Longueuil (Montérégie)
Bureau, Martin - Québec (Capitale-Nationale)
Ouellette, Kathy - Québec (Capitale-Nationale)

Soutien aux activités

Manifestation et présentation publique

Bracmort, Cécilia - Montréal (Montréal)
Breton, Marianne - Longueuil (Montérégie)
Daigle, Marie Pierre - Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)
De Pasquale, Gennaro - Montréal (Montréal)
Paul Hénaire, Maude - Montréal (Montréal)

Musique

Programmation spécifique

Anez Garcia, Daniel - Montréal (Montréal)
Arene, Bernard - Saint-Lin-Laurentides (Lanaudière)
Aucoin, Rachel - Beaumont (Chaudière-Appalaches)
Bélanger, Rémy - Québec (Capitale-Nationale)
Boulangier, Guy - Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)
Catudal, Jasmine - Montréal (Montréal)
Couture, Jeanne - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
de Repentigny-Corbeil, Vincent - Montréal (Montréal)
Dicaire, Josiane - Montréal (Montréal)
Dionne, Gabriel - Saint-Anaclet-de-Lessard (Bas-Saint-Laurent)
Fortin, Marie - Québec (Capitale-Nationale)
Gandhi, Rahul - Pierrefonds (Montréal)
Garcia, Flavia - Montréal (Montréal)
Gaudette, Fannie - Hatley (Estrie)
Guay Hollinger Da Silva, Emmanuelle - Montréal (Montréal)

Guimond, Claire - Municipalité hors Québec (Région hors Québec)
Houle, Nicolas - Québec (Capitale-Nationale)
Johnson, Sonia - Saint-Alexis-des-Monts (Mauricie)
Kaseka Kia, Ependa - Montréal (Montréal)
Leclair, Mathieu - Montréal (Montréal)
Morrissette, Solange - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Piche, Sonia - Sainte-Anne-des-Lacs (Laurentides)
Quach, Huu Bac - Montréal (Montréal)
Ramón Garcia, Evelin - Terrebonne (Lanaudière)
Raynault, Alexis - Montréal (Montréal)
St-Laurent, Étienne - Lorraine (Laurentides)
Toppings, Michael - Montréal (Montréal)
Velez, Maria Juliana - Trois-Rivières (Mauricie)
Yared, Lamia - Montréal (Montréal)

Soutien aux activités

Production et reprise

Anez Garcia, Daniel - Montréal (Montréal)
Aucoin, Rachel - Beaumont (Chaudière-Appalaches)
Bélanger, Rémy - Québec (Capitale-Nationale)
Champagne, Éric - Montréal (Montréal)
Dionne, Gabriel - Saint-Anaclet-de-Lessard (Bas-Saint-Laurent)
Gaudette, Fannie - Hatley (Estrie)

Guay Hollinger Da Silva, Emmanuelle - Montréal (Montréal)
Guimond, Claire - Montréal (Montréal), Municipalité hors Québec (Région hors Québec)
Leclair, Mathieu - Montréal (Montréal)
Quach, Huu Bac - Montréal (Montréal)
Yared, Lamia - Montréal (Montréal)

Pluridisciplinaire

Programmation spécifique

Arene, Bernard - Saint-Lin-Laurentides (Lanaudière)
Bergeron, Amelie - Saints-Anges (Chaudière-Appalaches)
Bergeron, Laura - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
Boulangier, Guy - Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)
Bracmort, Cécilia - Montréal (Montréal)
Breton, Marianne - Longueuil (Montérégie)
Bureau, Martin - Québec (Capitale-Nationale)
Castonguay, Alexandre - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Catudal, Jasmine - Montréal (Montréal)
Couture, Jeanne - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
de Repentigny-Corbeil, Vincent - Montréal (Montréal)
Dicaire, Josiane - Montréal (Montréal)
Dubuisson, Lydie - Montréal (Montréal)
Fortin, Marie - Québec (Capitale-Nationale)
Gandhi, Rahul - Pierrefonds (Montréal)

Garcia, Flavia - Montréal (Montréal)
Houle, Nicolas - Québec (Capitale-Nationale)
Johnson, Sonia - Saint-Alexis-des-Monts (Mauricie)
Kaseka Kia, Ependa - Montréal (Montréal)
Lebrun, Martin - Repentigny (Lanaudière)
Lopez, Hada - Québec (Capitale-Nationale)
Morrissette, Solange - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Ouellette, Kathy - Québec (Capitale-Nationale)
Piche, Sonia - Sainte-Anne-des-Lacs (Laurentides)
Raynault, Alexis - Montréal (Montréal)
Segal, Jeremy - Montréal (Montréal)
St-Laurent, Étienne - Lorraine (Laurentides)
Toppings, Michael - Montréal (Montréal)
Velez, Maria Juliana - Trois-Rivières (Mauricie)
Yared, Lamia - Montréal (Montréal)

Théâtre

Programmation spécifique

Bergeron, Amelie - Saints-Anges (Chaudière-Appalaches)
Castonguay, Alexandre - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Couture, Jeanne - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
Dicaire, Josiane - Montréal (Montréal)
Dubuisson, Lydie - Montréal (Montréal)
Gandhi, Rahul - Pierrefonds (Montréal)
Gionet-Lavigne, Blanche - Québec (Capitale-Nationale)
Hallmona, Talia - Laval (Laval)
Lebrun, Martin - Repentigny (Lanaudière)
Marchand, Élie - Montréal (Montréal)
McCoy, Kevin - Québec (Capitale-Nationale)
Renault-Roy, Julie - Montréal (Montréal)
Segal, Jeremy - Montréal (Montréal)
St-Laurent, Étienne - Lorraine (Laurentides)
Tibaldo, Emma - Montréal (Montréal)
Toppings, Michael - Montréal (Montréal)

Soutien aux activités

Production et reprise

Bergeron, Amelie - Saints-Anges (Chaudière-Appalaches)
Buckell-Robertson, Charles - Montréal (Montréal)
Castonguay, Alexandre - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Dubuisson, Lydie - Montréal (Montréal)
Gionet-Lavigne, Blanche - Québec (Capitale-Nationale)
Lebrun, Martin - Repentigny (Lanaudière)
Marchand, Élie - Laval (Laval), Montréal (Montréal)
McCoy, Kevin - Québec (Capitale-Nationale)
Renault-Roy, Julie - Montréal (Montréal)
Thibault, Marc-André - Montréal (Montréal)
Tibaldo, Emma - Montréal (Montréal)

Arts du cirque

Aurtenèche, Albéric - Montréal (Montréal)
 Bernard, Emilie - Cap-Chat (Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine)
 Blain, Dominique - Montréal (Montréal)
 Bougiouris, Anthony - Montréal (Montréal)
 Falleiros Rodrigues, Beatriz - Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)
 Fleury, Luc - Montréal (Montréal)
 Guéguen, Yannick - Québec (Capitale-Nationale)
 Guillemot, Germain - Montréal (Montréal)
 Hamelin, Valerie - Morin-Heights (Laurentides)
 Jutras, Vincent - Montréal (Montréal)
 Laurin-Pratte, Vincent - Montréal (Montréal)
 Lebargy, Julien - Québec (Capitale-Nationale)
 Lebeau, Anne - Rawdon (Lanaudière)
 Lefebvre, Jean-Pierre - Saint-Armand (Estrie)
 Lehouillier, Lionel - Gatineau (Outaouais)

Leonard, Francine - Sutton (Estrie)
 Lepine, Josette - Montréal (Montréal)
 Mailloux Desjardins, Jean Félix - Châteauguay (Montérégie)
 Makdissi Warren, Veronika - Québec (Capitale-Nationale)
 Martineau, Maureen - Tingwick (Centre-du-Québec)
 Morin, Emilie - Montréal (Montréal)
 Pare, Christian - Québec (Capitale-Nationale)
 Prats, Morena - Lachute (Laurentides)
 Richard, Estelle E - Montréal (Montréal)
 Roy, Annie - Montréal (Montréal)
 Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
 Simas, Richard - Montréal (Montréal)
 Wendt, Sarah Anne - Montréal (Montréal)

Arts multidisciplinaires

Aurtenèche, Albéric - Montréal (Montréal)
 Ayoub, Chadi - Terrebonne (Lanaudière)
 Belliveau, Elisabeth - Montréal (Montréal)
 Bernard, Emilie - Cap-Chat (Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine)
 Blain, Dominique - Montréal (Montréal)
 Bontemps, Emmanuel David - Montréal (Montréal)
 Bosse-Pelchat, Maritza - Montréal (Montréal)
 Bougiouris, Anthony - Montréal (Montréal)
 Briceño, Diego - Montréal (Montréal)
 Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
 Dabaji, Nayla - Montréal (Montréal)
 Falleiros Rodrigues, Beatriz - Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)
 Ferron, Joel - Val-David (Laurentides)
 Fleury, Luc - Montréal (Montréal)
 Guéguen, Yannick - Québec (Capitale-Nationale)
 Guillemot, Germain - Montréal (Montréal)
 Hamelin, Valerie - Morin-Heights (Laurentides)
 Laurin-Pratte, Vincent - Montréal (Montréal)
 Lebargy, Julien - Québec (Capitale-Nationale)
 Lebeau, Anne - Rawdon (Lanaudière)

Leblanc, Jimmie - Brossard (Montérégie)
 Leclerc, Dominic - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
 Lefebvre, Jean-Pierre - Saint-Armand (Estrie)
 Lehouillier, Lionel - Gatineau (Outaouais)
 Leonard, Francine - Sutton (Estrie)
 Lepine, Josette - Montréal (Montréal)
 Mailloux Desjardins, Jean Félix - Châteauguay (Montérégie)
 Martineau, Maureen - Tingwick (Centre-du-Québec)
 Morin, Emilie - Montréal (Montréal)
 Pare, Christian - Québec (Capitale-Nationale)
 Pierre, Emeline - Montréal (Montréal)
 Prats, Morena - Lachute (Laurentides)
 Richard, Estelle E - Montréal (Montréal)
 Roy, Annie - Montréal (Montréal)
 Sfriso, Lisa - Laval (Laval)
 Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
 Simas, Richard - Montréal (Montréal)
 Wendt, Sarah Anne - Montréal (Montréal)

Arts numériques

Arsenault, Jason - Montréal (Montréal)
 Aurtenèche, Albéric - Montréal (Montréal)
 Baron Lanteigne, Johann - Québec (Capitale-Nationale)
 Belliveau, Elisabeth - Montréal (Montréal)
 Bernard, Emilie - Cap-Chat (Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine)
 Binette, Mélanie - Montréal (Montréal)
 Blain, Dominique - Montréal (Montréal)
 Boisvenue, Jean Francois - Montréal (Montréal)
 Boutin, Marc - Senneterre (Abitibi-Témiscamingue)
 Brault, Nicolas - Montréal (Montréal)
 Chainey Gagnon, Vicky - Sherbrooke (Estrie)
 Charles, Miryam - Montréal (Montréal)
 Clément, Hugues - Granby (Estrie)
 Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
 Falleiros Rodrigues, Beatriz - Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)
 Fleury, Luc - Montréal (Montréal)
 Fortes, Alexandre - Montréal (Montréal)

Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)
 Grenier, Etienne - Montréal (Montréal)
 Laurin-Pratte, Vincent - Montréal (Montréal)
 Leclerc, Dominic - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
 Lefebvre, Jean-Pierre - Saint-Armand (Estrie)
 Mailloux Desjardins, Jean Félix - Châteauguay (Montérégie)
 Martineau, Maureen - Tingwick (Centre-du-Québec)
 Melançon, Katherine - Outremont (Montréal)
 Morin, Emilie - Montréal (Montréal)
 Pare, Christian - Québec (Capitale-Nationale)
 Prats, Morena - Lachute (Laurentides)
 Richard, Estelle E - Montréal (Montréal)
 Roy, Annie - Montréal (Montréal)
 Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)

Arts visuels

Aurtenèche, Albéric - Montréal (Montréal)
Babin, Sylvette - Montréal (Montréal)
Belliveau, Elisabeth - Montréal (Montréal)
Bernard, Emilie - Cap-Chat (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Berthommier, Mikael - Québec (Capitale-Nationale)
Bilodeau, Jasmin - Québec (Capitale-Nationale)
Binette, Mélanie - Montréal (Montréal)
Blain, Dominique - Montréal (Montréal)
Boileau, Caroline - Montréal (Montréal)
Boutin, Marc - Senneterre (Abitibi-Témiscamingue)
Briceño, Diego - Montréal (Montréal)
Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
Dabaji, Nayla - Montréal (Montréal)
De Groot, Raphaëlle - Montréal (Montréal)
Desharnais, Francis - Sainte-Pétronille (Capitale-Nationale)
Dubois, Gerard - Saint-Lambert (Montréal)
Dubuc, Maryse - North Hatley (Estrie)
Falleiros Rodrigues, Beatriz - Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)
Ferron, Joel - Val-David (Laurentides)
Fleury, Luc - Montréal (Montréal)
Fortes, Alexandre - Montréal (Montréal)
Godbout, Genevieve - Montréal (Montréal)

Ivanov, Dimo - Montréal (Montréal)
Lamontagne-Drolet, Catherine - Montréal (Montréal)
Laurin-Pratte, Vincent - Montréal (Montréal)
Leblanc, Jimmie - Brossard (Montréal)
Leclerc, Dominic - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Lefebvre, Jean-Pierre - Saint-Armand (Estrie)
Mailloux Desjardins, Jean Félix - Châteauguay (Montréal)
Martineau, Maureen - Tingwick (Centre-du-Québec)
Morin, Emilie - Montréal (Montréal)
Pare, Christian - Québec (Capitale-Nationale)
Pierre, Emeline - Montréal (Montréal)
Pouliot, Yannick - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
Prats, Morena - Lachute (Laurentides)
Richard, Estelle E - Montréal (Montréal)
Rivard, Nicolas - Montréal (Montréal)
Roy, Annie - Montréal (Montréal)
Sfriso, Lisa - Laval (Laval)
Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Tremblay, Guy - Sherbrooke (Estrie)
Zeraati Sandiani, Shabnam - Sainte-Adèle (Laurentides)

Chanson

Amghar, Lynda - La Prairie (Montréal)
Aurtenèche, Albéric - Montréal (Montréal)
Belliveau, Elisabeth - Montréal (Montréal)
Bernard, Emilie - Cap-Chat (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Binette, Mélanie - Montréal (Montréal)
Blain, Dominique - Montréal (Montréal)
Bontemps, Emmanuel David - Montréal (Montréal)
Boutin, Marc - Senneterre (Abitibi-Témiscamingue)
Brunet, Ariane - Montréal (Montréal)
Bruno, Jocelyn - Montréal (Montréal)
Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
Dabaji, Nayla - Montréal (Montréal)
Dabo, Karim - Montréal (Montréal)
Falleiros Rodrigues, Beatriz - Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)
Ferron, Joel - Val-David (Laurentides)
Fleury, Luc - Montréal (Montréal)
Fortes, Alexandre - Montréal (Montréal)
Hitch, Sabrina-Catherine - Saint-Lambert-de-Lauzon (Chaudière-Appalaches)
Imbert, Julien - Montréal (Montréal)
Jean-Gilles, Rebecca - Montréal (Montréal)
Krief, Patrick - Vaudreuil-Dorion (Montréal)

Laurin-Pratte, Vincent - Montréal (Montréal)
Leclerc, Dominic - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Lefebvre, Jean-Pierre - Saint-Armand (Estrie)
Levasseur, Danys - Chesterville (Centre-du-Québec)
Mailloux Desjardins, Jean Félix - Châteauguay (Montréal)
Margelidon, Bertrand Henri - Montréal (Montréal)
Martineau, Maureen - Tingwick (Centre-du-Québec)
Morin, Emilie - Montréal (Montréal)
Paquette, Sylvie - Saint-Augustin-de-Desmaures (Capitale-Nationale)
Pare, Christian - Québec (Capitale-Nationale)
Parent, Yannick - Chambly (Montréal)
Pierre, Emeline - Montréal (Montréal)
Prats, Morena - Lachute (Laurentides)
Richard, Estelle E - Montréal (Montréal)
Robitaille-Lirette, Émanuelle - Longueuil (Montréal)
Roy, Annie - Montréal (Montréal)
Sansig, Nathalie Anne - Sainte-Anne-des-Lacs (Laurentides)
Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Sioui, Danyka - Wendake (Capitale-Nationale)
Thiboutot, David - Montréal (Montréal)

Cinéma et vidéo

Allard, Geneviève - Québec (Capitale-Nationale)
Aurtenèche, Albéric - Montréal (Montréal)
Ayoub, Chadi - Terrebonne (Lanaudière)
Baron Lanteigne, Johann - Québec (Capitale-Nationale)
Beaulieu, Renee - Saint-Basile-le-Grand (Montérégie)
Bélanger-Genest, Geneviève - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Belliveau, Elisabeth - Montréal (Montréal)
Bernard, Emilie - Cap-Chat (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Binette, Mélanie - Montréal (Montréal)
Blain, Dominique - Montréal (Montréal)
Boisvenue, Jean Francois - Montréal (Montréal)
Bosse-Pelchat, Maritza - Montréal (Montréal)
Bourdeau, Sara - Rivière-Ouelle (Bas-Saint-Laurent)
Boutin, Marc - Senneterre (Abitibi-Témiscamingue)
Briceño, Diego - Montréal (Montréal)
Charles, Miryam - Laval (Laval), Montréal (Montréal)
Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
Couture-Telmosse, Amélie - Montréal (Montréal)
Dabaji, Nayla - Montréal (Montréal)
Demers, Hervé - Montréal (Montréal)
Denis, Jean-Francois - Québec (Capitale-Nationale)
Falleiros Rodrigues, Beatriz - Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)
Fleury, Luc - Montréal (Montréal)
Fortes, Alexandre - Montréal (Montréal)
Fortier Gauthier, Alexis - Montréal (Montréal)
Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)
Gagne, Jeannine - Saint-Calixte (Lanaudière)
Giguère, Serge - Saint-Norbert-d'Arthabaska (Centre-du-Québec)
Goyette, Sophie - Montréal (Montréal)
Grenier, Etienne - Montréal (Montréal)
Guérin, Martin - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Harbonnier, Justine - Montréal (Montréal)
Haroun, Karim - Montréal (Montréal)
Jacob, Francois - Montréal (Montréal)
Junet, Pierre-Luc - Montréal (Montréal)
Lafrance, Céline - Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Laurin-Pratte, Vincent - Montréal (Montréal)
Lavoie, Frédéric - Montréal (Montréal)
Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)
Leblanc, Jimmie - Brossard (Montérégie)
Leclerc, Dominic - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Lefebvre, Jean-Pierre - Saint-Armand (Estrie)
Mailloux Desjardins, Jean Félix - Châteauguay (Montérégie)
Martineau, Maureen - Tingwick (Centre-du-Québec)
Melançon, Katherine - Outremont (Montréal)
Molinié, Luis - Montréal (Montréal)
Morin, Emilie - Montréal (Montréal)
Moukarzel, Stéphane - Montréal (Montréal)
Nabatian, Kaveh - Montréal (Montréal)
Parant, Marie-Hélène - Québec (Capitale-Nationale)
Pare, Christian - Québec (Capitale-Nationale)
Perron, Julie - Montréal (Montréal)
Prats, Morena - Lachute (Laurentides)
Price, Patricia L - Outremont (Montréal)
Princigalli, Giovanni - Montréal (Montréal)
Richard, Estelle E - Montréal (Montréal)
Robin, Maxime - Québec (Capitale-Nationale)
Roy, Annie - Montréal (Montréal)
Sfriso, Lisa - Laval (Laval)
Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Vaillancourt, Pierre-Luc - Montréal (Montréal)
Wong Chung Toi, Vincent - Montréal (Montréal)
Zoromba, Abdelaziz - Dorval (Montréal)

Danse

Aurtenèche, Albéric - Montréal (Montréal)
Bernard, Emilie - Cap-Chat (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Binette, Mélanie - Montréal (Montréal)
Bougiouris, Anthony - Montréal (Montréal)
Boutin, Marc - Senneterre (Abitibi-Témiscamingue)
Briceño, Diego - Montréal (Montréal)
Dabaji, Nayla - Montréal (Montréal)
Desgagnés, Charles-Alexis - Montréal (Montréal)
Falleiros Rodrigues, Beatriz - Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)
Fleury, Luc - Montréal (Montréal)
Fortes, Alexandre - Montréal (Montréal)
Guéguen, Yannick - Québec (Capitale-Nationale)
Guillemot, Germain - Montréal (Montréal)
Hamelin, Valerie - Morin-Heights (Laurentides)
Juteau, Audree - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Lebargy, Julien - Québec (Capitale-Nationale)
Lebeau, Anne - Rawdon (Lanaudière)
Leblanc, Jimmie - Brossard (Montérégie)
Leclerc, Dominic - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Lefebvre, Jean-Pierre - Saint-Armand (Estrie)
Lehouillier, Lionel - Gatineau (Outaouais)
Leonard, Francine - Sutton (Estrie)
Lepine, Josette - Montréal (Montréal)
Mailloux Desjardins, Jean Félix - Châteauguay (Montérégie)
Martineau, Maureen - Tingwick (Centre-du-Québec)
Morin, Emilie - Montréal (Montréal)
Pare, Christian - Québec (Capitale-Nationale)
Prats, Morena - Lachute (Laurentides)
Richard, Estelle E - Montréal (Montréal)
Roy, Annie - Montréal (Montréal)
Sfriso, Lisa - Laval (Laval)
Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Simas, Richard - Montréal (Montréal)
Wendt, Sarah Anne - Montréal (Montréal)

Humour

Aurtenèche, Albéric - Montréal (Montréal)
Beauchesne, Charles - Montréal (Montréal)
Blain, Dominique - Montréal (Montréal)
Falleiros Rodrigues, Beatriz - Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)
Famelart, Arianne - Montréal (Montréal)
Fleury, Luc - Montréal (Montréal)
Laurin-Pratte, Vincent - Montréal (Montréal)
Mailloux Desjardins, Jean Félix - Châteauguay (Montérégie)

Martineau, Maureen - Tingwick (Centre-du-Québec)
Morin, Emilie - Montréal (Montréal)
Olivier, Anne-Marie - Québec (Capitale-Nationale)
Richard, Estelle E - Montréal (Montréal)
Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Zéphir, Richardson - Montréal (Montréal)

Littérature et conte

Argouarch, Élise - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Aurtenèche, Albéric - Montréal (Montréal)
Austen, Catherine - Gatineau (Outaouais)
Ben-Younes, Wahmed - Québec (Capitale-Nationale)
Bernard, Emilie - Cap-Chat (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Binette, Mélanie - Montréal (Montréal)
Blain, Dominique - Montréal (Montréal)
Bourdon, Robert - Mont-Laurier (Laurentides)
Boutin, Marc - Senneterre (Abitibi-Témiscamingue)
Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
Dabaji, Nayla - Montréal (Montréal)
Desbois, Herve - Verdun (Montréal)
Deslauriers, Camille - Rimouski (Bas-Saint-Laurent),
Sainte-Luce (Bas-Saint-Laurent)
Drouin, Veronique - Sherbrooke (Estrie)
Falleiros Rodrigues, Beatriz - Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)
Ferron, Joel - Val-David (Laurentides)
Fleury, Luc - Montréal (Montréal)
Fortes, Alexandre - Montréal (Montréal)
Grenier, Veronique - Sherbrooke (Estrie)
Henry, Simon - Montréal (Montréal)
Homel, David - Outremont (Montréal)
Lafrance, Céline - Les Îles-de-la-Madeleine
(Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)

Laurin-Pratte, Vincent - Montréal (Montréal)
Leclerc, Dominic - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Lefebvre, Jean-Pierre - Saint-André (Estrie)
Mailloux Desjardins, Jean Félix - Châteauguay (Montérégie)
Martineau, Maureen - Tingwick (Centre-du-Québec)
Moreau-Dignard, Sara - Montréal (Montréal)
Morin, Emilie - Montréal (Montréal)
Paquin, Nicolas - Danville (Estrie)
Pare, Christian - Québec (Capitale-Nationale)
Pierre, Emeline - Montréal (Montréal)
Prats, Morena - Lachute (Laurentides)
Quimper, Charles - Québec (Capitale-Nationale)
Richard, Estelle E - Montréal (Montréal)
Roy, Annie - Montréal (Montréal)
Roy, Isabelle - Longueuil (Montérégie)
Segura, Mauricio - Outremont (Montréal)
Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Simard, Matthieu - Montréal (Montréal)
Sze, Gillian - Montréal (Montréal)
Turner, Lauren - Montréal (Montréal)
Vigneau, Claire - Sherbrooke (Estrie)

Métiers d'art

Ayoub, Chadi - Terrebonne (Lanaudière)
Beauchesne, Sonia - Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)
Belliveau, Elisabeth - Montréal (Montréal)
Benoit, Richard - Lachine (Montréal)
Bernard, Emilie - Cap-Chat (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Binette, Mélanie - Montréal (Montréal)
Blain, Dominique - Montréal (Montréal)
Bosse-Pelchat, Maritza - Montréal (Montréal)
Boulangier, Pierre - Québec (Capitale-Nationale)
Boutin, Marc - Senneterre (Abitibi-Témiscamingue)
Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
Cote, Marie-Andree - Deux-Montagnes (Laurentides)
Dabaji, Nayla - Montréal (Montréal)
Dorthe, Jonathan - Montréal (Montréal)
Duchange, Sebastien - Montréal (Montréal)
Falleiros Rodrigues, Beatriz - Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)
Ferron, Joel - Val-David (Laurentides)

Fleury, Luc - Montréal (Montréal)
Fortes, Alexandre - Montréal (Montréal)
Gagnon, Mireille - Québec (Capitale-Nationale)
Guevin, Karina - Ange-Gardien (Montérégie)
Laurin-Pratte, Vincent - Montréal (Montréal)
Leclerc, Dominic - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Lefebvre, Jean-Pierre - Saint-André (Estrie)
Loupe, Véronique - Joliette (Lanaudière)
Mailloux Desjardins, Jean Félix - Châteauguay (Montérégie)
Martineau, Maureen - Tingwick (Centre-du-Québec)
Morin, Emilie - Montréal (Montréal)
Pierre, Emeline - Montréal (Montréal)
Pon, Stephen - Lavaltrie (Lanaudière)
Richard, Estelle E - Montréal (Montréal)
Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)

Musique

Aurtenèche, Albéric - Montréal (Montréal)
Belliveau, Elisabeth - Montréal (Montréal)
Bernard, Emilie - Cap-Chat (Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine)
Betancur, Alexander - Montréal (Montréal)
Blain, Dominique - Montréal (Montréal)
Bontemps, Emmanuel David - Montréal (Montréal)
Briceño, Diego - Montréal (Montréal)
Brûlé, Émilie - Montréal (Montréal)
Caron, Martin - Baie-Comeau (Côte-Nord)
Ceccarelli, Jared Isaiah - Austin (Estrie)
Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
Corbeil-Perron, Maxime - Montréal (Montréal)
Dabaji, Nayla - Montréal (Montréal)
Falleiros Rodrigues, Beatriz - Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)
Ferron, Joel - Val-David (Laurentides)
Fleury, Luc - Montréal (Montréal)
Fortier, Isabelle - Québec (Capitale-Nationale)
Fortin, Mélissa - Saint-Élie-de-Caxton (Mauricie)
Gilbert, Nicolas - Montréal (Montréal)
Gueret, Ethel - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Hamel, Virginie - Québec (Capitale-Nationale)
Higgins, An-Laurence - Montréal (Montréal)
Jean-Gilles, Rebecca - Montréal (Montréal)
Laurin-Pratte, Vincent - Montréal (Montréal)
Leblanc, Jimmie - Brossard (Montérégie)
Leclerc, Dominic - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Lecours, Pierre-Luc - Montréal (Montréal)
Lefebvre, Jean-Pierre - Saint-Armand (Estrie)
Mailloux Desjardins, Jean Félix - Châteauguay (Montérégie)
Martineau, Maureen - Tingwick (Centre-du-Québec)
Morin, Emilie - Montréal (Montréal)
Pare, Christian - Québec (Capitale-Nationale)
Prats, Morena - Lachute (Laurentides)
Ramón García, Evelin - Terrebonne (Lanaudière)
Richard, Estelle E - Montréal (Montréal)
Roy, Annie - Montréal (Montréal)
Sansig, Nathalie Anne - Sainte-Anne-des-Lacs (Laurentides)
Sfriso, Lisa - Laval (Laval)
Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Sissokho, Idrissa - Montréal (Montréal)
Smith, Michel - Laval (Laval)

Recherche architecturale

Bilodeau, Jasmin - Québec (Capitale-Nationale)
Boileau, Caroline - Montréal (Montréal)
De Groot, Raphaëlle - Montréal (Montréal)
Falleiros Rodrigues, Beatriz - Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)
Fleury, Luc - Montréal (Montréal)
Ivanov, Dimo - Montréal (Montréal)
Leclerc, Dominic - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Richard, Estelle E - Montréal (Montréal)
Tremblay, Guy - Sherbrooke (Estrie)
Zeraati Sandiani, Shabnam - Sainte-Adèle (Laurentides)

Théâtre

Asselin, Jean - Montréal (Montréal)
Aurtenèche, Albéric - Montréal (Montréal)
Bernard, Emilie - Cap-Chat (Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine)
Binette, Mélanie - Montréal (Montréal)
Blain, Dominique - Montréal (Montréal)
Boutin, Marc - Senneterre (Abitibi-Témiscamingue)
Brullemans, Pascal - Montréal (Montréal)
Falleiros Rodrigues, Beatriz - Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)
Fecteau, Alexandre - Québec (Capitale-Nationale)
Ferrer, Ximena - Montréal (Montréal)
Fleury, Luc - Montréal (Montréal)
Fortes, Alexandre - Montréal (Montréal)
Laurin-Pratte, Vincent - Montréal (Montréal)
Leclerc, Dominic - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Lefebvre, Jean-Pierre - Saint-Armand (Estrie)
Mailloux Desjardins, Jean Félix - Châteauguay (Montérégie)
Martineau, Maureen - Tingwick (Centre-du-Québec)
Morin, Emilie - Montréal (Montréal)
Nolin-Bouchard, Vincent - Québec (Capitale-Nationale)
Pare, Christian - Québec (Capitale-Nationale)
Prats, Morena - Lachute (Laurentides)
Richard, Estelle E - Montréal (Montréal)
Roy, Annie - Montréal (Montréal)
Saucier, Patric - Louiseville (Mauricie)
Séguin, Angèle - Sherbrooke (Estrie)
Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Troske, Kristina - Montréal (Montréal)

STUDIOS ET ATELIERS-RÉSIDENCES

Maziade, Marc - Montréal (Montréal)
Mediavilla Saenz De La Calzada, Beatriz - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Pocreau, Yann-Frédéric - Montréal (Montréal)
Vadnais, Christiane - Québec (Capitale-Nationale)

RE-CONNAÎTRE

Aubin, Ginette - Sainte-Julienne (Lanaudière)
Bordeleau, Virginia - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Brennan, Jason - Gatineau (Outaouais)
Côté, Alan - Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Grenier, Julie - Notre-Dame-de-l'Île-Perrot (Montérégie)
Huard, Xavier - Montréal (Montréal)

Launière, Stéphanie - Mashteuiatsh (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Masse-Savard, Sandrine - Gatineau (Outaouais)
Pare, Christian - Québec (Capitale-Nationale)

VIVACITÉ

Alexandre, Fednel - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Arroyo, Marcelo - Lasalle (Montréal)
Ayoub, Chadi - Terrebonne (Lanaudière)
Bontemps, Emmanuel David - Montréal (Montréal)
Bosse-Pelchat, Maritza - Montréal (Montréal)
Charles, Miryam - Laval (Laval)
Châu, Kim Sanh - Montréal (Montréal)
Fortes, Alexandre - Montréal (Montréal)
Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)
Loa-Wing-Fat, Thierry - Montréal (Montréal)

Motta Cardoso Pincowska, Isabela - Montréal (Montréal)
Pierre, Emeline - Montréal (Montréal)
Rony, Sabina - Lac-Brome (Estrie)
Ruiz Vergara, Eduardo - Montréal (Montréal)
Sissokho, Idrissa - Montréal (Montréal)
Stoodley, Maria-Elena - Verdun (Montréal)
Wang, Patricia Ho-Yi - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)

PARTENARIAT TERRITORIAL

Abitibi-Témiscamingue

Dupuis, Maxime - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Lavictoire, Louise - Laverlochère-Angliers (Abitibi-Témiscamingue)
Martel, Katia - Senneterre (Abitibi-Témiscamingue)
Roussy, Johanne - Sept-Îles (Côte-Nord)

Bas-Saint-Laurent

Bourdeau, Sara - Rivière-Ouelle (Bas-Saint-Laurent)
Brousseau, Celine - Notre-Dame-du-Portage (Bas-Saint-Laurent)
Collard, Vincent - Notre-Dame-du-Portage (Bas-Saint-Laurent)
Johnson, Carl - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)

Capitale-Nationale

De Garie, Arielle - Stoneham-et-Tewkesbury (Capitale-Nationale)
Gilbert, Chantal - Québec (Capitale-Nationale)
Jobin, Nicolas - Québec (Capitale-Nationale)
Kugler, Marianne - Québec (Capitale-Nationale)
Maneyrol, Pablo Alban - Montréal (Montréal)
Mathieu, Marie-Christine - Baie-Saint-Paul (Capitale-Nationale)
Morency, Catherine - Québec (Capitale-Nationale)
Rutikara, Justice - Québec (Capitale-Nationale)

Centre-du-Québec

Brulotte, Chantal - Saint-Christophe-d'Arthabaska (Centre-du-Québec)
Houde, Pierre Luc - Saint-Christophe-d'Arthabaska (Centre-du-Québec)
Marois, Amélie - Lyster (Centre-du-Québec)
Zollman, Chloé - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)

Chaudière-Appalaches

Côté, Etienne - Saint-Antoine-de-Tilly (Chaudière-Appalaches)
Gingras, Jean-Guy - Québec (Capitale-Nationale)
Lorrain, Michèle - Sainte-Louise (Chaudière-Appalaches)
Taylor, Rae Marie - Saint-Antoine-de-Tilly (Chaudière-Appalaches)

Côte-Nord

Cote Vaillancourt, Mathilde - Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Gagnon, Blaise - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Maloney, Sarah - Port-Cartier (Côte-Nord)

Gaspésie

Collard, Vincent - Notre-Dame-du-Portage (Bas-Saint-Laurent)
Guité, Alexandra - Percé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Papillon, Marianne - Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)

Îles-de-la-Madeleine

Boisvert, Jocelyn - Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Fortin, Josée - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Grison, Jean-Baptiste - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Leblanc, Karine - Grande-Rivière (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)

Lanaudière

Bélanger, Daniel - Québec (Capitale-Nationale)
Fortier, Hélène - Sainte-Brigitte-de-Laval (Capitale-Nationale)
Louis Seize, Yves - Saint-Gabriel (Lanaudière)
Wilhelmy, Audrey - Sainte-Élisabeth (Lanaudière)

Laurentides

Gaudreau, Simon - Saint-Colomban (Laurentides)
Jean, Natalie - Québec (Capitale-Nationale)
Kananova, Victoria - Repentigny (Lanaudière)
O'Leary, Veronique - Huberdeau (Laurentides)

Laval

Arsenault Dube, Josiane - Saint-Jean-Baptiste (Montérégie)
Belanger, Eric - Laval (Laval)
Martin Franco, Helena - Montréal (Montréal)

Longueuil

Lefrançois, Viateur - Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)
Marois-Lefebvre, Genevieve - Frelighsburg (Estrie)
Michel, Franck - Longueuil (Montérégie)
Robitaille-Lirette, Émanuelle - Longueuil (Montérégie)

Mauricie

Brunet, Francine - La Tuque (Mauricie)
Jacques, David - Lévis (Chaudière-Appalaches)
Plaisance, Catherine - Saint-Justin (Mauricie)
Poirier, Sylvain - Saint-Mathieu-du-Parc (Mauricie)

Montérégie-Est

Boisvert, Alain - Huntingdon (Montérégie)
Marois-Lefebvre, Genevieve - Frelighsburg (Estrie)
Michel, Franck - Longueuil (Montérégie)
Robitaille-Lirette, Émanuelle - Longueuil (Montérégie)

Montérégie-Ouest

Boisvert, Alain - Huntingdon (Montérégie)
Lefrançois, Viateur - Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)
Marois-Lefebvre, Genevieve - Frelighsburg (Estrie)
Robitaille-Lirette, Émanuelle - Longueuil (Montérégie)

Montréal

Beaumier, Corinne - Montréal (Montréal)
Brisson Lemieux, Remi - Mont-Royal (Montréal)
Delisle, Michael - Montréal (Montréal)
Gilot, Stéphane - Montréal (Montréal)
Guindon-Talbot, Lila Mae - Montréal (Montréal)
Hayeur, Isabelle - Rawdon (Lanaudière)
Hébert, Jessica - Montréal (Montréal)
Lafleur, Annie - Montréal (Montréal)

Lavoie, Frédéric - Montréal (Montréal)
Messier, Jean-Frédéric - Montréal (Montréal)
Njock, Jean Emmanuel - Montréal (Montréal)
Prévost, Amélie - Montréal (Montréal)
Roy-Darisse, Clémence - Montréal (Montréal)
Whittaker-Cumming, Alice Irene - Chelsea (Outaouais)

Nord-du-Québec (Baie-James)

Bureau, Pierre - Chibougamau (Nord-du-Québec)
Faucher, Nathalie - Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)
Oliver, Stacey-Ann - Lebel-sur-Quévillon (Nord-du-Québec)

Outaouais

Lacombe, Jean-Francois - Gatineau (Outaouais)
Lehouillier, Lionel - Gatineau (Outaouais)
Viens, Mylène - Gatineau (Outaouais)
Vigneau, Jean-Yves - Gatineau (Outaouais)

Saguenay-Lac-Saint-Jean

Gauvreau, Mathieu - Sainte-Rose-du-Nord (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Massy Emond, Marie Helene - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Thibault, Vincent - Saint-Gédéon (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Tremblay, Julie - Petit-Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)

Ville de Québec

Kugler, Marianne - Québec (Capitale-Nationale)
Maneyrol, Pablo Alban - Montréal (Montréal)
Mathieu, Marie-Christine - Baie-Saint-Paul (Capitale-Nationale)
Morency, Catherine - Québec (Capitale-Nationale)

AUTRES SUBVENTIONS

Appel à projets structurant pour la circulation d'œuvres

Baillargeon, Carole - Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)
Chan Tak, Claudia - Montréal (Montréal)
de Repentigny-Corbeil, Vincent - Montréal (Montréal)
Dubois, Marcelle - Montréal (Montréal)
Mckenzie, Mathieu - Malotenam (Côte-Nord)

Recherche, création et préproduction

Ampleman, Simon - Montréal (Montréal)
Anez Garcia, Daniel - Montréal (Montréal)
Aucoin, Rachel - Beaumont (Chaudière-Appalaches)
Bélanger, Rémy - Québec (Capitale-Nationale)
Bergeron, Amélie - Saints-Anges (Chaudière-Appalaches)
Boujouiris, Anthony - Montréal (Montréal)
Bouillon, Marie-Claude - Notre-Dame-du-Rosaire (Chaudière-Appalaches)
Buckell-Robertson, Charles - Montréal (Montréal)
Castonguay, Alexandre - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Catudal, Jasmine - Montréal (Montréal)
Champagne, Éric - Montréal (Montréal)
Cruz, Lina - Montréal (Montréal)
Dionne, Gabriel - Saint-Anaclet-de-Lessard (Bas-Saint-Laurent)
Dubuisson, Lydie - Montréal (Montréal)
Faucher, Martin - Montréal (Montréal)
Gaudette, Fannie - Hatley (Estrie)
Gionet-Lavigne, Blanche - Québec (Capitale-Nationale)
Guay Hollinger Da Silva, Emmanuelle - Montréal (Montréal)
Guimond, Claire - Montréal (Montréal), Municipalité hors Québec (Région hors Québec)

Hallmona, Talia - Laval (Laval)
Lebrun, Martin - Repentigny (Lanaudière)
Leclair, Mathieu - Montréal (Montréal)
Marchand, Élie - Montréal (Montréal)
McCoy, Kevin - Québec (Capitale-Nationale)
Poliquin-Simms, Vincent - La Pêche (Outaouais)
Quach, Huu Bac - Montréal (Montréal)
Renault-Roy, Julie - Montréal (Montréal)
Segal, Jeremy - Montréal (Montréal)
Soglo, Yvon - Gatineau (Outaouais)
St-Michel, Sonia - Gatineau (Outaouais)
Thibault, Marc-André - Montréal (Montréal)
Tibaldo, Emma - Montréal (Montréal)
Velez, Maria Juliana - Trois-Rivières (Mauricie)
Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)
Yared, Lamia - Montréal (Montréal)

AUTRES BOURSES

Appel à projets - Grand Théâtre de Québec

Almario, Paolo - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Babin, Magali - Montréal (Montréal)
Vesac, Jean-Ambroise - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)

Création d'une œuvre de fiction en baladodiffusion jeunesse

Cusson, Pascale - Montréal (Montréal)
Lachapelle Plamondon, Nicolas-Gabriel - Québec (Capitale-Nationale)
Merola, Caroline - Montréal (Montréal)

Jeux de la Francophonie

Awumey, Koku Edem - Gatineau (Outaouais)
Baran, Sabrina - Montréal (Montréal)
Bolduc, Christine - Sherbrooke (Estrie)
Chartier, Valerie - Montréal (Montréal)
Deslauriers, Camille - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Filion, Stephanie - Montréal (Montréal)
Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)

Kitenge Banza, Moridja - Montréal (Montréal)
Major, Catherine - Lac-Brome (Estrie)
Picard, Julie - Québec (Capitale-Nationale)
Soglo, Yvon - Gatineau (Outaouais)

PRIX DU CONSEIL

Œuvre de la relève à Montréal

Blouin, Hugues-Olivier - Montréal (Montréal)
Coderre, Charles-André - Verdun (Montréal)
Cyr, Veronique - Montréal (Montréal)
Ombasic, Maya - Montréal (Montréal)

Prix du Conseil - Îles-de-la-Madeleine et Mauricie

Faucher, Marc-André - Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Greben, Svitlana - Trois-Rivières (Mauricie)
Leduc, Catherine - Shawinigan (Mauricie)

Prix du Conseil - Abitibi-Témiscamingue et Montérégie

Castonguay, Alexandre - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Corriveau, Melisande - Granby (Estrie)
Lafortune, Violaine - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Zaldivar La Rosa, Rafael Leonardo - Marieville (Montérégie)

Prix du Conseil - Bas-Saint-Laurent, Lanaudière et Nord du Québec

Figaro, Sherane - Laval (Laval)
Gill, Marie Andree - L'Anse-Saint-Jean (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Ladouceur, Eric - Sainte-Julienne (Lanaudière)
Poulin-de Courval, Sophie - Saint-Joseph-de-Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)

Prix du Conseil - Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches

Gagne, Caroline - Québec (Capitale-Nationale)
Pare, Christian - Québec (Capitale-Nationale)
Pichette, Julie - Québec (Capitale-Nationale)
Pouliot, Martin - Saint-Joachim (Capitale-Nationale)

Prix du Conseil - Centre du Québec, Outaouais et Saguenay-Lac-Saint-Jean

Awumey, Koku Edem - Gatineau (Outaouais)
Blackburn, Guy - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Ko, Sheenah - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)

Prix du Conseil - Estrie et Laurentides

Archambault, Benoit - Bois-des-Filion (Laurentides)
Beauchemin, Julie - Saint-Colomban (Laurentides)
Lefebvre, Jean-Pierre - Saint-Armand (Estrie)
Sorge, Bernice Angelique - Dunham (Estrie)

Prix du Conseil - Gaspésie et Côte-Nord

Couturier, Louis - Montréal (Montréal)
Labbe, Eric - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Vezina, Claudine - Port-Cartier (Côte-Nord)

Prix du Conseil - Laval

Labrie, Pierre - Longueuil (Montérégie)
Prats, Morena - Lachute (Laurentides)
Thibault, Jocelyne - Laval (Laval)

Prix pour la meilleure œuvre chorégraphique

Laurore, Vladimir - Laval (Laval)
Navas, José - Montréal (Montréal)
Prieur, Carol - Montréal (Montréal)

Ordre des arts et des lettres du Québec

Achard, Myriam - Montréal (Montréal)
Deschênes, Claude - Montréal (Montréal)
Myre, Nadia - Montréal (Montréal)
Robitaille, Jacques - Québec (Capitale-Nationale)
Warren, Louise - Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)

