

RAPPORT ANNUEL 2024-2025

CONSEIL

DES ARTS

ET DES LETTRES

DU QUÉBEC

L'ART
PORT³
CONSEIL

RAPPORT ANNUEL 2024-2025

CONSEIL

DES ARTS

ET DES LETTRES

DU QUÉBEC

BATAILLES →

En tournée à travers le Québec en 2024-2025, le spectacle *Batailles* de Dynamo Théâtre a bénéficié d'un soutien pour aller à la rencontre du jeune public.

Sur la photo : *Batailles* de Dynamo Théâtre, 2024, mise en scène de Andréanne Joubert
Interprètes sur la photo: Agathe Foucault, Xavier Malo, Yuma Arias, Citlali Germé et Marc-André Poliquin

Crédit photo : Robert Etcheverry

Cette publication a été réalisée par la Direction de la recherche, de la planification et des programmes (anciennement Direction de la planification et des programmes) en collaboration avec la Direction des communications et des affaires institutionnelles (anciennement Direction des communications et de la promotion des arts et des lettres).

Une version accessible de ce document est en ligne au www.calq.gouv.qc.ca.
Si vous éprouvez des difficultés techniques ou pour obtenir une version adaptée, veuillez communiquer avec le Conseil des arts et des lettres du Québec au 1 800 608-3350.

Pour plus d'information :

Direction des communications et
des affaires institutionnelles
1435, rue De Bleury
Bureau 300
Montréal (Québec)
H3A 2H7

Téléphone : 514 864-3350
Sans frais : 1 800 608-3350
Télécopieur : 514 864-4161
Courriel : info@calq.gouv.qc.ca
Site Web : calq.gouv.qc.ca

Dépôt légal – Septembre 2025
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
ISBN 978-2-555-01676-7 (version imprimée)
ISBN 978-2-555-01679-8 (version électronique)

Tous droits réservés pour tous les pays.
© Gouvernement du Québec – 2025

Ce rapport annuel est imprimé sur du papier Enviro 100, fabriqué localement au Canada à Saint-Jérôme. Ce papier est 100% recyclé et provient d'une source d'approvisionnement certifiée FSC® par Preferred by nature.

Montage graphique

Boo Design



PCF



TABLE DES MATIÈRES





HUDU ↑

L'organisme Aluma a obtenu du soutien pour la recherche, la création et la préproduction de *Hudu*, une œuvre pensée pour les personnes dites neuroatypiques, particulièrement les personnes ayant un trouble du spectre de l'autisme et/ou une déficience intellectuelle.

Sur la photo : Extrait du spectacle *Hudu*, présenté à Tunis, Tunisie à l'automne 2024

Crédit photo : Kadhem Bouebdellah

TABLE DES MATIÈRES

MESSAGE DE LA PRÉSIDENTE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION	10
MESSAGE DE LA PRÉSIDENTE-DIRECTRICE GÉNÉRALE	12
DÉCLARATION ATTESTANT LA FIABILITÉ DES DONNÉES	15
1. L'ORGANISATION	17
1.1 L'organisation en bref	18
1.2 Faits saillants	22
2. LES RÉSULTATS	31
2.1 Plan stratégique	32
2.2 Déclaration de services aux citoyennes et citoyens	51
3. LES RESSOURCES UTILISÉES	55
3.1 Utilisation des ressources humaines	56
3.2 Utilisation des ressources financières	58
3.3 Utilisation des ressources informationnelles	60
4. ANNEXES – AUTRES EXIGENCES	63
4.1 Gestion des effectifs	64
4.2 Développement durable	66
4.3 Divulgence d'actes répréhensibles à l'égard d'organismes publics	74
4.4 Code d'éthique et de déontologie des administratrices et administrateurs publics	74
4.5 Gouvernance des sociétés d'État	75
4.6 Accès aux documents et protection des renseignements personnels	99
4.7 Application de la Politique linguistique de l'État et de la Directive relative à l'utilisation d'une autre langue que la langue officielle dans l'Administration	100
4.8 Politique de financement des services publics	103
5. ÉTATS FINANCIERS DE L'EXERCICE CLOS LE 31 MARS 2025	105
6. TABLEAUX COMPLÉMENTAIRES	127



↑ ANATOMIE D'UN SUICIDE À L'USINE C

L'organisme l'USINE C est soutenu à la mission pour la réalisation de ses activités de création et de diffusion pluridisciplinaires.

Sur la photo : Amélie Dallaire dans la pièce *Anatomie d'un Suicide* d'Alice Birch mise en scène par Brigitte Poupart, produite par Transthéâtre et diffusée à l'USINE C à l'hiver 2024

Crédit photo : Charles-Olivier Royer

LES JARDINS GAMELIN →

Grâce au soutien du CALQ, les Jardins Gamelin ont pu affirmer leur engagement envers la scène artistique émergente avec 200 artistes de la relève qui se sont produits sur la scène emblématique de la Place Émilie-Gamelin dans le cadre de la 10^e saison des Jardins Gamelin en juillet 2024.

Sur la photo : L'autrice-compositrice-interprète Naïma Frank aux Jardins Gamelin – 10^e saison

Crédit photo : Alexanne Brisson



MESSAGES DES AUTORITÉS

MESSAGE DE LA PRÉSIDENTE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Monsieur Mathieu Lacombe

Ministre de la Culture et des Communications
225, Grande Allée Est
Québec (Québec) G1R 5G5



Crédit photo : Julie Perreault

Monsieur le Ministre,

Au nom des membres du conseil d'administration, c'est avec plaisir que je vous transmets le Rapport annuel de gestion du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) ainsi que les états financiers de l'exercice clos le 31 mars 2025.

J'ai eu l'honneur et le plaisir d'entrer en poste comme nouvelle présidente du conseil d'administration de cette incontournable société d'État au cours de l'année de son 30^e anniversaire. J'arrive dans une organisation expérimentée, composée d'un conseil d'administration chevronné et d'une équipe de direction compétente et engagée.

Depuis ma nomination, parvenue dans un contexte de grands changements, mes priorités ont d'abord été de m'imprégner des différentes réalités exprimées par le milieu culturel, et de mettre en œuvre le processus de sélection pour le recrutement d'une nouvelle tête dirigeante du CALQ, à la suite du départ de sa présidente-directrice générale, Anne-Marie Jean, en août 2024.

À l'issue d'un processus de sélection rigoureux mené par un comité créé spécialement par le conseil d'administration, la nomination de Véronique Fontaine a été accueillie avec enthousiasme par l'ensemble des parties prenantes. Sa profonde compréhension des enjeux culturels et de l'appareil gouvernemental, son expérience diversifiée – tant sur le terrain à titre de gestionnaire culturelle qu'au sein de la haute direction du CALQ – et sa passion indéniable à soutenir l'émergence de nouvelles pratiques lui permettront sans aucun doute de remplir son mandat avec sensibilité, écoute, ouverture et leadership.

Le conseil d'administration a par ailleurs approuvé, au cours de l'exercice 2024-2025, l'attribution de l'aide financière aux organismes demandeurs du Soutien à la mission, duquel découle une aide financière primordiale pour le milieu.

Je remercie mon prédécesseur Sylvain Lafrance pour son dévouement et tout le travail effectué avec grande efficacité non seulement au cours des derniers mois, mais également au cours des six dernières années. Grâce à son engagement et à son soutien indéfectible, le CALQ a pu naviguer avec agilité au travers des enjeux rencontrés, et notamment durant la pandémie.

Cette année marque également la fin des mandats respectifs de Réal Bergeron, de Kiya Tabassian et de Maude Thériault à titre d'administrateurs et d'administratrice. Je les remercie sincèrement pour leur engagement tout au long des dernières années. La nomination subséquente de nouvelles et nouveaux membres, soit Alexandre Forest, Zoé Gagnon-Paquin, Xavier Roy et Anne-Marie Trudel, ajoute une diversité d'expériences, de compétences et de disciplines à notre conseil d'administration, assurant ainsi une juste représentativité des milieux.

Les prochaines années ne seront certes pas sans défis. J'ai néanmoins confiance que nous pourrions traverser les enjeux à venir avec agilité et poursuivre le développement de notre patrimoine culturel.

Tout au long de ma carrière, j'ai eu le privilège de mener de grands combats pour l'amélioration des conditions socioéconomiques des artistes et j'ai tendu une oreille attentive à celles et ceux qui n'étaient pas habituellement entendus. En tant que présidente du conseil d'administration, je souhaite aujourd'hui mettre cette même détermination au service du CALQ, des artistes ainsi que des travailleurs et travailleuses du milieu des arts.

En terminant, je vous remercie de tout cœur, Monsieur Lacombe, ministre de la Culture et des Communications, de la confiance que vous m'avez témoignée en me nommant à ce poste; je vous assure de la poursuite de ma pleine collaboration.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Ministre, l'expression de ma haute considération.

La présidente,



Sophie Prigent

Québec, juillet 2025

MESSAGE DE LA PRÉSIDENTE- DIRECTRICE GÉNÉRALE

L'année 2024-2025 s'est avérée décisive à bien des égards pour le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ). Dans une ère de bouleversements sociaux et économiques hors du commun, notre mission de soutien financier public aux arts demeure plus essentielle que jamais.



Crédit photo : Sylvain Légaré

Alors que le monde qui nous entoure est en constante évolution, les arts sont un moteur de sens, de dialogue et de transformation. À ce titre, je crois profondément que le CALQ peut jouer un rôle significatif en assurant la présence et la visibilité des artistes et de leurs œuvres dans toutes les sphères de notre société. J'ai l'intime conviction que plus les gens seront exposés à la richesse artistique du Québec, plus ils seront enclins à la préserver et à la partager.

Au cours de l'exercice 2024-2025, le CALQ a accordé 178,6 M\$ en aide financière au milieu artistique professionnel québécois, parmi lesquels 150,4 M\$ ont été attribués en subventions aux organismes, et 28,2 M\$ ont été accordés en bourses aux artistes, aux écrivaines et écrivains et aux commissaires, afin qu'ils participent au développement culturel du Québec. Cette aide financière a été répartie de façon équitable et bienveillante entre les régions, les générations et les disciplines, en respectant le continuum de recherche, de création et de diffusion des œuvres, fondamental pour assurer la pérennité de l'écosystème culturel. Je salue le travail remarquable des membres de comités et des jurys, qui ont fait preuve d'un dévouement exceptionnel, et sans qui tous ces résultats n'auraient pas été possibles.

En permettant à la population d'accéder à des œuvres qui intriguent, taraudent et transforment, le CALQ témoigne de l'importance d'offrir au public l'accès à une programmation variée et audacieuse. Plusieurs actions ont été entamées en ce sens au cours de l'exercice 2024-2025, pour que l'ensemble de la population, particulièrement les jeunes et les communautés en région, puisse bénéficier de la richesse artistique du Québec. Grâce à l'implication de plus d'une centaine de partenaires financiers mobilisés sur l'ensemble du territoire, 227 projets d'artistes et 134 projets d'organismes ont pu bénéficier d'un soutien de 6,6 M\$ dans le cadre des 19 ententes de partenariat territorial. Cette mobilisation a également permis de répondre aux besoins de mutualisation du secteur, désireux de trouver des solutions pour s'adapter aux nombreuses transformations en cours.

Outre cela, le CALQ a financé 109 organismes à la hauteur de 3,9 M\$ avec sa mesure de Soutien aux sorties culturelles dans un cadre éducatif, permettant de joindre plus de 552 383 élèves et d'encourager la rencontre des œuvres avec le jeune public.

Inscrite au cœur du plan stratégique, la relève constitue un levier essentiel pour assurer la pérennité et la vitalité de la culture. Pour lui permettre de s'affirmer et de créer dans des conditions favorables, le CALQ a poursuivi son soutien aux artistes émergents par l'entremise du Programme général de bourses. Résultat : 39 % des artistes appuyés dans le volet création de ce programme faisaient partie de cette relève. Le CALQ a aussi maintenu son appui à des projets structurants de circulation d'œuvres de la relève, permettant d'offrir 134 représentations de la relève en 2024-2025.

L'évaluation quadriennale des organismes culturels dans le cadre du Soutien à la mission a également mobilisé nos équipes cette année. Cette vaste opération est extrêmement importante pour le milieu, puisqu'elle assure une prévisibilité des budgets sur une période de quatre ans. Près de 104 M\$ ont ainsi été attribués à 446 organismes artistiques québécois en 2024-2025. Je remercie l'ensemble du personnel du CALQ qui a participé à cet exercice exigeant, ainsi que les nombreuses personnes issues des milieux artistiques qui ont participé aux comités d'évaluation. Tous et toutes ont contribué, par leur expertise et leur professionnalisme, à assurer un processus équitable et intègre.

En cette période où les artistes et les organismes artistiques doivent s'adapter à de nouvelles réalités, l'ouverture et la transparence sont essentielles pour maintenir un dialogue éclairé et constructif. Au cours de l'exercice 2024-2025, le CALQ a eu de nombreux échanges avec les représentants du milieu pour traiter des défis qui se sont multipliés au cours des dernières années. Ces rencontres nous ont permis d'approfondir notre compréhension des enjeux propres à chaque secteur, et les discussions se poursuivront activement au cours du prochain exercice pour mettre en œuvre des solutions concrètes, secteur par secteur, avec la participation active du milieu.

L'année 2024-2025 a aussi été marquée par le 30^e anniversaire du CALQ. Cette célébration, bien que discrète, a été l'occasion de réaffirmer le rôle du CALQ en tant qu'institution culturelle fondamentale, alliée de l'ensemble du milieu artistique. Je tiens à exprimer toute ma gratitude envers les personnes qui ont œuvré avec passion à servir sa mission tout au long de ces 30 dernières années, ainsi qu'à toutes celles qui continuent de le faire avec le même engouement aujourd'hui.

Je ne pourrais passer sous silence cet autre grand jalon pour le CALQ qu'a été le départ, en août 2024, d'Anne-Marie Jean, partie relever de nouveaux défis à la Délégation générale du Québec à Paris, après neuf ans à œuvrer à titre de présidente-directrice générale du CALQ. Son mandat a été marqué par une ardente volonté d'accroître le dialogue avec le milieu culturel et le profond désir de demeurer à l'écoute de celui-ci. Je la remercie pour son précieux legs, et je me réjouis à l'idée de continuer dans la même voie.

J'accueille ma nomination au poste de présidente-directrice générale avec humilité, un réel enthousiasme et une profonde reconnaissance. Ayant tenu le rôle de directrice au sein du CALQ pendant plus de huit ans, je suis consciente des enjeux du milieu et du rôle essentiel de la société d'État dans l'écosystème culturel. Je me sais entourée de gens possédant un engagement sans faille, et je suis déterminée à poursuivre avec ardeur et intégrité notre mission. J'ai l'intention de m'investir pour que le CALQ soit une organisation accessible et authentique, et dont les interventions sont pertinentes et adaptées au milieu culturel et aux publics.

Je souhaite remercier chaleureusement le ministre Mathieu Lacombe pour le témoignage de sa confiance ainsi que pour la mobilisation, l'écoute et l'engagement dont il a fait preuve tout au long de l'année. Je remercie également sincèrement le conseil des ministres, ainsi que le conseil d'administration du CALQ de m'offrir l'immense privilège de poursuivre le mandat amorcé cet automne durant mon intérim. Je suis grandement reconnaissante de savoir que nous pourrons continuer, ensemble, à mettre au cœur de notre quotidien le bien-être et la vitalité du milieu culturel.

Je remercie enfin mes collègues du ministère de la Culture et des Communications et des autres sociétés d'État en culture, qui travaillent avec nous à favoriser l'émergence d'une culture vivante et accessible partout au Québec.

J'ai bon espoir qu'avec la mise en commun des intelligences et des efforts, des solutions novatrices seront mises de l'avant pour que les arts et la culture soient au cœur de la vie citoyenne et de celle des communautés.

A handwritten signature in black ink, reading 'Véronique Fontaine'. The signature is fluid and cursive, with the first name 'Véronique' and the last name 'Fontaine' clearly distinguishable.

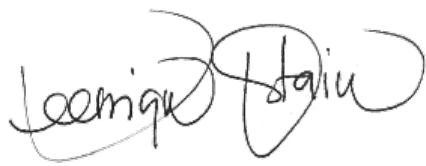
Véronique Fontaine

Québec, juillet 2025

DÉCLARATION ATTESTANT LA FIABILITÉ DES DONNÉES

Québec, juillet 2025

Je déclare que les données contenues dans le Rapport annuel de gestion 2024-2025 du Conseil des arts et des lettres du Québec ainsi que les contrôles afférents à ces données sont fiables et qu'ils correspondent à la situation telle qu'elle se présentait au 31 mars 2025.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Véronique Fontaine', with a stylized, cursive script.

Véronique Fontaine

Présidente-directrice générale



PRIX DU CALQ – ARTISTE DE L'ANNÉE ↑ SUR LA CÔTE-NORD

L'artiste visuelle Josée Girard a remporté le Prix du CALQ - Artiste de l'année sur la Côte-Nord en 2024.

Sur la photo : André Racette, directeur du soutien à la diffusion et au rayonnement international du CALQ et Josée Girard lors de la cérémonie de remise de prix organisée par Culture Côte-Nord

Crédit photo : François Trahan

VERTIGES →

L'artiste multidisciplinaire Dani Tardif a reçu un appui dans le cadre du volet exploration et recherche du programme général de bourses pour son projet de contes merveilleux queer *Vertiges*, portant sur l'imaginaire du deuil et de la figure du passeur dans l'univers du conte.

Sur la photo : Dani Tardif en résidence au CLAC Mitis en octobre 2024

Crédit photo : Robert Majewski, 2024



L'ORGANISATION

1. L'ORGANISATION

1.1 L'organisation en bref

Mission et clientèle

Fondé en 1994, le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) est une société d'État relevant du ministre de la Culture et des Communications. Dans une perspective de développement culturel durable et équitable, le CALQ soutient, dans toutes les régions du Québec, la création, l'expérimentation, le perfectionnement et la production artistique et en favorise le rayonnement au Québec, au Canada et à l'étranger.

Il soutient financièrement les artistes professionnels et les organismes à but non lucratif en arts de la scène (danse, théâtre, musique, chanson, arts du cirque), arts médiatiques (arts numériques, cinéma et vidéo), arts multidisciplinaires, littérature et conte, métiers d'art, recherche architecturale et arts visuels.

Contexte de l'organisation

Le conseil d'administration de l'organisation est composé de 15 membres, dont quelques-uns sont issus du milieu artistique et culturel québécois de différentes régions du Québec. Son équipe dynamique est composée de huit directions, dont trois sont en lien direct avec les clientèles pour une gestion et un accompagnement personnalisés, assurant une saine gestion des demandes d'aide financière.

Les valeurs d'équité, d'excellence et d'intégrité guident les orientations et les actions du CALQ. Ces dernières se retrouvent au cœur de son Plan stratégique 2023-2027 ainsi que de son Plan d'action de développement durable 2023-2028. Elles ont également guidé l'élaboration de son Rapport sur la diffusion des arts actuels au Québec, l'actualisation de son Plan d'action pour la diffusion des arts de la scène au Québec et la poursuite de son Cadre d'intervention internationale. Ces valeurs se traduisent également à travers ses différents codes d'éthique régissant les employées et employés du CALQ, ses administratrices et administrateurs et les membres des comités et jurys. En 2024-2025, 592 personnes ont participé aux comités de sélection, aux comités consultatifs et aux jurys de pairs pour l'évaluation des demandes et l'attribution des fonds.

Chiffres clés

CHIFFRES CLÉS	DESCRIPTION
76	Employées et employés du CALQ, un effectif réparti entre les bureaux de Québec et de Montréal
191,8 M\$	Dépenses couvrant l'aide financière et l'administration du CALQ
2 011	Projets d'artistes, d'écrivaines et écrivains et de commissaires soutenus par une bourse au CALQ
28,2 M\$	Aide financière accordée en bourses aux artistes, aux écrivaines et écrivains et aux commissaires dans l'ensemble des régions du Québec
900	Organismes distincts soutenus (création, production, diffusion, associations, regroupements, services)
150,4 M\$	Aide financière accordée en subventions aux organismes partout sur le territoire québécois
26,5 M\$	Montant destiné au <i>Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel</i>



L'ÉQUIPE DU CALQ ↑

Crédit photo : Samuel Tessier, 2025

Organigramme

au 31 mars 2025





PRIX 2024 : JE CÉLÈBRE DONC JE SUIS ↑

Honorine Youmbissi, directrice du soutien aux artistes, aux communautés et à l'action régionale du CALQ lors de la remise des Prix Je célèbre donc je suis 2024, organisée par Compétence Culture.

Sur la photo, de gauche à droite : Honorine Youmbissi (CALQ), Marie-Christine Cojocar (Caisse Desjardins de la Culture), Amélie Brisson-Darveau (Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec – RCAAQ – récipiendaire du Prix Équité, diversité et inclusion), Pascale Landry (Directrice générale, Compétence Culture) et Louis Frederic Gaudet (SODEC)

Crédit Photo : Benoit Vermette

1.2 Faits saillants

Aide financière sur l'ensemble du territoire

Le CALQ a accordé 178,6 M\$ en aide financière au milieu artistique professionnel québécois :

- 57,9 % de l'aide financière est allée à la région de Montréal, 13,6 % dans la Capitale-Nationale et 28,4 % dans les autres régions du Québec ;
- En bourses, la proportion d'artistes, d'écrivaines et d'écrivains et de commissaires soutenus en région (soit en dehors de Montréal et de la Capitale-Nationale) atteint 31,5 %.

Soutien aux artistes, écrivaines et écrivains et commissaires

- Un total de 28,2 M\$ a été accordé aux artistes, aux écrivaines et écrivains et aux commissaires ;
- La bourse moyenne accordée s'élève à 14 008 \$;
- 11 M\$ ont été accordés aux artistes dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel*.

Soutien aux organismes artistiques

- Le CALQ a procédé à l'évaluation des demandes pour le cycle du soutien à la mission 2024-2028 ;
- Le soutien financier attribué aux organismes artistiques s'élève à 150,4 M\$;
- De ce montant, 15,5 M\$ ont été alloués dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel*.

Soutien à la relève

- La proportion d'artistes de la relève ayant obtenu une bourse dans les volets ciblés atteint 33 %, dont 39 % pour le volet création du programme général de bourse ;
- Pour l'ensemble des programmes en bourses, un total de 10 M\$ a été accordé aux artistes de la relève, soit 35 % des sommes ;
- La poursuite du soutien aux projets structurants pour la circulation d'œuvres de la relève a permis d'offrir 134 représentations.

Mesures spéciales

- Le CALQ a soutenu 109 organismes à la hauteur de 3,9 M\$ avec sa mesure de Soutien aux sorties culturelles dans le cadre éducatif, ce qui a permis de joindre 552 383 élèves ;
- Il a soutenu 19 projets d'organismes pour 1,3 M\$ et 14 projets d'artistes pour 887 k\$ dans le cadre de sa mesure Exploration et déploiement numérique ;
- Il a également soutenu 46 projets d'organismes pour 2 M\$ et 12 projets d'artistes pour 296 k\$ lors de l'appel à projets pour la Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques.

Soutien à la diversité culturelle

- Le CALQ a soutenu 60 projets à la hauteur de 1,8 M\$ dans le cadre du programme Vivacité ;
- Il a maintenu son objectif d'assurer la présence d'artistes de la diversité dans ses comités et jurys : 115 professionnelles et professionnels du milieu des arts, issus de la diversité culturelle, ont participé à l'évaluation des demandes d'aide financière en 2024-2025, soit 19,4 % de l'ensemble des membres ;
- Pour l'ensemble de ses programmes en bourses, le CALQ a soutenu 425 projets d'artistes issus de la diversité, soit 21,1 % de l'ensemble des projets, ce qui dépasse la proportion de personnes de la diversité culturelle recensées dans l'ensemble de la population québécoise (16,1 %¹) ;
- Le CALQ soutient également des organismes qui œuvrent pour ces clientèles, dont 100Lux, RD Créations, Constantinople et le Centre des musiciens du monde.

Soutien aux artistes et aux organismes autochtones

- Le CALQ a soutenu 49 projets d'artistes (916 k\$) et 10 projets d'organismes (478 k\$) dans le cadre du programme Re-Connaître ;
- Pour l'ensemble de ses programmes destinés aux artistes, écrivaines et écrivains, le nombre de projets d'artistes issus des Premières Nations et de la nation inuite représentait 3,3 %, soit 66 projets, ce qui est au-dessus de la proportion de membres des Premières Nations et de la nation inuite dans l'ensemble de la population québécoise (1,4 %²) ;
- Parmi les organismes soutenus qui œuvrent pour ces clientèles, on retrouve notamment les Productions Ondinnok, les Productions Innu Assi, la Corporation Wapikoni Mobile et l'événement KWE! À la rencontre des peuples autochtones ;
- La représentativité des Autochtones au sein des comités et jurys est de 4,1 %.

1. Source : Statistique Canada, données du recensement de 2021.

2. *Idem.*

Prix et distinctions

- 16 nouveaux Compagnons et Compagnes ont été nommés à l'Ordre des arts et des lettres du Québec ;
- Le CALQ a attribué 22 prix, pour un montant de 220 k\$;
- La Fabrique culturelle de Télé-Québec a réalisé des capsules vidéo présentant un portrait de chaque lauréate et lauréat.

Soutien à l'international

- Le CALQ a consacré 11,5 M\$ aux activités des artistes et organismes à l'international qui se sont déployées dans 59 pays ;
- Ce sont plus de 4 000 présentations d'œuvres qui ont alors été offertes par les artistes et les organismes artistiques québécois.

Partenariats territoriaux

Dans le cadre de son programme de partenariat territorial, en 2024-2025 :

- 7 ententes impliquant la participation de 24 partenaires financiers ont été renouvelées : Saguenay-Lac-Saint-Jean, Montréal, Outaouais, Abitibi-Témiscamingue, Gaspésie, Chaudière-Appalaches et Laval ;
- 19 ententes de partenariat territorial sont effectives, couvrant l'ensemble des régions, impliquant 110 partenaires financiers, soit 72 municipalités régionales de comté (MRC), 25 villes, 1 administration régionale, 3 conseils des arts, 1 entente dans laquelle une Caisse Desjardins est engagée et 8 ententes dont le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) est partenaire ;
- 361 projets ont été soutenus grâce à ces ententes, soit 227 projets d'artistes et 134 projets d'organismes, pour un montant total de 6,6 M\$. La part des partenaires est de 2,9 M\$ et celle du CALQ s'élève à 3,7 M\$.

Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel

Ce plan prévoit un investissement de 225,8 M\$ sur 3 ans afin de consolider l'écosystème culturel, de faire briller la culture québécoise et de la propulser à des niveaux jamais égalés³.

L'aide offerte par le CALQ en **2024-2025** totalise **26,5 M\$**.

Bonification du soutien à la mission et du soutien à la programmation spécifique

- Le CALQ a accordé 1,3 M\$ en bonification à 18 organismes soutenus à la mission en 2024-2025 ;
- Il a également accordé 2,3 M\$ à 39 organismes soutenus à la programmation spécifique.

Bonification de l'enveloppe de bourses aux artistes

- Une bonification de 10 M\$ à l'enveloppe réservée au programme général de bourses aux artistes, aux écrivaines et écrivains et aux commissaires a permis d'atteindre 2 011 projets soutenus.

Soutien aux clientèles particulières

Le CALQ a contribué au développement et à la diffusion d'œuvres qui incluent des artistes autochtones, en situation de handicap, provenant de la relève ou de l'immigration, etc. :

- 21 organismes ont été soutenus à la hauteur de 1,3 M\$ pour 23 projets qui appuient la relève, la diversité culturelle et des artistes en situation de handicap ;
- 24 projets d'artistes ont été soutenus à la hauteur de 707 k\$ dans le cadre du programme Vivacité qui s'adresse aux artistes et aux écrivaines et écrivains professionnels immigrants ou qui appartiennent à une minorité visible.

Circulation d'œuvres sur le territoire québécois

- 49 organismes en arts de la scène et en arts multidisciplinaires ont été soutenus pour des projets de tournées au Québec à la hauteur de 1 M\$;
- Un montant de 2 M\$ a été accordé à 12 artistes et 42 organismes dans le cadre de la mesure de Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques.

3. Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel 2022-2025.

Rayonnement à l'international

Un total de 1 M\$ a été accordé pour des initiatives à l'international :

- 17 organismes et 2 artistes ont été soutenus pour différents projets à l'international : coproductions, tournées, événements, développement de marchés.

Innovation

Un montant de 1 M\$ a également été accordé à des organismes culturels qui se démarquent par leur audace et leur capacité à innover.

- 38 organismes ont été soutenus pour la réalisation de 42 projets, par exemple la réalisation d'œuvres et de manifestations à grand déploiement, l'exploration de nouvelles pratiques de création ou l'intégration des technologies et du numérique dans les pratiques artistiques et la gestion des organisations.

Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois

- Un montant de 6 M\$ a été accordé à 142 organismes pour couvrir 2 102 représentations, qui ont eu lieu du 16 février 2024 au 30 juin 2024, date à laquelle cette mesure a pris fin ;
- L'ensemble du solde des crédits (7,8 M\$) a été investi pour le cycle 2024-2028 du soutien à la mission entre autres pour financer une partie de l'aide ponctuelle de 10 M\$ à 125 organismes qui diffusent des spectacles afin qu'ils poursuivent leur travail visant le retour du public en salles et la diversification de leur programmation.

PLAN POUR CONSOLIDER, FAIRE BRILLER ET PROPULSER LE MILIEU CULTUREL	TOTAL	ARTISTES	ORGANISMES
	\$	\$	\$
Bonification du soutien à la mission et du soutien à la programmation spécifique	3 519 350		3 519 350
Bonification au programme général de bourses aux artistes	10 000 683	10 000 683	
Soutien à des clientèles particulières	1 999 800	707 250	1 292 550
Soutien à des projets d'envergure grâce auxquels le Québec se distingue à l'étranger et qui font la fierté des Québécois et Québécoises.	995 938		995 938
Circulation d'œuvres sur le territoire québécois et diffusion dans des lieux atypiques	3 001 145	296 300	2 704 845
Stimulation de la présence et du rayonnement des organismes à l'international	993 609	4 200	989 409
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	5 974 389		5 974 389
Total	26 484 914	11 008 433	15 476 481

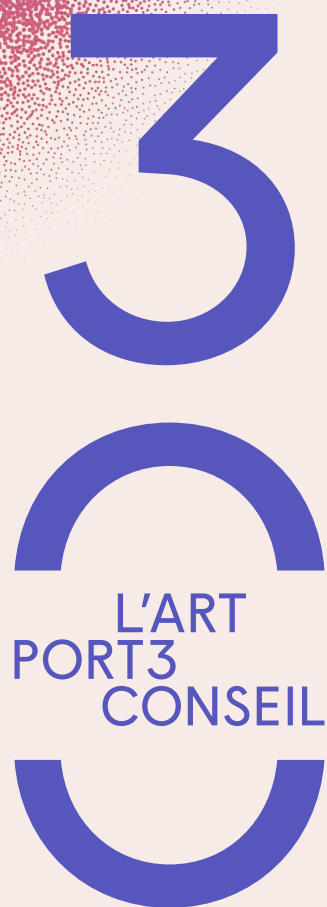


L'OM PREND L'AIR ↑

L'Orchestre Métropolitain (OM) a reçu un soutien pour sa série de concerts gratuits *L'OM prend l'air*, dans divers lieux atypiques à travers le Québec, notamment des parcs et des lieux historiques. Ces concerts visent à rapprocher la musique classique du public québécois en offrant des expériences musicales uniques et accessibles.

Sur la photo : L'Orchestre Métropolitain, sous la direction de la cheffe Naomi Woo – Été 2024

Crédit photo : Denis Germain / Orchestre Métropolitain



Parce que plus
que jamais,
l'art est essentiel
à notre société.
**L'art porte
conseil.**

Il y a 30 ans, le Québec choisissait de se doter d'un levier extraordinaire pour permettre l'épanouissement de notre culture, ici et ailleurs dans le monde, en créant une société d'État responsable du financement public des arts : le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ).

La mise sur pied du CALQ en 1994 a marqué un tournant dans l'histoire culturelle du Québec. Le gouvernement répondait alors à une demande qui était réitérée depuis des années par le milieu artistique : celle de créer un organisme public, doté d'un conseil d'administration indépendant, fondé sur le principe d'attribution du financement par et pour les artistes. Au cœur de la mission du CALQ, le processus d'évaluation par les pairs apporte depuis 30 ans un regard d'expert sur les demandes de soutien financier, évaluées au mérite sur la base de l'excellence artistique.

Au fil des ans, le CALQ a favorisé l'émergence d'une culture vivante et accessible partout au Québec, grâce à l'engagement remarquable des gens qui ont œuvré, de près ou de loin, à sa mission : les membres des comités d'évaluation, les administratrices et administrateurs, les partenaires, les membres du personnel et, bien sûr, le gouvernement du Québec et les ministres de la Culture, sans qui tous les accomplissements de ces 30 dernières années n'auraient pas été possibles.

Au cours de l'exercice 2024-2025, le CALQ a accompli diverses actions en lien avec son anniversaire. D'abord, afin de manifester sa reconnaissance envers les personnes qui ont contribué à son histoire, le CALQ a développé une signature pour son 30^e anniversaire. L'art porte conseil a été décliné dans nos messages tout au long de l'année. Cette courte phrase emblématique rappelle à quel point les arts sont une manifestation puissante de notre identité culturelle, à l'origine d'œuvres qui reflètent, façonnent et influencent notre identité collective.

De plus, le journal Le Devoir a publié le 1^{er} juin 2024 un cahier spécial de 12 pages consacré aux 30 ans du CALQ et de la Caisse Desjardins de la culture⁴. Qui plus est, dans une volonté de transparence envers le milieu culturel ainsi qu'envers la population, le CALQ a mis en ligne en décembre 2024 une série de portraits statistiques faisant état du soutien accordé par le CALQ par discipline au cours de la dernière année financière.

Si la création du CALQ a été un geste important pour les arts et les lettres au Québec en 1994, les décennies qui ont suivi ont su confirmer son rôle essentiel en tant qu'institution culturelle, alliée de l'ensemble du milieu artistique. Et 30 ans plus tard, l'importance de protéger l'autonomie des organismes et la liberté de création des artistes demeure tout aussi fondamentale. Parce que plus que jamais, l'art est essentiel à notre société. L'art porte conseil.

4. Art et culture au Québec, 30 ans de soutien et d'effervescence, Le Devoir. https://www.ledevoir.com/documents/cahier_special/pdf/bbb401bf73a5fb9a60060da9899a9a847d32d2f1.pdf



CENTRE BANG ↑

Le centre Bang est soutenu à la mission pour la réalisation de ses activités de diffusion et de production au sein de ses quatre salles d'exposition.

Sur la photo : *Les étoiles réchaufferont nos cendres* (2024) de Pierre-Olivier Tanguay, exposition solo à l'Espace Séquence du centre Bang

Crédit photo : Paul Cimon



↑ DÉPAYSEMENT : LES EAUX INTIMES

Corpuscule Danse, bénéficiant d'un soutien à la mission, a offert l'œuvre chorégraphique *Dépaysement : les eaux intimes*.

Sur la photo : Représentation de *Dépaysement : les eaux intimes*, une création de Corpuscule Danse, Marie-Hélène Bellavance et Georges-Nicolas Tremblay à la direction artistique, présenté par Danse-Cité + Fonderie Darling. Interprètes de gauche à droite : Ariane Boulet, Alexandra Templier, Anthony Dolbec, Simon Renaud, Marie-Hélène Bellavance

Crédit photo : David Wong

CIRQUE ALFONSE →

Grâce à un soutien à la diffusion internationale permettant d'aller à la rencontre du public d'Océanie, les spectacles *Animal* et *BARBU* ont été présentés dans 4 villes australiennes et 3 villes néo-zélandaises en 2024-2025, totalisant 47 représentations.

Sur la photo : Le spectacle *Animal* du Cirque Alfonse en tournée en 2024-2025

Crédit Photo : Andy Phillipson



LES RÉSULTATS

2. LES RÉSULTATS

2.1 Plan stratégique

Résultats relatifs au plan stratégique

Sommaire des résultats 2024-2025 relatifs aux engagements du Plan stratégique 2023-2027

ENJEU 1 LA RELÈVE ARTISTIQUE

Orientation 1

Assurer le développement de la relève artistique

OBJECTIFS	INDICATEURS	CIBLES 2024-2025	RÉSULTATS 2024-2025	PAGE
Objectif 1 Soutenir significativement les artistes de la relève	<i>Indicateur 1.1</i> Proportion des artistes soutenus appartenant à la relève	35 %	33 %	36
	<i>Indicateur 1.2</i> Pourcentage d'artistes de la relève déclarant observer une amélioration de leurs conditions de création	76 %	76 %	37
	<i>Indicateur 1.3</i> Pourcentage d'artistes de la relève observant des retombées majeures sur le développement de leur carrière	76 %	77 %	37
Objectif 2 Favoriser le développement d'un circuit de diffusion d'œuvres de la relève	<i>Indicateur 2.1</i> Nombre de présentations d'œuvres de la relève offertes	130	134	38

ENJEU 2 L'ACCÈS AUX ARTS

Orientation 2

Favoriser l'accès de la population aux arts

OBJECTIFS	INDICATEURS	CIBLES 2024-2025	RÉSULTATS 2024-2025	PAGE
<i>Objectif 3</i> Rapprocher les œuvres des citoyennes et citoyens	<i>Indicateur 3.1</i> Taux d'augmentation du public joint dans le cadre de la mesure de Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques	30 % par rapport à 2021-2022	0 %	40
<i>Objectif 4</i> Favoriser la croissance de la participation des jeunes aux sorties culturelles dans un cadre éducatif	<i>Indicateur 4.1</i> Taux de croissance du nombre d'élèves participant aux sorties culturelles scolaires	15 % par rapport à 2022-2023	27,5 %	41
<i>Objectif 5</i> Accroître la proportion des représentations en arts multidisciplinaires, en chanson, en danse, en musique, en théâtre, en arts du cirque, en conte et en arts de la parole dans les programmations des diffuseurs pluridisciplinaires	<i>Indicateur 5.1</i> Proportion des représentations offertes dans les disciplines ciblées par rapport à l'ensemble des programmations	s. o.	s. o.	42

s. o. : sans objet

ENJEU 3

LE RAYONNEMENT DES ARTS

Orientation 3

Renforcer le rayonnement international des œuvres produites au Québec

OBJECTIFS	INDICATEURS	CIBLES 2024-2025	RÉSULTATS 2024-2025	PAGE
<i>Objectif 6</i> Contribuer à la relance des activités à l'international	<i>Indicateur 6.1</i> Taux d'augmentation du nombre de présentations d'œuvres d'artistes et d'organismes québécois	30 % par rapport à 2022-2023	144 %	44

Orientation 4

Faire rayonner davantage le contenu québécois dans
l'environnement numérique

OBJECTIFS	INDICATEURS	CIBLES 2024-2025	RÉSULTATS 2024-2025	PAGE
<i>Objectif 7</i> Favoriser l'adoption de normes référentielles communes	<i>Indicateur 7.1</i> Proportion de créatrices et de créateurs qui utiliseront les normes communes pour référencer leurs œuvres	25 %	s. o.	45

s. o. : sans objet

ENJEU 4

LES TRANSFORMATIONS NÉCESSAIRES

Orientation 5

Consolider les organisations dans un contexte de transition

OBJECTIFS	INDICATEURS	CIBLES 2024-2025	RÉSULTATS 2024-2025	PAGE
<p><i>Objectif 8</i> Miser sur la mutualisation</p>	<p><i>Indicateur 8.1</i> Nombre d'organismes soutenus qui offrent des services, fusionnent ou partagent des ressources</p>	+ 5 par rapport à 2023-2024	+ 6	46
<p><i>Objectif 9</i> Provoquer le passage à l'action en matière de développement durable et écoresponsable</p>	<p><i>Indicateur 9.1</i> Proportion des organismes soutenus dotés d'un plan d'action de développement durable avec une composante écoresponsable</p>	50 %	50 %	47
<p><i>Objectif 10</i> Poursuivre l'optimisation de la performance de l'organisation</p>	<p><i>Indicateur 10.1</i> Nombre de processus modernisés au Conseil</p>	5	5	48
	<p><i>Indicateur 10.2</i> Nombre d'heures consacrées au transfert et au développement des compétences</p>	1 200	1 419	49

Résultats détaillés 2024-2025 relatifs aux engagements du Plan stratégique 2023-2027

ENJEU 1 LA RELÈVE ARTISTIQUE

Orientation 1

Assurer le développement de la relève artistique

Objectif 1

Soutenir significativement les artistes de la relève

Contexte lié à l'objectif : Dans une perspective de développement artistique équitable et durable, le CALQ soutient les artistes de la relève puisqu'ils sont essentiels à la préservation et à la vitalité de l'écosystème culturel québécois. Il a d'ailleurs élargi sa définition de la relève, qui est maintenant plus inclusive des différents profils de ce groupe, soit les artistes ayant 5 ans et moins de pratique artistique ou moins de 35 ans d'âge. Il importe également que les projets réalisés par ces artistes contribuent au bon cheminement de leur carrière. Pour s'en assurer, le CALQ documente annuellement les rétroactions quant aux retombées des bourses reçues sur leurs conditions de création et le développement de leur carrière.

Pour l'ensemble du rapport annuel, la présentation des résultats du programme de bourses concerne à la fois les artistes, les écrivaines et écrivains et les commissaires.

Indicateur 1.1 : Proportion des artistes soutenus appartenant à la relève

(Mesure de départ : 35 % en 2022-2023)

	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027
CIBLES	35 %	35 %	35 %	35 %
RÉSULTATS	31 % (Non atteinte)	33 % (Non atteinte)		

Explication du résultat obtenu en 2024-2025

Le CALQ a soutenu une proportion de 33 % d'artistes appartenant à la relève dans les volets ciblés, ce qui est légèrement sous la cible fixée. Mentionnons toutefois que la proportion de projets d'artistes de la relève soutenus au volet création atteint 39 % et, au volet perfectionnement, 57 %. Pour l'ensemble des programmes en bourses, les artistes de la relève ont reçu 10 M\$ pour entreprendre leur carrière artistique, soit 35 % des sommes totales allouées aux artistes en 2024-2025.

En lien avec cette priorité stratégique, mentionnons que plusieurs séances d'information et rencontres ont été offertes par des membres de l'équipe du CALQ aux finissants et finissantes des écoles d'art, dont ceux et celles de l'Université du Québec à Montréal (UQAM) et de l'Institut national de l'image et du son (INIS), ainsi qu'aux étudiants et étudiantes du microprogramme en cinéma et du baccalauréat en cinéma à l'Université Concordia. Les programmes du CALQ ont également été présentés aux finissants et finissantes de l'École nationale de la chanson de Granby ainsi qu'à la relève musicale de l'Ampli de Québec.

Le CALQ a aussi joint différents groupes par l'entremise de partenaires tels que YES Montréal, la Fondation Dynastie et Black Theater Workshop.

Actions envisagées pour corriger la situation

Le CALQ poursuivra ses activités de promotion de ses programmes auprès des finissants et finissantes en arts.

Indicateur 1.2 : Pourcentage d'artistes de la relève déclarant observer une amélioration de leurs conditions de création

(Mesure de départ : 75,2 % en 2022-2023)

	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027
CIBLES	s. o.	76 %	76 %	76 %
RÉSULTATS	s. o.	76 % (Atteinte)		

s. o. : sans objet

Explication du résultat obtenu en 2024-2025

Les résultats de l'analyse des rapports pour les bourses allouées en 2023-2024 révèlent que 76 % des artistes soutenus aux volets création et exploration et recherche ont indiqué, comme retombées, une amélioration de leurs conditions de création. En lien avec cet indicateur, le CALQ a publié un article dans son infolettre sur l'importance pour les artistes de bien se rémunérer lors de la réalisation de leurs projets.

Indicateur 1.3 Pourcentage d'artistes de la relève observant des retombées majeures sur le développement de leur carrière

(Mesure de départ : 75,9 % en 2022-2023)

	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027
CIBLES	s. o.	76 %	76 %	76 %
RÉSULTATS	s. o.	77 % (Atteinte)		

s. o. : sans objet

Explication du résultat obtenu en 2024-2025

Au terme de leurs projets, les artistes sont invités à situer, sur une échelle de 1 à 5, les retombées estimées sur le développement de leur carrière artistique. Par « retombées majeures », le CALQ considère la proportion d'artistes ayant indiqué la plus forte mention, soit 5. Ainsi, ce sont 77 % des artistes de la relève qui ont observé de telles retombées en lien avec la mise en œuvre de leurs projets.

Objectif 2

Favoriser le développement d'un circuit de diffusion d'œuvres de la relève

Contexte lié à l'objectif : La circulation des œuvres sur l'ensemble du territoire québécois est essentielle pour que les œuvres et les artistes puissent aller à la rencontre des publics, partout au Québec.

Inspiré par les retombées positives de son soutien à des initiatives structurantes pour la circulation d'œuvres au cours des dernières années, le CALQ a lancé en 2022 un appel pour des projets similaires réservés aux artistes de la relève. Il a retenu 15 projets dans différentes disciplines, portés par les organismes suivants : La danse sur les routes du Québec, Centre SAGAMIE, Centre de production DAÏMÖN, Corporation Hector-Charland, En Piste, eXplo, Funambules Médias, Le Vivier, L'organisme, Rang 1 – Direction culture, Rencontre Théâtre Ados, ROSEQ, Réseau Centre, Diffusion Inter-Centres, Association québécoise des marionnettistes. Le soutien du CALQ a pour objectif qu'ils accroissent la portée de leur projet, soit de hausser le nombre de présentations d'œuvres de la relève offertes au cours des quatre prochaines années.

Indicateur 2.1 : Nombre de présentations d'œuvres de la relève offertes

(Mesure de départ : 0 en 2022-2023)

	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027
CIBLES	70	130	150	150
RÉSULTATS	94 (Atteinte)	134 (Atteinte)		

Explication du résultat obtenu en 2024-2025

Le CALQ a sondé les organismes soutenus afin de connaître leur bilan de diffusion pour l'exercice 2024-2025. Ce sont 134 présentations d'œuvres de la relève qui ont été offertes, dans différentes disciplines et dans plusieurs régions du Québec. Plus de 50 productions étaient alors en circulation. De plus, certains des organismes porteurs de ces projets structurants ont offert de l'accompagnement sous forme, par exemple, de résidences de création, d'ateliers de médiation ou de séances de perfectionnement.



ENTRE NOUS SOMMES PRIS ENTRE NOUS ↑

Le collectif Mille feux, fondé par Gabriel Léger-Savard et Marilyn Daoust, a obtenu du soutien dans le cadre du programme général de bourses pour la création (2024) et la présentation publique (2025) du spectacle interdisciplinaire *Entre nous sommes pris entre nous*, au Théâtre Aux Écuries.

Sur la photo, de gauche à droite : Karina Iraola, Gabrielle Surprenant-Lacasse, Sabrina Dupuis, Ginelle Chagnon, Natsumi Sophia Bellali, Marie-Philippe Santerre et Léa Noblet Di Ziranaldi

Crédit photo : David Wong / Mille feux

ENJEU 2

L'accès aux arts

Orientation 2

Favoriser l'accès de la population aux arts

Objectif 3

Rapprocher les œuvres des citoyennes et citoyens

Contexte lié à l'objectif : Plusieurs artistes et organismes ont profité de la période de confinement provoquée par la pandémie de COVID-19 pour créer de nouvelles œuvres. La reprise des activités de diffusion pose encore un défi important, soit une offre abondante à laquelle peine à répondre le réseau de diffusion québécois. Il importe alors d'investir de nouveaux espaces de diffusion. C'est dans cet esprit que le CALQ a lancé, en 2023-2024, la mesure Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques, permettant de soutenir des projets artistiques conçus spécifiquement pour l'espace public. Cette mesure est toute désignée pour favoriser l'accès de la population aux arts, et le CALQ entend ainsi voir croître le public joint au cours des quatre prochaines années.

Indicateur 3.1 : Taux d'augmentation du public joint dans le cadre de la mesure de Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques

(Mesure de départ : 329 720 en 2021-2022)

	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027
CIBLES	20 % par rapport à 2021-2022	30 % par rapport à 2021-2022	40 % par rapport à 2021-2022	50 % par rapport à 2021-2022
RÉSULTATS	0 % (Non atteinte)	0 % (Non atteinte)		

Explication du résultat obtenu en 2024-2025

Encore cette année, l'appel à projets dans le cadre de cette mesure a confirmé l'intérêt pour les artistes et les organismes d'investir des lieux de diffusion non traditionnels. Non seulement ils peuvent aller à la rencontre de nouveaux publics, mais ils ont aussi l'occasion de développer de nouvelles approches artistiques.

Le CALQ a soutenu un total de 46 projets d'organismes à la hauteur de 2 M\$ et 12 projets d'artistes pour 296 k\$. Un total de près de 189 500 personnes ont assisté aux présentations offertes en 2024-2025, ce qui n'est toutefois pas suffisant pour atteindre la cible d'augmentation. Voici quelques exemples d'activités offertes grâce à ce soutien : escouades musicales urbaines dans des ruelles, pièce de théâtre pour le jeune public *in situ*, parcours déambulatoires, installations extérieures d'œuvres en arts visuels.

Actions envisagées pour corriger la situation

Le CALQ entreprendra une réflexion entourant la mise en œuvre de cette mesure afin d'identifier un meilleur outil pour soutenir ce type de projets et en accroître la portée.

Objectif 4

Favoriser la croissance de la participation des jeunes aux sorties culturelles dans un cadre éducatif

Contexte lié à l'objectif : Avec la mesure de Soutien aux sorties scolaires en milieu culturel, le CALQ réitère l'importance de la découverte et de l'expérimentation artistiques en multipliant les occasions pour les jeunes de vivre des expériences culturelles avec des artistes à même les lieux de diffusion professionnels. Il est reconnu que le contact avec les arts dès le plus jeune âge peut semer un intérêt qui se perpétuera dans le temps.

Indicateur 4.1 : Taux de croissance du nombre d'élèves participant aux sorties culturelles scolaires

(Mesure de départ : 433 197 en 2022-2023)

	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027
CIBLES	10 % par rapport à 2022-2023	15 % par rapport à 2022-2023	20 % par rapport à 2022-2023	25 % par rapport à 2022-2023
RÉSULTATS	7,5 % (Non atteinte)	27,5 % (Atteinte)		

Explication du résultat obtenu en 2024-2025

Le CALQ a poursuivi sa mesure de Soutien aux sorties scolaires en milieu culturel avec comme objectif qu'un nombre toujours plus grand de jeunes ait accès à des activités artistiques en milieu professionnel. En 2024-2025, il a soutenu au total 109 organismes à la hauteur de 3,9 M\$, et 38 organismes pour un montant de 288 k\$ pour des ajustements aux subventions annoncées en 2023-2024. Les bilans de diffusion de 2024-2025 permettent de constater que près de 4000 présentations d'œuvres ont été offertes en arts de la scène, en arts visuels et en arts numériques. Ce sont au total 552 383 élèves qui ont alors été joints, ce qui représente une hausse de 27,5 % par rapport à la donnée de départ en 2022-2023.

Objectif 5

Accroître la proportion des représentations en arts multidisciplinaires, en chanson, en danse, en musique, en théâtre, en arts du cirque, en conte et en arts de la parole dans les programmations des diffuseurs pluridisciplinaires

Contexte lié à l'objectif : Au cours des dernières années, le CALQ a accru son soutien à la recherche et à la création, ce qui a fait place à de nouvelles créations prêtes à être diffusées. Le CALQ encourage les diffuseurs à augmenter la proportion des représentations offertes dans les disciplines telles que les arts multidisciplinaires, la chanson, la danse, la musique, le théâtre, les arts du cirque, le conte et l'art de la parole pour que l'ensemble de la population québécoise ait accès à une programmation à la fois audacieuse et variée.

Indicateur 5.1 : Proportion des représentations offertes dans les disciplines ciblées par rapport à l'ensemble des programmations

(Mesure de départ : 68 % en 2019-2020)

	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027
CIBLES	S. O.	S. O.	S. O.	70 %
RÉSULTATS	S. O.	S. O.	S. O.	

s. o. : sans objet

Explication du résultat obtenu en 2024-2025

C'est pour permettre aux diffuseurs d'adapter graduellement leurs programmations en lien avec cet objectif que la cible est fixée à 2026-2027. Toutefois, le CALQ a déjà mis en lumière cet objectif en ajoutant à l'évaluation des demandes d'aide au Soutien à la mission pour le cycle 2024-2028, un critère d'évaluation sur l'audace artistique des programmations.

GENDER REVEAL →

Le réalisateur Mo Matton a obtenu du soutien dans le cadre du programme général de bourses pour la production de son court métrage *Gender Reveal* ainsi que pour assister à la première américaine du film en octobre 2024 lors du festival NewFest à New York, le plus grand festival LGBTQ+ en Amérique du Nord.

Sur la photo : Affiche du court métrage *Gender Reveal* de Mo Matton, produit par Léonie Hurtubise (Colonelle films)

Crédit photo : Christophe Dalpé



ENJEU 3

Le rayonnement des arts

Orientation 3

Renforcer le rayonnement international des œuvres produites au Québec

Objectif 6

Contribuer à la relance des activités à l'international

Contexte lié à l'objectif : Le talent et l'engagement des artistes québécois contribuent à la réputation d'excellence du Québec sur la scène internationale et demeurent une source constante de fierté et d'affirmation de la spécificité québécoise. Durant la pandémie, les artistes et leurs œuvres n'ont pu rayonner et être présents lors d'événements internationaux qui sont pourtant essentiels au développement de leur pratique, tout en apportant des retombées indéniables et essentielles à l'économie de la culture québécoise. Le CALQ a pour objectif de contribuer à la pleine reprise de ces activités et même d'en accroître la portée. À cet effet, il documente le nombre de présentations d'œuvres offertes dans le cadre de son soutien à des initiatives internationales.

Indicateur 6.1 : Taux d'augmentation du nombre de présentations d'œuvres d'artistes et d'organismes québécois

(Mesure de départ : 1 642 en 2022-2023)

	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027
CIBLES	15 % par rapport à 2022-2023	30 % par rapport à 2022-2023	45 % par rapport à 2022-2023	60 % par rapport à 2022-2023
RÉSULTATS	81 % (Atteinte)	144 % (Atteinte)		

Explication du résultat obtenu en 2024-2025

L'appui du CALQ à la relance des activités à l'international en 2024-2025 a permis d'atteindre un niveau qui dépasse largement les attentes fixées. Les artistes et les organismes artistiques maintiennent leur cadence pour un déploiement des œuvres québécoises à l'étranger, lequel, on le sait, est nécessaire à la vitalité économique de l'écosystème culturel québécois. Rappelons que le CALQ a soutenu 996 projets pour 11,5 M\$ dans l'ensemble de ses programmes d'aide à l'international, dont 350 projets de diffusion d'œuvres d'artistes et d'organismes.

En lien avec l'indicateur 6.1, ce sont au total 4 009 présentations d'œuvres qui ont été offertes lors de projets de déplacement ou de circulation d'œuvres d'artistes québécois, ou dans le cadre de tournées, de projets de prospection ou de développement des organismes québécois à l'étranger. Il s'agit d'une augmentation de 144 % par rapport à 2022-2023.

Orientation 4

Faire rayonner davantage le contenu québécois dans l'environnement numérique

Objectif 7

Favoriser l'adoption de normes référentielles communes

Contexte lié à l'objectif : La consommation d'œuvres en ligne a connu une forte croissance dans un espace numérique où la concurrence est maintenant très vive. Il importe donc que le Québec se dote d'un répertoire de données descriptives structurées pour assurer la visibilité et la mise en valeur des œuvres produites au Québec. À cet effet, le CALQ encourage l'utilisation de normes référentielles communes pour le milieu artistique afin d'accroître la découvrabilité des œuvres dans l'espace numérique. Le CALQ documente, dans un premier temps, les résultats dans le secteur de la production d'album en musique et chanson, disciplines pour lesquelles les outils de référencement sont déjà connus. Il adaptera ses outils de collecte de manière à suivre également les autres disciplines qui offriront pareille norme au fil des ans.

Indicateur 7.1 : Proportion de créatrices et de créateurs qui utiliseront les normes communes pour référencer leurs œuvres

(Mesure de départ : non disponible)

	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027
CIBLES	10 %	25 %	40 %	55 %
RÉSULTATS	s. o.	s. o.		

s. o. : sans objet

Explication du résultat obtenu en 2024-2025

En 2024-2025, le CALQ a ajouté des questions sur l'utilisation des normes de référencement dans les rapports d'utilisation de bourses. La compilation et l'analyse des réponses seront faites et les résultats seront connus en 2025-2026. Au volet création pour les disciplines musique et chanson, la question porte sur la norme MétaMusique. Aux volets création et présentation publique en arts de la scène, il s'agit de Scène Pro. Enfin, au volet création en cinéma et vidéo, les normes sont Mediafilm et Panoscope. Dans un esprit de sensibilisation, les liens vers les normes en question sont intégrés dans les rapports.

ENJEU 4

Les transformations nécessaires

Orientation 5

Consolider les organisations dans un contexte de transition

Objectif 8

Miser sur la mutualisation

Contexte lié à l'objectif : Afin de contrer la rareté de la main-d'œuvre présente dans le milieu culturel et de permettre également aux organismes artistiques de répondre à de nouveaux défis organisationnels, le CALQ appuie les initiatives de mutualisation au sein des organismes artistiques. Ces initiatives permettent aux organisations d'accroître leur performance et peuvent prendre différentes formes : recherche et création, ressources humaines, partage d'espaces et de ressources, moyens de diffusion, métadonnées, intelligence d'affaires, etc. Le CALQ documente annuellement les organismes qui restructurent leurs modèles d'affaires pour faire face à cette nouvelle réalité.

Indicateur 8.1 : Nombre d'organismes soutenus qui offrent des services, fusionnent ou partagent des ressources

(**Mesure de départ :** 108 organismes en 2022-2023)

	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027
CIBLES	+ 3 par rapport à la mesure de départ	+ 5 par rapport à 2023-2024	+ 5 par rapport à 2024-2025	+ 5 par rapport à 2025-2026
RÉSULTATS	+ 3 (Atteinte)	+ 6 (Atteinte)		

Explication du résultat obtenu en 2024-2025

Le CALQ a soutenu six initiatives de mutualisation de plus en 2024-2025 que l'année précédente :

- Il a soutenu le Centre des arts actuels SKOL afin de permettre aux organismes regroupés sous le nom provisoire LABCS (Ateliers Belleville, Arprim, CIRCA art actuel et SKOL) de développer un nouveau modèle organisationnel dans l'objectif de créer un pôle artistique dans le secteur de Chabanel, à Montréal ;
- Il a offert son soutien au Réseau des Organismes de Spectacles de l'Est du Québec (ROSEQ) pour la deuxième année de son service d'accompagnement spécialisé auprès de 12 diffuseurs qui font face à des enjeux organisationnels. La mise en œuvre du projet nécessite l'embauche d'une ressource pour coordonner les opérations ;

- Il a appuyé Le Cube, centre international de recherche et de création en théâtre pour l'enfance et la jeunesse, pour la poursuite de son programme de résidence interrégionale en partenariat avec Le Petit Théâtre de Sherbrooke, le Centre des arts de la scène Jean-Besré en Estrie et le Théâtre La Rubrique à Saguenay. L'objectif est de favoriser l'audace et l'innovation dans la recherche en arts vivants destinés au jeune public ;
- À la suite de la fusion du Festival des musiques de création Saguenay–Lac-Saint-Jean (FMC) et des Productions de Centre d'expérimentation musicale (CEM), deux organisations-phares en musique actuelle dans cette région, le CALQ offre son appui à l'édition de 2025 du festival ;
- Il a soutenu la compagnie de théâtre Orange Noyée pour la mise en place d'une ressource mutualisée destinée à l'accompagnement de projets de création et de production d'artistes de la diversité ou de la relève ou qui font leurs premiers pas en tant que créateurs ;
- Il a appuyé le Théâtre PÂP (Petit à Petit) qui, en collaboration avec le Théâtre Outremont, le Théâtre du Tandem, le Centre des arts de Baie-Comeau et le Théâtre populaire d'Acadie, vise à instaurer un nouveau modèle de création décentralisée permettant d'inscrire le développement des œuvres en chantier au sein même des collectivités un peu partout sur le territoire.

Objectif 9

Provoquer le passage à l'action en matière de développement durable et écoresponsable

Contexte lié à l'objectif : Plusieurs organismes artistiques déploient actuellement des gestes concrets pour que leurs activités se déroulent de façon écoresponsable, contribuant ainsi à assurer aux générations futures un avenir prospère. Afin de les encourager à pousser plus avant leurs interventions, le CALQ exige que tous les organismes soutenus à la mission se dotent, au cours des prochaines années, d'un plan de développement durable. Ces plans sont une occasion pour les organismes artistiques de formuler et de poursuivre des objectifs concrets, ainsi que de structurer leurs interventions tout en représentant un engagement formel envers le développement durable.

Indicateur 9.1 : Proportion des organismes soutenus dotés d'un plan d'action de développement durable avec une composante écoresponsable

(Mesure de départ : 20 % en 2022-2023)

	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027
CIBLES	25 %	50 %	75 %	90 %
RÉSULTATS	44 % (Atteinte)	50 % (Atteinte)		

Explication du résultat obtenu en 2024-2025

Au 31 mars 2025, la proportion d'organismes soutenus à la mission qui ont déposé un plan d'action de développement durable s'élève à 50 %. À noter que ce sont 414 organismes au total qui ont soumis leur plan d'action, dont 220 soutenus à la mission. Ce résultat est aussi une démonstration, pour le CALQ, de l'engagement du milieu artistique québécois face à l'urgence climatique.

Objectif 10

Poursuivre l'optimisation de la performance de l'organisation

Contexte lié à l'objectif : Le CALQ doit être dynamique, innovant et toujours plus efficient afin d'offrir un appui de qualité au milieu artistique québécois. D'une part, les outils et les méthodes de gestion de l'organisation sont ponctuellement revus afin de garantir à sa clientèle une offre de services optimale. D'autre part, puisque l'équipe du CALQ connaît un renouvellement générationnel important, le CALQ entend allouer le temps nécessaire au transfert de connaissances et au développement des compétences.

Indicateur 10.1 : Nombre de processus modernisés au Conseil

(Mesure de départ : 5 en 2022-2023)

	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027
CIBLES	5	5	5	5
RÉSULTATS	5 (Atteinte)	5 (Atteinte)		

Explication du résultat obtenu en 2024-2025

La cible de l'indicateur 10.1 a été atteinte ; 5 processus ont été modernisés en 2024-2025.

- Simplifier le suivi annuel et la production de la reddition de comptes pour les organismes soutenus à la mission en permettant le dépôt et le suivi interne du rapport d'activité ainsi que des preuves de versements ;
- Simplifier le processus de gestion des demandes de soutien à la mission pour les années intercalaires en permettant le traitement et le suivi du statut des demandes intercalaires pour chaque année du soutien à la mission ;
- Mettre en œuvre un nouveau processus afin de soutenir la présentation d'une demande de bourse et de la reddition de comptes associée pour le programme *Arts et lettres de Montréal* s'adressant aux artistes et aux écrivaines et écrivains de la relève qui n'ont jamais reçu une bourse du CALQ ;
- Mettre en œuvre de nouveaux processus afin de soutenir la présentation d'une demande de subvention et de la reddition de comptes associée pour :
 - le soutien en Programmation spécifique ;
 - la mesure de Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques.
- Simplifier le processus de suivi des fiches de réclamation d'honoraires dans le cadre des échanges avec les évaluateurs aux fins de la gestion de l'évaluation.

Indicateur 10.2 : Nombre d'heures consacrées au transfert et au développement des compétences

(Mesure de départ : 670 en 2022-2023)

	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027
CIBLES	990	1 200	1 400	1 400
RÉSULTATS	1 560 (Atteinte)	1 419 (Atteinte)		

Explication du résultat obtenu en 2024-2025

La cible de l'indicateur 10.2 a été dépassée avec un total de 1 419 heures allouées au personnel du CALQ pour le transfert et le développement de compétences. Parmi les formations offertes :

- Une introduction à l'intelligence artificielle : ses principaux concepts, enjeux et applications, en particulier dans le domaine des arts et de la culture ;
- Une formation afin de mieux apprivoiser le stress : ses sources et des techniques pour en réduire les effets ;
- Une formation sur l'accessibilité universelle dans les arts de la scène : une définition, les défis du spectacle accessible et les retombées positives de la création d'une communauté de pratique.



LA DANSE DES GRANDS-MÈRES ↑

Le collectif Les femmes qui s'invitent, formé d'Angélique Amyot, Marie-Chantale Béland et Alexandra Jacques, a obtenu du soutien dans le cadre du programme de partenariat territorial de la Ville de Québec pour la création du spectacle de danse contemporaine *La danse des grands-mères*, qui explore les thèmes des liens intergénérationnels et du vieillissement.

Sur la photo: Alexandra Jacques, Angélique Amyot, Christine Simard, Françoise Sorieul, Marie-Chantale Béland et Sylvie Tourangeau

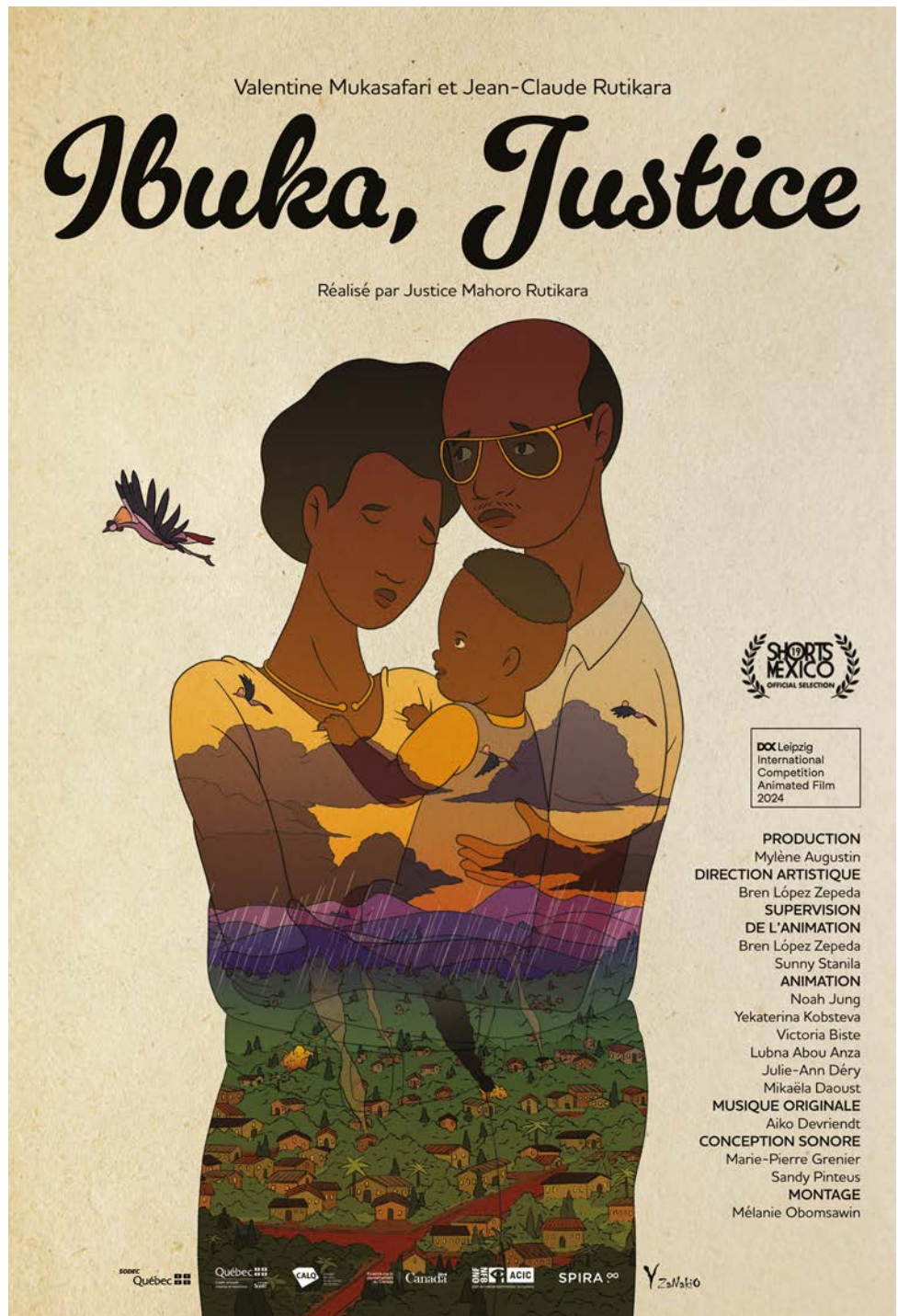
Crédit photo: Marie Tan

IBUKA, JUSTICE →

L'auteur et cinéaste d'origine rwandaise Justice Rutikara a bénéficié d'un soutien dans le cadre du programme Vivacité pour la recherche, l'écriture et l'exploration cinématographique de son premier court métrage de fiction *Ibuka, Justice*, présenté à la 43^e édition du Rendez-vous Québec Cinéma en février 2025.

Sur la photo : Affiche du film *Ibuka, Justice* de Justice Rutikara, 2024

Crédit photo : Yzanakio



2.2 Déclaration de services aux citoyennes et citoyens

Résultats relatifs aux engagements portant sur les normes de service

Sommaire des résultats des engagements portant sur les normes de service de la déclaration de services aux citoyennes et citoyens

Date d'entrée en vigueur : 1^{er} avril 2021

Remarque : Considérant que la Déclaration de services aux citoyennes et citoyens a été mise à jour à la fin de l'année fiscale, la reddition de comptes 2024-2025 est produite sur base de la précédente Déclaration.

ENGAGEMENTS	INDICATEURS	RÉSULTATS 2023-2024	CIBLES 2024-2025	RÉSULTATS 2024-2025
<i>Engagement 1</i> Services personnalisés et accessibles	<i>Indicateur 1.1</i> Répondre à une demande d'information envoyée par courriel (info@calq.gouv.qc.ca) ou sur les réseaux sociaux dans les meilleurs délais	Moins de 8 jours ouvrables dans 96 % des cas (moyenne de 3 jours ouvrables) (Atteinte)	Huit jours ouvrables	Moins de 8 jours ouvrables dans 95 % des cas (moyenne de 2,89 jours ouvrables) (Atteinte)
	<i>Indicateur 2.1</i> Offrir des séances d'information sur nos programmes aux associations et regroupements	37 présentations effectuées par des chargé(e)s de programmes (Atteinte)	Six présentations effectuées par des chargé(e)s de programmes par année	46 séances d'information sur nos programmes effectuées (Atteinte)
	<i>Indicateur 3.1</i> Mesurer les attentes et le degré de satisfaction des clientèles envers les programmes du Conseil en considérant le niveau d'appréciation des organismes sur le délai de réponse à une demande de subvention	82,8 % (Atteinte)	Un taux de satisfaction de 80 %	82 % (Atteinte)
	<i>Indicateur 4.1</i> Offrir une prestation électronique de services efficace et appréciée des usagers de Mon dossier CALQ	4 (Atteinte)	Une appréciation générale de 4 sur une échelle de 5	3,8 (Non atteinte)

ENGAGEMENTS	INDICATEURS	RÉSULTATS 2023-2024	CIBLES 2024-2025	RÉSULTATS 2024-2025
Engagement 5 Efficience des programmes d'aide financière	<i>Indicateur 5.1</i> Mesurer les attentes et le degré de satisfaction des clientèles envers les programmes du Conseil en considérant le niveau d'appréciation des organismes relativement à l'accessibilité et à la clarté de l'information sur le programme	Accessibilité de l'information : 98,1 % Clarté de l'information : 96,3 % (Atteinte)	Un taux de satisfaction de 90 %	Accessibilité de l'information : 96 % Clarté de l'information : 95 % (Atteinte)
	<i>Indicateur 6.1</i> Mesurer les attentes et le degré de satisfaction des clientèles envers les programmes du Conseil en considérant le niveau d'appréciation des organismes relativement à la clarté et à la pertinence des objectifs du programme	97 % (Atteinte)	Un taux de satisfaction de 90 %	97 % (Atteinte)
	<i>Indicateur 7.1</i> Mesurer les attentes et le degré de satisfaction des clientèles envers les programmes du Conseil en considérant la réponse du programme aux attentes des artistes et des organismes	Artistes : 96 % Organismes : 91 % (Atteinte)	Une zone de satisfaction à 90 % (incluant les mentions « satisfait » et « très satisfait » pour les artistes et les organismes soutenus aux activités)	Artistes : 97 % Organismes : 90 % (Atteinte)
Engagement 8 Inclusion	<i>Indicateur 8.1</i> Lors de la composition des comités et jurys : — Maintenir la parité hommes-femmes ainsi que la représentativité des personnes issues de la diversité culturelle et des Autochtones — Assurer une meilleure représentativité des anglophones et des personnes handicapées	52 % femmes 46,4 % hommes (Atteinte) 17,2 % diversité culturelle 3,5 % Premières Nations (Atteinte) 3,5 % anglophones (Non atteinte) 6 personnes handicapées (Atteinte)	Une zone paritaire pour les femmes et les hommes Au moins 14 % de personnes issues de la diversité culturelle et 2 % issues des Premières Nations Au moins 5 % d'anglophones Au moins 3 personnes handicapées	52,4 % femmes 45,9 % hommes (Atteinte) 19,4 % diversité culturelle 4,1 % Premières Nations (Atteinte) 3,4 % anglophones (Non atteinte) 6 personnes handicapées (Atteinte)
Engagement 9 Traitement diligent des plaintes	<i>Indicateur 9.1</i> Traiter les plaintes officielles déposées au secrétariat du Conseil avec diligence dans un délai respectable	2 (Atteinte)	Moins de 30 jours ouvrables	1 (Atteinte)

Explication des résultats obtenus

La Déclaration de services aux citoyennes et citoyens (DSC) du Conseil des arts et des lettres du Québec présente quatre engagements : offrir des services personnalisés, permettre l'accessibilité aux services, assurer l'équité et l'efficacité des processus d'attribution de l'aide financière et de ses résultats, et traiter toutes les plaintes en toute confidentialité et avec diligence. Les quelques explications complémentaires qui suivent permettent de mieux comprendre les résultats obtenus en 2024-2025 :

- Au cours de l'exercice, 40 séances d'information ont été offertes par la Direction du soutien aux artistes, aux communautés et à l'action régionale (DACAR), 3 par la Direction du soutien à la diffusion et au rayonnement international (DDRI), 1 par la Direction du soutien aux organismes de création et de production (DOCP) en collaboration avec la DACAR et 2 par la Direction des communications et de la promotion des arts et des lettres (DCPAL) en collaboration avec la Direction de la planification et des programmes (DPP), pour un total de 46 (indicateur 2.1).

Suivi des plaintes

- Au cours de l'exercice (2024-2025), une plainte a été traitée dans le cadre de la Politique de gestion des plaintes. Le traitement a nécessité moins de 30 jours ouvrables. Au 31 mars 2025, le dossier est clos (indicateur 9.1).



← BOÎTE À SAVON

Le scénariste et monteur Jimmy G. Pettigrew a obtenu un soutien dans le programme général de bourses pour la production du court métrage jeunesse *Boîte à savon*, paru en 2024.

Sur la photo : Affiche du court métrage *Boîte à savon* de Jimmy G. Pettigrew

Crédit – conception de l’affiche : Charles-Étienne Brochu

SHUTDOWN →

La troupe de théâtre Les Zybrides du Petit Théâtre du Vieux Noranda, soutenu à la programmation spécifique, a présenté *Shut Down*, une œuvre de danse contemporaine qui rend hommage aux travailleurs et travailleuses des mines en recréant une ambiance où s’affrontent nature et monde industriel, avec des danseurs et danseuses de Rouyn-Noranda et de Montréal.

Sur la photo : Carol-Ann Lafortune-Hatfield lors de *Shut Down*, une production Les Zybrides / We All Fall Down

Crédit photo : William B. Daigle



LES RESSOURCES UTILISÉES

3. LES RESSOURCES UTILISÉES

3.1 Utilisation des ressources humaines

Répartition de l'effectif par secteur d'activité

Tableau 1 : Effectif au 31 mars incluant le nombre de personnes occupant un poste régulier ou occasionnel, à l'exclusion des étudiants et des stagiaires

SECTEUR D'ACTIVITÉ	2023-2024	2024-2025	ÉCART
Cadres	10	9	(1)
Professionnels	48	43	(5)
Employés de soutien	26	24	(2)
Total	84	76	(8)

Effectif en poste : la donnée représente le nombre de personnes en poste au 31 mars 2025 et non le nombre d'équivalents temps complet (ETC).

Formation et perfectionnement du personnel

Les informations ci-dessous sont présentées selon les critères prévus dans la *Loi favorisant le développement et la reconnaissance des compétences de la main-d'œuvre*. Cette reddition de comptes s'effectue selon l'année civile.

Tableau 2 : Proportion de la masse salariale investie en formation

	2022	2023	2024
Proportion de la masse salariale (%)	0,83	1,28	1,30

Tableau 3 : Nombre moyen de jours de formation par personne

	2022	2023	2024
Cadre	0,76	1,66	1,83
Professionnel	0,65	2,99	1,70
Fonctionnaire	0,99	2,23	2,17
Total⁵	0,77	2,60	1,86

Données présentées en fonction des années civiles.

Tableau 4 : Somme allouée par personne

	2022	2023	2024
Somme allouée par personne ⁶	634,36 \$	1 374,06 \$	1259,28 \$

Taux de départ volontaire du personnel régulier

Tableau 5 : Taux de départ volontaire du personnel régulier

	NOMBRE 2022-2023	TAUX (%) 2022-2023	NOMBRE 2023-2024	TAUX (%) 2023-2024	NOMBRE 2024-2025	TAUX (%) 2024-2025	TAUX DE LA FONCTION PUBLIQUE (%) 2024-2025
Retraite	4	5,13 %	6	7,79 %	4	4,95 %	2,00 %
Démission	5	6,41 %	4	5,20 %	4	4,95 %	3,10 %
Mutation de sortie	0	0	0	0	0	0	3,80 %
Total – Départ volontaire	9	11,54 %	10	12,99 %	8	9,90 %	9,00 %
Nombre moyen d'employés durant la période de référence	78	s. o.	77	s. o.	80,8	s. o.	s. o.

5. Nombre moyen de jours de formation par personne pour l'ensemble du personnel, soit le personnel cadre, le personnel professionnel et le personnel fonctionnaire.

6. Somme allouée aux dépenses de formation par personne pour l'ensemble du personnel, soit le personnel cadre, le personnel professionnel et le personnel fonctionnaire.

3.2 Utilisation des ressources financières

Dépenses par secteur d'activité

Tableau 6 : Dépenses et évolution par secteur d'activité

SECTEUR D'ACTIVITÉ	BUDGET DE DÉPENSES 2024-2025 ⁷ (000 \$) (1)	DÉPENSES RÉELLES AU 31 MARS 2025 ⁸ (000 \$) (2)	ÉCART (000 \$) (3) = (2) – (1)	DÉPENSES RÉELLES 2023-2024 ⁹ (000 \$) (4)
Direction générale	883,6	661,0	(222,6)	866,6
Direction des ressources humaines et de l'administration	2 110,1	2 603,9	493,8	2 477,6
Direction des technologies de l'information et de l'innovation	1 811,6	1 267,5	(544,1)	1 387,1
Direction du soutien à la diffusion et au rayonnement international	1 699,5	1 622,6	(76,9)	1 811,6
Direction du soutien aux artistes, aux communautés et à l'action régionale	1 776,2	1 761,5	(14,7)	1 701,0
Direction du soutien aux organismes de création et de production	1 598,8	1 539,7	(59,1)	1 506,3
Direction de la planification et des programmes	976,7	959,9	(16,8)	1 050,4
Direction des communications et de la promotion des arts et des lettres	1 005,7	961,8	(43,9)	1 028,2
Bourses et subventions accordées	151 457,5	180 429,8	28 972,3	174 434,3
Total	163 319,7	191 807,7	28 488	186 263,1

7. Budget de dépenses 2024-2025 présenté dans le volume « Crédits et dépenses des portefeuilles » du Budget de dépenses 2024-2025.

8. Dépenses préliminaires, car les travaux effectués dans le cadre de la préparation des comptes publics du gouvernement du Québec ne sont pas terminés.

9. Comptes publics 2023-2024.

Explication des variations de plus de 5 % entre le budget et les résultats réels de 2024-2025 :

Direction générale : Le poste de présidente-directrice générale a été vacant du mois de septembre 2024 jusqu'à la nomination de Véronique Fontaine le 19 février 2025. Suivant le départ d'Anne-Marie Jean en septembre 2024, la provision pour allocation de transition a été radiée. Ces deux éléments expliquent l'écart.

Direction des ressources humaines et de l'administration : Le contrat pour la coordination du réseau des agentes et agents de développement culturel numérique et les organismes participants a été renouvelé.

Direction des technologies de l'information et de l'innovation : Le report de certains travaux effectués par la Direction des technologies de l'information et de l'innovation a fait en sorte que les dépenses réelles ont été inférieures à ce qui avait été prévu.

Bourses et subventions : La relance du milieu culturel faisant suite à la pandémie a nécessité l'ajout de budgets additionnels pour venir en aide aux artistes et aux organismes culturels.



INUGUINIQ ↑

La réalisatrice Olivia Ikey a obtenu du soutien dans le cadre du programme Re-Connaître pour la réalisation du long métrage documentaire *Inuguiniq*, sous le mentorat de la réalisatrice abénaquise Kim O'Bomsawin, qui plonge dans l'univers sacré des traditions d'accouchement chez les Inuits.

Sur la photo : Extrait de tournage sur la production du film *Inuguiniq*, avec Olivia Ikey et sa fille Navarana Dubois, les deux protagonistes principales du projet

Crédit photo : François Léger-Savard

3.3 Utilisation des ressources informationnelles

Reddition de comptes publique sur les interventions en ressources informationnelles

Cette section présente les faits saillants des réalisations complétées au bénéfice des citoyennes et citoyens et des organisations dans le cadre des interventions d'évolution en ressources informationnelles de l'exercice 2024-2025. La présidente-directrice générale du CALQ atteste la fiabilité des données présentées et des contrôles afférents.

Mise à profit des systèmes de mission afin de poursuivre la transformation numérique des activités de missions externes et internes du CALQ

Prestation électronique de services (PES)

La PES permet la gestion numérique des demandes d'aide financière de bout en bout. Outre les économies matérielles générées (papier, enveloppes, reproduction, frais postaux, entreposage), la révision des processus pour y inclure des échanges d'information numérique permet, notamment, de faciliter le dépôt des demandes et le suivi et la reddition de comptes, d'automatiser diverses tâches administratives ainsi que de diminuer les délais de traitement et la charge de travail liés à la resaisie des données tout en limitant les erreurs.

En utilisant la PES, l'artiste ou l'organisme artistique peut :

- mettre à jour ses coordonnées rapidement;
- présenter une demande dans la plupart des programmes de soutien aux activités, en réutilisant certaines informations d'une demande à une autre. Plusieurs règles d'admissibilité sont intégrées au formulaire en ligne de manière à les traiter à la source. Une solution permet la gestion du matériel d'appui via la PES, incluant les documents « lourds » par liens Web;
- recevoir des notifications par courriel de manière à suivre le statut d'une demande en tout temps et à prendre connaissance de la réponse à une demande dès que cette information est disponible;
- produire sa reddition de comptes en fichier Web en réutilisant les données saisies à sa demande et déposer les pièces requises pour en assurer le suivi;
- bénéficier d'un suivi personnalisé de l'analyse et apprendre rapidement l'acceptation de ses données de reddition de comptes.

Système de gestion des demandes d'aide financière

Ce système interne fait l'objet d'une conversion progressive aux nouvelles technologies Web. À cette occasion, divers travaux sont menés afin de simplifier la gestion des demandes d'aide financière par le personnel du CALQ.

Mises en ligne de l'exercice 2024-2025

Dans l'esprit de l'objectif 10 du Plan stratégique du CALQ 2023-2027 et de l'action 10 du Plan d'action de développement durable 2023-2028 visant à poursuivre l'optimisation de la performance de l'organisation, les mises en ligne réalisées au cours de l'exercice ont contribué à la modernisation de certains processus du CALQ :

- Simplifier le suivi annuel et la production de la reddition de comptes pour les organismes soutenus à la mission en permettant le dépôt et le suivi interne du rapport d'activité ainsi que des preuves de versements ;
- Simplifier le processus de gestion des demandes de soutien à la mission pour les années intercalaires en permettant le traitement et le suivi du statut des demandes intercalaires pour chaque année du soutien à la mission ;
- Mettre en œuvre un nouveau processus afin de soutenir la présentation d'une demande de bourse et de la reddition de comptes associée pour le programme Arts et lettres de Montréal s'adressant aux artistes et aux écrivaines et écrivains de la relève qui n'ont jamais reçu une bourse du CALQ ;
- Mettre en œuvre de nouveaux processus afin de soutenir la présentation d'une demande de subvention et de la reddition de comptes associée pour :
 - le soutien en Programmation spécifique ;
 - la mesure de Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques.
- Simplifier le processus de suivi des fiches de réclamation d'honoraires dans le cadre des échanges avec les évaluatrices et évaluateurs aux fins de la gestion de l'évaluation.



KANI NO OBAKE ↑

L'artiste multidisciplinaire Laurence Petitpas a bénéficié d'une résidence de création en arts visuels au Tokyo Arts and Space (TOKAS) dans le cadre du programme d'échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Japon pour son projet *Kani no Obahe* inspiré de l'univers des yokais, ces monstres et phénomènes mystérieux issus du folklore japonais.

Sur la photo : Installation de marionnettes murales, projet *Kani no Obahe*, Tokyo (TOKAS) 2024

Matériaux : Carcasses de crabes des neiges, acrylique, nageoires de poissons-globes, shibori de soie, bourrure, papier washi, crayon feutre, fils, bois, oeilletons et yeux de plastique


Crédit pour la photo : TOKAS (Tokyo arts and space)

PAYZAGES →

L'organisme Cabane Théâtre a reçu un soutien dans le cadre du programme Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques pour son projet *Payzages*, mis en scène par Anne-Sophie Tougas.

Sur la photo : Les interprètes Aude Sepey, Ian Thibault et Josiane Proteau

Crédit photo : Jonathan Malenfant



**ANNEXES —
AUTRES EXIGENCES**

4. ANNEXES – AUTRES EXIGENCES

4.1 Gestion des effectifs

Tableau 7 : Répartition et évolution des effectifs en heures rémunérées et en ETC transposés¹⁰

CATÉGORIE	HEURES TRAVAILLÉES [1]	HEURES SUPPLÉMENTAIRES [2]	TOTAL DES HEURES RÉMUNÉRÉES [3] = [1] + [2]	TOTAL EN ETC TRANSPOSÉS [4] = [3] / 1 826,3	2023-2024 TOTAL EN ETC TRANSPOSÉS [5]	ÉVOLUTION [6] = [4] - [5]
1. Personnel d'encadrement	17 633	0	17 633	9,66	10,35	(0,69)
2. Personnel professionnel	80 552	1 309	81 861	44,82	48,17	(3,35)
3. Personnel de bureau, techniciens et assimilés	43 986	175	44 161	24,18	26,07	(1,89)
Total	142 171	1 484	143 655	78,66	84,59	(5,93)

Explications des principaux écarts

La Loi sur la gestion et le contrôle des effectifs des ministères, des organismes et des réseaux du secteur public ainsi que des sociétés d'État prévoit une période de contrôle des effectifs entre le 1^{er} avril 2024 et le 31 mars 2025. Ainsi, le Secrétariat du Conseil du trésor a établi une cible globale des effectifs dont dispose chaque ministère pour l'ensemble des organismes publics dont le personnel n'est pas assujéti à la Loi sur la fonction publique. Sur cette base, le ministre Mathieu Lacombe a fixé une cible pour le CALQ, soit un maximum de 155 236 heures. Cette cible a été respectée, avec un total de 143 655 heures rémunérées.

Contrats de service

Tableau 8 : Contrats de service comportant une dépense de 25 000 \$ et plus, conclus du 1^{er} avril 2024 au 31 mars 2025

	NOMBRE	VALEUR
Contrats de service avec une personne physique (en affaires ou non)	0	0
Contrats de service avec un contractant autre qu'une personne physique	2	71 477 \$
Total des contrats de service	2	71 477 \$

10. Nombre d'heures rémunérées converti en équivalents temps complet (ETC) sur la base de 35 heures par semaine.



LES LIGNES CONTOURS ↑

L'artiste visuelle Julie Picard a reçu un appui dans le cadre du programme général de bourses pour la recherche et la création de nouveaux corpus d'œuvres sculpturales de papier.

Sur la photo : Vue d'ensemble de l'exposition solo *Les lignes contours* de Julie Picard à la Maison des arts de Laval, 2024

Crédit photo : Jean-Michael Seminano

4.2 Développement durable

Cette section présente les résultats de la première année de la mise en œuvre du Plan d'action de développement durable 2023-2028 du CALQ.

À partir des constats issus d'un vaste chantier de consultation, ce plan a été conçu sous l'angle de la mobilisation, suivant ainsi l'engagement du milieu artistique, tout en l'accompagnant dans cette transition verte. Ce plan, plus ambitieux, reflète l'importance d'agir face à l'urgence climatique et s'arrime également, de manière concrète, aux priorités gouvernementales.

Tableau 9 : Sommaire des résultats 2024-2025 du Plan d'action de développement durable 2023-2028

SOUS-OBJECTIFS	ACTIONS	INDICATEURS	CIBLES 2024-2025	RÉSULTATS 2024-2025
1.2.1 : Assurer le développement de compétences vertes	1 : Assurer l'accompagnement du milieu lors de sa transition verte	1.1 Proportion d'organismes soutenus qui ont bénéficié d'un accompagnement	50 %	32,1 % (Non atteinte)
2.3.2 : Soutenir la pratique d'activités durables dans la nature	2 : Favoriser le déploiement d'œuvres dans la nature	2.1 : Taux d'augmentation du nombre de personnes jointes lors de la diffusion d'œuvres dans la nature	65 % par rapport à 2021-2022	0 % (Non atteinte)
3.2.1 : Favoriser la cohésion sociale par le dialogue culturel	3 : Assurer la représentativité des artistes de la diversité culturelle dans les œuvres produites au Québec	3.1 Proportion d'artistes de la diversité culturelle dans les programmations en fonction de la composition de la population québécoise	s. o.	s. o.
3.2.1 : Favoriser la cohésion sociale par le dialogue culturel	4 : Assurer la représentativité des artistes autochtones dans les œuvres produites au Québec	4.1 Proportion d'artistes autochtones dans les programmations en fonction de la composition de la population québécoise	s. o.	s. o.
4.3.1 : Appuyer le développement régional durable	5 : Stimuler les projets écoresponsables sur l'ensemble du territoire québécois	5.1 Proportion des régions desservies par un objectif touchant l'écoresponsabilité dans le cadre du programme Partenariat territorial du Conseil	35 %	47 % (Atteinte)

SOUS-OBJECTIFS	ACTIONS	INDICATEURS	CIBLES 2024-2025	RÉSULTATS 2024-2025
5.1.1 : Évaluer la durabilité des interventions gouvernementales	6 : Effectuer l'analyse de la durabilité des programmes du Conseil, de son plan stratégique ainsi que de toutes autres interventions jugées pertinentes	6.1 Proportion des programmes réguliers qui ont fait l'objet d'une analyse de la durabilité	65 %	65 % (Atteinte)
1.1.1 : Accroître la proportion d'entreprises qui axent leur stratégie d'affaires sur le développement durable	7 : Inciter le milieu artistique à suivre son empreinte carbone	7.1 Proportion d'organismes soutenus qui ont effectué leur bilan carbone	55 %	40,4 % (Non atteinte)
1.1.1 : Accroître la proportion d'entreprises qui axent leur stratégie d'affaires sur le développement durable	8 : Provoquer le passage à l'action en matière de développement durable et écoresponsable	8.1 Proportion d'organismes soutenus dotés d'un plan d'action de développement durable avec une composante écoresponsable	50 %	50 % (Atteinte)
5.3.4 : Accroître la part des programmes normés qui incluent des critères de durabilité	9 : Augmenter le nombre de programmes incluant des critères de durabilité	9.1 Proportion de programmes réguliers incluant des critères de durabilité	55 %	55 % (Atteinte)
5.5.1 : Accroître la performance environnementale des systèmes numériques gouvernementaux	10 : Poursuivre l'optimisation de la performance de l'organisation	10.1 Nombre de processus modernisés	10	10 (Atteinte)

s. o. : sans objet

Synthèse des activités

Action 1 : Le CALQ soutient le Conseil québécois des événements responsables (CQEER) afin d’offrir l’accompagnement nécessaire aux organismes qui doivent entrer les données relatives à leur empreinte carbone sur la plateforme Creative Green. Il s’agit d’un accompagnement personnalisé en vue de faciliter l’adoption de ce nouvel outil, tout en leur proposant également des options dans leur objectif de réduction. Un total de 32,1 % des organismes soutenus ont bénéficié de cet accompagnement. À noter qu’en 2024-2025, le CQEER a fait face à des enjeux de ressources.

SOUS-OBJECTIF	ACTION	INDICATEUR	CIBLE 2024-2025	RÉSULTAT 2024-2025
1.2.1 : Assurer le développement de compétences vertes	1 : Assurer l’accompagnement du milieu lors de sa transition verte	1.1 : Proportion d’organismes soutenus qui ont bénéficié d’un accompagnement	50 %	32,1 % (Non atteinte)

Action 2 : La nouvelle mesure de Présentation d’œuvres dans l’espace public et dans des lieux atypiques incluait les espaces naturels tels que les sentiers, les parcs, les jardins, etc., favorisant alors l’accès de la population québécoise à des œuvres professionnelles. Dans l’objectif d’accroître ses rencontres fortuites, le CALQ documente le nombre de personnes jointes. En 2024-2025, plus de 68 000 personnes ont été en contact avec les œuvres offertes, ce qui n’est toutefois pas suffisant pour atteindre la cible d’augmentation.

SOUS-OBJECTIF	ACTION	INDICATEUR	CIBLE 2024-2025	RÉSULTAT 2024-2025
2.3.2 : Soutenir la pratique d’activités durables dans la nature	2 : Favoriser le déploiement d’œuvres dans la nature	2.1 : Taux d’augmentation du nombre de personnes jointes lors de la diffusion d’œuvres dans la nature	65 % par rapport à 2021-2022	0 % (Non atteinte)

Action 3 : Pour les actions 3 et 4, les cibles sont fixées à 2027-2028 afin que le CALQ puisse développer un outil permettant de documenter la place que les artistes et créatrices et créateurs de la diversité culturelle et autochtones occupent au sein des organismes artistiques qui les embauchent.

SOUS-OBJECTIF	ACTION	INDICATEUR	CIBLE 2024-2025	RÉSULTAT 2024-2025
3.2.1 : Favoriser la cohésion sociale par le dialogue culturel	3 : Assurer la représentativité des artistes de la diversité culturelle dans les œuvres produites au Québec	3.1 Proportion d'artistes de la diversité culturelle dans les programmations en fonction de la composition de la population québécoise	s. o.	s. o.

s. o. : sans objet

Action 4 : Voir action 3

SOUS-OBJECTIF	ACTION	INDICATEUR	CIBLE 2024-2025	RÉSULTAT 2024-2025
3.2.1 : Favoriser la cohésion sociale par le dialogue culturel	4 : Assurer la représentativité des artistes autochtones dans les œuvres produites au Québec	4.1 Proportion d'artistes autochtones dans les programmations en fonction de la composition de la population québécoise	s. o.	s. o.

s. o. : sans objet

Action 5 : En 2024-2025, le CALQ a signé des ententes de partenariat dans les régions suivantes : Saguenay-Lac-Saint-Jean, Outaouais, Abitibi-Témiscamingue, Gaspésie et Chaudière-Appalaches. Elles s'adressent aux organismes artistiques œuvrant dans un ou plusieurs des domaines suivants : arts du cirque, arts multidisciplinaires, arts numériques, arts visuels, cinéma et vidéo, conte, danse, littérature, métiers d'art, musique, recherche architecturale et théâtre. L'un des objectifs du programme de partenariat dans ces régions concerne l'écoresponsabilité, visant plus précisément à soutenir des projets de création, de production, de promotion et/ou de diffusion écoresponsables.

Au 31 mars 2025, la proportion des régions desservies par un objectif touchant l'écoresponsabilité atteint 47 %.

SOUS-OBJECTIF	ACTION	INDICATEUR	CIBLE 2024-2025	RÉSULTAT 2024-2025
4.3.1 : Appuyer le développement régional durable	5 : Stimuler les projets écoresponsables sur l'ensemble du territoire québécois	5.1 Proportion des régions desservies par un objectif touchant l'écoresponsabilité dans le cadre du programme Partenariat territorial du Conseil	35 %	47 % (Atteinte)

Action 6 : Le CALQ a effectué, cette année, l'analyse de la durabilité pour trois de ses programmes réguliers : Manifestation et présentation publique, Promotion et sensibilisation ainsi que Publication. De fait, au 31 mars 2025, 65 % des programmes réguliers du CALQ ont été étudiés sous l'angle de la durabilité.

SOUS-OBJECTIF	ACTION	INDICATEUR	CIBLE 2024-2025	RÉSULTAT 2024-2025
5.1.1 : Évaluer la durabilité des interventions gouvernementales	6 : Effectuer l'analyse de la durabilité des programmes du Conseil, de son plan stratégique ainsi que de toutes autres actions jugées pertinentes	6.1 Proportion des programmes réguliers qui ont fait l'objet d'une analyse de la durabilité	65 %	65 % (Atteinte)

Action 7 : Depuis le lancement de la plateforme Creative Green, qui vise à documenter et à mesurer l'empreinte carbone, le CALQ a invité deux cohortes d'organismes à s'y inscrire. Au 31 mars 2025, ce sont 40,4 % des organismes soutenus à la mission qui ont amorcé le travail et commencé à entrer les données relatives à l'empreinte carbone de leurs activités. Rappelons que cette plateforme a été conçue expressément pour le milieu culturel québécois afin de lui permettre de suivre l'évolution de son bilan au fil des ans. À noter qu'en 2024-2025, le CQEER a fait face à des enjeux de ressources.

SOUS-OBJECTIF	ACTION	INDICATEUR	CIBLE 2024-2025	RÉSULTAT 2024-2025
1.1.1 : Accroître la proportion d'entreprises qui axent leur stratégie d'affaires sur le développement durable	7 : Inciter le milieu artistique à suivre son empreinte carbone	7.1 Proportion d'organismes soutenus qui ont effectué leur bilan carbone	55 %	40,4 % (Non atteinte)

Action 8 : Le CALQ a adopté une orientation écoresponsable qui exige que tous les organismes soutenus à la mission adoptent un plan d'action en matière de développement durable qui inclut une composante écoresponsable au cours du cycle de 2024 à 2028. Une proportion de 50 % de ces organismes s'est acquittée de cette exigence, ce qui témoigne de l'engagement du milieu culturel en matière d'écoresponsabilité.

SOUS-OBJECTIF	ACTION	INDICATEUR	CIBLE 2024-2025	RÉSULTAT 2024-2025
1.1.1 : Accroître la proportion d'entreprises qui axent leur stratégie d'affaires sur le développement durable	8 : Provoquer le passage à l'action en matière de développement durable et écoresponsable	8.1 Proportion d'organismes soutenus dotés d'un plan d'action de développement durable avec une composante écoresponsable	50 %	50 % (Atteinte)

Action 9 : Dès 2022, le CALQ a annoncé à l'ensemble de ses clientèles sa volonté d'intégrer des critères écoresponsables dans ses programmes de financement. En 2024-2025, de tels critères ont été ajoutés au programme de soutien à la mission, à la programmation spécifique ainsi qu'aux programmes de Production et reprise et de Promotion et sensibilisation. Ceci porte à 55 % la proportion des programmes réguliers qui incluent des critères de durabilité.

SOUS-OBJECTIF	ACTION	INDICATEUR	CIBLE 2024-2025	RÉSULTAT 2024-2025
5.3.4 : Accroître la part des programmes normés qui incluent des critères de durabilité	9 : Augmenter le nombre de programmes incluant des critères de durabilité	9.1 Proportion de programmes réguliers incluant des critères de durabilité	55 %	55 % (Atteinte)

Action 10 : Le CALQ a modernisé cinq de ses processus en 2024-2025, lesquels sont détaillés dans la section 3.3 du présent rapport (Utilisation des ressources informationnelles). Ceux-ci ont été revus dans l'optique d'accroître la qualité des services offerts au milieu artistique. Ils ont aussi été repensés de manière à réduire considérablement les mécanismes de suivi internes en version papier, à alléger la charge de travail associée au traitement des dossiers ainsi qu'à diminuer les délais de traitement. Ainsi, depuis la mise en œuvre du plan, ce sont 10 processus qui ont été modernisés.

SOUS-OBJECTIF	ACTION	INDICATEUR	CIBLE 2024-2025	RÉSULTAT 2024-2025
5.5.1 : Accroître la performance environnementale des systèmes numériques gouvernementaux	10 : Poursuivre l'optimisation de la performance de l'organisation	10.1 Nombre de processus modernisés	10	10 (Atteinte)



LES MARCHEUSES ↑

Claire Moeder a obtenu du soutien dans le cadre du programme de partenariat territorial dans la région de la Gaspésie pour son projet de création littéraire participatif *Les marcheuses*, portant sur la reconnexion avec le territoire forestier de la région.

Sur la photo : Claire Moeder, *Les marcheuses*, 2024, en collaboration avec Pauline Buzaré, un tirage limité de 40 éditions numérotées comprenant une série de 3 livrets couleur recto verso avec inserts et imprimé chez SAGAMIE (résidence en micro-édition)

Crédit photo : Claire Moeder



LES SAUMONS DE LA MITIS ↑

L'organisme Champ gauche a reçu un soutien dans le cadre du programme Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques pour la tournée de son œuvre immersive *Les Saumons de la Mitis*, une pièce de théâtre documentaire présentée in situ invitant le public à se plonger dans la peau du saumon et à découvrir son impressionnant parcours transformé par l'humain. Une production de Champ gauche en collaboration avec les Jardins de Métis, Espace pour la vie et Les Miels d'Anicet.

Sur la photo : Christine Beaulieu

Crédit photo : David Ouimet

4.3 Divulgence d'actes répréhensibles à l'égard d'organismes publics

La responsable du suivi des divulgations n'a reçu aucune divulgation d'actes répréhensibles au cours de l'exercice 2024-2025.

Tableau 10 : Divulgence d'actes répréhensibles à l'égard des organismes publics

DIVULGATION D'ACTES RÉPRÉHENSIBLES À L'ÉGARD DES ORGANISMES PUBLICS (ARTICLE 25), 2024-2025	2024-2025
1. Le nombre de divulgations reçues par la responsable du suivi des divulgations entre le 1 ^{er} avril et le 29 novembre 2024 ^{1,2}	0
2. Le nombre de motifs allégués dans les divulgations reçues (point 1) ³	0
3. Le nombre de motifs auxquels on a mis fin en application du paragraphe 3 de l'article 22	0
4. Parmi les divulgations reçues (point 1), le nombre total de divulgations qui se sont avérées fondées, c'est-à-dire comportant au moins un motif jugé fondé	0
5. Le nombre de communications de renseignements effectuées en application du premier alinéa de l'article 23 ⁴	0

¹ Depuis le 30 novembre 2024, les organisations assujetties à l'article 18 de la *Loi facilitant la divulgation d'actes répréhensibles à l'égard des organismes publics* n'ont plus l'obligation d'établir une procédure visant à faciliter la divulgation d'actes répréhensibles par le personnel.

² Le nombre de divulgations correspond au nombre de divulgateurs et divulgateuses.

³ Une divulgation peut comporter plusieurs motifs. Par exemple, un divulgateur peut invoquer dans sa divulgation que son gestionnaire a utilisé les biens de l'État à des fins personnelles et qu'il a contrevenu à une loi du Québec en octroyant un contrat sans appel d'offres.

⁴ Les transferts de renseignements au Commissaire à la lutte contre la corruption ou à tout organisme chargé de prévenir, de détecter ou de réprimer le crime ou les infractions aux lois, dont un corps de police et un ordre professionnel, entraînant ou non la fin de la prise en charge de la divulgation par le responsable du suivi sont répertoriés à ce point.

4.4 Code d'éthique et de déontologie des administratrices et administrateurs publics

Le Code d'éthique des membres du conseil d'administration du Conseil des arts et des lettres du Québec est présenté sur son site Web à l'adresse suivante : https://www.calq.gouv.qc.ca/fileadmin/fichiers/A_propos/Code_ethique/Code_ethique_membres_CA_VF_2022-06-13.pdf.

Les personnes qui siègent au conseil d'administration sont tenues de respecter les normes d'éthique et les règles de conduite énoncées dans le Code d'éthique des membres du conseil d'administration du Conseil des arts et des lettres du Québec et dans le *Règlement sur l'éthique et la déontologie des administrateurs publics adopté* en vertu de la *Loi sur le ministère du Conseil exécutif* (RLRQ, chapitre M-30). Outre le Code d'éthique des membres du conseil d'administration, le CALQ est doté d'un Code d'éthique et de conduite à l'intention du personnel et d'un Code d'éthique des membres des comités d'évaluation, des appréciatrices et des appréciateurs.

En 2024-2025, aucun manquement au Code d'éthique des membres du conseil d'administration n'a été constaté.

4.5 Gouvernance des sociétés d'État

Fonctionnement des comités

Le CALQ fait partie des organismes assujettis à la *Loi sur la gouvernance des sociétés d'État* (LGSE).

En 2024-2025, conformément à la LGSE et à la Loi sur le Conseil des arts et des lettres du Québec, le CALQ a assuré le fonctionnement régulier du conseil d'administration, des trois comités obligatoires ainsi que du comité des programmes. Au cours de cet exercice financier, le conseil d'administration a tenu quatre séances régulières et quatre séances spéciales. Quant à ses 4 comités permanents, ils ont tenu 11 réunions régulières. Une période de huis clos entre les administratrices et administrateurs, sans la présence des membres de la direction, était à l'ordre du jour de chaque séance du conseil d'administration.

Conformément au Règlement intérieur du conseil d'administration, la présidente-directrice générale et la présidente-directrice générale par intérim se sont assurées que chacun des comités dispose des ressources humaines, matérielles et financières adéquates en vue de l'accomplissement de ses fonctions, et que tous puissent recourir à des personnes expertes externes si nécessaire.

En 2024-2025, le conseil d'administration a procédé à l'approbation :

- des états financiers du CALQ pour l'exercice se terminant le 31 mars 2024 ;
- du budget amendé 2024-2025 de l'aide financière et de l'administration ;
- de certaines modalités du programme Soutien à la mission ;
- des principes d'attribution des crédits en lien avec la Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois ;
- des subventions dans le cadre du programme Soutien à la mission ;
- de la mise à jour du Règlement intérieur du conseil d'administration ;
- des nominations à la présidence et des membres des comités du conseil d'administration ;
- du Plan d'action à l'égard des personnes handicapées 2024-2025 ;
- du calendrier annuel des réunions du CA ;
- de la nomination au poste de la direction des ressources humaines et de l'administration ;
- d'une modification à la Politique d'encadrement des organismes soutenus à la mission ;
- du Rapport annuel de gestion 2023-2024 ;
- de la création d'un comité de sélection mandaté pour gérer le processus de recrutement pour le poste de PDG du CALQ ;

- de la mise à jour du profil de compétence et d'expérience du poste de présidente-directrice générale ou de président-directeur général ;
- d'une recommandation au gouvernement pour la nomination d'une personne au poste de présidente-directrice générale par intérim jusqu'à l'entrée en fonction de la ou du prochain titulaire du poste de PDG ;
- du renouvellement du régime d'emprunts du CALQ jusqu'au 31 octobre 2025 ;
- des autorisations de communication pour la direction des ressources humaines et de l'administration avec certaines entités gouvernementales ;
- du Plan d'action du Plan stratégique 2023-2024 à 2026-2027 ;
- de l'admissibilité des organismes de soutien à la production des domaines des arts de la scène (arts du cirque, danse, musique, théâtre), des arts multidisciplinaires, de la littérature et du conte à certains programmes et mesures ;
- d'un ajustement aux conditions d'inadmissibilité du programme Programmation spécifique ;
- du prix du CALQ pour la meilleure œuvre circassienne ;
- des demandes déposées dans le cadre du processus de révision du programme Soutien à la mission ;
- de la liste des Compagnes et des Compagnons de l'Ordre des arts et des lettres du Québec pour 2025 ;
- des prévisions budgétaires 2025-2026 à 2029-2030 de l'administration et de l'aide financière ;
- d'une recommandation au ministre de la Culture et des Communications pour le poste de membre du conseil d'administration et de PDG du CALQ, en vue d'une nomination par le gouvernement ;
- d'une dérogation aux Lignes internes de conduite concernant la gestion des contrats d'approvisionnement, de services et de travaux de construction ;
- des ajustements au Plan d'action de développement durable 2023-2028 ;
- d'une modification au questionnaire d'évaluation du fonctionnement du conseil d'administration et des comités ;
- du Programme d'accueil et de formation continue des membres du CA.

Le conseil d'administration a également pris acte, effectué le suivi ou discuté :

- des modalités de la rémunération des membres du conseil d'administration ;
- des rapports de la présidence-direction générale sur le suivi des opérations du CALQ ;
- du bilan de l'évaluation du soutien à la mission 2024-2025 ;
- des subventions accordées dans le cadre du Soutien à la programmation spécifique ;
- du bilan final des plaintes pour l'exercice 2023-2024 ;
- des listes des membres des comités d'évaluation, des appréciatrices et des appréciateurs dans le cadre du programme Soutien à la mission ;
- des faits saillants des bourses et des subventions demandées et accordées au cours de l'exercice 2024-2025 ;
- du processus de recrutement pour le poste de présidence-direction générale et des travaux du comité de sélection ;
- des décisions de financement du programme Soutien à la mission ;
- du climat dans le milieu culturel ;
- des subventions attribuées dans le cadre de transferts ministériels ;
- de l'état des ressources humaines au CALQ ;
- du budget 2025-2026 du CALQ ;
- du bilan de la Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois ;
- de l'état d'avancement du Plan stratégique 2023-2027 ;
- de l'état d'avancement du Plan d'action de développement durable 2023-2028.

Finalement, le conseil d'administration a accueilli une nouvelle présidente, Sophie Prigent, ainsi que quatre nouveaux membres : Alexandre Forest, Zoé Gagnon-Paquin, Xavier Roy et Anne-Marie Trudel.

Comité de gouvernance et d'éthique

Le comité de gouvernance et d'éthique est composé d'Alexandre Forest, d'Anne-Marie Trudel et de Tanya Sirois qui en est la présidente. Le comité de gouvernance et d'éthique s'intéresse principalement aux règles et aux pratiques de la gouvernance, aux questions relatives à l'éthique, à la formation des membres du conseil d'administration ainsi qu'à l'évaluation de la performance des instances et des personnes concernées.

En 2024-2025, le comité de gouvernance et d'éthique a tenu trois réunions ainsi qu'une réunion conjointe avec le comité des programmes qui ont porté principalement sur :

- la mise à jour du Règlement intérieur du conseil d'administration ;
- les demandes de révision déposées dans le cadre du processus de révision du programme Soutien à la mission ;
- le questionnaire d'évaluation du fonctionnement du conseil d'administration, des comités, de la présidence et des membres ;
- un sondage concernant les besoins de formations pour les membres du conseil d'administration ;
- un programme d'accueil et de formation continue des membres du conseil d'administration ;
- l'assiduité des membres aux réunions du conseil d'administration et des comités pendant l'exercice 2024-2025 ;
- la Politique de rémunération des membres du conseil d'administration.

Au terme de l'exercice 2024-2025, le comité de gouvernance et d'éthique a également procédé à l'évaluation du fonctionnement du conseil d'administration et des comités conformément aux critères approuvés par celui-ci. Dans une perspective d'amélioration continue, les administratrices et administrateurs ont été invités à évaluer le fonctionnement du conseil d'administration et des comités ainsi que la qualité de leur participation individuelle, à l'aide d'un sondage. Les résultats de l'évaluation ont été discutés et soumis au conseil d'administration.

Après chacune de ses réunions, le comité a fait rapport verbalement de ses activités au conseil d'administration.

Comité d'audit

Le comité d'audit est composé de Zoé Gagnon-Paquin, d'Alix Laurent et de Julie Bellemare, qui en est la présidente. Ce comité s'intéresse principalement à l'intégrité de l'information financière, à la vérification interne et externe, aux états financiers et à la mise en place de mécanismes de contrôle interne, d'un processus de gestion des risques et d'un plan d'utilisation optimale des ressources.

En 2024-2025, les membres de ce comité se sont réunis à deux reprises pour étudier :

- le Rapport du Vérificateur général du Québec et les états financiers au 31 mars 2024 ;
- la mise à jour des budgets de l'administration et de l'aide financière pour 2024-2025 ;
- les prévisions budgétaires pour 2025-2026 à 2029-2030.

Après chacune de ses réunions, le comité a fait rapport verbalement de ses activités au conseil d'administration.

Comité des ressources humaines

Les membres du comité des ressources humaines sont Alix Laurent, Tanya Sirois et Mériol Lehmann, qui en est le président. Le comité des ressources humaines s'intéresse principalement à la mise en place des politiques des ressources humaines, à l'élaboration du profil de compétences et d'expérience et des critères d'évaluation de la présidente-directrice générale et, enfin, à la planification et à la sélection de la relève des dirigeantes et dirigeants.

En 2024-2025, le comité s'est réuni à deux occasions et les travaux ont porté sur :

- le processus de recrutement pour le poste de présidence-direction générale ;
- la formation et la composition d'un comité de sélection ;
- la mise à jour du profil de compétence et d'expérience du poste de présidente-directrice générale ou de président-directeur général ;
- un sondage réalisé auprès du personnel du CALQ ;
- les enjeux et les orientations relatifs à la gestion des ressources humaines.

Après la réunion, le comité a fait rapport verbalement de ses activités au conseil d'administration.

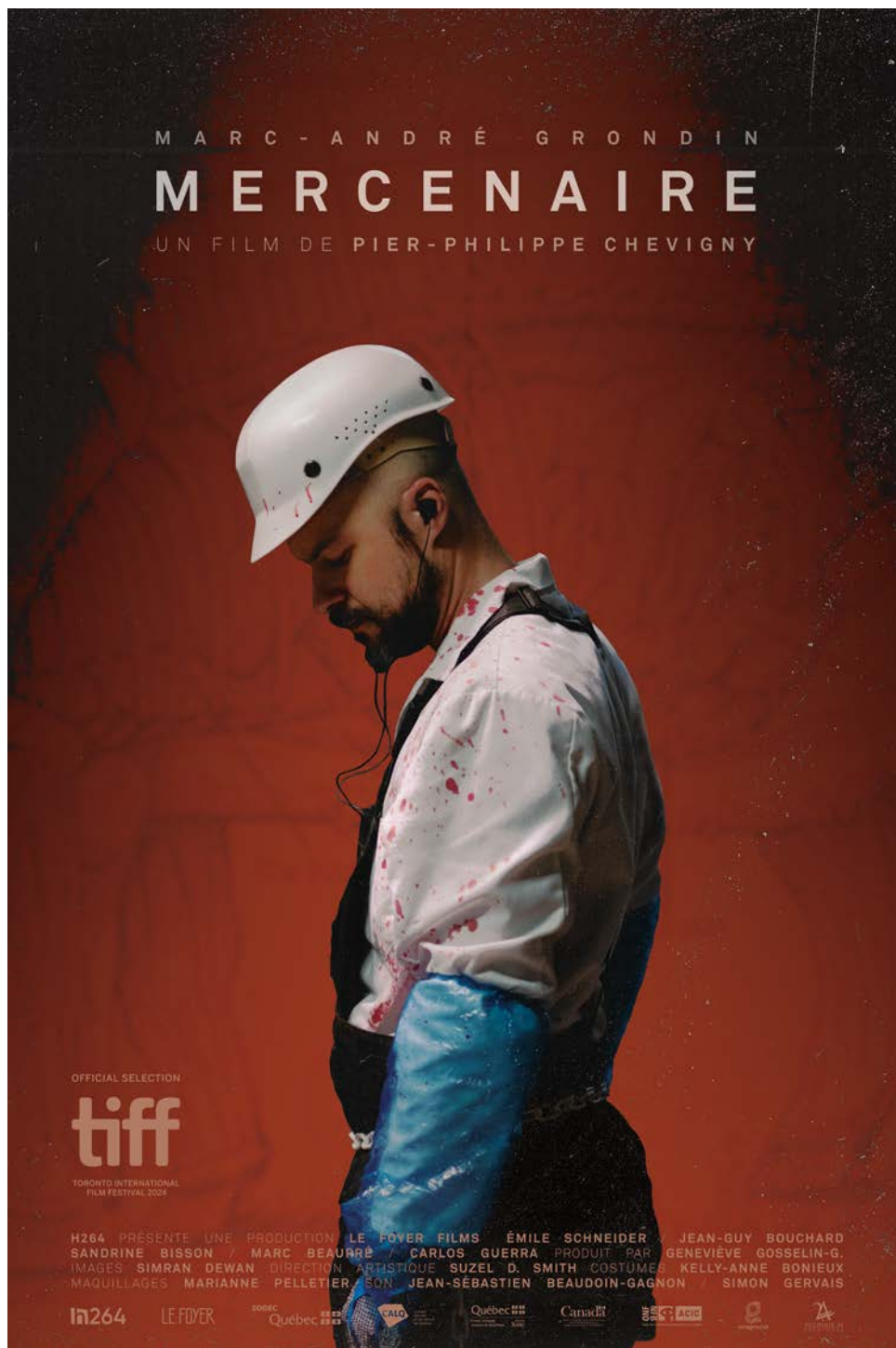


MADELEINE ↑

La réalisatrice Raquel Sancinetti a reçu une bourse dans les volets création et circulation du programme général de bourses pour son projet de court métrage *Madeleine*.

Sur la photo : Image tirée du court métrage documentaire animé *Madeleine*, réalisé par Raquel Sancinetti

Crédit photo : Stéphanie Weber-Biron



← **MERCENAIRE**

Le réalisateur et scénariste Pier-Philippe Chevigny a obtenu une bourse de création pour la réalisation du film *Mercenaire*, paru en 2024.

Sur la photo : Affiche du film *Mercenaire* réalisé par Pier-Philippe Chevigny

Crédit photo : Le Foyer Films

Comité des programmes

Le comité des programmes est composé de Sonia Cesaratto, d'Alain Chartrand, de Mériol Lehmann, de Céline Marcotte, de Xavier Roy, de Marc Séguin, de Mario Trépanier et de Véronique Fontaine, qui en est la présidente. Le comité des programmes a, entre autres, la responsabilité de formuler des avis sur la gestion des programmes d'aide financière et sur les recommandations de comités ad hoc, formés pour se pencher sur les enjeux touchant le secteur des arts et des lettres. Il procède à l'examen des demandes de révision soumises dans le cadre du programme Soutien à la mission. Il a également le mandat d'approuver certaines subventions aux organismes en lieu et place du conseil d'administration.

En 2024-2025, trois réunions ont eu lieu ainsi qu'une réunion conjointe avec le comité de gouvernance et d'éthique. Les travaux de ce comité ont porté sur :

- certaines modalités du programme Soutien à la mission ;
- les recommandations au conseil d'administration des aides financières aux organismes dans le cadre du programme de Soutien à la mission ;
- les demandes déposées dans le cadre du processus de révision du programme Soutien à la mission ;
- une modification à une condition d'inadmissibilité du programme Programmation spécifique ;
- l'admissibilité des organismes de soutien à la production des domaines des arts de la scène (arts du cirque, danse, musique, théâtre), des arts multidisciplinaires, de la littérature et du conte à certains programmes et mesures ;
- une recommandation pour la création d'un prix pour la meilleure œuvre circassienne.

Après chacune de ses réunions, le comité a fait rapport de ses activités au conseil d'administration, verbalement.

Formation continue

Les membres du conseil d'administration ont accès en tout temps, de façon autonome, à des activités de perfectionnement, afin d'approfondir leurs connaissances des domaines culturels dans lesquels le CALQ exerce ses attributions et d'en comprendre les enjeux. Des activités de formation pour l'accomplissement de leurs fonctions d'administratrices et d'administrateurs sont aussi offertes ponctuellement. Plus particulièrement, considérant l'arrivée de nouveaux membres en cours d'exercice, une formation portant sur les conseils d'administration dans le secteur public québécois (place, rôle, responsabilités et devoirs) a été offerte à l'ensemble des membres du conseil d'administration.

Application des mesures d'étalonnage

Le CALQ n'est pas assujéti à l'application de mesures d'étalonnage.



LIÈVRES, OURS ET CORNEILLES ↑

Le sculpteur Michel Saulnier a obtenu un soutien pour la circulation de son exposition de sculptures *Lièvres, ours et corneilles* à travers plusieurs régions du Québec.

Sur la photo : Vue de l'exposition de Michel Saulnier *Lièvres, ours et corneilles* au centre d'exposition de La Sarre, 2024

Crédit photo : Michel Saulnier

Membres du conseil d'administration

Au 31 mars 2025, le conseil d'administration comptait 15 membres. Les mandats de deux membres sont échus : un depuis le 5 juin 2022 et l'autre depuis le 12 mai 2024. Les mandats de trois autres membres viendront à échéance au cours du prochain exercice. Cependant, en vertu de la *Loi sur la gouvernance des sociétés d'État* (LGSE), ces trois membres demeurent en fonction jusqu'à ce qu'ils soient nommés de nouveau ou remplacés par le gouvernement. Huit membres sont âgés de 51 ans et plus, six ont entre 35 et 50 ans et un membre est âgé de moins de 35 ans.

Le 17 juillet 2024, le gouvernement a procédé à la nomination d'une nouvelle présidente du conseil d'administration, Sophie Prigent, pour un mandat de cinq ans, en remplacement de Sylvain Lafrance dont le mandat était échu depuis le 5 juin 2023. Ce même jour, le gouvernement a également nommé, pour un mandat de quatre ans, Xavier Roy ainsi que les membres indépendants suivants : Alexandre Forest, Zoé Gagnon-Paquin et Anne-Marie Trudel. Zoé Gagnon-Paquin, Xavier Roy et Anne-Marie Trudel remplacent respectivement Maude Thériault, Kiya Tabassian et Réal Bergeron dont les mandats étaient échus depuis le 5 juin 2022. Alexandre Forest, quant à lui, a été nommé pour occuper un poste qui était vacant depuis novembre 2022. En outre, Julie Bellemare, Mériol Lehmann, Céline Marcotte et Mario Trépanier ont vu leur mandat être renouvelé pour quatre autres années.

Anne-Marie Jean, présidente-directrice générale du CALQ depuis novembre 2015, a quitté ses fonctions le 30 août 2024. Le conseil d'administration a alors mandaté un comité de sélection pour mener à bien un processus de recrutement pour assurer son remplacement. Au terme des travaux du comité, le conseil d'administration a transmis au gouvernement la recommandation d'une liste de candidatures afin de pourvoir le poste. Le 19 février 2025, le Conseil des ministres a procédé à la nomination de Véronique Fontaine comme membre du conseil d'administration et présidente-directrice générale du CALQ. Véronique Fontaine assumait déjà la présidence-direction générale par intérim du CALQ depuis septembre 2024 à la suite du départ d'Anne-Marie Jean, en plus d'occuper la direction de la planification et des programmes du CALQ depuis 2023.

La composition du conseil d'administration respecte les exigences législatives de la LGSE quant aux aspects suivants : le nombre de femmes membres du conseil d'administration représente une proportion de 53 % (8 femmes), deux membres sont représentatifs de la diversité de la société québécoise, un membre était âgé de moins de 35 ans au moment de sa nomination et une personne est membre de l'ordre professionnel de comptables mentionné au Code des professions. Toujours au 31 mars 2025, neuf membres se qualifient à titre d'indépendants. Les nominations à venir devraient permettre de répondre à l'exigence de la LGSE qui précise qu'au moins les deux tiers des membres doivent être indépendants. Conformément à la loi constitutive du CALQ, la majorité des membres de son conseil d'administration (autres que la présidente et la présidente-directrice générale) sont issus des domaines culturels dans lesquels le CALQ exerce ses attributions et cinq membres sont issus de diverses régions du Québec, autres que celles de Montréal et de la Capitale-Nationale, soit la Montérégie et l'Outaouais. Au 31 mars 2025, le comité d'audit, le comité de gouvernance et d'éthique et le comité des ressources humaines étaient composés uniquement de membres indépendants comme le prescrit la Loi.

La présidente du conseil d'administration peut participer aux réunions de l'un ou l'autre des comités du conseil d'administration sans en être désignée membre. En 2024-2025, la présidente, Sophie Prigent, a participé à une réunion du comité de gouvernance et d'éthique et à deux réunions du comité des ressources humaines. Elle a été désignée, par le conseil d'administration, membre du comité des programmes auquel elle a participé à deux réunions.

Les membres du conseil d'administration ont droit au remboursement de leurs dépenses faites dans l'exercice de leurs fonctions selon les barèmes déterminés par le gouvernement et, depuis le 1^{er} avril 2023, sont admissibles au versement d'une rémunération établie par le gouvernement du Québec en vertu de la *Loi renforçant la gouvernance des sociétés d'État et modifiant d'autres dispositions législatives* (LQ 2022, c.19).

Profil de compétences et d'expérience

Membres du conseil d'administration

Les membres du conseil d'administration sont nommés par le gouvernement sur la base d'un profil de compétences et d'expérience établi par le comité de gouvernance et d'éthique et approuvé par le conseil d'administration.

Ce profil a été élaboré en tenant compte notamment des différentes exigences législatives. Selon le profil actuel, les membres du conseil d'administration doivent réunir collectivement des compétences et de l'expérience dans l'un ou l'autre des domaines suivants en lien avec la mission du CALQ : arts visuels, arts multidisciplinaires, arts numériques, arts du cirque, cinéma et vidéo, chanson, danse, littérature et conte, métiers d'art, musique, recherche architecturale, théâtre, diffusion culturelle, création et production dans les domaines des arts et des lettres.

Le profil décrit également les autres compétences et les expériences recherchées individuellement. Un profil de compétences et d'expérience plus spécifique aux postes devant être pourvus est aussi élaboré, et ce, en tenant compte de la composition du conseil d'administration et des besoins.

Présidence-direction générale

La nomination au poste de la présidence-direction générale du CALQ est faite également par le gouvernement, sur la recommandation du conseil d'administration et sur la base d'un profil de compétences et d'expérience spécifique, élaboré par le comité des ressources humaines et approuvé par le conseil d'administration.



© Julie Perreault

SOPHIE PRÉGENT

Présidente du conseil d'administration et membre du comité des programmes
Date de nomination et début du mandat : 17 juillet 2024
Date d'échéance du mandat : 16 juillet 2029
Statut : Administratrice indépendante
Région de résidence : Montérégie

Sophie Prigent est une figure influente dans le domaine des arts et de la culture au Québec. Depuis 1990, elle travaille comme artiste interprète, comédienne et chanteuse, collaborant avec divers producteurs.

Elle a également occupé plusieurs postes de responsabilité dans des organismes culturels et communautaires. Elle est présidente du conseil d'administration de la Fondation Autiste & majeur depuis août 2019, offrant un soutien aux projets innovateurs pour les adultes autistes au Québec. Depuis septembre 2015, elle est administratrice de l'école À pas de géant, un centre d'excellence en autisme.

Entre 2013 et 2024, Sophie Prigent a été vice-présidente et administratrice de la Fondation des artistes, aidant les artistes en détresse psychologique ou financière. Elle a également présidé le conseil d'administration du Fonds d'investissement en culture et communication jusqu'en décembre 2023 et a dirigé l'Union des artistes et Artisti jusqu'en avril 2023.

Sophie Prigent continue de s'impliquer activement dans le soutien et la défense des droits des artistes, contribuant de manière significative au paysage culturel du Québec.



© Sylvain Légaré

VÉRONIQUE FONTAINE

Présidente-directrice générale et présidente du comité des programmes
Date de nomination et début du mandat : 19 février 2025
Date d'échéance du mandat : 18 février 2030
Région de résidence : Montréal

À son entrée au Conseil des arts et des lettres du Québec en 2016, Véronique Fontaine a occupé le poste de directrice du soutien aux organismes de création et de production puis, depuis 2023, celui de directrice de la planification et des programmes. À ce titre, elle assure la planification et la création des programmes de subventions aux artistes et aux organismes artistiques du Québec, dans toutes les disciplines. Précédemment, c'est auprès de la compagnie de théâtre jeune public Le Carrousel qu'elle a travaillé en tant que directrice générale, où elle a entre autres contribué à la mise en œuvre d'un projet d'immobilisation d'envergure internationale, Le Cube, un centre de recherche et de création en théâtre pour l'enfance et la jeunesse.

Bachelière en musique de l'Université Laval et diplômée en gestion d'organismes culturels aux HEC Montréal, Véronique Fontaine a précédemment œuvré au sein de l'organisme de service en danse contemporaine Diagramme – gestion culturelle, occupé la codirection générale et direction administrative du OFFTA, festival voué à la création d'avant-garde, et administré plusieurs compagnies de théâtre à Montréal et à Québec. Elle a également participé à la fondation de la Machinerie des arts, organisme offrant des services de partage de ressources aux créateurs et compagnies artistiques. De plus, elle a agi à de nombreuses reprises comme formatrice pour les associations nationales En Piste, regroupement national des arts du cirque, et le Regroupement québécois de la danse, en plus d'avoir été finaliste du Prix Relève d'Excellence HEC Montréal en 2015, dans la catégorie PME.



© Chantal Mathieu

JULIE BELLEMARE

Présidente du comité d'audit
Date de nomination et début du 2e mandat : 17 juillet 2024
Date d'échéance du 2^e mandat : 16 juillet 2028
Statut : Administratrice indépendante
Région de résidence : Montréal

Julie Bellemare est directrice principale au sein des services de Crises et règlement de différends chez Mazars, à Montréal.

Elle compte plus de 15 ans d'expérience professionnelle. Elle a participé à des missions d'audit et de juricomptabilité au Canada, aux États-Unis, en Mauritanie, aux îles Canaries (Espagne) ainsi qu'à la Barbade. Elle a contribué à plusieurs enquêtes portant sur des allégations de fraude et de corruption, et a développé une expertise de pointe en matière de direction de missions de quantification de dommages relative à des litiges, à des ruptures de contrat et à des pertes d'exploitation.

En plus d'être diplômée de l'Université Bishop's avec distinction en administration des affaires, Julie Bellemare possède un diplôme en comptabilité publique de l'Université McGill et le titre de comptable professionnelle agréée (CPA). En 2014, elle a obtenu un diplôme d'études supérieures en juricomptabilité de l'Université de Toronto et son titre d'experte en juricomptabilité (EJC). Elle détient également les titres de Certified in Financial Forensics (CFF) et de Certified Fraud Examiner (CFE).

En raison de sa double formation (en comptabilité et en juricomptabilité), Julie Bellemare possède une expertise accrue en gouvernance et en mise en place de programmes d'éthique, d'intégrité et de conformité. Elle a également suivi avec succès la formation *Administrateurs de la relève*.



© Courtoisie

SONIA CESARATTO

Membre du comité des programmes
Date de nomination et début du mandat : 13 mai 2020
Date d'échéance du mandat : 12 mai 2024
Région de résidence : Montréal

Après sept années chez Universal Music en tant que cheffe de projet du répertoire francophone et cinq autres années au sein de Spectra Musique comme directrice communications et marketing, Sonia Cesaratto a fondé sa propre boîte de management et de relations de presse en mars 2013. Cesaratto & Co se consacre principalement à la gestion des carrières d'artistes québécois et acadiens – Dear Criminals, Random Recipe, Les Hay Babies, Ingrid St-Pierre, Frannie Holder, CASSIOPÉE, Julie Aubé – ainsi qu'à la gestion du projet de l'artiste française Zaho de Sagazan au Québec.

Cesaratto & Co s'occupe aussi des relations de presse d'artistes locaux et internationaux, mais également de certains événements, dont le Festival de musique émergente (FME), de 2013 à aujourd'hui.



ALAIN CHARTRAND

Membre du comité des programmes

Date de nomination et début du mandat : 6 juin 2018

Date d'échéance du mandat : 5 juin 2022

Région de résidence : Montréal

© Isabel Zimmer

Cofondateur en 1987 et directeur général et artistique du festival Coup de cœur francophone présenté chaque automne à Montréal ainsi que dans 50 villes canadiennes, Alain Chartrand participe depuis plus de 40 ans au rayonnement de la chanson francophone en s'impliquant dans diverses organisations locales, nationales et internationales.

Depuis 2009, il siège au conseil d'administration du concours montréalais *Les Francouvertes* et en assume la présidence depuis plus d'une décennie. De 2004 à 2022, il a siégé durant 14 années au conseil d'administration de RIDEAU, dont il a assumé la vice-présidence de 2005 à 2009 et le secrétariat de 2016 à 2022.

Sur la scène internationale, membre sociétaire de l'Académie Charles Cros, Alain Chartrand siège aux conseils d'administration de la Fédéchanson (Fédération des acteur[-trice]s de la chanson francophone) et de l'Association des réseaux d'événements artistiques (ARÉA international) à titre de secrétaire.

Entre autres distinctions, il a été nommé membre de l'Ordre du Canada (2020), officier de l'Ordre de la Pléiade et du dialogue des cultures (2018) et chevalier de l'Ordre national du Québec (2017), a été décoré par le Conseil supérieur de la langue française de l'Ordre des francophones d'Amérique (2011) et s'est vu remettre le prix Hommage SOCAN (2016).



ALEXANDRE FOREST

Membre du comité de gouvernance et d'éthique

Date de nomination et début du mandat : 17 juillet 2024

Date d'échéance du mandat : 16 juillet 2028

Statut : Administrateur indépendant

Région de résidence : Montréal

© Courtoise

Alexandre Forest est avocat depuis 2011 et actuellement associé au sein des groupes de Réorganisation, faillite et insolvabilité et de Litige commercial, plus particulièrement en matière de droit immobilier, de la construction et de louage commercial, de Gowling WLG Montréal. Il a été bâtonnier (président) du Barreau de Montréal en 2019-2020, le plus jeune de l'histoire, et est devenu président de la division québécoise de l'Association du Barreau canadien en juillet 2025. Sa pratique consiste à représenter les sociétés en processus de restructuration et leurs créanciers. Il intervient également relativement à plusieurs aspects du litige commercial et civil ainsi que sur des questions immobilières. M. Forest a participé activement à divers dossiers liés aux recours hypothécaires (particulièrement en ce qui a trait aux hypothèques légales de la construction), aux conflits entre locataires et locataires, aux réclamations du domaine de la construction ainsi qu'à l'élaboration de différents dossiers ayant notamment pour objet les procédures d'urgence (injonction, sauvegarde, etc.) et les vices cachés.

M. Forest a constamment été impliqué dans le domaine des arts, que ce soit d'abord pour le Théâtre du Rideau Vert (2013-2014), l'Orchestre symphonique de Montréal (2012-2016) et l'École supérieure de ballet du Québec (2015-2016), puis à titre de co-fondateur des Jeunes Premiers du Théâtre du Nouveau Monde (2014-2019) et des AmbaHaHassadeurs de l'École nationale de l'humour (2016-2018). Il a été membre du conseil d'administration du Théâtre de la Ligue nationale d'improvisation de 2016 à 2024, agissant comme président à partir de 2020. En 2018, il a été lauréat du Prix ARDI de l'innovation en philanthropie culturelle – catégorie relève d'affaires décerné par la Brigade Arts Affaires de Montréal et la Chaire de gestion des arts Carmelle et Rémi-Marcoux des HEC.



© Kelly Jacob

ZOÉ GAGNON-PAQUIN

Membre du comité d'audit

Date de nomination et début du mandat : 17 juillet 2024

Date d'échéance du mandat : 16 juillet 2028

Statut: Administratrice indépendante

Région de résidence : Montréal

Réalisatrice balado indépendante et consultante en culture numérique, Zoé Gagnon-Paquin est reconnue comme pionnière du balado dans le milieu artistique. Son parcours débute par des études en philosophie et passe par la fondation de Magnéto, organisme artistique de création sonore et de balado, dont elle est directrice générale de 2016 à 2021. Zoé cumule les expériences en tant que productrice ou réalisatrice sur plus d'une soixantaine de projets balados des milieux artistiques et culturels. Mue par un enthousiasme pour les projets à caractère social, elle travaille avec des fondations, des universités, le centre Artensio, des artistes et des institutions sociales pour inventer de nouvelles approches en balado et en médiation culturelle, basées sur l'empathie, la curiosité et l'expérimentation. Les balados de cette spécialiste en conception de projet et dans la mise sur pied de projets à plusieurs partenaires ont été récompensés par de nombreuses nominations et sélections officielles, dont les prix Numix, le Paris Podcast Festival, les RVCQ, Longueurs d'Ondes, RTBF, et cumulent plus d'une quinzaine d'appuis des conseils des arts.

Zoé Gagnon-Paquin cofonde en 2017 le premier festival de balado de création au Québec et remporte le prix Arista de l'entrepreneur culturel de l'année 2018. Elle siège au conseil d'administration de Culture Montréal de 2017 à 2023 et à son comité exécutif de 2022 à 2023. Elle remporte avec le Théâtre Espace Libre un Prix Numix 2024 pour le balado *La traversée du siècle*.



© Alex Pallon

ALIX LAURENT

Membre du comité des ressources humaines et du comité d'audit

Date de nomination et début du mandat : 15 décembre 2021

Date d'échéance du mandat : 14 décembre 2025

Statut : Administrateur indépendant

Région de résidence : Montréal

Alix Laurent œuvre dans le domaine culturel depuis plus de 25 ans. Reconnu pour son leadership rassembleur, son dévouement et sa transparence, il est nommé directeur général de l'École supérieure de ballet du Québec en 2006.

À titre d'éditeur, au début des années 1990, il a fondé plusieurs publications, dont le magazine *Images* et le *Voice Magazine*. Alix Laurent a été l'un des principaux instigateurs des célébrations du Mois de l'histoire des Noirs au Québec. Il a aussi fondé, en l'an 2000, la Semaine d'actions contre le racisme et, en 2006, le Festival de films sur les droits de la personne de Montréal.

Très impliqué socialement, il a siégé au conseil d'administration (CA) de Culture Montréal ainsi que de Télé-Québec et, à titre de trésorier, il a participé à la fondation des Prix de la danse de Montréal. Il est présentement président du CA de l'Association des écoles supérieures d'art du Québec (ADESAQ), siège au CA du Centre culturel afro-canadien de Montréal (CCAM) et au CA de la compagnie Skeels Danse Montréal.

Il est titulaire d'un baccalauréat spécialisé en sciences économiques, d'un certificat en droit de l'Université de Montréal et d'une maîtrise en administration de l'École nationale d'administration publique.



© Anandine Gauthier

MÉRIOL LEHMANN

Président du comité des ressources humaines et membre du comité des programmes

Date de nomination et début du 2^e mandat : 17 juillet 2024

Date d'échéance du 2^e mandat : 16 juillet 2028

Statut : Administrateur indépendant

Région de résidence : Montréal

Mériol Lehmann est né en Suisse et vit au Québec depuis plus de 40 ans. Le travail de cet artiste œuvrant principalement en arts visuels et médiatiques a été présenté dans de multiples lieux de diffusion au Canada, en Europe, au Mexique et au Japon, sous forme d'expositions, d'installations et de performances.

Détenteur d'une maîtrise en arts de l'Université Laval, il a également poursuivi des études doctorales à l'École multidisciplinaire de l'image de l'Université du Québec en Outaouais.

À titre de concepteur sonore, il collabore régulièrement à des projets en arts de la scène, en cinéma et en arts littéraires. Parallèlement à sa carrière artistique, son expérience à titre de gestionnaire dans le domaine des arts médiatiques l'a amené à s'intéresser aux changements sociétaux provoqués par le numérique et à leur influence sur le milieu culturel. Convaincu de l'importance de ces enjeux, il agit maintenant aussi comme conférencier, consultant et formateur en culture numérique.



© Marlene Poulin

CÉLINE MARCOTTE

Membre du comité des programmes

Date de nomination et début du 2^e mandat : 17 juillet 2024

Date d'échéance du 2^e mandat : 16 juillet 2028

Région de résidence : Montréal

Directrice générale du Théâtre du Rideau Vert depuis mars 2008, cette gestionnaire aguerrie a su relever avec brio le double défi d'assurer la pérennité et la viabilité financière de la compagnie tout en contribuant, de pair avec la directrice artistique, à la qualité des programmations.

Titulaire d'un baccalauréat en administration des affaires de l'Université Bishop's et d'une maîtrise en philosophie de l'Université de Montréal, Céline Marcotte a occupé divers postes en gestion des arts, au sein de compagnies de production et de diffusion ainsi que du milieu associatif, entre autres au Centre du Théâtre d'Aujourd'hui, chez Lock-Danseurs inc., au Théâtre de la Ville (Longueuil), à la salle Pierre-Mercure du Centre Pierre-Péladeau (Montréal) ainsi qu'au Centre des auteurs dramatiques. Présidente de RIDEAU de 2000 à 2003, Céline Marcotte a siégé à de nombreux conseils d'administration, notamment pour le Centre des auteurs dramatiques, le Réseau Scènes et les cahiers de théâtre *JEU*. Depuis l'automne 2020, elle est membre du comité exécutif de Théâtres associés (TAI) inc.

La grande rigueur, le souci d'équité et la remarquable sensibilité artistique de cette passionnée de théâtre lui confèrent une compréhension unique des enjeux spécifiques à la gestion et au développement d'organismes culturels, notamment en ce qui a trait à l'art vivant.



© Agence BIGAW

XAVIER ROY

Membre du comité des programmes

Date de nomination et début du mandat : 17 juillet 2024

Date d'échéance du mandat : 16 juillet 2028

Région de résidence : Ottawa

Xavier Roy est le premier vice-président – Engagement et avancement du membrariat de la Chambre de commerce du Canada, la plus grande et active association d'affaires au pays, représentant un réseau de plus de 200 000 entreprises canadiennes.

Entre 2020 et 2024, Xavier Roy a été directeur général du Festival de Lanaudière, où il a travaillé à déployer les ambitions nationales et internationales du Festival, tout en le réenracinant profondément dans sa région. Sous sa direction, le Festival a dépassé son niveau d'achalandage pré-COVID et doublé ses revenus de financement privé. Auparavant, il a travaillé dans le milieu culturel québécois, principalement dans des fonctions marketing, et a également été chargé de cours au programme de Master in International Arts Management, affilié à HEC Montréal, à la Southern Methodist University et à Bocconi Milan. Il a amorcé sa carrière en cofondant le groupe QW4RTZ, avec lequel il a donné des centaines de spectacles au Canada et en Europe.

Xavier Roy est diplômé de l'Université d'Oxford où il a obtenu avec distinction son MBA comme premier boursier Saïd Business School/HEC Montréal. Il détient également une maîtrise en gestion des organismes culturels de HEC Montréal et un baccalauréat en chant classique de l'Université de Montréal. En 2021, il a reçu le Prix John-Hobday du Conseil des arts du Canada, le seul prix pancanadien en gestion des arts.



© Eliane Escoffier

MARC SÉGUIN

Membre du comité des programmes

Date de nomination et début du mandat : 15 décembre 2021

Date d'échéance du mandat : 14 décembre 2025

Statut : Administrateur indépendant

Région de résidence : Montérégie

Diplômé en beaux-arts de l'Université Concordia, Marc Séguin est un artiste multidisciplinaire, à la fois peintre, romancier et cinéaste.

Dès sa première exposition en 1996, il attire favorablement l'attention des critiques et des collectionneurs. Ses tableaux font partie des collections de plusieurs grands musées tels que le Musée d'art contemporain de Montréal, le Musée des beaux-arts de Montréal et le Musée national des beaux-arts du Québec.

Son œuvre comprend également sept romans et un recueil de poèmes. Le premier long métrage de fiction qu'il a réalisé et écrit, *Stealing Alice*, est sorti en 2016. En 2017, il a réalisé le documentaire *La ferme et son État*, un portrait actuel des forces vives et des aberrations en agriculture au Québec.



© Stéphane Audet

TANYA SIROIS

Présidente du comité de gouvernance et d'éthique et membre du comité des ressources humaines

Date de nomination et début du mandat : 15 décembre 2021

Date d'échéance du mandat : 14 décembre 2025

Statut : Administratrice indépendante

Région de résidence : Capitale-Nationale



© Courtoisie

MARIO TRÉPANIÉ

Membre du comité des programmes

Date de nomination et début du 2^e mandat : 17 juillet 2024

Date d'échéance du 2^e mandat : 16 juillet 2028

Région de résidence : Montérégie

Membre de la Première Nation Innu de Pessamit et directrice générale du Regroupement des centres d'amitié autochtones du Québec (RCAAQ), Tanya Sirois milite pour les droits et intérêts des citoyennes et citoyens autochtones afin que ceux-ci puissent agir et participer à leur épanouissement au sein d'une société juste et équitable. Sous son leadership, le RCAAQ a réalisé d'importantes avancées en matière de reconnaissance des réalités autochtones et de création de politiques publiques pertinentes.

Tanya Sirois détient un baccalauréat en administration des affaires de l'Université Laval (2004) et une maîtrise en administration publique de l'École nationale d'administration publique (2018). Elle a également obtenu une certification universitaire en gouvernance de société de l'Université Laval (2024) et détient le titre d'administratrice de sociétés certifiée (ASC). Elle possède plus d'une quinzaine d'années d'expérience en gestion, politiques publiques et gouvernance. Tanya Sirois siège présentement à titre de membre socioéconomique de l'Assemblée des gouverneurs de l'Université du Québec, elle est membre du conseil d'administration de l'Autorité des marchés financiers et elle est présidente de la Société immobilière du RCAAQ.

Mario Trépanier œuvre dans le domaine des arts et de la culture depuis plus de 35 ans. Il a été directeur général du Centre culturel de l'Université de Sherbrooke de 2008 à 2022, en plus d'assurer un intérim à la codirection générale et administrative du Théâtre du Nouveau Monde en 2024. Il a fondé et dirigé l'entreprise de services pour le milieu culturel Summum communications, de 1992 à 2008. Il y a développé une expertise en développement de publics, en médiation culturelle, en organisation de tournées et en production déléguée d'événements. Il est responsable de la création et de la préparation de nombreux galas régionaux et cérémonies (Chambre de commerce, Université de Sherbrooke, Mondiaux d'athlétisme de 2003, Jeux du Canada de 2013). Il a activement participé à la mise en place de la première politique culturelle de l'Université de Sherbrooke. Il a également développé le projet Passeurs culturels avec la Faculté d'éducation de l'Université de Sherbrooke, qui permet à des milliers de futurs enseignantes et enseignants d'être mieux outillés pour intégrer la culture dans leur travail quotidien auprès des élèves.

Mario Trépanier a grandement servi les arts de la scène, notamment le théâtre. Il a aussi siégé au conseil d'administration de RIDEAU et du réseau Diffusion Inter-Centres qui regroupe de grandes salles de spectacles du Québec. L'organisme RIDEAU lui a décerné, en 2022, le prix Reconnaissance pour souligner sa contribution au milieu des arts de la scène en tant que leader et instigateur de projets porteurs pour son milieu. Il agit maintenant à titre de consultant auprès de différents organismes culturels.



ANNE-MARIE TRUDEL

Membre du comité de gouvernance et d'éthique

Date de nomination et début du mandat : 17 juillet 2024

Date d'échéance du mandat : 16 juillet 2028

Statut : Administratrice indépendante

Région de résidence : Outaouais

Anne-Marie Trudel est passionnée de stratégies et curieuse de comprendre comment les idées deviennent des réalités et influencent les écosystèmes. Après une maîtrise en sciences politiques portant sur la structuration du pouvoir, elle a travaillé dans divers domaines tant en recherche que sur le terrain. Elle a été à la direction générale du Salon du livre de l'Outaouais (SLO) pendant 10 ans, et elle s'est impliquée dans le milieu littéraire québécois à divers niveaux, notamment à titre de vice-présidente de l'Association québécoise des salons du livre (AQSL). Elle s'est également engagée dans divers secteurs du développement régional, dont la culture et le développement économique.

Aujourd'hui, c'est à titre de consultante qu'elle accompagne les organisations dans leurs démarches sur le plan tant de la réflexion stratégique que du déploiement de solutions et de la gestion du changement. La créativité est le terrain où elle met à profit son bagage professionnel avec passion.

Tableau 11 : Relevé des présences des membres aux séances du conseil d'administration et de ses comités en 2024-2025 (1^{er} avril 2024 au 31 mars 2025)

	CONSEIL D'ADMINISTRATION	COMITÉ DE GOUVERNANCE ET D'ÉTHIQUE	COMITÉ D'AUDIT	COMITÉ DES RESSOURCES HUMAINES	COMITÉ DES PROGRAMMES
Nombre de réunions en 2024-2025	8 (4 régulières et 4 spéciales)	4	2	2	4
Julie Bellemare	8/8		2/2		
Réal Bergeron (remplacé le 17 juillet 2024)	1/1	1/1	1/1		
Sonia Cesaratto	7/8				4/4
Alain Chartrand	8/8				4/4
Véronique Fontaine (nommée PDG par intérim le 3 septembre 2024 et nommée PDG le 19 février 2025)	3/6				3/3
Alexandre Forest (nommé le 17 juillet 2024)	7/7	3/3			
Zoé Gagnon-Paquin (nommée le 17 juillet 2024)	6/7		1/1		
Anne-Marie Jean (a quitté ses fonctions le 30 août 2025)	1/2				1/1
Sylvain Lafrance (remplacé le 17 juillet 2024)	1/1				1/1
Alix Laurent	8/8		1/1	2/2	
Mériol Lehmann	8/8			2/2	3/4
Céline Marcotte	8/8				3/4
Sophie Prigent (nommée le 17 juillet 2024)*	7/7	1/1		2/2	2/3
Xavier Roy	6/7				1/2
Marc Séguin	8/8				4/4
Tanya Sirois	8/8	4/4	1/1	2/2	
Kiya Tabassian (remplacé le 17 juillet 2024)	1/1				1/1
Maude Thériault (remplacée le 17 juillet 2024)	1/1	1/1			
Mario Trépanier	7/8				3/4
Anne-Marie Trudel	6/7	3/3			

Le nombre de présences aux réunions de chaque membre du conseil d'administration est comptabilisé en fonction du nombre de réunions qui se sont tenues depuis sa nomination jusqu'à sa démission ou son remplacement.

*La présidente peut assister aux réunions des comités dont elle n'est pas membre.

Conformément à son Règlement intérieur, une ou un membre du conseil d'administration passe pour avoir démissionné de celui-ci si cette personne est absente lors de trois séances successives pendant l'exercice, sans en avoir avisé au préalable la présidente ou le président du conseil d'administration ou la ou le secrétaire général. En 2024-2025, aucun membre du conseil d'administration n'a été dans cette situation..

Rémunération

Tous les membres du conseil d'administration ont droit au remboursement de leurs dépenses dans le cadre de leurs fonctions et ont aussi droit à la rémunération établie par le gouvernement depuis le 1^{er} avril 2023.

Le traitement, les allocations, les indemnités et les autres conditions d'emploi de la présidente directrice générale sont établis par décret du gouvernement du Québec.

Tableau 12 : Rémunération des membres du conseil d'administration

**RÉMUNÉRATION DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION - POUR L'EXERCICE CLOS
LE 31 MARS 2025 (EN DOLLARS)**

NOM DU MEMBRE	RÉMUNÉRATION VERSÉE POUR LA PARTICIPATION AU CONSEIL D'ADMINISTRATION		RÉMUNÉRATION VERSÉE POUR LA PARTICIPATION AUX COMITÉS		AVANTAGES VERSÉS	RÉMUNÉRATION GLOBALE POUR L'ANNÉE FINANCIÈRE
	PRÉSIDENTE A	MEMBRE B	PRÉSIDENTE C	MEMBRE D	E	F = A+B+C+D+E
Sylvain Lafrance	10 600 \$	0 \$	2 100 \$	1 400 \$	0 \$	14 100 \$
Julie Bellemare	0 \$	10 600 \$	4 200 \$	0 \$	0 \$	14 800 \$
Réal Bergeron	0 \$	5 300 \$	0 \$	2 800 \$	0 \$	8 100 \$
Sonia Cesaratto	0 \$	10 600 \$	0 \$	2 800 \$	0 \$	13 400 \$
Alain Chartrand	0 \$	10 600 \$	0 \$	3 500 \$	0 \$	14 100 \$
Alix Laurent	0 \$	10 600 \$	0 \$	5 600 \$	0 \$	16 200 \$
Mériol Lehmann	0 \$	10 600 \$	4 200 \$	3 500 \$	0 \$	18 300 \$
Céline Marcotte	0 \$	10 600 \$	0 \$	4 200 \$	0 \$	14 800 \$
Marc Séguin	0 \$	10 600 \$	0 \$	2 800 \$	0 \$	13 400 \$
Tanya Sirois	0 \$	10 600 \$	3 500 \$	3 500 \$	0 \$	17 600 \$
Kiya Tabassian	0 \$	5 300 \$	0 \$	2 800 \$	0 \$	8 100 \$
Maude Thériault	0 \$	5 300 \$	2 100	0 \$	0 \$	7 400 \$
Mario Trépanier	0 \$	10 600 \$	0 \$	4 200 \$	0 \$	14 800 \$
Sophie Prigent	15 900 \$	0 \$	0 \$	1 400 \$	0 \$	17 300 \$
Alexandre Forest	0 \$	7 950 \$	0 \$	1 400 \$	0 \$	9 350 \$
Anne-Marie Trudel	0 \$	7 950 \$	0 \$	1 400 \$	0 \$	9 350 \$
Zoé Gagnon-Paquin	0 \$	7 950 \$	0 \$	1 400 \$	0 \$	9 350 \$

Rémunération globale des dirigeantes et dirigeants

Le salaire annuel de base de la présidente-directrice générale et son allocation de fonction sont établis selon les règles concernant la rémunération et les autres conditions de travail des titulaires d'un emploi supérieur à temps plein. Les échelles des titulaires d'un emploi supérieur sont adoptées par le gouvernement par décret.

SPECKLE PARK →

L'artiste en métiers d'art Niki Jessup a été soutenue pour sa participation à Révélations, la biennale internationale des métiers d'art et création au Grand Palais à Paris en mai 2025 afin de présenter une nouvelle collection de chaussures et d'accessoires déconstruisant les codes traditionnels de son médium en favorisant l'hybridation des techniques artisanales de la maroquinerie aux outils technologiques.

Sur la photo : Cuissardes *Speckle Park*, cuir de vache au tannage végétal, sculpté pour créer une texture poilue, couture à la main avec fil de soie, talon sculpté en essence de merisier, acrylique et caoutchouc

Crédit photo : Richmond LAM



Tableau 13 : Rémunération des cinq dirigeants les mieux rémunérés

RÉMUNÉRATION DES DIRIGEANTS – POUR L'EXERCICE CLOS LE 31 MARS 2025 (EN DOLLARS)

NOMS ET FONCTIONS DES CINQ DIRIGEANTS LES MIEUX RÉMUNÉRÉS	RÉMUNÉRATION DE BASE VERSÉE	RÉMUNÉRATION VARIABLE		CONTRIBUTION AUX RÉGIMES DE RETRAITE ASSUMÉE PAR LA SOCIÉTÉ D'ÉTAT ¹¹	AUTRES AVANTAGES VERSÉS OU ACCORDÉS	RÉMUNÉRATION GLOBALE POUR L'ANNÉE FINANCIÈRE
		RÉMUNÉRATION VARIABLE ANNUELLE	RILT VERSÉ			
Véronique Fontaine Présidente-directrice générale	159 541 \$	0 \$	0 \$	23 377 \$	16 272 \$	199 190 \$
Honorine Youmbissi Directrice du soutien aux artistes, aux communautés et à l'action régionale	137 070 \$	0 \$	0 \$	20 098 \$	3 393 \$	160 561 \$
André Racette Directeur du soutien à la diffusion et au rayonnement international	136 049 \$	0 \$	0 \$	19 597 \$	2 571 \$	158 217 \$
Lorraine Tardif Secrétaire générale et directrice u bureau de la présidence	124 133 \$	0 \$	0 \$	17 479 \$	2 974 \$	144 586 \$
Kate Girouard Coordonnatrice en ressources financières et matérielles	124 421 \$	0 \$	0 \$	17 226 \$	1 946 \$	143 593 \$

La rémunération accordée en 2024-2025 à Lorraine Tardif et Kate Girouard comprend des montants payés rétroactivement pour les exercices 2021-2022, 2022-2023 et 2023-2024.

11. Le montant de compensation annuel au Régime de retraite du personnel d'encadrement (RRPE) et au Régime de retraite de l'administration supérieure (RRAS) pour l'année 2024 a été évalué selon un taux de 3 % des cotisations aux dits régimes.

Assurance collective et autres avantages

Les dirigeantes et dirigeants du CALQ bénéficient de l'assurance collective SSQ Vie. Ce régime d'assurance collective offre les mêmes protections que le régime du personnel d'encadrement des secteurs public et parapublic du Québec. Les taux de primes applicables sont fixés par l'assureur annuellement et déterminent les taux de primes à assumer par l'employée ou l'employé et par l'employeur. Les primes assumées par l'employeur correspondent à un montant fixe pour l'assurance accident maladie selon la protection individuelle, monoparentale ou familiale, et à un pourcentage pour l'assurance salaire de longue durée (de base et complémentaire).

Honoraires payés à la vérificatrice ou au vérificateur externe

Aucuns honoraires n'ont été versés à une auditrice ou un auditeur externe. Conformément à la *Loi sur le Conseil des arts et des lettres du Québec*, l'auditeur externe du CALQ est le Vérificateur général du Québec.



PRINCE PANTHÈRE ↑

Le Petit Théâtre de Sherbrooke a bénéficié d'un soutien financier pour les sorties scolaires en milieu culturel en 2024-2025, lui permettant d'accueillir des élèves de la région afin qu'ils assistent à la programmation.

Sur la photo : Le cabaret onirico-philosophique interactif *Prince Panthère* par Le Petit Théâtre de Sherbrooke, destiné aux jeunes de 10 à 14 ans, présenté au Théâtre Léonard-St-Laurent du Séminaire de Sherbrooke

Crédit photo : Sylvain Lussier

4.6 Accès aux documents et protection des renseignements personnels

Nombre total de demandes reçues

NOMBRE TOTAL DE DEMANDES REÇUES	15
---------------------------------	----

Nombre de demandes traitées, en fonction de leur nature et des délais

DÉLAI DE TRAITEMENT	DEMANDES D'ACCÈS À DES DOCUMENTS ADMINISTRATIFS	DEMANDES D'ACCÈS À DES RENSEIGNEMENTS PERSONNELS	RECTIFICATION
0 à 20 jours	7	8	0
21 à 30 jours	0	0	0
31 jours et plus (le cas échéant)	0	0	0
Total	7	8	0

Nombre de demandes traitées, en fonction de leur nature et des décisions rendues

DÉCISION RENDUE	DEMANDES D'ACCÈS À DES DOCUMENTS ADMINISTRATIFS	DEMANDES D'ACCÈS À DES RENSEIGNEMENTS PERSONNELS	RECTIFICATIONS	DISPOSITIONS DE LA LOI INVOQUÉES
Acceptée (entièrement)	3	6	0	s. o.
Partiellement acceptée	2	0	0	Art. 20, 48, 53, 54, 57, 59
Refusée (entièrement)	1	0	0	Art. 15, 20
Autres	1	2	0	Désistement Aucun document

Mesures d'accommodement et avis de révision

NOMBRE TOTAL DE DEMANDES D'ACCÈS AYANT FAIT L'OBJET DE MESURES D'ACCOMMODEMENT RAISONNABLE	0
NOMBRE D'AVIS DE RÉVISION REÇUS DE LA COMMISSION D'ACCÈS À L'INFORMATION	0

4.7 Application de la Politique linguistique de l'État et de la Directive relative à l'utilisation d'une autre langue que la langue officielle dans l'Administration

Émissaire

QUESTIONS	RÉPONSES
Avez-vous un ou une émissaire? ¹²	Oui
Au cours de l'exercice, avez-vous pris une ou des mesures pour faire connaître l'émissaire à votre personnel ou le nom d'une personne-ressource à qui poser des questions sur l'exemplarité de l'État?	Oui
Si oui, énumérer cette ou ces mesures :	<ul style="list-style-type: none"> • Création d'un nouveau comité permanent sur la directive particulière langue française et présentation de celui-ci au comité de direction ; • Services-conseils en matière de langue française et d'exemplarité de l'État offerts en continu au personnel par notre personne-ressource ; • Remise de la Politique linguistique de l'État, d'un guide sur l'écriture inclusive à chaque personne nouvellement employée, ainsi que du nom de la personne-ressource en matière de langue française au sein du CALQ.

Directive relative à l'utilisation d'une autre langue que la langue officielle

QUESTIONS	RÉPONSES
Est-ce que votre organisation a pris une directive particulière relative à l'utilisation d'une autre langue que la langue officielle et l'a transmise au ministre de la Langue française en vue de son approbation?	Oui
• Si vous avez pris une directive particulière, combien d'exceptions cette directive compte-t-elle?	16
Au cours de l'exercice, votre organisation a-t-elle eu recours aux dispositions de temporisation prévues par le <i>Règlement sur la langue de l'Administration</i> et le <i>Règlement concernant les dérogations au devoir d'exemplarité de l'Administration et les documents rédigés ou utilisés en recherche</i> ?	Non
Si oui, indiquez le nombre de situations, cas, circonstances ou fins pour lesquels votre organisation a eu recours à ces dispositions.	s. o.

s. o. : sans objet

12. À titre informatif, le mandataire porte le titre d'émissaire depuis le 1^{er} juin 2023.

Politique linguistique de l'État (PLE)

QUESTIONS	RÉPONSES
<p>Au cours de l'exercice, avez-vous pris une ou des mesures pour informer votre personnel sur l'application de la Politique linguistique de l'État?</p>	<p>Oui</p>
<p>Si oui, expliquez quelles ont été ces mesures :</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Remise de la <i>Politique linguistique de l'État</i> à chaque personne nouvellement employée ; • Publication de la <i>Politique linguistique de l'État</i> sur le site Web ; • Publication de la <i>Directive du ministre de la Langue française relative à l'utilisation d'une autre langue que la langue officielle par l'Administration</i> sur le site Web ; • Services-conseils linguistiques offerts en continu au personnel ; • Ajout d'une affiche à la réception des bureaux avec la mention : « Bonjour, nous sommes ravis de vous servir en français » ; • Ajout d'un bandeau Web sur la version anglaise du site indiquant la mention suivante : « The Charter of the French language and its regulations govern the consultation of English-language content. » + lien de redirection vers la source officielle sur la modernisation de la Charte de la langue française ; • Ajout d'un encadré sur la version anglaise du site Web rappelant que le CALQ est régi par la Charte de la langue française + lien de redirection vers la source officielle sur la modernisation de la Charte de la langue française ; • Ajout d'un lien dans le pied de page de la version anglaise du site Web intitulé : « Who can view this page ? » + lien de redirection vers la source officielle sur la modernisation de la Charte de la langue française ; • Participation à différentes formations par les aides-émisaires : <ul style="list-style-type: none"> - Séance d'information du ministère de la Langue française sur la production de données pour le rapport annuel sur l'application de la Charte, le 23 avril 2024 ; - Séance d'information sur l'exemplarité de l'État du ministère de la Langue française, le 9 avril 2024.

QUESTIONS	RÉPONSES
<p>L'article 20.1 de la <i>Charte de la langue française</i> prévoit qu'un organisme de l'Administration publique, dans les trois mois suivant la fin de son exercice financier, le nombre de postes pour lesquels il exige, afin d'y accéder notamment par recrutement, embauche, mutation ou promotion ou d'y rester, la connaissance ou un niveau de connaissance spécifique d'une autre langue que le français ainsi que ceux pour lesquels une telle connaissance ou un tel niveau de connaissance est souhaitable.</p> <p>Quel est le nombre de postes au sein de votre organisation pour lesquels la connaissance ou un niveau de connaissance d'une autre langue que le français est exigé?</p>	<p>Nombre total de postes pour lesquels la connaissance ou un niveau de connaissance d'une autre langue que le français est exigé : (9)</p>
<p>Quel est le nombre de postes au sein de votre organisation pour lesquels la connaissance ou un niveau de connaissance d'une autre langue que le français est souhaitable?</p>	<p>Nombre total de postes pour lesquels la connaissance ou un niveau de connaissance d'une autre langue que le français est souhaitable : (10)</p>



LES DAUPHINS ET LES LICORNES ↑

L'organisme Mai(g)wenn et les Orteils est soutenu à la mission pour la réalisation de ses activités, incluant la chorégraphie du spectacle *Les Dauphins et les licornes*, une œuvre proposant une réflexion sur le rapport à l'intimité des personnes neurodivergentes, sur les questions identitaires et les questions de genre.

Sur la photo : Les interprètes Léonie Bernier, Roxane Charest-Landry, Marianne Cyr, Nicolas Labelle, George Nti William et Antoine Turmine

Crédit photo : David Wong

4.8 Politique de financement des services publics

En 2024-2025, le CALQ n'a offert aucun service tarifé dans le cadre de la *Politique de financement des services publics*. Le CALQ est un organisme subventionnaire qui s'adresse aux artistes, aux écrivaines et écrivains et aux organismes artistiques sans but lucratif. Il n'applique pas de tarification à ses clientèles.



DANSE DANS LA NUIT ↑

L'organisme MU est soutenu à la mission pour la réalisation de ses activités de production.

Sur la photo : *Danse dans la nuit* (2025), projection vidéo d'Elizabeth Laferrière sur *Damiers* (2023), œuvre murale conçue par Françoise Sullivan et réalisée et produite par MU

Crédit photo : Kenan Alboshi



PANTITION ↑

La scénographe et marionnettiste Mylène Leboeuf-Gagné a remporté le Prix du CALQ - Artiste de l'année au Saguenay—Lac-Saint-Jean en 2024.

Sur la photo : Vue du spectacle *Pantition* (2021), produit, conçu et interprété par Mylène Leboeuf-Gagné et Serge Bonin, mis en scène par Gabriel Poirier-Galarneau

Crédit photo : Nicolas Lévesque

L'EAU ÉCISIT L'AIR →

L'artiste François Bouvier a bénéficié d'une résidence de recherche et création en arts du cirque à La Grainerie - Pôle européen de Production à Toulouse, en France, dans le cadre du programme de Studios et ateliers-résidences du CALQ.

Sur la photo: *L'eau é(s)it l'air*, François Bouvier, 2024

Crédit photo : CHA Production



**ÉTATS FINANCIERS
DE L'EXERCICE CLOS
LE 31 MARS 2025**

RAPPORT DE LA DIRECTION

Les états financiers du Conseil des arts et des lettres du Québec (Conseil) ont été dressés par la direction, qui est responsable de leur préparation et de leur présentation, y compris les estimations et les jugements importants. Cette responsabilité comprend le choix de méthodes comptables appropriées qui respectent les Normes comptables canadiennes pour le secteur public. Les renseignements financiers contenus dans le reste du rapport annuel de gestion concordent avec l'information donnée dans les états financiers.

Pour s'acquitter de ses responsabilités, la direction maintient un système de contrôles comptables internes, conçu en vue de fournir l'assurance raisonnable que les biens sont protégés et que les opérations sont comptabilisées correctement et en temps voulu, qu'elles sont dûment approuvées et qu'elles permettent de produire des états financiers fiables.

Le Conseil reconnaît qu'il est responsable de gérer ses affaires conformément aux lois et règlements qui le régissent.

Le conseil d'administration surveille la façon dont la direction s'acquitte des responsabilités qui lui incombent en matière d'information financière et il approuve les états financiers. Il est assisté dans ses responsabilités par le comité d'audit dont les membres ne font pas partie de la direction. Ce comité rencontre la direction et le Vérificateur général du Québec, examine les états financiers et en recommande l'approbation au conseil d'administration.

Le Vérificateur général du Québec a procédé à l'audit des états financiers du Conseil, conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada, et son rapport de l'auditeur indépendant expose la nature et l'étendue de cet audit et l'expression de son opinion. Le Vérificateur général du Québec peut, sans aucune restriction, rencontrer le comité d'audit pour discuter de tout élément qui concerne son audit.



Véronique Fontaine
Présidente-directrice générale,

Québec, le 16 juin 2025



RAPPORT DE L'AUDITEUR INDÉPENDANT

À l'Assemblée nationale

Rapport sur l'audit des états financiers

Opinion

J'ai effectué l'audit des états financiers du Conseil des arts et des lettres du Québec (« l'entité »), qui comprennent l'état de la situation financière au 31 mars 2025, et l'état des résultats et de l'excédent cumulé, l'état de la variation des actifs financiers nets et l'état des flux de trésorerie pour l'exercice clos à cette date, ainsi que les notes complémentaires, y compris le résumé des principales méthodes comptables.

À mon avis, les états financiers ci-joints donnent, dans tous leurs aspects significatifs, une image fidèle de la situation financière de l'entité au 31 mars 2025, ainsi que des résultats de ses activités, de ses gains et pertes de réévaluation, de la variation de ses actifs financiers nets et de ses flux de trésorerie pour l'exercice clos à cette date, conformément aux normes comptables canadiennes pour le secteur public.

Fondement de l'opinion

J'ai effectué mon audit conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada. Les responsabilités qui m'incombent en vertu de ces normes sont plus amplement décrites dans la section « Responsabilités de l'auditeur à l'égard de l'audit des états financiers » du présent rapport. Je suis indépendant de l'entité conformément aux règles de déontologie qui s'appliquent à l'audit des états financiers au Canada et je me suis acquitté des autres responsabilités déontologiques qui m'incombent selon ces règles. J'estime que les éléments probants que j'ai obtenus sont suffisants et appropriés pour fonder mon opinion d'audit.

Responsabilités de la direction et des responsables de la gouvernance à l'égard des états financiers

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle des états financiers conformément aux normes comptables canadiennes pour le secteur public, ainsi que du contrôle interne qu'elle considère comme nécessaire pour permettre la préparation d'états financiers exempts d'anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs.

Lors de la préparation des états financiers, c'est à la direction qu'il incombe d'évaluer la capacité de l'entité à poursuivre son exploitation, de communiquer, le cas échéant, les questions relatives à la continuité de l'exploitation et d'appliquer le principe comptable de continuité d'exploitation, sauf si la direction a l'intention de liquider l'entité ou de cesser son activité ou si aucune autre solution réaliste ne s'offre à elle.

Il incombe aux responsables de la gouvernance de surveiller le processus d'information financière de l'entité.

Responsabilités de l'auditeur à l'égard de l'audit des états financiers

Mes objectifs sont d'obtenir l'assurance raisonnable que les états financiers pris dans leur ensemble sont exempts d'anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs, et de délivrer un rapport de l'auditeur contenant mon opinion. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, qui ne garantit toutefois pas qu'un audit réalisé conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada permettra toujours de détecter toute anomalie significative qui pourrait exister. Les anomalies peuvent résulter de fraudes ou d'erreurs et elles sont considérées comme significatives lorsqu'il est raisonnable de s'attendre à ce que, individuellement ou collectivement, elles puissent influencer sur les décisions économiques que les utilisateurs des états financiers prennent en se fondant sur ceux-ci.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada, j'exerce mon jugement professionnel et je fais preuve d'esprit critique tout au long de cet audit. En outre :

- j'identifie et évalue les risques que les états financiers comportent des anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs, je conçois et mets en œuvre des procédures d'audit en réponse à ces risques, et réunis des éléments probants suffisants et appropriés pour fonder mon opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie significative résultant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie significative résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le contournement du contrôle interne;
- j'acquies une compréhension des éléments du contrôle interne pertinents pour l'audit afin de concevoir des procédures d'audit appropriées aux circonstances, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne de l'entité;
- j'apprécie le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, de même que des informations y afférentes fournies par cette dernière;
- je tire une conclusion quant au caractère approprié de l'utilisation par la direction du principe comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments probants obtenus, quant à l'existence ou non d'une incertitude significative liée à des événements ou situations susceptibles de jeter un doute important sur la capacité de l'entité à poursuivre son exploitation. Si je conclus à l'existence d'une incertitude significative, je suis tenu d'attirer l'attention des lecteurs de mon rapport sur les informations fournies dans les états financiers au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas adéquates, d'exprimer une opinion modifiée. Mes conclusions s'appuient sur les éléments probants obtenus jusqu'à la date de mon rapport. Des événements ou situations futurs pourraient par ailleurs amener l'entité à cesser son exploitation;
- j'évalue la présentation d'ensemble, la structure et le contenu des états financiers, y compris les informations fournies dans les notes, et apprécie si les états financiers représentent les opérations et événements sous-jacents d'une manière propre à donner une image fidèle.

Je communique aux responsables de la gouvernance notamment l'étendue et le calendrier prévus des travaux d'audit et mes constatations importantes, y compris toute déficience importante du contrôle interne que j'aurais relevée au cours de mon audit.

Rapport relatif à d'autres obligations légales et réglementaires

Conformément aux exigences de la *Loi sur le vérificateur général* (RLRQ, chapitre V-5.01), je déclare qu'à mon avis ces normes ont été appliquées de la même manière qu'au cours de l'exercice précédent.

Pour le vérificateur général par intérim du Québec,



Daniel Martel, CPA auditeur
Directeur général d'audit

Québec, le 16 juin 2025

CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

ÉTAT DES RÉSULTATS ET DE L'EXCÉDENT CUMULÉ

De l'exercice clos le 31 mars 2025

	2025 BUDGET	2025 RÉEL	2024 RÉEL
REVENUS			
Transferts du gouvernement du Québec			
Aide financière (note 12)	151 457 500 \$	176 630 481 \$	171 382 122 \$
Administration (note 12)	9 363 700	9 784 919	9 763 979
Maintien d'actifs	533 795	397 191	473 148
Revenus autonomes			
Intérêts	1 000 000	3 638 029	4 145 748
Autres	30 000	61 631	31 332
Total des transferts du gouvernement du Québec et revenus autonomes	162 384 995	190 512 251	185 796 329
Annulation d'aide financière octroyée au cours des exercices antérieurs	-	1 299 281	752 193
	162 384 995	191 811 532	186 548 522
CHARGES			
Aide financière octroyée (note 3)	151 457 500	180 429 762	174 434 315
Frais d'administration (note 4)	11 382 852	10 940 133	11 399 050
Maintien d'actifs (note 5)	479 383	437 854	429 756
	163 319 735	191 807 749	186 263 121
EXCÉDENT (DÉFICIT) DE L'EXERCICE	(934 740)	3 783	285 401
EXCÉDENT CUMULÉ AU DÉBUT DE L'EXERCICE	3 294 540	3 294 540	3 009 139
EXCÉDENT CUMULÉ À LA FIN DE L'EXERCICE	2 359 800 \$	3 298 323 \$	3 294 540 \$

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

ÉTAT DE LA SITUATION FINANCIÈRE

Au 31 mars 2025

	2025		2024
ACTIFS FINANCIERS			
Trésorerie	44 114 526	\$	53 179 181
Débiteurs	95 630		60 542
Transferts à recevoir du gouvernement du Québec			
Aide financière	-		729 356
Administration	-		29 775
Maintien d'actifs	2 528 493		2 438 560
Intérêts courus à recevoir	148 903		283 601
	46 887 552		56 721 015
PASSIFS			
Emprunt temporaire (note 7)			
Maintien d'actifs	309 046		1 396 877
Créditeurs et charges à payer (note 8)	36 047 024		36 419 490
Provision pour vacances (note 9)	851 323		853 793
Provision pour allocation de transition (note 9)	-		135 800
Provision pour congés de maladie (note 9)	381 092		472 851
Dettes (note 10)			
Maintien d'actifs	2 179 398		927 368
Obligation découlant d'un contrat de location-acquisition (note 11)	1 039 168		1 120 737
Transferts reportés (note 12)	4 429 819		13 954 519
Autres revenus reportés	54 241		54 241
	45 291 111		55 335 676
	1 596 441		1 385 339
ACTIFS NON FINANCIERS			
Immobilisations corporelles (note 13)	1 672 783		1 866 794
Charges payées d'avance	29 099		42 407
	1 701 882		1 909 201
	3 298 323	\$	3 294 540
			\$

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

Pour le conseil d'administration,



Sophie Prigent
Présidente du conseil d'administration



Julie Bellemare,
Présidente du comité d'audit

CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

ÉTAT DE LA VARIATION DES ACTIFS FINANCIERS NETS

De l'exercice clos le 31 mars 2025

	2025 BUDGET	2025 RÉEL	2024 RÉEL
EXCÉDENT (DÉFICIT) DE L'EXERCICE	(934 740) \$	3 783 \$	285 401 \$
Variation due aux immobilisations corporelles			
Acquisitions	(405 491)	(267 554)	(430 346)
Amortissement	482 991	460 523	439 013
Dispositions	-	1 042	-
	77 500	194 011	8 667
Acquisition de charges payées d'avance		(14 862)	(47 540)
Utilisation de charges payées d'avance		28 170	30 271
		13 308	(17 269)
AUGMENTATION (DIMINUTION) DES ACTIFS FINANCIERS NETS	(857 240)	211 102	276 799
ACTIFS FINANCIERS NETS AU DÉBUT DE L'EXERCICE	1 385 339	1 385 339	1 108 540
ACTIFS FINANCIERS NETS À LA FIN DE L'EXERCICE	528 099 \$	1 596 441 \$	1 385 339 \$

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

ÉTAT DES FLUX DE TRÉSORERIE

De l'exercice clos le 31 mars 2025

	2025	2024
ACTIVITÉS DE FONCTIONNEMENT		
Excédent de l'exercice	3 783 \$	285 401 \$
Éléments sans incidence sur la trésorerie		
Provision pour vacances	638 209	734 843
Provision pour allocation de transition	(135 800)	15 900
Provision pour congés de maladie	209 211	171 629
Ajustement relatif au remboursement des dettes	(261 370)	(268 516)
Virement des transferts reportés	(12 494 812)	(16 537 173)
Amortissement des immobilisations corporelles	460 523	439 013
	(11 584 039)	(15 444 304)
Variation des actifs et des passifs reliés au fonctionnement		
Débiteurs	(35 088)	(1 481)
Transferts à recevoir du gouvernement du Québec	669 198	(927 882)
Intérêts courus à recevoir	134 698	21 986
Créditeurs et charges à payer	(207 552)	(9 242 385)
Provision pour vacances	(640 679)	(706 819)
Provision pour congés de maladie	(300 970)	(285 088)
Transferts reportés	2 970 112	12 190 490
Charges payées d'avance	13 308	(17 269)
	2 603 027	1 031 552
Flux de trésorerie liés aux activités de fonctionnement	(8 977 229)	(14 127 351)
ACTIVITÉS D'INVESTISSEMENT EN IMMOBILISATIONS		
Acquisition d'immobilisations corporelles	(432 468)	(265 432)
Produit de disposition d'immobilisations corporelles	1 042	-
Flux de trésorerie liés aux activités d'investissement en immobilisations	(431 426)	(265 432)
ACTIVITÉS DE FINANCEMENT		
Emprunts temporaires effectués	425 569	320 682
Obligation découlant d'un contrat de location-acquisition remboursée	(81 569)	(79 851)
Flux de trésorerie liés aux activités de financement	344 000	240 831
DIMINUTION DE LA TRÉSORERIE	(9 064 655)	(14 151 952)
TRÉSORERIE AU DÉBUT DE L'EXERCICE	53 179 181	67 331 133
TRÉSORERIE À LA FIN DE L'EXERCICE	44 114 526 \$	53 179 181 \$
INFORMATIONS ADDITIONNELLES :		
Intérêts reçus	3 772 727 \$	4 167 734 \$

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

NOTES COMPLÉMENTAIRES

Au 31 mars 2025

1. STATUT CONSTITUTIF ET NATURE DES ACTIVITÉS

Le Conseil des arts et des lettres du Québec (Conseil) a été constitué en vertu de la *Loi sur le Conseil des arts et des lettres du Québec* (RLRQ, chapitre C-57.02). Il exerce ses attributions dans les domaines des arts visuels, des métiers d'art, de la littérature, des arts de la scène, des arts multidisciplinaires et des arts médiatiques, ainsi qu'en matière de recherche architecturale. Il a pour objet de soutenir, dans toutes les régions du Québec, la création, l'expérimentation et la production et d'en favoriser le rayonnement au Québec et, dans le respect de la politique québécoise en matière d'affaires intergouvernementales canadiennes et de celle en matière d'affaires internationales, dans le reste du Canada et à l'étranger. Il a aussi pour objet de soutenir le perfectionnement des artistes.

En vertu de l'article 985 de la *Loi sur les impôts du Québec* (RLRQ, chapitre I-3), et de l'article 149 de la *Loi de l'impôt sur le revenu du Canada*, (L.R.C. (1985), chapitre 1 (5^e suppl.)), le Conseil n'est pas assujéti aux impôts sur le revenu.

2. PRINCIPALES MÉTHODES COMPTABLES

Référentiel comptable

Les états financiers sont établis selon le *Manuel de comptabilité de CPA Canada* pour le secteur public. L'utilisation de toute autre source dans l'application de méthodes comptables est cohérente avec ce dernier.

Utilisations d'estimations

La préparation des états financiers du Conseil, conformément aux Normes comptables canadiennes pour le secteur public, exige le recours à des estimations et des hypothèses. Ces dernières ont des incidences à l'égard de la comptabilisation des actifs et passifs, de la présentation des actifs et passifs éventuels à la date des états financiers ainsi que de la comptabilisation des revenus et des charges de l'exercice présentés dans les états financiers. Les principaux éléments pour lesquels la direction a établi des estimations et formulé des hypothèses sont la provision pour allocation de transition, la provision pour congés de maladie et la durée de vie utile des immobilisations. Les résultats réels peuvent différer des meilleures prévisions établies par la direction.

État des gains et pertes de réévaluation

L'état des gains et pertes de réévaluation n'est pas présenté compte tenu qu'aucun élément n'est comptabilisé à la juste valeur et que les transactions en devises étrangères sont négligeables.

Instruments financiers

La trésorerie, les débiteurs, les transferts à recevoir du gouvernement du Québec et les intérêts courus à recevoir sont classés dans la catégorie des actifs financiers évalués au coût ou au coût après amortissement selon la méthode du taux d'intérêt effectif.

L'emprunt temporaire, les créditeurs et charges à payer (sauf ceux relatifs aux avantages sociaux), la provision pour vacances et les dettes sont classés dans la catégorie des passifs financiers évalués au coût ou au coût après amortissement selon la méthode du taux d'intérêt effectif.

Les coûts de transaction sont ajoutés à la valeur comptable des instruments financiers évalués au coût.

2. PRINCIPALES MÉTHODES COMPTABLES (SUITE)

Revenus

Transferts

Les transferts sont comptabilisés à titre de revenus lorsqu'ils sont autorisés par le gouvernement du Québec et que tous les critères d'admissibilité sont atteints, sauf s'ils sont assortis de stipulations qui créent une obligation répondant à la définition d'un passif. Si un passif est créé, la comptabilisation à titre de revenu a lieu au fur et à mesure que les stipulations relatives à ce passif sont rencontrées.

Intérêts

Les revenus d'intérêts sont constatés au fur et à mesure qu'ils sont gagnés.

Annulation d'aide financière octroyée au cours des exercices antérieurs

Les revenus d'annulation d'aide financière octroyée au cours des exercices antérieurs constituent des opérations sans obligations de prestation et sont comptabilisées lorsque le Conseil a le pouvoir de revendiquer ou de les prélever en vertu d'un événement passé.

Charges

Les charges sont comptabilisées selon la méthode de la comptabilité d'exercice, c'est-à-dire dans l'exercice au cours duquel ont lieu les opérations ou les faits leur donnant lieu. Les charges comprennent le coût des ressources qui sont consommées dans le cadre des activités de fonctionnement de l'exercice et qui peuvent être rattachées à ces activités ainsi que les pertes réalisées.

Les charges d'aide financière octroyée sont comptabilisées à titre de charges dans l'exercice où le transfert est autorisé et où le bénéficiaire satisfait à tous les critères d'admissibilité.

Actifs financiers

Trésorerie

La trésorerie se compose de l'encaisse.

Passifs financiers

Avantages sociaux futurs

Régimes de retraite

La comptabilité des régimes à cotisations déterminées est appliquée aux régimes interemployeurs à prestations déterminées gouvernementaux, étant donné que la direction ne dispose pas de suffisamment d'informations pour appliquer la comptabilité des régimes à prestations déterminées.

Provision pour vacances

Les obligations découlant des congés de vacances dus aux employés sont comptabilisées à titre de passif dans la provision pour vacances. La charge annuelle est comptabilisée selon les avantages gagnés par les employés au cours de l'exercice. Aucun calcul d'actualisation n'est jugé nécessaire, puisque la direction estime que les vacances accumulées seront prises dans l'exercice suivant.

Provision pour allocation de transition

Les obligations découlant des allocations de transition accumulées par le titulaire d'un emploi supérieur qui ne bénéficie pas de la sécurité d'emploi de la fonction publique sont évaluées sur une base actuarielle au moyen d'une méthode d'estimation simplifiée selon les hypothèses les plus probables déterminées par le Conseil. Le passif et les charges correspondantes qui en résultent sont comptabilisés sur la base du mode d'acquisition de ces avantages sociaux, c'est-à-dire en fonction de l'accumulation d'un mois de traitement par année de service continu, sans toutefois excéder douze mois.

2. PRINCIPALES MÉTHODES COMPTABLES (SUITE)

Provision pour congés de maladie

Les obligations à long terme découlant des congés de maladie accumulés par les employés sont évaluées sur une base actuarielle au moyen d'une méthode d'estimation simplifiée selon les hypothèses les plus probables déterminées par la direction. Ces hypothèses font l'objet d'une réévaluation annuelle. Le passif et les charges correspondantes qui en résultent sont comptabilisés sur la base du mode d'acquisition de ces avantages sociaux, c'est-à-dire en fonction de l'accumulation et de l'utilisation des journées de maladie par les employés.

Obligation découlant d'un contrat de location-acquisition

Les contrats de location auxquels le Conseil est partie à titre de preneur et par lesquels la quasi-totalité des avantages et des risques liés à la propriété lui sont transférés, sont constatés à titre d'immobilisations corporelles et inclus dans les obligations découlant de contrats de location-acquisition. Le coût comptabilisé au titre des contrats de location-acquisition représente la valeur actualisée des paiements minimums exigibles en vertu du bail.

Les autres contrats de location conclus à titre de preneur sont comptabilisés comme des contrats de location-exploitation et les coûts de location qui en découlent sont inscrits à titre de charges au cours de l'exercice où ils surviennent.

Actifs non financiers

De par leur nature, les actifs non financiers du Conseil sont normalement employés pour fournir des services futurs.

Immobilisations corporelles

Les immobilisations sont comptabilisées au coût et amorties selon la méthode d'amortissement linéaire en fonction de leur durée de vie utile. Leur coût inclut les frais financiers capitalisés pendant la période de construction, d'amélioration ou de développement.

Les immobilisations en cours de construction, en développement ou en mise en valeur ne font pas l'objet d'amortissement avant leur mise en service. Les immobilisations acquises par donation ou pour une valeur symbolique et qui ne sont pas des opérations interentités sont comptabilisées à leur juste valeur au moment de leur acquisition.

Catégorie	Méthode	Durée
Mobilier	Linéaire	5 ans
Audiovisuel	Linéaire	5 ans
Équipement informatique	Linéaire	3 ans
Développement informatique	Linéaire	3 ans
Améliorations locatives	Linéaire	5 ans et 15 ans

Réduction de valeur sur immobilisations corporelles

Lorsque la conjoncture indique qu'une immobilisation corporelle ne contribue plus à la capacité du Conseil de fournir des biens et services, ou que la valeur des avantages économiques futurs qui se rattache à l'immobilisation corporelle est inférieure à sa valeur comptable nette, le coût de l'immobilisation corporelle est réduit pour refléter sa baisse de valeur. Les moins-values nettes sur immobilisations corporelles sont passées en charges dans l'état des résultats. Aucune reprise sur réduction de valeur n'est constatée.

Charges payées d'avance

Les charges payées d'avance représentent des débours effectués avant la fin de l'exercice pour des services dont le Conseil bénéficiera au cours du ou des prochains exercices financiers. Ces frais sont imputés aux charges au moment où le Conseil bénéficie des services acquis.

2. PRINCIPALES MÉTHODES COMPTABLES (SUITE)

Opérations interentités

Les opérations interentités sont des opérations conclues entre entités contrôlées par le gouvernement du Québec ou soumises à son contrôle conjoint. Les actifs reçus sans contrepartie d'une entité incluse au périmètre comptable du gouvernement du Québec sont constatés à leur valeur comptable. Quant aux services reçus à titre gratuit, ils ne sont pas comptabilisés. Les autres opérations interentités ont été réalisées à la valeur d'échange, c'est-à-dire au montant convenu pour la contrepartie donnée en échange de l'élément transféré ou du service fourni.

3. AIDE FINANCIÈRE OCTROYÉE

	2025		2024	
Théâtre	37 499 024	\$	34 647 441	\$
Arts du cirque	6 962 513		7 006 026	
Musique et chanson	42 284 366		42 379 675	
Arts numériques, cinéma et vidéo	13 213 839		13 189 551	
Arts visuels	19 251 798		16 917 237	
Danse	18 465 654		18 827 604	
Littérature	6 594 313		6 181 666	
Arts multidisciplinaires	4 325 096		3 818 924	
Pluridisciplinaires	28 937 306		28 336 348	
Humour	102 600		98 700	
Autres activités *	2 793 253		3 031 143	
	180 429 762	\$	174 434 315	\$

* Dans la catégorie Autres activités, des dépenses de 1 810 703 \$ (2024 : 1 984 843 \$) sont inscrites pour les frais de comités et jurys et les classes d'entraînement dans le domaine des arts du cirque et de la danse.

4. FRAIS D'ADMINISTRATION

	2025		2024	
Traitements et avantages sociaux				
Traitements des employés	6 879 473	\$	7 291 529	\$
Rémunération des membres du conseil d'administration	220 450		214 400	
Avantages sociaux	1 442 556		1 520 363	
Loyer	792 952		766 068	
Amortissement des immobilisations corporelles	89 669		89 669	
Honoraires professionnels				
Coordination du réseau des agents de développement culturel numérique	380 000		380 000	
Autres	767 266		721 797	
Frais de déplacement et représentation	175 498		198 005	
Publicité et communication	71 909		59 213	
Fournitures et approvisionnements	96 793		133 168	
Frais d'intérêts				
Obligation découlant d'un contrat de location-acquisition	23 078		24 796	
Entretien et réparations	489		42	
	10 940 133	\$	11 399 050	\$

5. MAINTIEN D'ACTIFS

	2025		2024	
Amortissement des immobilisations corporelles	370 854	\$	349 344	\$
Frais d'intérêts				
Emprunt temporaire	37 898		54 871	
Dettes	29 102		25 541	
	437 854	\$	429 756	\$

6. RÉGIME D'EMPRUNT

Le Conseil est autorisé par le décret numéro 1536-2024 du gouvernement du Québec à emprunter à court terme, par marge de crédit ou à long terme un maximum de 2 518 500 \$ et ce, jusqu'au 31 octobre 2025, auprès d'institutions financières ou du ministre des Finances, à titre de gestionnaire du Fonds de financement. Au 31 mars 2025, le total de la marge de crédit s'élève à 309 046 \$ (2024 : 1 396 877 \$). Le total des emprunts sur les billets à long terme s'élève à 2 179 398 \$ (2024 : 927 368 \$). Les détails sont présentés aux notes 7 et 10.

7. EMPRUNT TEMPORAIRE

	2025	2024
Marge de crédit	309 046 \$	1 396 877 \$

Au 31 mars 2025, le Conseil détient une marge de crédit auprès du ministère des Finances de 854 700 \$ échéant le 31 octobre 2025. Cette marge de crédit porte intérêt au taux moyen des bons du Trésor du Québec à 3 mois majoré de 0,02 %.

Au cours de l'exercice, un montant de 1 513 400 \$ (2024 : 0 \$) sans incidence sur la trésorerie est exclu des flux de trésorerie puisqu'il s'agit d'un transfert de la marge de crédit vers les dettes à long terme. Elles sont assumées directement par le Ministère de la Culture et des Communications.

8. CRÉDITEURS ET CHARGES À PAYER

	2025	2024
Traitements	1 415 367 \$	1 057 893 \$
Avantages sociaux	359 455	143 071
Autres dépenses	184 268	832 568
Aide financière	34 087 934	34 385 958
	36 047 024 \$	36 419 490 \$

9. AVANTAGES SOCIAUX FUTURS

Régimes de retraite

Les employés du Conseil participent au Régime de retraite du personnel employé du gouvernement et des organismes publics (RREGOP), au Régime de retraite du personnel d'encadrement (RRPE) ou au Régime de retraite de l'administration supérieure (RRAS). Ces régimes interemployeurs sont à prestations déterminées, administrés par Retraite Québec, et comportent des garanties à la retraite et au décès.

Au 1^{er} janvier 2025, le taux de cotisation pour le RREGOP est passé de 9,39 % à 9,09 % de la masse salariale admissible et le taux pour le RRPE et le RRAS, qui fait partie du RRPE, est demeuré à 12,67 % de la masse salariale admissible. Les cotisations versées par l'employeur sont équivalentes aux cotisations des employés.

Les cotisations du Conseil imputées aux résultats de l'exercice s'élèvent à 553 322 \$ (2024 : 616 970 \$). Les obligations du Conseil envers ces régimes gouvernementaux se limitent à ses cotisations à titre d'employeur.

Provision pour allocation de transition

Une allocation de transition est payable au titulaire d'un emploi supérieur qui ne bénéficie pas de la sécurité d'emploi dans la fonction publique, et dont le mandat n'est pas renouvelé à son terme par le gouvernement. Selon les *Règles concernant la rémunération et les autres conditions de travail des titulaires d'un emploi supérieur à temps plein*, cette allocation correspond à un mois de salaire par année de service continu, sans toutefois excéder douze mois. Elle se calcule sur la base du traitement que le titulaire reçoit au moment de son départ et en proportion du temps pendant lequel il a exercé ses fonctions.

Conformément aux modalités prévues à la section 5 du chapitre II des *Règles concernant la rémunération et les autres conditions de travail des titulaires d'un emploi supérieur à temps plein*, le Conseil a inscrit une provision pour allocation de transition de 0 \$ (2024 : 135 800 \$).

Provision pour congés de maladie et vacances

Le Conseil dispose d'un programme d'accumulation de congés de maladie qui donne lieu à des obligations dont il assume les coûts en totalité.

Les fonctionnaires et les professionnels peuvent accumuler les journées non utilisées de congés de maladie auxquels ils ont droit jusqu'à un maximum de 20 jours. Au 30 septembre, toute journée excédant ce maximum est payable à 100 % avant la fin de l'année civile. Il n'y a aucune possibilité d'utiliser ces journées dans un contexte de départ en préretraite.

Les obligations de ce programme augmentent au fur et à mesure que les employés rendent des services au Conseil, jusqu'à concurrence de la limite prescrite. La valeur de ces obligations est établie à l'aide d'une méthode qui répartit les coûts du programme sur la durée moyenne de la carrière active des employés. Le programme ne fait l'objet d'aucune capitalisation.

9. AVANTAGES SOCIAUX FUTURS (SUITE)

Évaluations et estimations subséquentes

Le programme d'accumulation des congés de maladie a fait l'objet d'une actualisation, notamment sur la base des estimations et des hypothèses économiques à long terme suivantes au 31 mars :

	2025	2024
Taux d'indexation	3,20 % à 3,80 %	3,10 % à 3,70 %
Taux d'actualisation	2,94 % à 4,41 %	4,00 % à 4,48 %
Durée résiduelle moyenne des salariés actifs	1 à 26 ans	2 à 25 ans

	2025		2024	
	Vacances	Congés de maladie	Vacances	Congés de maladie
Solde au début de l'exercice	853 793 \$	472 851 \$	825 769 \$	586 310 \$
Charges de l'exercice	638 209	209 211	734 843	171 629
Prestations versées au cours de l'exercice	(640 679)	(300 970)	(706 819)	(285 088)
Solde à la fin de l'exercice	851 323 \$	381 092 \$	853 793 \$	472 851 \$

10. DETTES

	2025	2024
Emprunts sur billets à long terme auprès du Fonds de financement du gouvernement du Québec, garantis par des hypothèques mobilières sans dépossession, au taux effectif * :		
2,314 %, remboursable en versement annuel en capital de 61 300 \$ jusqu'au 1 ^{er} mars 2029	245 201 \$	306 502 \$
1,130 %, remboursable en versement annuel en capital de 78 833 \$ jusqu'au 1 ^{er} juin 2026	157 667	236 500
1,653 %, remboursable en versement annuel en capital de 64 582 \$ jusqu'au 1 ^{er} mars 2026	64 582	129 164
3,437 %, remboursable en versement annuel en capital de 63 800 \$ jusqu'au 1 ^{er} décembre 2027	191 401	255 202
3,989 %, remboursable en versement annuel en capital de 52 055 \$ jusqu'au 1 ^{er} juin 2034	520 547	-
3,866 %, remboursable en versement annuel en capital de 100 000 \$ jusqu'au 1 ^{er} décembre 2034	1 000 000	-
	2 179 398 \$	927 368 \$

* La valeur comptable nette des immobilisations reliées à ces emprunts au 31 mars 2025 est de 671 489 \$ (2024 : 775 831\$)

Au cours de l'exercice, un montant de 261 370 \$ (2024 : 268 516 \$) sans incidence sur la trésorerie est exclu des flux de trésorerie concernant la dette assumée directement par le Ministère de la Culture et des Communications.

Les montants des versements à effectuer au cours des prochains exercices se détaillent comme suit :

	Capital	Intérêts	Total
2026	420 570 \$	72 460 \$	493 030 \$
2027	355 989	61 530	417 519
2028	277 156	51 531	328 687
2029	213 356	41 977	255 333
2030	152 055	34 617	186 672
2031 et suivantes	760 272	83 946	844 218
	2 179 398 \$	346 061 \$	2 525 459 \$

11. OBLIGATION DÉCOULANT D'UN CONTRAT DE LOCATION-ACQUISITION

	2025	2024
Obligation en vertu d'un contrat de location-acquisition pour un montant de 1 345 025 \$ auprès de la Société québécoise des infrastructures, au taux de 2,13 %, remboursable en versements mensuels en capital et intérêts de 8 721 \$ jusqu'au 1 ^{er} mai 2036	1 039 168 \$	1 120 737 \$

Les montants des versements à effectuer au cours des prochains exercices se détaillent comme suit :

	Capital	Intérêts	Total
2026	83 323 \$	21 324 \$	104 647 \$
2027	85 116	19 531	104 647
2028	86 946	17 701	104 647
2029	88 817	15 830	104 647
2030	90 727	13 920	104 647
2031 et suivantes	604 239	41 089	645 328
	1 039 168 \$	129 395 \$	1 168 563 \$

12. TRANSFERTS REPORTÉS

	2025		
	Aide financière	Administration	Total
Solde au début de l'exercice	13 416 190 \$	538 329 \$	13 954 519 \$
Transferts octroyés au cours de l'exercice	167 437 700	9 453 000	176 890 700
Transferts constatés au cours de l'exercice	(176 630 481)	(9 784 919)	(186 415 400)
Variation des transferts reportés	(9 192 781)	(331 919)	(9 524 700)
Solde à la fin de l'exercice	4 223 409 \$	206 410 \$	4 429 819 \$

12. TRANSFERTS REPORTÉS (SUITE)

	2024		
	Aide financière	Administration	Total
Solde au début de l'exercice	17 857 869 \$	443 333 \$	18 301 202 \$
Transferts octroyés au cours de l'exercice	166 940 443	9 858 975	176 799 418
Transferts constatés au cours de l'exercice	(171 382 122)	(9 763 979)	(181 146 101)
Variation des transferts reportés	(4 441 679)	94 996	4 346 683
Solde à la fin de l'exercice	13 416 190 \$	538 329 \$	13 954 519 \$

13. IMMOBILISATIONS CORPORELLES

	2025					
	Mobilier	Audiovisuel	Équipement informatique	Développement informatique	Améliorations locatives*	Total**
Coût						
Solde au début	557 135 \$	220 626 \$	801 755 \$	3 469 562 \$	1 524 439 \$	6 573 517 \$
Acquisitions	14 433	24 932	44 094	163 690	20 405	267 554
Dispositions	-	-	1 443	-	-	1 443
Solde à la fin	571 568	245 558	844 406	3 633 252	1 544 844	6 839 628
Amortissement cumulé						
Solde au début	428 635	186 807	641 478	3 180 024	269 779	4 706 723
Amortissement	52 072	14 875	81 255	188 106	124 215	460 523
Dispositions	-	-	401	-	-	401
Solde à la fin	480 707	201 682	722 332	3 368 130	393 994	5 166 845
Valeur comptable nette	90 861 \$	43 876 \$	122 074 \$	265 122 \$	1 150 850 \$	1 672 783 \$

13. IMMOBILISATIONS CORPORELLES (SUITE)

	2024					
	Mobilier	Audiovisuel	Équipement informatique	Développement informatique	Améliorations locatives*	Total
Coût						
Solde au début	521 451 \$	220 626 \$	741 154 \$	3 284 508 \$	1 375 432 \$	6 143 171 \$
Acquisitions	35 684	-	60 601	185 054	149 007	430 346
Solde à la fin	557 135	220 626	801 755	3 469 562	1 524 439	6 573 517
Amortissement cumulé						
Solde au début	382 084	169 411	553 367	2 987 197	175 651	4 267 710
Amortissement	46 551	17 396	88 111	192 827	94 128	439 013
Solde à la fin	428 635	186 807	641 478	3 180 024	269 779	4 706 723
Valeur comptable nette	128 500 \$	33 819 \$	160 277 \$	289 538 \$	1 254 660 \$	1 866 794 \$

* Le total des améliorations locatives inclut des immobilisations louées en vertu d'un contrat de location-acquisition au montant de 1 345 025 \$ (2024 : 1 345 025 \$), dont l'amortissement cumulé est de 343 731 \$ (2023 : 254 062 \$) et la valeur nette de 1 001 294 \$ (2024 : 1 090 963 \$). La charge d'amortissement de ces immobilisations louées est de 89 669 \$ (2024 : 89 669 \$).

** Au 31 mars 2025, il n'y a aucune acquisition d'immobilisations corporelles incluse dans les créateurs et charges à payer (2024: 164 914 \$).

14. GESTION DES RISQUES LIÉS AUX INSTRUMENTS FINANCIERS

Dans le cours normal de ces activités, le Conseil est exposé à différents types de risques, tels que le risque de crédit, le risque de liquidité et le risque de marché. La direction a mis en place des politiques et des procédés en matière de contrôle et de gestion qui l'assurent de gérer les risques inhérents aux instruments financiers et d'en minimiser les impacts potentiels.

14. GESTION DES RISQUES LIÉS AUX INSTRUMENTS FINANCIERS (SUITE)

Risque de crédit

Le risque de crédit est le risque qu'une partie à un instrument financier manque à l'une de ses obligations et, de ce fait, amène l'autre partie à subir une perte financière. Les principaux risques de crédit pour le Conseil sont liés à la trésorerie, aux débiteurs, aux transferts à recevoir du gouvernement du Québec et aux intérêts courus à recevoir. La valeur comptable des actifs financiers représente l'exposition maximale du Conseil au risque de crédit.

Le risque de crédit associé à la trésorerie et aux intérêts courus à recevoir est minime, puisque le Conseil investit ses excédents de trésorerie auprès d'institutions financières réputées.

Le risque associé aux débiteurs et aux transferts à recevoir du gouvernement du Québec sont limités, puisqu'ils proviennent principalement du gouvernement du Québec. Les débiteurs sont recouvrables dans les 30 jours suivant la fin de l'exercice. Il n'y a pas de provision pour mauvaises créances.

Risque de liquidité

Le risque de liquidité est le risque que le Conseil ne soit pas en mesure de répondre à ses besoins de trésorerie ou de financer ses obligations liées à ses passifs financiers lorsqu'ils arrivent à échéance. Il considère qu'il détient suffisamment d'encaisse et de facilités de crédit afin de s'assurer d'avoir les fonds nécessaires pour répondre à ses besoins financiers courants et à long terme, et ce, à un coût raisonnable, le cas échéant. L'aide financière est versée au fur et à mesure que le bénéficiaire a respecté les modalités de versement inscrites dans la lettre d'entente, ce qui peut s'échelonner entre 10 jours et une année, dépendamment du programme. Pour les autres créanciers et charges à payer, le délai de paiement est de 30 jours, à l'exception de la provision pour vacances qui sera payée dans la prochaine année. Le Conseil établit des prévisions budgétaires afin de s'assurer qu'il dispose des fonds nécessaires pour satisfaire ses obligations. La marge de crédit vient à échéance le 31 octobre 2025. Pour l'échéancier du versement des dettes à long terme, l'information est présentée aux notes 10 et 11.

Risque de marché

Le risque de marché est le risque que le cours du marché ou que les flux de trésorerie futurs d'un instrument financier fluctuent en raison des variations du prix du marché. Le risque de marché comprend trois types de risque : le risque de change, le risque du taux d'intérêt, et l'autre risque de prix. Le Conseil est seulement exposé au risque de taux d'intérêt.

Risque de taux d'intérêt

Le risque de taux d'intérêt est le risque que la juste valeur ou les flux de trésorerie futurs fluctuent en raison des variations des taux d'intérêt du marché.

Les marges de crédit portent intérêt à taux variable et exposent le Conseil à un risque de flux de trésorerie découlant des variations de taux d'intérêt. Cependant, puisque les intérêts payés sur les marges de crédit seront remboursés par le Ministère de la Culture et des Communications, le risque de flux de trésorerie est minime.

Les dettes à long terme du Conseil portent intérêt à taux fixe réduisant ainsi au minimum les risques liés aux flux de trésorerie suite à une variation du taux d'intérêt car ils sont détenus jusqu'à échéance.

15. OPÉRATIONS ENTRE APPARENTÉS

Le Conseil est apparenté avec toutes les entités contrôlées par le gouvernement du Québec ou soumises à son contrôle conjoint. Il est également apparenté à ses principaux dirigeants, leurs proches parents, ainsi qu'avec les entités pour lesquelles une ou plusieurs de ces personnes ont le pouvoir d'orienter les décisions financières et administratives concernant ces entités. Les principaux dirigeants sont composés des membres du conseil d'administration et du comité de direction ainsi que de la présidente-directrice générale du Conseil.

Le Conseil n'a conclu aucune opération avec des apparentés à une valeur différente de celle qui aurait été établie si les parties n'avaient pas été apparentées.

16. CHIFFRES COMPARATIFS

Certains chiffres comparatifs de l'exercice précédent ont été reclassés afin de les rendre conformes à la présentation adoptée pour l'exercice courant.



← CATHERINE VALOIS

L'artiste en arts actuels Catherine Valois a effectué une résidence de recherche et création de trois mois au Centre d'art Rozynski en 2024, au cours de laquelle elle s'est intéressée à la fabrication de livres rassemblant céramique, papier artisanal et écriture poétique.

Sur la photo : Résidence de Catherine Valois au Centre d'art Rozynski

Crédit photo : Andréanne Perron / Archives Centre d'art Rozynski

HIATUS →

L'organisme La marche du crabe a obtenu un soutien pour la tournée des spectacles *Hiatus* (création 2021) et *Yggdrasil* (création 2024) dans le cadre du festival Petits bonheurs Abitibi-Témiscamingue au printemps 2025.

Sur la photo : Extrait du spectacle jeunesse *Hiatus*, avec le duo d'artistes de cirque Eline Guélat et Vincent Jutras et la clarinettiste, multi-instrumentiste, Camille Rosset-Balcer

Crédit photo : Denis Martin



TABLEAUX COMPLÉMENTAIRES



PRÉSENCES ↑

Le projet *PRÉSENCES* initié par le Centre SAGAMIE en collaboration avec 7 centres de diffusion partenaires a bénéficié d'un soutien financier en tant qu'initiative structurante pour la circulation d'œuvres de la relève au Québec.

Sur la photo : Image de l'exposition collective *Amplifier l'errance, guetter le sillon des foulées* de la commissaire Galadriel Avon et des artistes Molly Bertrand, Valérie Cain-Bourget, Laetitia de Coninck, Tina Lam, Pépité et Josèphe et Florence Viau, présentée au centre d'artiste L'ÉCART de Rouyn-Noranda

Crédit photo: Donald Trépanier

6. TABLEAUX COMPLÉMENTAIRES

Pour l'ensemble des tableaux complémentaires, les résultats pour les artistes concernent aussi les écrivaines et écrivains et les commissaires.

Tableau 14 : Aide financière du CALQ selon la discipline artistique en 2024-2025

Discipline artistique	BOURSES		SUBVENTIONS		TOTAL	
	\$	%	\$	%	\$	%
Arts du cirque	394 110	1,4	6 568 403	4,4	6 962 513	3,9
Arts multidisciplinaires	1 795 963	6,4	2 529 133	1,7	4 325 096	2,4
Arts numériques	1 174 739	4,2	3 067 194	2,0	4 241 933	2,4
Arts visuels	4 741 186	16,8	13 150 841	8,7	17 892 027	10,0
Chanson	3 189 277	11,3	-	-	3 189 277	1,8
Cinéma et vidéo	6 620 046	23,5	2 351 860	1,6	8 971 906	5,0
Danse	1 459 660	5,2	17 005 994	11,3	18 465 654	10,3
Humour	102 600	0,4	-	-	102 600	0,1
Littérature et conte	2 828 605	10,0	3 765 708	2,5	6 594 313	3,7
Métiers d'art	806 781	2,9	253 020	0,2	1 059 801	0,6
Musique	3 225 569	11,4	35 869 520	23,8	39 095 089	21,9
Pluridisciplinaire	-	-	28 937 306	19,2	28 937 306	16,2
Recherche architecturale	114 672	0,4	185 298	0,1	299 970	0,2
Théâtre	1 717 851	6,1	35 781 173	23,8	37 499 024	21,0
Arts et lettres ¹³	-	-	982 550	0,7	982 550	0,6
Total	28 171 059	100,0	150 448 000	100,0	178 619 059	100,0

13. Observatoire de la Culture et des communications du Québec (OCCQ), conseils régionaux de la culture (CRC), instituts culturels.

Tableau 15 : Aide financière du CALQ selon la région administrative en 2024-2025

Région administrative	BOURSES		SUBVENTIONS		TOTAL	
	\$	%	\$	%	\$	%
Bas-Saint-Laurent	704 326	2,5	3 753 895	2,5	4 458 221	2,5
Saguenay–Lac-Saint-Jean	344 278	1,2	3 686 032	2,5	4 030 310	2,3
Capitale-Nationale	2 564 152	9,1	21 773 003	14,5	24 337 155	13,6
Mauricie	488 880	1,7	2 414 187	1,6	2 903 067	1,6
Estrie	995 844	3,5	4 327 659	2,9	5 323 503	3,0
Montréal	17 410 469	61,8	86 070 033	57,2	103 480 502	57,9
Outaouais	447 421	1,6	2 298 885	1,5	2 746 306	1,5
Abitibi-Témiscamingue	302 603	1,1	2 879 274	1,9	3 181 877	1,8
Côte-Nord	147 969	0,5	1 072 649	0,7	1 220 618	0,7
Nord-du-Québec	93 000	0,3	192 150	0,1	285 150	0,2
Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine	379 915	1,3	2 968 935	2,0	3 348 850	1,9
Chaudière-Appalaches	388 780	1,4	1 496 714	1,0	1 885 494	1,1
Laval	486 441	1,7	2 351 142	1,6	2 837 583	1,6
Lanaudière	775 074	2,8	4 089 353	2,7	4 864 427	2,7
Laurentides	834 512	3,0	2 704 372	1,8	3 538 884	2,0
Montérégie	1 494 605	5,3	5 636 653	3,7	7 131 258	4,0
Centre-du-Québec	312 790	1,1	2 588 837	1,7	2 901 627	1,6
Région hors Québec ¹⁴	-	-	144 227	0,1	144 227	0,1
Total	28 171 059	100,0	150 448 000	100,0	178 619 059	100,0

Regroupement de régions	BOURSES		SUBVENTIONS		TOTAL	
	\$	%	\$	%	\$	%
Capitale-Nationale	2 564 152	9,1	21 773 003	14,5	24 337 155	13,6
Montréal	17 410 469	61,8	86 070 033	57,2	103 480 502	57,9
Régions	8 196 438	29,1	42 460 737	28,2	50 657 175	28,4
Région hors Québec	-	-	144 227	0,1	144 227	0,1
Total	28 171 059	100,0	150 448 000	100,0	178 619 059	100,0

14. Les aides financières accordées aux organismes à l'extérieur du Québec peuvent, entre autres, avoir été accordées dans le cadre des ententes internationales ou pour les ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence.

Tableau 16 : Aide financière aux artistes selon la discipline artistique en 2024-2025

Discipline	BOURSES DEMANDÉES		BOURSES ACCORDÉES		BOURSE MOYENNE	TAUX DE RÉPONSE (%)		TOTAL ACCORDÉ (%)	
	Nbre	\$	Nbre	\$	\$ Total	Nbre	\$	Nbre	\$
Arts du cirque	68	1 298 343	28	394 110	14 075	41,2	30,4	1,4	1,4
Arts multidisciplinaires	346	7 988 843	110	1 795 963	16 327	31,8	22,5	5,5	6,4
Arts numériques	282	7 426 056	78	1 174 739	15 061	27,7	15,8	3,9	4,2
Arts visuels	1 285	21 785 920	431	4 741 186	11 000	33,5	21,8	21,4	16,8
Chanson	624	12 183 006	199	3 189 277	16 027	31,9	26,2	9,9	11,3
Cinéma et vidéo	1 099	29 971 860	323	6 620 046	20 495	29,4	22,1	16,1	23,5
Danse	308	5 337 606	103	1 459 660	14 171	33,4	27,3	5,1	5,2
Humour	9	256 952	4	102 600	25 650	44,4	39,9	0,2	0,4
Littérature et conte	710	12 419 755	256	2 828 605	11 049	36,1	22,8	12,7	10,0
Métiers d'art	160	2 662 758	64	806 781	12 606	40,0	30,3	3,2	2,9
Musique	779	12 300 931	295	3 225 569	10 934	37,9	26,2	14,7	11,4
Recherche architecturale	22	300 353	9	114 672	12 741	40,9	38,2	0,4	0,4
Théâtre	287	6 195 556	111	1 717 851	15 476	38,7	27,7	5,5	6,1
Total général	5 979	120 127 939	2 011	28 171 059	14 008	33,6	23,5	100,0	100,0

Tableau 17 : Aide financière aux artistes selon la région administrative en 2024-2025

Région administrative	BOURSES DEMANDÉES		BOURSES ACCORDÉES		BOURSE MOYENNE	TAUX DE RÉPONSE (%)		TOTAL ACCORDÉ (%)	
	Nbre	\$	Nbre	\$	\$ Total	Nbre	\$	Nbre	\$
Bas-Saint-Laurent	140	2 857 945	52	704 326	13 545	37,1	24,6	2,6	2,5
Saguenay-Lac-Saint-Jean	100	2 010 677	31	344 278	11 106	31,0	17,1	1,5	1,2
Capitale-Nationale	470	9 031 243	192	2 564 152	13 355	40,9	28,4	9,5	9,1
Mauricie	116	2 194 849	40	488 880	12 222	34,5	22,3	2,0	1,7
Estrie	289	5 456 713	78	995 844	12 767	27,0	18,2	3,9	3,5
Montréal	3 595	74 459 358	1 185	17 410 469	14 692	33,0	23,4	58,9	61,8
Outaouais	90	1 583 277	29	447 421	15 428	32,2	28,3	1,4	1,6
Abitibi-Témiscamingue	50	1 133 128	20	302 603	15 130	40,0	26,7	1,0	1,1
Côte-Nord	31	419 050	15	147 969	9 865	48,4	35,3	0,7	0,5
Nord-du-Québec	12	176 676	8	93 000	11 625	66,7	52,6	0,4	0,3
Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine	101	1 650 868	35	379 915	10 855	34,7	23,0	1,7	1,3
Chaudière-Appalaches	91	1 451 570	33	388 780	11 781	36,3	26,8	1,6	1,4
Laval	101	1 850 719	32	486 441	15 201	31,7	26,3	1,6	1,7
Lanaudière	156	3 100 410	58	775 074	13 363	37,2	25,0	2,9	2,8
Laurentides	203	4 017 150	62	834 512	13 460	30,5	20,8	3,1	3,0
Montérégie	370	7 462 324	120	1 494 605	12 455	32,4	20,0	6,0	5,3
Centre-du-Québec	64	1 271 982	21	312 790	14 895	32,8	24,6	1,0	1,1
Total général	5 979	120 127 939	2 011	28 171 059	14 008	33,6	23,5	100,0	100,0

Tableau 18 : Aide financière aux artistes selon le type de soutien en 2024-2025

Type de soutien	BOURSES DEMANDÉES		BOURSES ACCORDÉES		BOURSE MOYENNE	TAUX DE RÉPONSE (%)		TOTAL ACCORDÉ (%)	
	Nbre	\$	Nbre	\$	\$ Total	Nbre	\$	Nbre	\$
Programme général de bourses	4 117	82 063 169	1 408	20 899 609	14 843	34,2	25,5	70,0	74,2
<i>Circulation d'œuvres au Québec</i>	73	684 311	51	388 517	7 618	69,9	56,8	2,5	1,4
<i>Circulation d'œuvres hors Québec</i>	290	2 469 107	180	1 319 556	7 331	62,1	53,4	9,0	4,7
<i>Création</i>	2 094	58 445 338	486	12 677 266	26 085	23,2	21,7	24,2	45,0
<i>Déplacement</i>	600	1 973 578	360	1 041 908	2 894	60,0	52,8	17,9	3,7
<i>Exploration et recherche</i>	552	10 093 622	130	2 242 357	17 249	23,6	22,2	6,5	8,0
<i>Opportunités stratégiques et plan de carrière</i>	11	657 589	6	314 092	52 349	54,5	47,8	0,3	1,1
<i>Perfectionnement</i>	287	2 219 350	104	702 023	6 750	36,2	31,6	5,2	2,5
<i>Présentation publique</i>	198	5 300 862	87	2 134 890	24 539	43,9	40,3	4,3	7,6
<i>Publication et documentation critique</i>	12	219 412	4	79 000	19 750	33,3	36,0	0,2	0,3
Partenariat territorial	494	8 192 639	227	2 140 457	9 429	46,0	26,1	11,3	7,6
Studios et ateliers-résidences	309	3 724 400	53	539 250	10 175	17,2	14,5	2,6	1,9
Re-Connaître	70	1 659 360	49	915 686	18 687	70,0	55,2	2,4	3,3
Vivacité	272	8 410 657	60	1 812 250	30 204	22,1	21,5	3,0	6,4
Prix du CALQ	240	2 400 000	22	220 000	10 000	9,2	9,2	1,1	0,8
Autres bourses¹⁵	477	13 677 714	192	1 643 807	8 561	40,3	12,0	9,5	5,8
Total général	5 979	120 127 939	2 011	28 171 059	14 008	33,6	23,5	100,0	100,0

15. Autres bourses : Les aides financières comprises dans la rubrique Autres bourses peuvent, entre autres, avoir été accordées pour la présentation d'une demande pour les personnes handicapées, à la suite d'un appel à projets en partenariat avec d'autres sociétés d'État, pour des aides spéciales, pour l'exploration et le déploiement numériques ou pour la Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques.

Tableau 19 : Aide financière aux organismes selon la discipline artistique en 2024-2025

Disciplines	ORGANISMES DEMANDEURS		ORGANISMES SOUTENUS		AIDE MOYENNE	TAUX DE RÉPONSE (%)		TOTAL ACCORDÉ (%)
	Nbre	\$	Nbre	\$	\$ Total	Nbre	\$	% \$
Arts du cirque	32	11 521 960	29	6 568 403	226 497	90,6	57,0	4,4
Arts multidisciplinaires	77	6 550 466	49	2 529 133	51 615	63,6	38,6	1,7
Arts numériques	35	6 456 810	23	3 067 194	133 356	65,7	47,5	2,0
Arts visuels	135	24 289 392	117	13 150 841	112 400	86,7	54,1	8,7
Cinéma et vidéo	40	4 567 722	32	2 351 860	73 496	80,0	51,5	1,6
Danse	111	28 737 627	93	17 005 994	182 860	83,8	59,2	11,3
Littérature et conte	79	7 500 765	67	3 765 708	56 205	84,8	50,2	2,5
Métiers d'art	4	2 215 469	4	253 020	63 255	100,0	11,4	0,2
Musique	204	58 939 524	170	35 869 520	210 997	83,3	60,9	23,8
Pluridisciplinaire	177	46 997 844	154	28 937 306	187 905	87,0	61,6	19,2
Recherche architecturale	3	268 154	3	185 298	61 766	100,0	69,1	0,1
Théâtre	243	57 162 185	202	35 781 173	177 135	83,1	62,6	23,8
Arts et lettres ¹⁶	20	982 550	20	982 550	49 128	100,0	100,0	0,7
Total général*	1 063	256 190 468	900	150 448 000	167 164	84,7	58,7	100,0

* Des organismes ont présenté des demandes dans plus d'une discipline. Les nombres totaux correspondent aux organismes distincts toutes disciplines confondues. Ne correspond pas à la somme des parties.

16. Observatoire de la Culture et des communications du Québec (OCCQ), conseils régionaux de la culture (CRC), instituts culturels.

Tableau 20 : Aide financière aux organismes selon la région administrative en 2024-2025

Région administrative	ORGANISMES DEMANDEURS		ORGANISMES SOUTENUS		AIDE MOYENNE	TAUX DE RÉPONSE (%)		TOTAL ACCORDÉ (%)
	Nbre	\$	Nbre	\$	\$ Total	Nbre	\$	% \$
Bas-Saint-Laurent	30	5 987 830	28	3 753 895	134 068	93,3	62,7	2,5
Saguenay-Lac-Saint-Jean	32	6 505 632	27	3 686 032	136 520	84,4	56,7	2,5
Capitale-Nationale	132	36 642 850	111	21 773 003	196 153	84,1	59,4	14,5
Mauricie	21	4 362 507	20	2 414 187	120 709	95,2	55,3	1,6
Estrie	51	8 364 108	45	4 327 659	96 170	88,2	51,7	2,9
Montréal	541	143 623 864	463	86 070 033	185 896	85,6	59,9	57,2
Outaouais	29	4 810 419	22	2 298 885	104 495	75,9	47,8	1,5
Abitibi-Témiscamingue	21	4 613 249	21	2 879 274	137 108	100,0	62,4	1,9
Côte-Nord	12	1 677 998	12	1 072 649	89 387	100,0	63,9	0,7
Nord-du-Québec	5	214 911	5	192 150	38 430	100,0	89,4	0,1
Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine	23	4 783 107	23	2 968 935	129 084	100,0	62,1	2,0
Chaudière-Appalaches	19	3 147 326	15	1 496 714	99 781	78,9	47,6	1,0
Laval	24	4 355 201	17	2 351 142	138 302	70,8	54,0	1,6
Lanaudière	26	6 636 672	18	4 089 353	227 186	69,2	61,6	2,7
Laurentides	25	4 730 906	19	2 704 372	142 335	76,0	57,2	1,8
Montérégie	47	10 799 759	34	5 636 653	165 784	72,3	52,2	3,7
Centre-du-Québec	15	4 498 057	10	2 588 837	258 884	66,7	57,6	1,7
Région hors Québec	10	436 072	10	144 227	14 423	100,0	33,1	0,1
Total général	1 063	256 190 468	900	150 448 000	167 164	84,7	58,7	100,0

Tableau 21 : Aide financière aux organismes selon le type de programme en 2024-2025

Type de programme	ORGANISMES DEMANDEURS		ORGANISMES SOUTENUS		AIDE MOYENNE	TAUX DE RÉPONSE (%)		TOTAL ACCORDÉ (%)
	Nbre	\$	Nbre	\$	\$ Total	Nbre	\$	\$
Soutien à la mission ¹⁷	521	172 908 884	463	111 151 806	240 069	88,9	64,3	73,9
Programmation spécifique	244	27 990 193	181	10 199 481	56 351	74,2	36,4	6,8
Soutien aux activités ¹⁸	408	20 570 809	340	12 085 095	35 544	83,3	58,7	8,0
Partenariat territorial	244	6 306 600	132	1 558 189	11 804	54,1	24,7	1,0
Re-Connaître	14	952 828	9	477 500	53 056	64,3	50,1	0,3
Prix du CALQ	11	110 000	1	10 000	10 000	9,1	9,1	0,0
Autres subventions ¹⁹	493	27 351 154	337	14 965 929	44 409	68,4	54,7	9,9
Total général*	1 063	256 190 468	900	150 448 000	167 164	84,7	58,7	100,0

* Des organismes ont présenté des demandes dans plus d'un type de programme-discipline. Les nombres totaux correspondent aux organismes distincts tous programmes et disciplines confondus.

17. Les aides financières comprises dans la rubrique **Soutien à la mission** peuvent, entre autres, avoir été accordées pour l'action communautaire, pour la gestion de nouveaux lieux ou pour la programmation pour le jeune public. Elles s'additionnent aux aides de base récurrentes en Soutien à la mission.

18. Inclut : Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec, Commission internationale du théâtre francophone (CITF), Développement des organismes à l'extérieur du Québec, Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec, Diffusion d'œuvres au Québec, Manifestation et présentation publique, Production et reprise, Promotion et sensibilisation, Prospection et Publication.

19. Les aides financières comprises dans la rubrique **Autres subventions** peuvent, entre autres, avoir été accordées pour la présentation de sorties scolaires, à la suite d'un appel à projets en Recherche, en Création ou en Préproduction, pour la Coproduction internationale, pour des aides spéciales, pour la Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois ou pour la Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques.

Tableau 22 : Aide financière selon le programme ou le volet en 2024-2025

	\$
BOURSES	28 171 059
Programme général de bourses	20 899 609
Circulation d'œuvres au Québec	388 517
Circulation d'œuvres hors Québec	1 319 556
Création	12 677 266
Déplacement	1 041 908
Exploration et recherche	2 242 357
Opportunités stratégiques et plan de carrière	314 092
Perfectionnement	702 023
Présentation publique	2 134 890
Publication et documentation critique	79 000
Partenariat territorial	2 140 457
Studios et ateliers-résidences	539 250
Re-Connaître	915 686
Impulsion	25 000
Microbourse	36 686
Revitalisation, création et transmission	854 000
Vivacité	1 812 250
Prix du CALQ	220 000
Autres bourses	1 643 807
Acquisition et mise en marché	156 390
Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques	296 300
Exploration et déploiement numérique	887 000
Autres bourses ²⁰	304 117
SUBVENTIONS	150 448 000
Soutien à la mission	111 151 806
Aide spéciale	18 418 236
Aide spéciale ministérielle	3 100 000
Associations professionnelles d'artistes	563 150
Centres d'exposition	1 538 490
Diffuseurs – Accueil et programmation	11 600 500
Diffuseurs – Manifestations consacrées à une ou plusieurs disciplines	477 350
Diffuseurs et événements nationaux et internationaux	3 682 100
Diffuseurs et organismes de création-production	27 610
Diffuseurs et organismes de services	939 950
Événements nationaux et internationaux	5 600 060
Événements nationaux et internationaux et organismes de services	120 000

20. Autres bourses : Les aides financières comprises dans la rubrique **Autres bourses** peuvent, entre autres, avoir été accordées pour la présentation d'une demande pour les personnes handicapées, à la suite d'un appel à projets en partenariat avec d'autres sociétés d'État ou pour des aides spéciales.

	\$
Organismes de création-production	40 771 920
Organismes de création-production et diffuseurs	6 189 100
Organismes de création-production et événements nationaux et internationaux	858 440
Organismes de création-production, diffuseurs et événements nationaux et internationaux	440 060
Organismes de diffusion	3 152 190
Organismes de diffusion et de production	298 100
Organismes de diffusion et de soutien à la production	4 432 750
Organismes de diffusion et événements nationaux et internationaux	89 080
Organismes de services	3 719 350
Organismes de soutien à la production	1 910 610
Périodiques culturels	1 335 000
Regroupements nationaux	1 887 760
Programmation spécifique	10 199 481
Soutien aux activités	12 085 095
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	1 162 644
Développement des organismes à l'extérieur du Québec	1 225 500
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	3 963 922
Diffusion d'œuvres au Québec	2 741 201
Manifestation et présentation publique	501 485
Production et reprise	1 684 309
Programme de la Commission internationale du théâtre francophone (CITF)	52 299
Promotion et sensibilisation	105 000
Prospection	542 235
Publication	106 500
Partenariat territorial	1 558 189
Re-Connaître	477 500
Développement des capacités organisationnelles	45 000
Revitalisation, création et transmission	432 500
Prix du CALQ	10 000
Autres subventions	14 965 929
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	5 974 389
Exploration et déploiement numérique	1 286 480
Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques	1 970 940
Recherche, création et préproduction	733 250
Autres subventions ²¹	5 734 120
Total général	178 619 059

* Programmes bonifiés dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel* (11,0 M\$ en bourses et 15,5 M\$ en subventions)

21. Autres subventions : Les aides financières comprises dans la rubrique **Autres subventions** peuvent, entre autres, avoir été accordées pour la présentation de sorties scolaires, pour les ententes pour l'accueil d'artistes en résidence, pour la coproduction internationale ou pour des aides spéciales.

Aide financière selon la discipline et le programme (ou volet de programme) en 2024-2025

Tableau 23 : ARTS DU CIRQUE

	\$
BOURSES	394 110
Programme général de bourses	366 450
Circulation d'œuvres au Québec	71 500
Circulation d'œuvres hors Québec	75 000
Création	36 000
Déplacement	7 396
Exploration et recherche	81 689
Perfectionnement	29 885
Présentation publique	64 980
Partenariat territorial	9 000
Studios et ateliers-résidences	17 500
Autres bourses	1 160
SUBVENTIONS	6 568 403
Soutien à la mission	4 094 326
Aide spéciale	126 776
Diffuseurs et événements nationaux et internationaux	2 803 300
Organismes de création-production	946 950
Regroupements nationaux	217 300
Programmation spécifique	350 000
Soutien aux activités	1 847 267
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	38 160
Développement des organismes à l'extérieur du Québec	750 500
Diffusion d'œuvres au Québec	302 600
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	553 007
Production et reprise	200 500
Prospection	2 500
Partenariat territorial	48 125
Autres subventions	228 685
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	41 185
Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques	104 000
Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence	4 000
Recherche, création et préproduction	79 500
Total général	6 962 513

* Programmes bonifiés dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel* (198 376 \$ en bourses et 519 435 \$ en subventions)

Tableau 24 : ARTS MULTIDISCIPLINAIRES

	\$
BOURSES	1 795 963
Programme général de bourses	1 106 086
Circulation d'œuvres au Québec	37 302
Circulation d'œuvres hors Québec	61 000
Création	322 409
Déplacement	30 675
Exploration et recherche	118 500
Perfectionnement	51 000
Présentation publique	485 200
Partenariat territorial	223 900
Studios et ateliers-résidences	37 000
Re-Connaître	101 000
Microbourse	6 000
Revitalisation, création et transmission	95 000
Vivacité	149 000
Prix du CALQ	10 000
Autres bourses	168 977
Exploration et déploiement numérique	95 000
Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques	56 000
Autres bourses	17 977
SUBVENTIONS	2 529 133
Soutien à la mission	1 043 100
Aide spéciale	101 600
Organismes de création-production	468 960
Organismes de création-production et diffuseurs	68 100
Organismes de création-production et événements nationaux et internationaux	404 440
Programmation spécifique	218 170
Soutien aux activités	601 838
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	192 858
Diffusion d'œuvres au Québec	70 500
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	220 080
Production et reprise	82 000
Prospection	36 400
Partenariat territorial	140 875
Re-Connaître	158 500
Revitalisation, création et transmission	158 500

	\$
Prix du CALQ	10 000
Autres subventions	356 650
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	77 375
Exploration et déploiement numérique	90 000
Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques	70 000
Mesure d'aide à la coproduction internationale	6 275
Recherche, création et préproduction	113 000
Total général	4 325 096

* Programmes bonifiés dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel* (912 100 \$ en bourses et 380 635 \$ en subventions)



SALON DE DÉCOIFFURE
(15^e ÉDITION DE QUÉBEC EN TOUTES LETTRES) ↑

La Maison de la Littérature (Institut canadien de Québec) est soutenue à la mission pour la réalisation de ses activités, incluant la 15^e édition du festival de Québec en toutes lettres 2024.

Sur la photo : *Salon de décoiffure*, festival Québec en toutes lettres, 2024

Crédit photo : Catherine Tétreault

Tableau 25 : ARTS NUMÉRIQUES

	\$
BOURSES	1 174 739
Programme général de bourses	563 052
Circulation d'œuvres au Québec	4 780
Circulation d'œuvres hors Québec	55 360
Création	230 300
Déplacement	31 220
Exploration et recherche	160 100
Opportunités stratégiques et plan de carrière	11 192
Perfectionnement	14 700
Présentation publique	35 400
Publication et documentation critique	20 000
Partenariat territorial	49 350
Studios et ateliers-résidences	28 500
Re-Connaître	3 000
Microbourse	3 000
SUBVENTIONS	3 067 194
Soutien à la mission	1 942 820
Aide spéciale	162 440
Événements nationaux et internationaux	183 540
Organismes de diffusion et de soutien à la production	1 596 840
Programmation spécifique	371 760
Soutien aux activités	462 205
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	44 000
Diffusion d'œuvres au Québec	53 000
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	234 200
Manifestation et présentation publique	88 200
Prospection	6 305
Publication	36 500
Partenariat territorial	47 000
Autres subventions	243 409
Exploration et déploiement numérique	67 000
Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques	132 750
Autres subventions	43 659
Total général	4 241 933

* Programmes bonifiés dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel* (201 550 \$ en bourses et 528 260 \$ en subventions)

Tableau 26 : ARTS VISUELS

	\$
BOURSES	4 741 186
Programme général de bourses	3 165 777
Circulation d'œuvres au Québec	65 083
Circulation d'œuvres hors Québec	144 639
Création	1 733 873
Déplacement	285 012
Exploration et recherche	581 738
Perfectionnement	81 932
Présentation publique	234 500
Publication et documentation critique	39 000
Partenariat territorial	496 344
Studios et ateliers-résidences	221 250
Re-Connaître	177 000
Microbourse	3 000
Revitalisation, création et transmission	174 000
Vivacité	224 000
Prix du CALQ	30 000
Autres bourses	426 815
Acquisition et mise en marché	156 390
Exploration et déploiement numérique	144 000
Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques	105 700
Autres bourses	20 725
SUBVENTIONS	13 150 841
Soutien à la mission	9 652 558
Aide spéciale	725 688
Associations professionnelles d'artistes	189 950
Centres d'exposition	1 538 490
Événements nationaux et internationaux	843 380
Organismes de diffusion	2 621 800
Organismes de diffusion et de soutien à la production	2 288 220
Organismes de services	253 940
Organismes de soutien à la production	696 240
Périodiques culturels	335 540
Regroupements nationaux	159 310
Programmation spécifique	1 631 784

	\$
Soutien aux activités	911 769
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	313 269
Diffusion d'œuvres au Québec	41 600
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	166 215
Manifestation et présentation publique	315 285
Prospection	35 400
Publication	40 000
Partenariat territorial	223 578
Re-Connaître	80 000
Revitalisation, création et transmission	80 000
Autres subventions	651 152
Exploration et déploiement numérique	95 480
Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques	231 950
Autres subventions	323 722
Total général	17 892 027

* Programmes bonifiés dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel* (1,6 M\$ en bourses et 916 960 \$ en subventions)

Tableau 27 : CHANSON

	\$
BOURSES	3 189 277
Programme général de bourses	2 742 582
Circulation d'œuvres au Québec	42 050
Circulation d'œuvres hors Québec	205 343
Création	2 056 791
Déplacement	21 678
Exploration et recherche	218 525
Perfectionnement	38 920
Présentation publique	159 275
Partenariat territorial	131 250
Studios et ateliers-résidences	22 500
Re-Connaître	195 000
Microbourse	3 000
Revitalisation, création et transmission	192 000
Vivacité	91 000
Autres bourses	6 945
Total général	3 189 277

* Programmes bonifiés dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel* (1,1 M\$ en bourses)

Tableau 28 : CINÉMA ET VIDÉO

	\$
BOURSES	6 620 046
Programme général de bourses	5 221 693
Circulation d'œuvres au Québec	1 944
Circulation d'œuvres hors Québec	21 948
Création	4 516 500
Déplacement	189 461
Exploration et recherche	365 240
Opportunités stratégiques et plan de carrière	52 700
Perfectionnement	62 900
Présentation publique	11 000
Partenariat territorial	348 650
Studios et ateliers-résidences	60 500
Re-Connaître	138 750
Impulsion	15 000
Microbourse	5 750
Revitalisation, création et transmission	118 000

	\$
Vivacité	684 750
Prix du CALQ	30 000
Autres bourses	135 703
Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques	41 000
Autres bourses	94 703
SUBVENTIONS	2 351 860
Soutien à la mission	1 753 610
Aide spéciale	36 250
Organismes de diffusion	530 390
Organismes de diffusion et de soutien à la production	478 120
Organismes de services	32 210
Organismes de soutien à la production	547 700
Périodiques culturels	128 940
Programmation spécifique	168 000
Soutien aux activités	193 650
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	71 050
Manifestation et présentation publique	90 000
Prospection	2 600
Publication	30 000
Partenariat territorial	20 500
Re-Connaître	135 000
Développement des capacités organisationnelles	45 000
Revitalisation, création et transmission	90 000
Autres subventions	81 100
Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques	76 360
Autres subventions	4 740
Total général	8 971 906

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (3,1 M\$ en bourses et 104 360 \$ en subventions)

Tableau 29 : DANSE

	\$
BOURSES	1 459 660
Programme général de bourses	1 128 597
Circulation d'œuvres au Québec	75 964
Circulation d'œuvres hors Québec	132 225
Création	375 558
Déplacement	15 360
Exploration et recherche	56 000
Perfectionnement	119 840
Présentation publique	353 650
Partenariat territorial	87 250
Studios et ateliers-résidences	23 000
Re-Connaître	46 000
Microbourse	6 000
Revitalisation, création et transmission	40 000
Vivacité	84 500
Prix du CALQ	40 000
Autres bourses	50 313
Exploration et déploiement numérique	28 600
Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques	18 000
Autres bourses	3 713
SUBVENTIONS	17 005 994
Soutien à la mission	12 400 621
Aide spéciale	920 211
Diffuseurs – Accueil et programmation	1 777 600
Diffuseurs et organismes de services	613 160
Événements nationaux et internationaux	212 000
Organismes de création-production	6 686 150
Organismes de services	1 172 720
Organismes de soutien à la production	666 670
Regroupements nationaux	352 110
Programmation spécifique	1 082 643
Soutien aux activités	2 240 942
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	450 139
Développement des organismes à l'extérieur du Québec	66 000
Diffusion d'œuvres au Québec	414 788
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	950 950
Production et reprise	149 325
Prospection	209 740

	\$
Partenariat territorial	71 000
Re-Connaître	4 000
Revitalisation, création et transmission	4 000
Autres subventions	1 206 788
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	91 434
Exploration et déploiement numérique	333 000
Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques	181 000
Recherche, création et préproduction	145 000
Autres subventions	456 354
Total général	18 465 654

* Programmes bonifiés dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel* (696 337 \$ en bourses et 1,4 M\$ en subventions)

Tableau 30 : HUMOUR

	\$
BOURSES	102 600
Programme général de bourses	102 600
Création	102 600
Total général	102 600

* Programmes bonifiés dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel* (40 600 \$ en bourses)

Tableau 31 : LITTÉRATURE ET CONTE

	\$
BOURSES	2 828 605
Programme général de bourses	2 254 437
Circulation d'œuvres au Québec	12 203
Circulation d'œuvres hors Québec	75 257
Création	1 659 895
Déplacement	277 352
Exploration et recherche	141 700
Opportunités stratégiques et plan de carrière	33 000
Perfectionnement	10 580
Présentation publique	44 450
Partenariat territorial	272 518
Studios et ateliers-résidences	36 500
Re-Connaître	98 000
Impulsion	5 000
Revitalisation, création et transmission	93 000
Vivacité	57 500
Prix du CALQ	30 000
Autres bourses	79 650
Exploration et déploiement numérique	38 000
Autres bourses	41 650
SUBVENTIONS	3 765 708
Soutien à la mission	2 062 245
Aide spéciale	93 825
Associations professionnelles d'artistes	259 700
Événements nationaux et internationaux	359 480
Organismes de diffusion et de production	298 100
Organismes de diffusion et événements nationaux et internationaux	89 080
Organismes de services	270 040
Périodiques culturels	692 020
Programmation spécifique	823 925
Soutien aux activités	297 525
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	40 950
Diffusion d'œuvres au Québec	31 650
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	89 185
Promotion et sensibilisation	105 000
Prospection	30 740
Partenariat territorial	82 500

	\$
Autres subventions	499 513
Exploration et déploiement numérique	159 000
Autres subventions	340 513
Total général	6 594 313

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (842 294 \$ en bourses et 435 750 \$ en subventions)

Tableau 32 : MÉTIERS D'ART

	\$
BOURSES	806 781
Programme général de bourses	633 646
Circulation d'œuvres au Québec	5 600
Circulation d'œuvres hors Québec	19 985
Création	176 250
Déplacement	47 911
Exploration et recherche	114 750
Opportunités stratégiques et plan de carrière	117 200
Perfectionnement	57 900
Présentation publique	94 050
Partenariat territorial	66 970
Re-Connaître	46 165
Microbourse	1 165
Revitalisation, création et transmission	45 000
Prix du CALQ	10 000
Autres bourses	50 000
Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques	48 900
Autres bourses	1 100
SUBVENTIONS	253 020
Soutien à la mission	69 570
Organismes de diffusion et de soutien à la production	69 570
Programmation spécifique	80 000
Soutien aux activités	96 950
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	80 000
Prospection	16 950
Autres subventions	6 500
Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence	6 500
Total général	1 059 801

* Programmes bonifiés dans le cadre du Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel (429 450 \$ en bourses et 80 000 \$ en subventions)

Tableau 33 : MUSIQUE

	\$
BOURSES	3 225 569
Programme général de bourses	2 384 926
Circulation d'œuvres au Québec	61 691
Circulation d'œuvres hors Québec	432 705
Création	1 091 525
Déplacement	85 119
Exploration et recherche	234 930
Opportunités stratégiques et plan de carrière	100 000
Perfectionnement	201 971
Présentation publique	176 985
Partenariat territorial	285 125
Studios et ateliers-résidences	37 000
Re-Connaître	107 771
Impulsion	5 000
Microbourse	5 771
Revitalisation, création et transmission	97 000
Vivacité	310 000
Prix du CALQ	20 000
Autres bourses	80 747
Exploration et déploiement numérique	49 000
Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques	26 700
Autres bourses	5 047
SUBVENTIONS	35 869 520
Soutien à la mission	30 256 995
Aide spéciale	2 007 115
Aide spéciale ministérielle	3 100 000
Diffuseurs – Accueil et programmation	825 170
Diffuseurs – Manifestations consacrées à une ou plusieurs disciplines	310 480
Diffuseurs et événements nationaux et internationaux	188 900
Événements nationaux et internationaux	2 215 440
Organismes de création-production	20 355 600
Organismes de création-production et diffuseurs	132 290
Organismes de création-production et événements nationaux et internationaux	454 000
Organismes de services	254 960
Périodiques culturels	30 000
Regroupements nationaux	383 040
Programmation spécifique	2 150 120

	\$
Soutien aux activités	1 178 756
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	25 898
Développement des organismes à l'extérieur du Québec	174 000
Diffusion d'œuvres au Québec	219 889
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	530 085
Production et reprise	155 984
Prospection	72 900
Partenariat territorial	222 000
Autres subventions	2 061 649
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	1 099 495
Exploration et déploiement numérique	192 000
Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques	311 880
Recherche, création et préproduction	71 000
Autres subventions	387 274
Total général	39 095 089

* Programmes bonifiés dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel* (1,2 M\$ en bourses et 2,9 M\$ en subventions)

Tableau 34 : PLURIDISCIPLINAIRE

	\$
SUBVENTIONS	28 937 306
Soutien à la mission	20 289 718
Aide spéciale	9 814 468
Diffuseurs – Accueil et programmation	7 171 710
Diffuseurs – Manifestations consacrées à une ou plusieurs disciplines	69 850
Diffuseurs et événements nationaux et internationaux	459 610
Diffuseurs et organismes de création-production	27 610
Événements nationaux et internationaux	1 130 020
Événements nationaux et internationaux et organismes de services	120 000
Organismes de services	967 430
Regroupements nationaux	529 020
Programmation spécifique	2 109 852
Partenariat territorial	216 111
Autres subventions	6 321 625
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	3 834 599
Exploration et déploiement numérique	180 000
Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques	381 500
Autres subventions	1 925 526
Total général	28 937 306

* Programmes bonifiés dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel* (5,0 M\$ en subventions)



ŒIL POUR ŒIL ↑

L'artiste en arts visuels Sfiya a bénéficié d'un soutien dans le cadre du programme Vivacité pour la création et la diffusion de son exposition *Œil Pour Œil*, explorant les enjeux identitaires de la diaspora maghrébine au Québec.

Sur la photo : Image de l'exposition individuelle *Œil Pour Œil* de l'artiste Sfiya à Fais-moi l'art et œuvre *El ghorba (l'exil)* en arrière plan

Crédit photo : Zakaria Bennaoui

Tableau 35 : RECHERCHE ARCHITECTURALE

	\$
BOURSES	114 672
Programme général de bourses	106 672
Circulation d'œuvres hors Québec	23 525
Création	28 265
Déplacement	2 537
Exploration et recherche	52 345
Partenariat territorial	8 000
SUBVENTIONS	185 298
Soutien à la mission	157 700
Aide spéciale	10 000
Événements nationaux et internationaux	116 200
Périodiques culturels	31 500
Soutien aux activités	9 300
Manifestation et présentation publique	8 000
Prospection	1 300
Autres subventions	18 298
Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence	18 298
Total général	299 970

* Programmes bonifiés dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel* (45 790 \$ en bourses)

Tableau 36 : THÉÂTRE

	\$
BOURSES	1 717 851
Programme général de bourses	1 123 091
Circulation d'œuvres au Québec	10 400
Circulation d'œuvres hors Québec	72 569
Création	347 300
Déplacement	48 187
Exploration et recherche	116 840
Perfectionnement	32 395
Présentation publique	475 400
Publication et documentation critique	20 000
Partenariat territorial	162 100
Studios et ateliers-résidences	55 500
Re-Connaître	3 000
Microbourse	3 000
Vivacité	211 500
Prix du CALQ	20 000
Autres bourses	142 660
Exploration et déploiement numérique	95 000
Autres bourses	47 660
SUBVENTIONS	35 781 173
Soutien à la mission	27 428 543
Aide spéciale	4 419 863
Associations professionnelles d'artistes	113 500
Diffuseurs – Accueil et programmation	1 826 020
Diffuseurs – Manifestations consacrées à une ou plusieurs disciplines	97 020
Diffuseurs et événements nationaux et internationaux	230 290
Diffuseurs et organismes de services	326 790
Événements nationaux et internationaux	540 000
Organismes de création-production	12 314 260
Organismes de création-production et diffuseurs	5 988 710
Organismes de création-production, diffuseurs et événements nationaux et internationaux	440 060
Organismes de services	768 050
Périodiques culturels	117 000
Regroupements nationaux	246 980
Programmation spécifique	1 213 227

	\$
Soutien aux activités	4 244 893
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	57 370
Développement des organismes à l'extérieur du Québec	235 000
Diffusion d'œuvres au Québec	1 607 174
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	1 069 150
Production et reprise	1 096 500
Programme de la Commission internationale du théâtre francophone (CITF)	52 299
Prospection	127 400
Partenariat territorial	486 500
Re-Connaître	100 000
Revitalisation, création et transmission	100 000
Autres subventions	2 308 010
Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	830 301
Exploration et déploiement numérique	170 000
Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques	481 500
Recherche, création et préproduction	324 750
Autres subventions	501 459
Total général	37 499 024

* Programmes bonifiés dans le cadre du *Plan pour consolider, faire briller et propulser le milieu culturel* (733 700 \$ en bourses et 3,3 M\$ en subventions)

Tableau 37 : AUTRES SECTEURS D'ACTIVITÉS / ARTS ET LETTRES

	\$
SUBVENTIONS	982 550
Autres subventions	982 550
Accords de coopération	855 000
Aide spéciale	2 550
Ententes spécifiques avec un organisme	125 000
Total général	982 550

Tableau 38 : AIDE ACCORDÉE PAR DISCIPLINE DANS LE CADRE DU PLAN POUR CONSOLIDER, FAIRE BRILLER ET PROPULSER LE MILIEU CULTUREL EN 2024-2025

Discipline artistique	Bourses \$	Subventions \$	Total \$
Arts du cirque	198 376	519 435	717 811
Arts multidisciplinaires	912 100	380 635	1 292 735
Arts numériques	201 550	528 260	729 810
Arts visuels	1 552 663	916 260	2 468 923
Chanson	1 053 807	-	1 053 807
Cinéma et vidéo	3 132 948	104 360	3 237 308
Danse	696 337	1 367 224	2 063 561
Humour	40 600	-	40 600
Littérature et conte	842 294	435 750	1 278 044
Métiers d'art	429 450	80 000	509 450
Musique	1 168 818	2 853 895	4 022 713
Pluridisciplinaire	-	5 004 688	5 004 688
Recherche architecturale	45 790	-	45 790
Théâtre	733 700	3 285 974	4 019 674
Total général	11 008 433	15 476 481	26 484 914

Tableau 39 : PROJETS SOUTENUS POUR DES ACTIVITÉS INTERNATIONALES EN 2024-2025

	Projets soutenus	
	Nbre	\$
BOURSES	576	2 857 763
Circulation d'œuvres hors Québec	180	1 319 556
Déplacement hors Québec	343	1 006 257
Studios et ateliers-résidences	50	503 250
Aide spéciale	3	28 700
SUBVENTIONS	420	8 628 302
Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec	50	1 162 644
Aide spéciale	16	635 304
Aide spéciale pour les opératrices et opérateurs	1	332 000
Développement des organismes à l'extérieur du Québec	7	1 225 500
Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec	170	3 963 922
Entente internationale	1	45 501
Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence	39	264 064
Mesure d'aide à la coproduction internationale	18	415 583
Prix du CALQ pour la meilleure tournée à l'international	1	10 000
Programme de la Commission internationale du théâtre francophone (CITF)	4	52 299
Prospection	113	521 485
Total	996	11 486 065



PRIX OPUS ↑

Le Conseil québécois de la musique est soutenu à la mission pour la réalisation de ses activités, incluant l'organisation des Prix Opus 2024.

Sur la photo : Marianne Trudel, lauréate du Prix Opus - Compositrice de l'année et Véronique Fontaine, PDG du CALQ, au gala des Prix Opus

Crédit photo : Bélisle



ÉCOSCÉNO ↑

L'organisme Écoscéno a obtenu divers soutiens du CALQ en 2024-2025 pour réaliser son mandat de consolidation et de diffusion en matière de mutualisation des ressources culturelles.

Sur la photo, de gauche à droite : Véronique Fontaine (Présidente-directrice générale, CALQ), Nathalie Maillé (Directrice générale, Conseil des arts de Montréal), Marc Fournel (agent de programme, Conseil des arts du Canada), Anne-Catherine Lebeau (Cofondatrice et directrice générale, Écoscéno), Dominic Champagne et David Lavoie (conseil d'administration, Écoscéno) et Jocelyn Pauzé (Conseiller de la Ville de Montréal dans l'arrondissement Rosemont-La-Petite-Patrie et Président de Commission sur la culture, le patrimoine et les sports) dans l'entrepôt d'Écoscéno à l'occasion du cinquième anniversaire de l'organisme

Crédit photo : Écoscéno

LE PIANO ET LE TORRENT →

La compositrice et pianiste Viviane Audet a bénéficié d'un soutien dans le cadre du programme de partenariat territorial de la Montérégie pour la création de son spectacle *Le Piano et le Torrent*, inspiré de son album instrumental du même titre.

Sur la photo : Visuel de l'album *Le Piano et le Torrent* de Viviane Audet

Crédit photo : Marjorie Guindon





APPENDICES AU RAPPORT ANNUEL 2024-2025

CONSEIL

DES ARTS

ET DES LETTRES

DU QUÉBEC

L'ART
PORT3
CONSEIL

Cette publication a été réalisée par la Direction de la recherche, de la planification et des programmes (anciennement la Direction de la planification et des programmes) en collaboration avec la Direction des communications et des affaires institutionnelles (anciennement la Direction des communications et de la promotion des arts et des lettres).

Une version accessible de ce document est en ligne au www.calq.gouv.qc.ca.
Si vous éprouvez des difficultés techniques ou pour obtenir une version adaptée, veuillez communiquer avec le Conseil des arts et des lettres du Québec au 1 800 608-3350.

Pour plus d'information :

Direction des communications
et des affaires institutionnelles
1435, rue De Bleury
Bureau 300
Montréal (Québec)
H3A 2H7

Téléphone : 514 864-3350
Sans frais : 1 800 608-3350
Télécopieur : 514 864-4161
Courriel : info@calq.gouv.qc.ca
Site Web : calq.gouv.qc.ca

Dépôt légal – Septembre 2025
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
ISBN 978-2-555-01677-4 (version imprimée)
ISBN 978-2-555-01678-1 (version électronique)

Tous droits réservés pour tous les pays.
© Gouvernement du Québec – 2025

Ce rapport annuel est imprimé sur du papier Enviro 100, fabriqué localement au Canada à Saint-Jérôme. Ce papier est 100% recyclé et provient d'une source d'approvisionnement certifiée FSC® par Preferred by nature.

Montage graphique

Boo Design



PCF



APPENDICES AU RAPPORT ANNUEL 2024-2025

CONSEIL

DES ARTS

ET DES LETTRES

DU QUÉBEC

TABLES DES MATIÈRES

APPENDICES 1

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

SOUTIEN AUX ORGANISMES	133 436 382	9
Soutien à la mission	111 151 806	9
Associations professionnelles d'artistes	563 150	9
Centres d'exposition	1 538 490	9
Diffuseurs - Accueil et programmation	11 600 500	12
Diffuseurs - Manifestations consacrées à une ou plusieurs disciplines	477 350	12
Diffuseurs et événements nationaux et internationaux	3 682 100	12
Diffuseurs et organismes de création-production	27 610	12
Diffuseurs et organismes de services	939 950	12
Événements nationaux et internationaux	5 600 060	13
Événements nationaux et internationaux et organismes de services	120 000	13
Organismes de création-production	40 771 920	14
Organismes de création-production et diffuseurs	6 189 100	18
Organismes de création-production et événements nationaux et internationaux	858 440	18
Organismes de création-production, diffuseurs et événements nationaux et internationaux	440 060	18
Organismes de diffusion	3 152 190	18
Organismes de diffusion et de production	298 100	19
Organismes de diffusion et de soutien à la production	4 432 750	19
Organismes de diffusion et événements nationaux et internationaux	89 080	20
Organismes de services	3 719 350	20
Organismes de soutien à la production	1 910 610	21
Périodiques culturels	1 335 000	21
Regroupements nationaux	1 887 760	22
Aides spéciales	21 518 236	22
Programmation spécifique	10 199 481	32
Soutien aux activités	12 085 095	37
Accueil d'oeuvres de l'extérieur du Québec	1 162 644	37
Développement des organismes à l'extérieur du Québec	1 225 500	38
Diffusion d'oeuvres à l'extérieur du Québec	3 963 922	38

Diffusion d'oeuvres au Québec	2 741 201	43
Manifestation et présentation publique	501 485	47
Production et reprise	1 684 309	48
Programme de la Commission internationale du théâtre francophone (CITF)	52 299	49
Promotion et sensibilisation	105 000	50
Prospection	542 235	50
Publication	106 500	53

SOUTIEN AUX ARTISTES ET AUX COMMISSAIRES	21 438 859	54
---	-------------------	-----------

Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires	20 899 609	54
---	-------------------	-----------

Circulation d'oeuvres au Québec	388 517	54
Circulation d'oeuvres hors Québec	1 319 556	55
Création	12 677 266	60
Déplacement	1 041 908	72
Exploration et recherche	2 242 357	81
Opportunités stratégiques et plan de carrière	314 092	84
Perfectionnement	702 023	85
Présentation publique	2 134 890	87
Publication et documentation critique	79 000	90

Studios et ateliers-résidences	539 250	90
---------------------------------------	----------------	-----------

Atelier-résidence de la Fondation Christoph Merian	15 000	90
Atelier-résidence de la Fondation finlandaise de résidences d'artistes à Espoo	12 000	90
Atelier-résidence de Montréal	12 000	90
Échanges chorégraphiques entre le Québec et Bassano del Grappa	8 000	90
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Belgique BPS22	8 000	90
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et la Corée du Sud	10 000	90
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et la Haute-Autriche	3 500	90
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Guadeloupe	8 000	91
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Japon	11 000	91
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Mexique	28 000	91
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Taiwan	8 500	91
Échanges de compositeurs et d'ateliers-résidences Québec - Dresde	7 000	91
Échanges d'écrivains et de bédéistes entre le Québec et la Fédération Wallonie-Bruxelles	7 000	91
Échanges Québec - La Chartreuse de Villeneuve lez Avignon	5 500	91
Résidence chorégraphique à Potsdam	15 000	91
Résidence de recherche en arts numériques à Marseille	8 000	91
Résidence de recherche en arts sonores en Catalogne	8 000	91
Résidence de recherche et de création à Nantes	6 000	91
Résidence de recherche et de création pour architectes et artistes en arts visuels à la British School at Rome	7 000	91
Résidence de recherche pour commissaires indépendants et artistes en arts visuels à l'International Studio and Curatorial Program de Brooklyn	11 500	92
Résidence PHI Montréal	24 000	92
Résidences artistique à la Cité internationale de la langue française (France)	6 000	92
Résidences artistiques à Paris	38 000	92
Résidences artistiques entre le Québec et l'État de New York (NYSCA)	18 000	92
Résidences artistiques entre le Québec et l'Ontario	9 000	92
Résidences de recherche et de création au Goethe-Institut Salvador-Bahia	12 000	92
Résidences de recherche et de création bande dessinée à Angoulême	8 000	92
Résidences de recherche et de création en arts du cirque à Toulouse (France)	17 500	92

Résidences de recherche et de développement en arts de la marionnette en Norvège	16 000	92
Studio du Québec à Berlin	26 000	93
Studio du Québec à Londres	45 750	93
Studio du Québec à New York	40 000	93
Studio du Québec à Paris	40 000	93
Studio du Québec à Rome	40 000	93

PARTENARIAT TERRITORIAL	3 698 646	94
--------------------------------	------------------	-----------

Abitibi-Témiscamingue	147 500	94
------------------------------	----------------	-----------

Bourses	94 000	94
----------------	---------------	-----------

Création, production, rayonnement	90 000	94
-----------------------------------	--------	----

Mobilité	4 000	94
----------	-------	----

Subventions	53 500	94
--------------------	---------------	-----------

Production, diffusion, promotion et consolidation	43 000	94
---	--------	----

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction	10 500	94
---	--------	----

Bas-Saint-Laurent	256 928	95
--------------------------	----------------	-----------

Bourses	188 350	95
----------------	----------------	-----------

Création, production, rayonnement	188 350	95
-----------------------------------	---------	----

Subventions	68 578	95
--------------------	---------------	-----------

Production, diffusion, promotion et consolidation	38 578	95
---	--------	----

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction	30 000	95
---	--------	----

Capitale-Nationale	469 000	96
---------------------------	----------------	-----------

Bourses	202 500	96
----------------	----------------	-----------

Création, production, rayonnement	98 500	96
-----------------------------------	--------	----

Création, production, rayonnement (Ville de Québec)	104 000	96
---	---------	----

Subventions	266 500	97
--------------------	----------------	-----------

Production, diffusion, promotion et consolidation	45 500	97
---	--------	----

Production, diffusion, promotion et consolidation écoresponsables (Ville de Québec)	221 000	97
---	---------	----

Centre-du-Québec	155 000	98
-------------------------	----------------	-----------

Bourses	104 000	98
----------------	----------------	-----------

Création, production, rayonnement	104 000	98
-----------------------------------	---------	----

Subventions	51 000	98
--------------------	---------------	-----------

Production, diffusion, promotion et consolidation	51 000	98
---	--------	----

Côte-Nord	96 668	99
------------------	---------------	-----------

Bourses	49 557	99
----------------	---------------	-----------

Création, production, rayonnement	49 557	99
-----------------------------------	--------	----

Subventions	47 111	99
--------------------	---------------	-----------

Production, diffusion, promotion et consolidation	29 111	99
---	--------	----

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction	18 000	99
---	--------	----

Estrie	350 000	99
---------------	----------------	-----------

Bourses	167 500	99
----------------	----------------	-----------

Création, production, rayonnement	159 500	99
-----------------------------------	---------	----

Mobilité	8 000	100
----------	-------	-----

Subventions	182 500	100
Production, diffusion, promotion et consolidation	173 500	100
Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction	9 000	100
Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine	252 500	101
Bourses	139 000	101
Création, production, rayonnement	139 000	101
Subventions	113 500	101
Production, diffusion, promotion et consolidation	83 500	101
Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction	30 000	101
Lanaudière	163 000	102
Bourses	98 000	102
Création, production, rayonnement	98 000	102
Subventions	65 000	102
Production, diffusion, promotion et consolidation	55 000	102
Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction	10 000	102
Laurentides	204 000	103
Bourses	166 000	103
Création, production, rayonnement	166 000	103
Subventions	38 000	103
Production, diffusion, promotion et consolidation	29 000	103
Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction	9 000	103
Laval	128 000	104
Bourses	51 750	104
Création, production, rayonnement	51 750	104
Subventions	76 250	104
Production, diffusion, promotion et consolidation	56 250	104
Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction	20 000	104
Mauricie	220 000	105
Bourses	129 000	105
Création, production, rayonnement	120 000	105
Mobilité	9 000	105
Subventions	91 000	105
Production, diffusion, promotion et consolidation	91 000	105
Montérégie	388 000	106
Bourses	269 000	106
Création, production, rayonnement (Longueuil)	98 500	106
Création, production, rayonnement (Montérégie-Est)	101 000	106
Création, production, rayonnement (Montérégie-Ouest)	60 000	106
Mobilité (Longueuil)	9 500	106
Subventions	119 000	107
Production, diffusion, promotion et consolidation (Longueuil)	21 000	107
Production, diffusion, promotion et consolidation (Montérégie-Est)	38 000	107
Production, diffusion, promotion et consolidation (Montérégie-Ouest)	41 000	107

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction (Longueuil)	9 000	107
Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction (Montérégie-Ouest)	10 000	107
Montréal	456 300	107
Bourses	227 800	107
Soutien à une première bourse du CALQ	227 800	107
Subventions	228 500	108
Production, diffusion, promotion et consolidation	228 500	108
Nord-du-Québec	29 500	108
Bourses	29 500	108
Création, production, rayonnement	29 500	108
Outaouais	215 750	109
Bourses	107 000	109
Création, production, rayonnement	97 500	109
Mobilité	9 500	109
Subventions	108 750	109
Production, diffusion, promotion et consolidation	92 750	109
Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction	16 000	109
Saguenay-Lac-Saint-Jean	166 500	110
Bourses	117 500	110
Création, production, rayonnement	101 000	110
Mobilité	16 500	110
Subventions	49 000	110
Production, diffusion, promotion et consolidation	39 000	110
Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction	10 000	110
RE-CONNAÎTRE	1 393 186	111
Bourses	915 686	111
Impulsion	25 000	111
Microbourse	36 686	111
Revitalisation, création et transmission	854 000	111
Subventions	477 500	112
Développement des capacités organisationnelles	45 000	112
Revitalisation, création et transmission	432 500	112
VIVACITÉ	1 812 250	113
AUTRES SUBVENTIONS ET BOURSES	16 839 736	114
Autres subventions	14 965 929	114
Accords de coopération	855 000	114
Aide spéciale ministérielle	300 000	115
Aide spéciale pour les opérateurs	332 000	115
Aides spéciales	2 663 722	115
Entente internationale	45 501	117
Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence	264 064	117
Ententes spécifiques avec un organisme	125 000	119
Exploration et déploiement numérique	1 286 480	119
Mesure d'aide à la coproduction internationale	415 583	119

Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois	5 974 389	120
Présentation d'oeuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques	1 970 940	126
Recherche, création et préproduction	733 250	127
Autres bourses	1 643 807	129
Acquisition et mise en marché	156 390	129
Aides spéciales	199 293	130
Appel à projets en partenariat avec le Grand Théâtre de Québec	10 730	131
Création d'une oeuvre de fiction en baladodiffusion jeunesse pour Télé-Québec	50 000	131
Exploration et déploiement numérique	887 000	131
Présentation d'oeuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques	296 300	131
Programme d'art public pour la relève-Première Ovation	15 000	131
Aide à la présentation d'une demande, d'une candidature ou à la production d'un rapport final pour les personnes handicapées	29 094	131
Prix du CALQ	230 000	132
Artiste de l'année en région	170 000	132
Artiste dans la communauté	10 000	132
Œuvre de la relève à Montréal	10 000	132
Prix des Libraires catégorie Roman québécois	10 000	132
Prix du CALQ à la meilleure tournée à l'international	10 000	132
Prix du CALQ pour la meilleure oeuvre chorégraphique	10 000	132
Prix Opus	10 000	132

TOTAL GÉNÉRAL	178 619 059	132
----------------------	--------------------	------------

APPENDICES 2

COMPOSITION DES COMITÉS CONSULTATIFS, DES COMITÉS DE SÉLECTION ET DES JURYS EN 2024-2025

SOUTIEN AUX ACTIVITÉS ET À LA PROGRAMMATION SPÉCIFIQUE	133
PROGRAMME GÉNÉRAL DE BOURSES POUR LES ARTISTES, LES ÉCRIVAINES, LES ÉCRIVAINS ET LES COMMISSAIRES	143
STUDIOS ET ATELIERS-RÉSIDENCES	149
PARTENARIAT TERRITORIAL	149
RE-CONNAÎTRE	152
VIVACITÉ	153
AUTRES SUBVENTIONS	153
AUTRES BOURSES	154
PRIX DU CALQ	155

APPENDICES 1

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

SOUTIEN AUX ORGANISMES (soutien à la mission, à la programmation spécifique et aux activités)

133 436 382

Soutien à la mission

111 151 806

Associations professionnelles d'artistes

563 150

ASSOCIATION DES PROFESSIONNELS DES ARTS DE LA SCÈNE DU QUÉBEC (APASQ) (L')	Théâtre	Montréal (Montréal)	58 500
ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DES AUTEURS DRAMATIQUES (AQAD)	Théâtre	Montréal (Montréal)	55 000
REGROUPEMENT DES ARTISTES EN ARTS VISUELS DU QUÉBEC, R.A.A.V.	Arts visuels	Montréal (Montréal)	189 950
UNION DES ÉCRIVAINES ET DES ÉCRIVAINS QUÉBÉCOIS	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	259 700

Centres d'exposition

1 538 490

CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	133 930
CENTRE D'EXPOSITION DE MONT-LAURIER (LE)	Arts visuels	Mont-Laurier (Laurentides)	127 780
CENTRE D'EXPOSITION DE VAL-D'OR	Arts visuels	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	200 180
CENTRE D'EXPOSITION L'IMAGIER (LE)	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	98 880
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	59 400
CORPORATION DE L'ANCIEN PALAIS DE JUSTICE DE KAMOURASKA INC.	Arts visuels	Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)	76 380
EXPRESSION, CENTRE D'EXPOSITION DE SAINT-HYACINTHE INC.	Arts visuels	Saint-Hyacinthe (Montréal)	200 790
GALERIE UQO - UNIVERSITÉ DU QUÉBEC EN OUTAOUAIS	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	69 120
INSTITUT DES ARTS AU SAGUENAY (L)	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	155 690
PLEIN SUD, CENTRE D'EXPOSITION ET D'ANIMATION EN ART ACTUEL À LONGUEUIL	Arts visuels	Longueuil (Montréal)	118 740
SBC GALERIE D'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	151 060
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Arts visuels	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	119 870
VILLE DE LAVAL (MAISON DES ARTS DE LAVAL)	Arts visuels	Laval (Laval)	26 670

Diffuseurs - Accueil et programmation

11 600 500

(MAI) MONTRÉAL, ARTS INTERCULTURELS	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	67 390
AGORA DE LA DANSE (L')	Danse	Montréal (Montréal)	765 000
AGORA DES ARTS	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	81 340
AMANTS DE LA SCÈNE (LES)	Pluridisciplinaire	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	67 080
ANIMATION CENTRE-VILLE SHERBROOKE (THÉÂTRE GRANADA)	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	28 050
ARTS DE LA SCÈNE DE MONTMAGNY (LES)	Pluridisciplinaire	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	81 900
ASSOCIATION DE REPENTIGNY POUR L'AVANCEMENT DE LA MUSIQUE L'ARAM (L')	Musique	Repentigny (Lanaudière)	51 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	73 480
AZIMUT DIFFUSION INC.	Pluridisciplinaire	Sorel-Tracy (Montérégie)	100 360
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	121 720
C.R.A.P.O. DE LANAUDIÈRE (CENTRE RÉGIONAL D'ANIMATION DU PATRIMOINE ORAL)	Musique	Saint-Félix-de-Valois (Lanaudière)	18 700
CAFÉ-THÉÂTRE LE GRAFFITI	Pluridisciplinaire	Port-Cartier (Côte-Nord)	95 600
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	140 400
CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	177 650
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	137 700
CENTRE DES ARTS JULIETTE-LASSONDE DE SAINT-HYACINTHE	Pluridisciplinaire	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	97 000
COMITÉ CULTUREL MÉGANTIC INC.	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	42 000
COMITÉ DE SPECTACLES DE THETFORD MINES	Pluridisciplinaire	Thetford Mines (Chaudière-Appalaches)	42 500
COMITÉ DES SPECTACLES DE DOLBEAU-MISTASSINI INC.	Pluridisciplinaire	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	43 000
COMITÉ WATERLYS INC.	Pluridisciplinaire	Waterloo (Estrie)	54 330
CONCERTS PONTICELLO (LES)	Musique	Gatineau (Outaouais)	19 910
COOP DE SOLIDARITÉ DU CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE	Pluridisciplinaire	Lavaltrie (Lanaudière)	30 000
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Pluridisciplinaire	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	52 830
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Pluridisciplinaire	Trois-Rivières (Mauricie)	150 000
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT DES ARTS ET DE LA CULTURE DE VILLE DE LA TUQUE	Pluridisciplinaire	La Tuque (Mauricie)	52 000
CORPORATION DE GESTION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE BAIE-COMEAU	Pluridisciplinaire	Baie-Comeau (Côte-Nord)	127 290
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DES JARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Drummondville (Centre-du-Québec)	105 000
CORPORATION DE LA SALLE ANDRÉ-MATHIEU	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	99 700
CORPORATION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE SEPT-ÎLES	Pluridisciplinaire	Sept-Îles (Côte-Nord)	103 650
CORPORATION DU BEDEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Prime (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	68 400
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	193 590
CORPORATION ÎLE DU REPOS	Pluridisciplinaire	Péribonka (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	57 940
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	35 200
CÔTÉ SCÈNE	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	35 800
DANSE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	389 900
DIFFUSION AVANT SCÈNE	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	62 240
DIFFUSION CULTURELLE DE LÉVIS	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	118 270
DIFFUSION DE LA COULISSE INC.	Pluridisciplinaire	Beloeil (Montérégie)	94 150
DIFFUSION EN SCÈNE RIVIÈRE-DU-NORD INC.	Pluridisciplinaire	Saint-Jérôme (Laurentides)	117 120
DIFFUSION LE VRAI MONDE?	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	43 120
DIFFUSION MOMENTUM	Pluridisciplinaire	Victoriaville (Centre-du-Québec)	89 700
DIFFUSION PLEIN SUD	Pluridisciplinaire	Bécancour (Centre-du-Québec)	37 910
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	107 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

ESPACE CÔTÉ-COUR	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	43 000
ESPACE LIBRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	235 000
GROUPE LE VIVIER	Musique	Montréal (Montréal)	370 200
INNOVATIONS EN CONCERT	Musique	Montréal (Montréal)	41 180
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	116 000
MAISON DE LA MUSIQUE DE SOREL-TRACY	Musique	Sorel-Tracy (Montérégie)	45 800
MAISON QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	669 000
MANDOLINE HYBRIDE	Danse	Marsoui (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	154 000
MUNI-SPEC MONT-LAURIER	Pluridisciplinaire	Mont-Laurier (Laurentides)	85 600
ODYSCÈNE INC.	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	108 900
OVASCÈNE	Pluridisciplinaire	Sainte-Marie (Chaudière-Appalaches)	78 920
PALACE DE GRANBY (LE)	Pluridisciplinaire	Granby (Estrie)	54 950
PALAIS MONTCALM - MAISON DE LA MUSIQUE	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	210 000
PREMIER ACTE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	134 550
PRODUCTIONS D'ALBERT INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	92 700
PRODUCTIONS DE LA SALLE COMBLE	Pluridisciplinaire	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	29 200
PRODUCTIONS DUA (THÉÂTRE DU PETIT CHAMPLAIN)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	110 000
PRODUCTIONS LES GROS BECS	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	404 930
RÉSEAUX DES ARTS MÉDIATIQUES	Musique	Montréal (Montréal)	32 660
RIVIÈRE-DU-LOUP EN SPECTACLES	Pluridisciplinaire	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	87 000
SAINTE-AGATHE-DES-ARTS	Pluridisciplinaire	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	50 300
SOCIÉTÉ CULTURELLE DE VANIER (CENTRE D'ART LA CHAPELLE) (LA)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	121 000
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	206 700
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE RIMOUSKI (LA)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	143 320
SOCIÉTÉ DE LA SALLE JEAN-GRIMALDI	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	50 720
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	139 790
SOCIÉTÉ PRO MUSICA	Musique	Montréal (Montréal)	35 220
TANGENTE	Danse	Montréal (Montréal)	468 700
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montérégie)	156 870
THÉÂTRE DU CUIVRE (LE)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	97 000
THÉÂTRE DU MARAIS DE VAL-MORIN	Pluridisciplinaire	Val-Morin (Laurentides)	75 410
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	228 250
THEATRE LE DIAMANT	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	550 000
THÉÂTRE PÉRISCOPE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	265 400
TOURISME ANSE-À-BEAUFILS	Pluridisciplinaire	Percé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	48 500
USINE C	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	505 660
VALSPEC INC.	Pluridisciplinaire	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	98 350

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

VILLE D'ALMA (SALLE DE SPECTACLE)	Pluridisciplinaire	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	74 600
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Pluridisciplinaire	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	105 270
VILLE DE CHÂTEAUGUAY	Pluridisciplinaire	Châteauguay (Montérégie)	83 000
VILLE DE GATINEAU (SALLE JEAN-DESPRÉZ & CABARET LA BASOCHE)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	160 000
VILLE DE LA SARRE	Pluridisciplinaire	La Sarre (Abitibi-Témiscamingue)	35 270
VILLE DE LAVAL (MAISON DES ARTS DE LAVAL)	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	50 890
VILLE DE NEW RICHMOND (SALLE DE SPECTACLES RÉGIONALE DESJARDINS)	Pluridisciplinaire	New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	87 000
VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	77 000
VILLE DE VAL-D'OR	Pluridisciplinaire	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	105 270

Diffuseurs - Manifestations consacrées à une ou plusieurs disciplines **477 350**

BACH - ACADÉMIE DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
CHANTS DE VIELLES	Musique	Saint-Antoine-sur-Richelieu (Montérégie)	26 900
FESTIVALS ILLIMITÉS (FESTIVAL DE GUITARES DU MONDE EN ABITIBI-TÉMISCAMINGUE - FGMAT)	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	35 000
JAMAIS LU	Théâtre	Montréal (Montréal)	97 020
LANAUDIÈRE : MÉMOIRE ET RACINES	Musique	Lavaltrie (Lanaudière)	57 150
MONTRÉAL BAROQUE	Musique	Montréal (Montréal)	80 820
PETITS BONHEURS - DIFFUSION CULTURELLE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	69 850
SOCIÉTÉ DES ARTS LIBRES ET ACTUELS (SUONI PER IL POPOLO)	Musique	Montréal (Montréal)	45 000
SOCIÉTÉ DES CONCERTS BIC ST-FABIEN	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	40 610

Diffuseurs et événements nationaux et internationaux **3 682 100**

CASTELIERS (LES TROIS JOURS DE CASTELIERS - FESTIVAL INTERNATIONAL DE MARIONNETTES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	230 290
CITÉ DES ARTS DU CIRQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 803 300
DOMAINE FORGET DE CHARLEVOIX (LE)	Pluridisciplinaire	Saint-Irénée (Capitale-Nationale)	152 490
MAXIMUM 90	Pluridisciplinaire	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	93 860
PRODUCTIONS NUITS D'AFRIQUE	Musique	Montréal (Montréal)	188 900
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Pluridisciplinaire	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	213 260

Diffuseurs et organismes de création-production **27 610**

CENTRE DE VALORISATION DU PATRIMOINE VIVANT	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	27 610
---	--------------------	-----------------------------	--------

Diffuseurs et organismes de services **939 950**

GRUPE DANSE PARTOUT (LA ROTONDE, CENTRE CHORÉGRAPHIQUE CONTEMPORAIN DE QUÉBEC) (LE)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	613 160
RENCONTRE THÉÂTRE ADOS (LA)	Théâtre	Laval (Laval)	75 000
THÉÂTRE AUX ÉCURIES	Théâtre	Montréal (Montréal)	251 790

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Événements nationaux et internationaux			5 600 060
BIENNALE INTERNATIONALE D'ESTAMPE CONTEMPORAINE DE TROIS-RIVIÈRES	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	54 620
BIENNALE INTERNATIONALE DU LIN DE PORTNEUF (LA)	Arts visuels	Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)	48 400
BIENNALE NATIONALE DE SCULPTURE CONTEMPORAINE	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	59 200
CARREFOUR INTERNATIONAL DE THÉÂTRE DE QUÉBEC	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	540 000
CENTRE D'ARTS ORFORD	Musique	Orford (Estrie)	78 000
CONCOURS MUSICAL INTERNATIONAL DE MONTRÉAL (CMIM)	Musique	Montréal (Montréal)	271 300
CONTES EN ÎLES	Littérature et conte	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	28 430
FESTI JAZZ RIMOUSKI	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	68 150
FESTIVAL DE LA BANDE DESSINÉE FRANCOPHONE DE QUÉBEC	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	40 000
FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	33 120
FESTIVAL DES ARTS DE SAINT-SAUVEUR	Danse	Saint-Sauveur (Laurentides)	122 000
FESTIVAL D'OPÉRA DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	900 000
FESTIVAL INTERCULTUREL DU CONTE DE MONTRÉAL	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	60 000
FESTIVAL INTERNATIONAL DE DANSE ENCORE	Danse	Trois-Rivières (Mauricie)	90 000
FESTIVAL INTERNATIONAL DE JARDINS	Recherche architecturale	Grand-Métis (Bas-Saint-Laurent)	116 200
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA LITTÉRATURE (FIL)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	87 150
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LANAUDIÈRE INC.	Musique	Joliette (Lanaudière)	520 020
FESTIVAL TRANSAMÉRIQUES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	1 060 020
FONDATION LES FORGES	Littérature et conte	Trois-Rivières (Mauricie)	113 900
FONDATION MÉTROPOLIS BLEU (FESTIVAL LITTÉRAIRE INTERNATIONAL DE MONTRÉAL MÉTROPOLIS BLEU)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	70 000
MANIF D'ART	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	226 950
MOMENTA BIENNALE DE L'IMAGE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	194 350
MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE BAIE-SAINT-PAUL	Arts visuels	Baie-Saint-Paul (Capitale-Nationale)	110 660
MUSIQUE DU BOUT DU MONDE	Musique	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	54 850
MUTEK	Arts numériques	Montréal (Montréal)	183 540
ORANGE, L'ÉVÉNEMENT D'ART ACTUEL DE SAINT-HYACINTHE	Arts visuels	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	24 200
PARCOURS DU POINT DE VUE - GASPÉSIE - RENCONTRES INTERNATIONALES PHOTOS	Arts visuels	New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	85 000
PRODUCTIONS PLATEFORME	Musique	Victoriaville (Centre-du-Québec)	290 000
TERRES EN VUES, SOCIÉTÉ POUR LA DIFFUSION DE LA CULTURE AUTOCHTONE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	70 000
Événements nationaux et internationaux et organismes de services			120 000
LA SERRE ARTS VIVANTS	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	120 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Organismes de création-production

40 771 920

14 LIEUX	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	89 100
4D ART LEMIEUX/PILON	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	200 000
7 DOIGTS DE LA MAIN (LES)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	378 000
ACTIVITÉ (L')	Théâtre	Montréal (Montréal)	75 810
ARSENAL À MUSIQUE (L')	Musique	Montréal (Montréal)	128 770
AUBERGINE DE LA MACÉDOINE DU QUÉBEC (L')	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	218 950
BALLETS JAZZ DE MONTRÉAL (BJM) (LES)	Danse	Montréal (Montréal)	632 100
BLUFF PRODUCTIONS	Théâtre	Laval (Laval)	172 930
BOUGE DE LÀ	Danse	Montréal (Montréal)	174 300
BUZZ CUIVRES	Musique	Montréal (Montréal)	75 000
BW MUSIQUE	Musique	Montréal (Montréal)	53 970
CARRÉ DES LOMBES (LE)	Danse	Montréal (Montréal)	123 750
CENTRE SEGAL DES ARTS DE LA SCÈNE	Théâtre	Montréal (Montréal)	100 000
CERCLE D'EXPRESSION ARTISTIQUE NYATA NYATA	Danse	Montréal (Montréal)	55 620
CHANTS LIBRES	Musique	Montréal (Montréal)	112 710
CIRQUE ÉLOIZE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	260 000
CLAVECIN EN CONCERT	Musique	Montréal (Montréal)	32 800
CODES D'ACCÈS	Musique	Montréal (Montréal)	27 200
COLLECTIF NOUS SOMMES ICI	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	50 030
COMPAGNIE DE DANSE EBNFLOH	Danse	Montréal (Montréal)	55 050
COMPAGNIE DE THÉÂTRE LE CARROUSEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	352 390
COMPAGNIE FLAK	Danse	Montréal (Montréal)	150 000
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 019 250
COMPAGNIE LA OTRA ORILLA	Danse	Montréal (Montréal)	80 200
COMPAGNIE MARIE CHOUINARD (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	723 860
COMPAGNIE MUSICALE LA NEF	Musique	Montréal (Montréal)	151 130
COMPAGNIE VIRGINIE BRUNELLE	Danse	Montréal (Montréal)	92 950
CONCERTS SYMPHONIQUES DE SHERBROOKE (LES)	Musique	Sherbrooke (Estrie)	202 000
CONSTANTINOPLE	Musique	Montréal (Montréal)	95 560
COOPÉRATIVE DES TRAVAILLEUSES ET TRAVAILLEURS DE THÉÂTRE DES BOIS-FRANCS (THÉÂTRE PARMINO) (LA)	Théâtre	Victoriaville (Centre-du-Québec)	299 320
CORPUSCULE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	33 510
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	90 000
DANSE CARPE DIEM	Danse	Montréal (Montréal)	57 770
DANSE K PAR K	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	126 750
DES MOTS D'LA DYNAMITE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	75 000
DESTINS CROISÉS	Danse	Montréal (Montréal)	69 930
DEUX MONDES, COMPAGNIE DE THÉÂTRE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	203 700
DYNAMO THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	273 880

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

ENSEMBLE À PERCUSSION SIXTRUM	Musique	Montréal (Montréal)	42 600
ENSEMBLE ARION	Musique	Montréal (Montréal)	196 200
ENSEMBLE CAPRICE	Musique	Montréal (Montréal)	80 000
ENSEMBLE LES BORÉADES DE MONTRÉAL (L')	Musique	Montréal (Montréal)	68 100
FILS D'ADRIEN DANSE (LE)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	100 000
FLEUVE ESPACE-DANSE	Danse	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	90 800
FONDATION DE DANSE MARGIE GILLIS	Danse	Montréal (Montréal)	61 900
FONDATION DU THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (TNM) (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 563 500
FOU GLORIEUX	Danse	Montréal (Montréal)	125 000
GEORDIE PRODUCTIONS INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	180 000
GRAND PONEY	Danse	Montréal (Montréal)	42 390
GRANDS BALLETS CANADIENS (LES)	Danse	Montréal (Montréal)	2 581 000
IDÉES HEUREUSES (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	72 000
IMAGO THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	45 400
INCOMPLÈTES (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	60 300
INFINITHÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	46 020
INFRAROUGE THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	127 810
JEUNESSES MUSICALES DU CANADA (JMC)	Musique	Montréal (Montréal)	284 000
JOE JACK & JOHN	Théâtre	Montréal (Montréal)	51 300
KONDITION PLURIEL	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	60 090
LA SINFONIA DE LANAUDIÈRE	Musique	L'Assomption (Lanaudière)	181 400
MAÏ(G)WENN ET LES ORTEILS	Danse	Montréal (Montréal)	43 710
MAYDAY DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	175 470
MONTREAL DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	75 000
MOULIN À MUSIQUE (LE)	Musique	Montréal (Montréal)	70 250
NOUVEAU THÉÂTRE EXPÉRIMENTAL (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	220 000
NUAGES EN PANTALON (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	93 290
OKTOÉCHO	Musique	Montréal (Montréal)	85 000
OMBRES FOLLES	Théâtre	Montréal (Montréal)	46 310
OPÉRA DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	2 073 160
OPÉRA DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	623 700
OPÉRA DU ROYAUME	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	70 550
OPÉRA/THÉÂTRE VOXPOPULI	Musique	Montréal (Montréal)	40 320
ORANGE NOYÉE	Théâtre	Montréal (Montréal)	54 000
ORCHESTRE DE CHAMBRE MCGILL	Musique	Montréal (Montréal)	75 000
ORCHESTRE D'HOMMES-ORCHESTRES (L')	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	76 200
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN (OM)	Musique	Montréal (Montréal)	1 591 240
ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ	Musique	Montréal (Montréal)	127 230
ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DU QUÉBEC	Musique	Longueuil (Montérégie)	262 060
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE DRUMMONDVILLE	Musique	Drummondville (Centre-du-Québec)	164 900

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE GATINEAU (OSG) (L')	Musique	Cantley (Outaouais)	99 220
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LAVAL 1984 (OSL)	Musique	Laval (Laval)	206 500
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'ESTUAIRE DU ST-LAURENT	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	135 630
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL (OSM)	Musique	Montréal (Montréal)	8 555 550
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC (OSQ) (L')	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	2 268 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIERES INC. (L')	Musique	Trois-Rivières (Mauricie)	298 500
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	220 000
PENTAÈDRE, QUINETTE À VENT	Musique	Montréal (Montréal)	39 930
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	337 380
PETIT THÉÂTRE DU NORD (LE)	Théâtre	Boisbriand (Laurentides)	55 000
PME-ART	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	44 770
PPS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	116 200
PRODUCTIONS BALLET-OPÉRA-PANTOMIME	Musique	Montréal (Montréal)	88 900
PRODUCTIONS CAS PUBLIC	Danse	Montréal (Montréal)	228 900
PRODUCTIONS HÔTEL-MOTEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 000
PRODUCTIONS ONDINNOK (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	73 770
PRODUCTIONS PORTE PAROLE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	163 390
PRODUCTIONS POUR ENFANTS DE QUÉBEC (THÉÂTRE DU GROS MÉCANO) (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	271 790
PRODUCTIONS STRADA	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	73 300
PRODUCTIONS SUPER-MEME INC (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	82 740
PRODUCTIONS TOTEM CONTEMPORAIN	Musique	Montréal (Montréal)	72 270
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	40 000
PRODUCTIONS YVES LÉVEILLÉ	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
PROJET EX MACHINA (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	508 280
QUASAR QUATUOR DE SAXOPHONES	Musique	Montréal (Montréal)	95 250
QUATUOR BOZZINI	Musique	Montréal (Montréal)	92 960
QUATUOR MOLINARI	Musique	Montréal (Montréal)	78 650
RÉPERCUSSION THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	48 750
RHODNIE DÉSIR CRÉATIONS	Danse	Montréal (Montréal)	55 980
RUBBERBANDANCE GROUP	Danse	Montréal (Montréal)	200 270
SACRÉ TYMPAN	Musique	Montréal (Montréal)	44 900
SIBYLLINES	Théâtre	Montréal (Montréal)	135 820
SINHA DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	41 450
SOCIÉTÉ CULTURELLE DU LYS (THÉÂTRE DE LA DAME DE CŒUR)	Théâtre	Upton (Montérégie)	335 000
SOCIÉTÉ DES MÉLOMANES D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE ET/OU ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	103 900
STUDIO DE MUSIQUE ANCIENNE DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	78 250
SURSAUT COMPAGNIE DE DANSE	Danse	Sherbrooke (Estrie)	141 250
SYLVAIN ÉMARD DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	119 970

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

TENTACLE TRIBE	Danse	Montréal (Montréal)	5 270
THÉÂTRE ADVIENNE QUE POURRA	Théâtre	Repentigny (Lanaudière)	64 520
THÉÂTRE B.T.W. INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	77 000
THÉÂTRE BLANC	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	135 600
THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	217 000
THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI) (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	110 900
THÉÂTRE DE LA PETITE MARÉE	Théâtre	Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	141 870
THÉÂTRE DE LA PIRE ESPÈCE	Théâtre	Montréal (Montréal)	159 770
THÉÂTRE DE L'OEIL	Théâtre	Montréal (Montréal)	222 550
THÉÂTRE DE L'OPSIS (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	136 020
THÉÂTRE DES CONFETTIS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	206 250
THÉÂTRE DES PETITES ÂMES	Théâtre	Montréal (Montréal)	72 000
THÉÂTRE DES PETITES LANTERNES (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	45 010
THÉÂTRE DU DOUBLE SIGNE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	152 500
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	521 250
THÉÂTRE DU TANDEM	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi- Témiscamingue)	159 750
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	875 910
THÉÂTRE I.N.K.	Théâtre	Montréal (Montréal)	87 600
THÉÂTRE INCLINÉ	Théâtre	Laval (Laval)	76 200
THÉÂTRE LE CLOU	Théâtre	Montréal (Montréal)	290 150
THÉÂTRE LES AMIS DE CHIFFON	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	72 250
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	146 200
THÉÂTRE NIVEAU PARKING	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	149 800
THÉÂTRE PETIT À PETIT (THÉÂTRE PÂP)	Théâtre	Montréal (Montréal)	300 000
THÉÂTRE SORTIE DE SECOURS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	40 000
THÉÂTRE TALISMAN	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
THÉÂTRE TOUT À TRAC	Théâtre	Montréal (Montréal)	120 000
THEATRE UBU INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	348 800
THÉÂTRE YOUTHEATRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	139 700
TORTUE NOIRE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	36 300
TOUR DE BRAS	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	41 020
TRIO FIBONACCI	Musique	Montréal (Montréal)	30 000
TROIS TRISTES TIGRES	Théâtre	Montréal (Montréal)	84 940
UBUS THÉÂTRE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	85 000
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	537 080
ZEUGMA, COLLECTIF DE FOLKLORE URBAIN	Danse	Laval (Laval)	105 800

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Organismes de création-production et diffuseurs 6 189 100

ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L')	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	270 920
ATSA	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	68 100
CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI	Théâtre	Montréal (Montréal)	750 000
ESPACE GO	Théâtre	Montréal (Montréal)	587 820
FONDATION CENTAUR POUR LES ARTS D'INTERPRÉTATION (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	489 100
GROUPE DE LA VEILLÉE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	499 520
ILLUSION, THÉÂTRE DE MARIONNETTES (L')	Théâtre	Montréal (Montréal)	238 430
PRODUCTIONS À TOUR DE RÔLE (LES)	Théâtre	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	135 620
PRODUCTIONS DU C.E.M. (LES)	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	132 290
SAGES FOUS (LES)	Théâtre	Trois-Rivières (Mauricie)	173 800
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	520 600
THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	655 900
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS	Théâtre	Montréal (Montréal)	427 300
THÉÂTRE DENISE-PELLETIER INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	892 600
THEATRE LES GENS D'EN BAS INC. (LE)	Théâtre	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	347 100

Organismes de création-production et événements nationaux et internationaux 858 440

ALCHIMIES, CRÉATIONS ET CULTURES (FESTIVAL DU MONDE ARABE DE MONTRÉAL - FMA)	Musique	Montréal (Montréal)	70 000
FILLES ÉLECTRIQUES (LES)	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	70 500
PRODUCTIONS RECTO-VERSO QUÉBEC (LES)	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	333 940
SOCIÉTÉ DE MUSIQUE CONTEMPORAINE DU QUÉBEC (LA)	Musique	Montréal (Montréal)	384 000

Organismes de création-production, diffuseurs et événements nationaux et internationaux 440 060

RUBRIQUE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	440 060
---------------	---------	------------------------------------	---------

Organismes de diffusion 3 152 190

"OCCURRENCE" ESPACE D'ART ET D'ESSAI CONTEMPORAINS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	90 000
ANTITUBE	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	88 710
ARPRIM, CENTRE D'ESSAI EN ART IMPRIMÉ	Arts visuels	Montréal (Montréal)	71 870
ARTICULE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	112 670
AXE NÉO 7, ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	161 870
CENTRE D'ARTISTES CARAVANSÉRAIL	Arts visuels	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	134 980
CENTRE DES ARTS ACTUELS SKOL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	128 000
CIRCA ART ACTUEL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	85 910
DARE-DARE, CENTRE DE DIFFUSION D'ART MULTIDISCIPLINAIRE DE MONTRÉAL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	121 000
DAZIBAO IMAGES, EXPOSITIONS, ÉDITIONS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	142 150

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

DIAGONALE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	63 000
ÉDITIONS INTERVENTION (INTER, ART ACTUEL - LE LIEU - RENCONTRE INT'L D'ART PERFORMANCE DE QC - RIAP) (LES)	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	125 240
FONDATION GRANTHAM POUR L'ART ET L'ENVIRONNEMENT (FGAE)	Arts visuels	Saint-Edmond-de-Grantham (Centre-du-Québec)	84 000
GALERIE & ATELIER LA CENTRALE ÉLECTRIQUE / POWERHOUSE GALLERY & STUDIO	Arts visuels	Montréal (Montréal)	159 500
GALERIE B-312	Arts visuels	Montréal (Montréal)	110 000
GALERIE D'ART DU PARC	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	109 520
GROUPE INTERVENTION VIDÉO DE MONTRÉAL INC.	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	79 240
LANGAGE PLUS	Arts visuels	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	157 480
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	106 560
OEIL VIF (LES FILMS DU 3 MARS) (L')	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	69 510
OPTICA - UN CENTRE AU SERVICE DE L'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	146 220
PANACHE ART ACTUEL	Arts visuels	Sept-Îles (Côte-Nord)	48 400
PRODUCTIONS FESTIVES	Cinéma et vidéo	Trois-Rivières (Mauricie)	24 900
PRODUCTIONS FUNAMBULES MÉDIAS (LES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	53 040
REGART, CENTRE D'ARTISTES EN ART ACTUEL	Arts visuels	Lévis (Chaudière-Appalaches)	45 000
UNIVERSITÉ BISHOP'S (GALERIE D'ART FOREMAN)	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	26 120
UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL (GALERIE DE L'UQAM ET CENTRE DE DESIGN)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	63 380
VIDÉOGRAPHE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	214 990
VOX, CENTRE DE L'IMAGE CONTEMPORAINE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	328 930

Organismes de diffusion et de production

298 100

CARREFOUR DE LA LITTÉRATURE, DES ARTS ET DE LA CULTURE (CLAC)	Littérature et conte	Mont-Joli (Bas-Saint-Laurent)	32 000
COMPAGNONS DE LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE VIVANT DE TROIS-PISTOLES (LES)	Littérature et conte	Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)	42 470
CORRESPONDANCES D'EASTMAN (LES)	Littérature et conte	Eastman (Estrie)	39 720
MAISON DES ARTS DE LA PAROLE	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	39 380
POÉSIE PARTOUT (LA)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	6 050
POÈTES DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE (LES)	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	17 000
PRODUCTIONS DU DIABLE VERT (LES)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	48 880
PRODUCTIONS RHIZOME	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	72 600

Organismes de diffusion et de soutien à la production

4 432 750

3 ^e IMPÉRIAL, CENTRE D'ESSAI EN ARTS VISUELS	Arts visuels	Granby (Estrie)	178 000
AGENCE TOPO	Arts numériques	Montréal (Montréal)	63 260
ASSOCIATION DE CRÉATION ET DIFFUSION SONORES ET ÉLECTRONIQUES AVATAR	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	107 820
ASSOCIATION PRESSE-PAPIERS INC.	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	90 520
ATELIER CIRCULAIRE (L')	Arts visuels	Montréal (Montréal)	180 850
BANDE VIDÉO ET FILM DE QUÉBEC (LA)	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	85 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

CENTRE ADÉLARD	Arts visuels	Frelighsburg (Estrie)	57 660
CENTRE BANG	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	249 740
CENTRE D'ART ET DE DIFFUSION CLARK	Arts visuels	Montréal (Montréal)	187 200
CENTRE D'ARTISTES VASTE ET VAGUE	Arts visuels	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Iles-de-la-Madeleine)	157 760
CENTRE DE PRODUCTION DAÏMON	Arts numériques	Gatineau (Outaouais)	113 500
CENTRE DES ARTISTES EN ARTS VISUELS DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	165 100
CENTRE MATERIA (MAISON DES MÉTIERS D'ART DE QUÉBEC)	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	69 570
CENTRE TURBINE	Arts numériques	Montréal (Montréal)	44 730
COOP SPIRA	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	174 990
CORPORATION WAPIKONI MOBILE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	94 500
ENGRAMME	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	112 770
KINO00	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	30 000
OBORO GOBORO	Arts numériques	Montréal (Montréal)	330 200
OEIL DE POISSON (L')	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	221 890
PARALOEIL	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	93 630
PERTE DE SIGNAL	Arts numériques	Montréal (Montréal)	80 000
QUARTIER ÉPHÉMÈRE, CENTRE D'ARTS VISUELS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	190 500
REGROUPEMENT D'ARTISTES F	Arts visuels	Matane (Bas-Saint-Laurent)	158 000
S.A.T. SOCIÉTÉ DES ARTS TECHNOLOGIQUES	Arts numériques	Montréal (Montréal)	573 150
SOCIÉTÉ DES ARTS VISUELS DE LAVAL (VERTICALE, CENTRE D'ARTISTES) (LA)	Arts visuels	Laval (Laval)	93 070
SPOROBOLÉ	Arts numériques	Sherbrooke (Estrie)	195 090
STUDIO XX	Arts numériques	Montréal (Montréal)	89 090
VU, CENTRE DE DIFFUSION ET DE PRODUCTION DE LA PHOTOGRAPHIE	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	245 160

Organismes de diffusion et événements nationaux et internationaux

89 080

INSTITUT CANADIEN DE QUÉBEC	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	89 080
-----------------------------	----------------------	-----------------------------	--------

Organismes de services

3 719 350

100LUX	Danse	Montréal (Montréal)	144 000
ARTÈRE, DÉVELOPPEMENT ET PERFECTIONNEMENT EN DANSE CONTEMPORAINE (L')	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	25 520
ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DES MARIONNETTISTES A.Q.M. (L')	Théâtre	Montréal (Montréal)	47 670
ATELIER DE DRAMATURGIE DE MONTRÉAL (PLAYWRIGHTS' WORKSHOP MONTRÉAL)	Théâtre	Montréal (Montréal)	105 270
CENTRE DE MUSIQUE CANADIENNE AU QUÉBEC	Musique	Montréal (Montréal)	129 900
CENTRE DES AUTEURS DRAMATIQUES (CEAD) INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	268 900
CENTRE DES MUSICIENS DU MONDE	Musique	Montréal (Montréal)	105 510
CENTRE D'INFORMATION ARTEXTE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	253 940
CIRCUIT-EST	Danse	Montréal (Montréal)	350 000
CONFÉRENCE INTERNATIONALE DES ARTS DE LA SCÈNE DE MONTRÉAL (CINARS)	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	237 800

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

DANSE SUR LES ROUTES DU QUÉBEC (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	314 730
DIAGRAMME GESTION CULTURELLE	Danse	Montréal (Montréal)	140 000
FÉDÉRATION D'ART DRAMATIQUE DU QUÉBEC, QUEBEC DRAMA FEDERATION (QFD)	Théâtre	Montréal (Montréal)	26 250
FONDATION JEAN-PIERRE PERREAULT	Danse	Montréal (Montréal)	60 300
LE CUBE, CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHE ET DE CRÉATION EN THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	73 460
MACHINERIE DES ARTS	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	144 000
QWF FÉDÉRATION DES ÉCRIVAINES ET ÉCRIVAINS DU QUÉBEC	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	82 550
RÉALISATRICES ÉQUITABLES	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	32 210
RÉSEAU CENTRE	Pluridisciplinaire	Waterloo (Estrie)	91 000
RÉSEAU DES ORGANISATEURS DE SPECTACLES DE L'EST DU QUÉBEC (R.O.S.E.Q.)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	228 210
RÉSEAU SCÈNES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	201 420
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT DES PÉRIODIQUES CULTURELS QUÉBÉCOIS (SODEP)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	187 490
SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE DE RECHERCHE EN MUSIQUE	Musique	Montréal (Montréal)	19 550
SPECTOUR ABITIBI-TÉMISCAMINGUE INC.	Pluridisciplinaire	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	65 000
STUDIO 303	Danse	Montréal (Montréal)	138 170
VOYAGEMENTS - THÉÂTRE DE CRÉATION EN TOURNÉE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	246 500

Organismes de soutien à la production

1 910 610

ATELIER GRAFF	Arts visuels	Montréal (Montréal)	140 810
ATELIER SILEX	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	66 550
BANDE SONIMAGE	Cinéma et vidéo	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	106 500
CENTRE SAGAMIE	Arts visuels	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	272 640
COOP VIDÉO DE MONTRÉAL, COOPÉRATIVE DE SOLIDARITÉ	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	75 000
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	192 000
DANSE-CITÉ INC.	Danse	Montréal (Montréal)	147 350
EST-NORD-EST, RÉSIDENCE D'ARTISTES	Arts visuels	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	147 610
FILMS DE L'AUTRE (LES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	70 300
MAINFILM	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	64 770
MU	Arts visuels	Montréal (Montréal)	68 630
O VERTIGO DANSE INC.	Danse	Montréal (Montréal)	265 000
PARBLEUX	Danse	Montréal (Montréal)	62 320
PRODUCTIONS RÉALISATIONS INDÉPENDANTES DE MONTRÉAL (P.R.I.M.)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	231 130

Périodiques culturels

1 335 000

24/30 I/S (24 IMAGES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	90 000
ASSOCIATION DES CINÉMAS PARALLÈLES DU QUÉBEC (CINÉ-BULLES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	38 940
ASSOCIATION LURELU	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	51 000
CAHIERS DE THÉÂTRE JEU INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	117 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

CIRCUIT - MUSIQUES CONTEMPORAINES	Musique	Montréal (Montréal)	30 000
COLLECTIF LIBERTÉ	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	87 880
ÉDITIONS CAP-AUX-DIAMANTS (LES)	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	38 250
ÉDITIONS CONTINUITÉ	Recherche architecturale	Québec (Capitale-Nationale)	31 500
ÉDITIONS ESSE (ESSE, ARTS + OPINION) (LES)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	104 640
ÉDITIONS INTERVENTION (INTER, ART ACTUEL - LE LIEU - RENCONTRE INT'L D'ART PERFORMANCE DE QC - RIAP) (LES)	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	65 000
GROUPE DE CRÉATION ESTUAIRE (LE)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	48 380
INCONVÉNIENT (L)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	41 890
LETTRES QUÉBÉCOISES	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	102 310
MAISONNEUVE MAGAZINE ASSOCIATION	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	30 000
PRODUCTIONS CIEL VARIABLE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	83 100
PUBLICATIONS BÉNÉVOLES DES LITTÉRATURES DE L'IMAGINAIRE DU QUÉBEC (SOLARIS) (LES)	Littérature et conte	Lévis (Chaudière-Appalaches)	25 000
PUBLICATIONS GAËTAN LÉVESQUE (XYZ, LA REVUE DE LA NOUVELLE)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	38 150
PUBLICATIONS ZINC	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	39 960
SABORD, REVUE CULTURELLE (LE)	Littérature et conte	Trois-Rivières (Mauricie)	83 000
SPIRALE MAGAZINE CULTUREL	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	106 200
VIE DES ARTS (LA)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	82 800

Regroupements nationaux

1 887 760

CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA MUSIQUE (CQM)	Musique	Montréal (Montréal)	383 040
CONSEIL QUÉBÉCOIS DU THÉÂTRE (CQT)	Théâtre	Montréal (Montréal)	246 980
EN PISTE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	217 300
ENGLISH LANGUAGE ARTS NETWORK QUEBEC	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	75 000
REGROUPEMENT DE PAIRS DES ARTS INDÉPENDANTS DE RECHERCHE ET D'EXPÉRIMENTATION	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	151 620
REGROUPEMENT DES CENTRES D'ARTISTES AUTOGÉRÉS DU QUÉBEC INC.	Arts visuels	Montréal (Montréal)	159 310
REGROUPEMENT QUÉBÉCOIS DE LA DANSE (RQD)	Danse	Montréal (Montréal)	352 110
RÉSEAU INDÉPENDANT DES DIFFUSEURS D'ÉVÉNEMENTS ARTISTIQUES UNIS (RIDEAU) INC.	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	302 400

Aides spéciales

21 518 236

(MAI) MONTRÉAL, ARTS INTERCULTURELS	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	25 000
AGORA DE LA DANSE (L')	Danse	Montréal (Montréal)	35 500
AGORA DES ARTS	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	10 750
AMANTS DE LA SCÈNE (LES)	Pluridisciplinaire	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	41 130
AMANTS DE LA SCÈNE (LES)	Pluridisciplinaire	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	13 380
ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L')	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	10 000
ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L')	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	70 947

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L')	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	75 000
ARTS DE LA SCÈNE DE MONTMAGNY (LES)	Pluridisciplinaire	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	44 550
ARTS DE LA SCÈNE DE MONTMAGNY (LES)	Pluridisciplinaire	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	29 901
ASSOCIATION DE REPENTIGNY POUR L'AVANCEMENT DE LA MUSIQUE L'ARAM (L')	Musique	Repentigny (Lanaudière)	5 000
ASSOCIATION DE REPENTIGNY POUR L'AVANCEMENT DE LA MUSIQUE L'ARAM (L')	Musique	Repentigny (Lanaudière)	4 378
ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DES MARIONNETTISTES A.Q.M. (L')	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DES MARIONNETTISTES A.Q.M. (L')	Théâtre	Montréal (Montréal)	140 000
AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	59 910
AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	17 691
AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	318
AZIMUT DIFFUSION INC.	Pluridisciplinaire	Sorel-Tracy (Montérégie)	128 750
AZIMUT DIFFUSION INC.	Pluridisciplinaire	Sorel-Tracy (Montérégie)	5 074
AZIMUT DIFFUSION INC.	Pluridisciplinaire	Sorel-Tracy (Montérégie)	3 636
BIENNALE INTERNATIONALE D'ESTAMPE CONTEMPORAINE DE TROIS-RIVIÈRES	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	25 000
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	127 350
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	52 506
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	747
CAFÉ-THÉÂTRE LE GRAFFITI	Pluridisciplinaire	Port-Cartier (Côte-Nord)	53 340
CARREFOUR DE LA LITTÉRATURE, DES ARTS ET DE LA CULTURE (CLAC)	Littérature et conte	Mont-Joli (Bas-Saint-Laurent)	3 200
CASTELIERS (LES TROIS JOURS DE CASTELIERS - FESTIVAL INTERNATIONAL DE MARIONNETTES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 221
CENTRE ADÉLARD	Arts visuels	Frelighsburg (Estrie)	23 398
CENTRE ADÉLARD	Arts visuels	Frelighsburg (Estrie)	467
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	197 220
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	73 513
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	8 140
CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	136 770
CENTRE D'ARTISTES CARAVANSÉRAIL	Arts visuels	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	19 000
CENTRE D'ARTISTES VASTE ET VAGUE	Arts visuels	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	112
CENTRE D'ARTISTES VASTE ET VAGUE	Arts visuels	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	20 850
CENTRE D'ARTS ORFORD	Musique	Orford (Estrie)	30 810
CENTRE DE VALORISATION DU PATRIMOINE VIVANT	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
CENTRE DES ARTISTES EN ARTS VISUELS DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	19 500
CENTRE DES ARTS ACTUELS SKOL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 400
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	80 570
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	53 462

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	22 375
CENTRE DES ARTS JULIETTE-LASSONDE DE SAINT-HYACINTHE	Pluridisciplinaire	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	195 910
CENTRE DES ARTS JULIETTE-LASSONDE DE SAINT-HYACINTHE	Pluridisciplinaire	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	95 148
CENTRE DES ARTS JULIETTE-LASSONDE DE SAINT-HYACINTHE	Pluridisciplinaire	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	1 392
CENTRE DES AUTEURS DRAMATIQUES (CEAD) INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	19 500
CENTRE DES AUTEURS DRAMATIQUES (CEAD) INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	80 000
CENTRE D'EXPOSITION DE MONT-LAURIER (LE)	Arts visuels	Mont-Laurier (Laurentides)	7 419
CENTRE D'EXPOSITION DE VAL-D'OR	Arts visuels	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	19 820
CENTRE D'INFORMATION ARTEXTE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 150
CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI	Théâtre	Montréal (Montréal)	73 080
CENTRE SEGAL DES ARTS DE LA SCÈNE	Théâtre	Montréal (Montréal)	41 960
CITÉ DES ARTS DU CIRQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	39 290
CITÉ DES ARTS DU CIRQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	12 486
CLAVECIN EN CONCERT	Musique	Montréal (Montréal)	5 000
COMITÉ CULTUREL MÉGANTIC INC.	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	36 880
COMITÉ DE SPECTACLES DE THETFORD MINES	Pluridisciplinaire	Thetford Mines (Chaudière-Appalaches)	33 960
COMITÉ DE SPECTACLES DE THETFORD MINES	Pluridisciplinaire	Thetford Mines (Chaudière-Appalaches)	11 695
COMITÉ DES SPECTACLES DE DOLBEAU-MISTASSINI INC.	Pluridisciplinaire	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	23 640
COMITÉ DES SPECTACLES DE DOLBEAU-MISTASSINI INC.	Pluridisciplinaire	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	9 857
COMITÉ WATERLYS INC.	Pluridisciplinaire	Waterloo (Estrie)	48 250
COMITÉ WATERLYS INC.	Pluridisciplinaire	Waterloo (Estrie)	10 845
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	110 310
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 076
CONCERTS SYMPHONIQUES DE SHERBROOKE (LES)	Musique	Sherbrooke (Estrie)	62 430
CONCERTS SYMPHONIQUES DE SHERBROOKE (LES)	Musique	Sherbrooke (Estrie)	34 256
CONSEIL QUÉBÉCOIS DU THÉÂTRE (CQT)	Théâtre	Montréal (Montréal)	50 000
CONTES EN ÎLES	Littérature et conte	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	11 570
COOP DE SOLIDARITÉ DU CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE	Pluridisciplinaire	Lavaltrie (Lanaudière)	58 150
COOP DE SOLIDARITÉ DU CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE	Pluridisciplinaire	Lavaltrie (Lanaudière)	7 768
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Pluridisciplinaire	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	18 270
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Pluridisciplinaire	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	2 225
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	7 852
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	2 367
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Pluridisciplinaire	Trois-Rivières (Mauricie)	166 910
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Pluridisciplinaire	Trois-Rivières (Mauricie)	60 958

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

CORPORATION DE GESTION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE BAIE-COMEAU	Pluridisciplinaire	Baie-Comeau (Côte-Nord)	126 850
CORPORATION DE GESTION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE BAIE-COMEAU	Pluridisciplinaire	Baie-Comeau (Côte-Nord)	44 526
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Drummondville (Centre-du-Québec)	317 250
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Drummondville (Centre-du-Québec)	36 663
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Drummondville (Centre-du-Québec)	956
CORPORATION DE LA SALLE ANDRÉ-MATHIEU	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	164 340
CORPORATION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE SEPT-ÎLES	Pluridisciplinaire	Sept-Îles (Côte-Nord)	91 960
CORPORATION DE L'ANCIEN PALAIS DE JUSTICE DE KAMOURASKA INC.	Arts visuels	Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)	35 737
CORPORATION DE L'ANCIEN PALAIS DE JUSTICE DE KAMOURASKA INC.	Arts visuels	Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)	30 000
CORPORATION DU BEDEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Prime (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	32 270
CORPORATION DU BEDEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Prime (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	21 134
CORPORATION DU BEDEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Prime (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	754
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	384 570
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	49 525
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	3 836
CORPORATION ÎLE DU REPOS	Pluridisciplinaire	Péribonka (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	34 730
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	9 360
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	10 333
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	1 455
CORPUSCULE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	23 000
CÔTÉ SCÈNE	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	71 526
CÔTÉ SCÈNE	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	130 000
DANSE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	90 840
DANSE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	19 855
DANSE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	63 053
DANSE SUR LES ROUTES DU QUÉBEC (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	45 000
DANSE SUR LES ROUTES DU QUÉBEC (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	175 000
DANSE-CITÉ INC.	Danse	Montréal (Montréal)	15 000
DANSE-CITÉ INC.	Danse	Montréal (Montréal)	1 500
DIAGRAMME GESTION CULTURELLE	Danse	Montréal (Montréal)	45 000
DIFFUSION AVANT SCÈNE	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	32 960
DIFFUSION AVANT SCÈNE	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	22 115
DIFFUSION CULTURELLE DE LÉVIS	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	34 990
DIFFUSION CULTURELLE DE LÉVIS	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	43 729
DIFFUSION DE LA COULISSE INC.	Pluridisciplinaire	Beloeil (Montérégie)	58 970
DIFFUSION EN SCÈNE RIVIÈRE-DU-NORD INC.	Pluridisciplinaire	Saint-Jérôme (Laurentides)	292 500
DIFFUSION EN SCÈNE RIVIÈRE-DU-NORD INC.	Pluridisciplinaire	Saint-Jérôme (Laurentides)	55 870

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

DIFFUSION LE VRAI MONDE?	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	32 700
DIFFUSION LE VRAI MONDE?	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	7 693
DIFFUSION MOMENTUM	Pluridisciplinaire	Victoriaville (Centre-du-Québec)	307 270
DIFFUSION MOMENTUM	Pluridisciplinaire	Victoriaville (Centre-du-Québec)	47 745
DIFFUSION MOMENTUM	Pluridisciplinaire	Victoriaville (Centre-du-Québec)	3 474
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	117 730
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	56 456
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	1 704
DOMAINE FORGET DE CHARLEVOIX (LE)	Pluridisciplinaire	Saint-Irénée (Capitale-Nationale)	9 669
DOMAINE FORGET DE CHARLEVOIX (LE)	Pluridisciplinaire	Saint-Irénée (Capitale-Nationale)	3 095
EN PISTE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	75 000
ENSEMBLE ARION	Musique	Montréal (Montréal)	1 500
ENSEMBLE LES BORÉADES DE MONTRÉAL (L')	Musique	Montréal (Montréal)	1 500
ESPACE CÔTÉ-COUR	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	40 640
ESPACE GO	Théâtre	Montréal (Montréal)	59 690
ESPACE LIBRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	16 350
EST-NORD-EST, RÉSIDENCE D'ARTISTES	Arts visuels	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	12 796
EXPRESSION, CENTRE D'EXPOSITION DE SAINT-HYACINTHE INC.	Arts visuels	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	19 730
FESTI JAZZ RIMOUSKI	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	6 810
FESTIVAL D'OPÉRA DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	86 990
FESTIVAL INTERNATIONAL DE DANSE ENCORE	Danse	Trois-Rivières (Mauricie)	17 280
FESTIVAL INTERNATIONAL DE DANSE ENCORE	Danse	Trois-Rivières (Mauricie)	1 883
FESTIVAL INTERNATIONAL DE JARDINS	Recherche architecturale	Grand-Métis (Bas-Saint-Laurent)	10 000
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA LITTÉRATURE (FIL)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	6 950
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LANAUDIÈRE INC.	Musique	Joliette (Lanaudière)	60 660
FESTIVAL TRANSAMÉRIQUES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	4 720
FESTIVAL TRANSAMÉRIQUES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	14 825
FESTIVALS ILLIMITÉS (FESTIVAL DE GUITARES DU MONDE EN ABITIBI-TÉMISCAMINGUE - FGMAT)	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi- Témiscamingue)	5 250
FONDATION CENTAUR POUR LES ARTS D'INTERPRÉTATION (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	240 620
FONDATION DU THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (TNM) (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	775 610
FONDATION MÉTROPOLIS BLEU (FESTIVAL LITTÉRAIRE INTERNATIONAL DE MONTRÉAL MÉTROPOLIS BLEU)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	12 000
GEORDIE PRODUCTIONS INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 910
GRANDS BALLETS CANADIENS (LES)	Danse	Montréal (Montréal)	339 400
GROUPE DE LA VEILLÉE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 760
GROUPE LE VIVIER	Musique	Montréal (Montréal)	130 000
GROUPE LE VIVIER	Musique	Montréal (Montréal)	127 600
ILLUSION, THÉÂTRE DE MARIONNETTES (L')	Théâtre	Montréal (Montréal)	64 528
ILLUSION, THÉÂTRE DE MARIONNETTES (L')	Théâtre	Montréal (Montréal)	8 861
INCOMPLÈTES (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	33 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

JAMAIS LU	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 500
JEUNESSES MUSICALES DU CANADA (JMC)	Musique	Montréal (Montréal)	1 500
JEUNESSES MUSICALES DU CANADA (JMC)	Musique	Montréal (Montréal)	34 826
JOE JACK & JOHN	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
LA SERRE ARTS VIVANTS	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	20 000
LA SINFONIA DE LANAUDIÈRE	Musique	L'Assomption (Lanaudière)	5 000
LANGAGE PLUS	Arts visuels	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	45 200
LANGAGE PLUS	Arts visuels	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	33 261
LE CUBE, CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHE ET DE CRÉATION EN THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
LE CUBE, CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHE ET DE CRÉATION EN THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 020
MAÏ(G)WENN ET LES ORTEILS	Danse	Montréal (Montréal)	14 000
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	241 200
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	100 202
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	3 723
MAISON DES ARTS DE LA PAROLE	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	10 105
MAISON QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	11 788
MAISON QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	177 445
MAISON QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	37 770
MAISON QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 454
MANDOLINE HYBRIDE	Danse	Marsoui (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	12 900
MANDOLINE HYBRIDE	Danse	Marsoui (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	21 000
MAXIMUM 90	Pluridisciplinaire	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	46 310
MAXIMUM 90	Pluridisciplinaire	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	5 814
MAXIMUM 90	Pluridisciplinaire	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	128
MOMENTA BIENNALE DE L'IMAGE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	49 000
MONTRÉAL BAROQUE	Musique	Montréal (Montréal)	5 140
MUNI-SPEC MONT-LAURIER	Pluridisciplinaire	Mont-Laurier (Laurentides)	77 880
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	33 000
MUSIQUE DU BOUT DU MONDE	Musique	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	45 180
MUTEK	Arts numériques	Montréal (Montréal)	120 000
ODYSCÈNE INC.	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	121 060
ODYSCÈNE INC.	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	4 935
OPÉRA DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	120 830
OPTICA - UN CENTRE AU SERVICE DE L'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 700
OPTICA - UN CENTRE AU SERVICE DE L'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 274

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

ORANGE NOYÉE	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
ORCHESTRE DE CHAMBRE MCGILL	Musique	Montréal (Montréal)	6 540
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN (OM)	Musique	Montréal (Montréal)	586 790
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN (OM)	Musique	Montréal (Montréal)	52 565
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE DRUMMONDVILLE	Musique	Drummondville (Centre-du-Québec)	49 960
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE GATINEAU (OSG) (L')	Musique	Cantley (Outaouais)	14 540
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'ESTUAIRE DU ST-LAURENT	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	30 680
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL (OSM)	Musique	Montréal (Montréal)	2 550 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC (OSQ) (L')	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	710 010
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC (OSQ) (L')	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	94 475
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIERES INC. (L')	Musique	Trois-Rivières (Mauricie)	37 270
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	7 510
OVASCÈNE	Pluridisciplinaire	Sainte-Marie (Chaudière-Appalaches)	56 970
OVASCÈNE	Pluridisciplinaire	Sainte-Marie (Chaudière-Appalaches)	13 641
PALACE DE GRANBY (LE)	Pluridisciplinaire	Granby (Estrie)	43 740
PALAIS MONTCALM - MAISON DE LA MUSIQUE	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	5 780
PALAIS MONTCALM - MAISON DE LA MUSIQUE	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	1 615
PANACHE ART ACTUEL	Arts visuels	Sept-Îles (Côte-Nord)	60 000
PANACHE ART ACTUEL	Arts visuels	Sept-Îles (Côte-Nord)	8 000
PARALOEIL	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	8 250
PARCOURS DU POINT DE VUE - GASPÉSIE - RENCONTRES INTERNATIONALES PHOTOS	Arts visuels	New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	17 000
PETIT THÉÂTRE DU NORD (LE)	Théâtre	Boisbriand (Laurentides)	40 000
PETITS BONHEURS - DIFFUSION CULTURELLE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	35 814
PLEIN SUD, CENTRE D'EXPOSITION ET D'ANIMATION EN ART ACTUEL À LONGUEUIL	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	34 701
PLEIN SUD, CENTRE D'EXPOSITION ET D'ANIMATION EN ART ACTUEL À LONGUEUIL	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	1 873
PREMIER ACTE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	5 000
PRODUCTIONS À TOUR DE RÔLE (LES)	Théâtre	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	24 520
PRODUCTIONS D'ALBERT INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	337 220
PRODUCTIONS DE LA SALLE COMBLE	Pluridisciplinaire	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	15 130
PRODUCTIONS DE LA SALLE COMBLE	Pluridisciplinaire	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	23 062
PRODUCTIONS DU C.E.M. (LES)	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	46 000
PRODUCTIONS DUA (THÉÂTRE DU PETIT CHAMPLAIN)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	14 160
PRODUCTIONS FUNAMBULES MÉDIAS (LES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	28 000
PRODUCTIONS HÔTEL-MOTEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	8 000
PRODUCTIONS LES GROS BECS	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	1 500
PRODUCTIONS LES GROS BECS	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	232 647
PRODUCTIONS RECTO-VERSO QUÉBEC (LES)	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	57 100

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

PRODUCTIONS RECTO-VERSO QUÉBEC (LES)	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	44 500
PRODUCTIONS SUPER-MEME INC (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	20 000
REGART, CENTRE D'ARTISTES EN ART ACTUEL	Arts visuels	Lévis (Chaudière-Appalaches)	29 812
REGROUPEMENT D'ARTISTES F	Arts visuels	Matane (Bas-Saint-Laurent)	22 000
RENCONTRE THÉÂTRE ADOS (LA)	Théâtre	Laval (Laval)	165 000
RENCONTRE THÉÂTRE ADOS (LA)	Théâtre	Laval (Laval)	55 000
RÉSEAU DES ORGANISATEURS DE SPECTACLES DE L'EST DU QUÉBEC (R.O.S.E.Q.)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	93 150
RÉSEAU DES ORGANISATEURS DE SPECTACLES DE L'EST DU QUÉBEC (R.O.S.E.Q.)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	67 970
RÉSEAU DES ORGANISATEURS DE SPECTACLES DE L'EST DU QUÉBEC (R.O.S.E.Q.)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	35 000
RÉSEAU INDÉPENDANT DES DIFFUSEURS D'ÉVÉNEMENTS ARTISTIQUES UNIS (RIDEAU) INC.	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	50 000
RIVIÈRE-DU-LOUP EN SPECTACLES	Pluridisciplinaire	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	178 240
RIVIÈRE-DU-LOUP EN SPECTACLES	Pluridisciplinaire	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	20 681
RUBRIQUE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	6 900
RUBRIQUE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	30 821
S.A.T. SOCIÉTÉ DES ARTS TECHNOLOGIQUES	Arts numériques	Montréal (Montréal)	17 848
SAGES FOUS (LES)	Théâtre	Trois-Rivières (Mauricie)	21 151
SAINTE-AGATHE-DES-ARTS	Pluridisciplinaire	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	130 500
SAINTE-AGATHE-DES-ARTS	Pluridisciplinaire	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	17 647
SAINTE-AGATHE-DES-ARTS	Pluridisciplinaire	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	16 432
SOCIÉTÉ CULTURELLE DE VANIER (CENTRE D'ART LA CHAPELLE) (LA)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	57 140
SOCIÉTÉ CULTURELLE DE VANIER (CENTRE D'ART LA CHAPELLE) (LA)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	9 562
SOCIÉTÉ CULTURELLE DU LYS (THÉÂTRE DE LA DAME DE COEUR)	Théâtre	Upton (Montérégie)	86 050
SOCIÉTÉ CULTURELLE DU LYS (THÉÂTRE DE LA DAME DE COEUR)	Théâtre	Upton (Montérégie)	34 018
SOCIÉTÉ CULTURELLE DU LYS (THÉÂTRE DE LA DAME DE COEUR)	Théâtre	Upton (Montérégie)	720
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	376 830
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	150 000
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	88 758
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	8 797
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT DES PÉRIODIQUES CULTURELS QUÉBÉCOIS (SODEP)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	50 000
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE RIMOUSKI (LA)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	158 420
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE RIMOUSKI (LA)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	81 333
SOCIÉTÉ DE LA SALLE JEAN-GRIMALDI	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	176 030
SOCIÉTÉ DE LA SALLE JEAN-GRIMALDI	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	52 632
SOCIÉTÉ DE LA SALLE JEAN-GRIMALDI	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	20 628

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

SOCIÉTÉ DE MUSIQUE CONTEMPORAINE DU QUÉBEC (LA)	Musique	Montréal (Montréal)	5 000
SOCIÉTÉ DE MUSIQUE CONTEMPORAINE DU QUÉBEC (LA)	Musique	Montréal (Montréal)	27 000
SOCIÉTÉ DES CONCERTS BIC ST-FABIEN	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	2 860
SOCIÉTÉ DES MÉLOMANES D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE ET/OU ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	15 580
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	209 430
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	115 620
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	35 280
SPECTOUB ABITIBI-TÉMISCAMINGUE INC.	Pluridisciplinaire	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	6 500
SPOROBOLÉ	Arts numériques	Sherbrooke (Estrie)	20 808
SPOROBOLÉ	Arts numériques	Sherbrooke (Estrie)	3 784
THÉÂTRE AUX ÉCURIES	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 420
THÉÂTRE AUX ÉCURIES	Théâtre	Montréal (Montréal)	11 727
THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	100 000
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	71 230
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	35 695
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	9 055
THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI) (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 000
THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 000
THÉÂTRE DE LA PETITE MARÉE	Théâtre	Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	25 000
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montérégie)	260 480
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montérégie)	46 083
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 300
THÉÂTRE DENISE-PELLETIER INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	43 760
THÉÂTRE DENISE-PELLETIER INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	113 521
THÉÂTRE DU CUIVRE (LE)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	89 610
THÉÂTRE DU DOUBLE SIGNE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	6 312
THÉÂTRE DU MARAIS DE VAL-MORIN	Pluridisciplinaire	Val-Morin (Laurentides)	39 850
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 000
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	173 110
THÉÂTRE DU TANDEM	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	20 250
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	156 110
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	70 745
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	848
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	110 340
THÉÂTRE LE CLOU	Théâtre	Montréal (Montréal)	34 000
THEATRE LE DIAMANT	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	85 730

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

THÉÂTRE LES AMIS DE CHIFFON	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	11 599
THEATRE LES GENS D'EN BAS INC. (LE)	Théâtre	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	39 710
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	30 000
THÉÂTRE PÉRISCOPE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	21 590
THÉÂTRE PETIT À PETIT (THÉÂTRE PÂP)	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
THÉÂTRE YOUTHEATRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	32 815
TORTUE NOIRE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	8 063
TOUR DE BRAS	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	3 230
TOURISME ANSE-À-BEAUFILS	Pluridisciplinaire	Percé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	41 260
UNIVERSITÉ BISHOP'S (GALERIE D'ART FOREMAN)	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	3 335
UNIVERSITÉ BISHOP'S (GALERIE D'ART FOREMAN)	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	780
USINE C	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	105 640
VALSPEC INC.	Pluridisciplinaire	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	184 860
VALSPEC INC.	Pluridisciplinaire	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	23 463
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Pluridisciplinaire	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	142 510
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Pluridisciplinaire	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	18 151
VILLE D'ALMA (SALLE DE SPECTACLE)	Pluridisciplinaire	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	55 270
VILLE D'ALMA (SALLE DE SPECTACLE)	Pluridisciplinaire	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	18 827
VILLE D'ALMA (SALLE DE SPECTACLE)	Pluridisciplinaire	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	5 126
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Arts visuels	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	11 980
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Pluridisciplinaire	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	85 080
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Pluridisciplinaire	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	26 273
VILLE DE CHÂTEAUGUAY	Pluridisciplinaire	Châteauguay (Montérégie)	61 650
VILLE DE GATINEAU (SALLE JEAN-DESPRÉZ & CABARET LA BASOCHÉ)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	47 350
VILLE DE GATINEAU (SALLE JEAN-DESPRÉZ & CABARET LA BASOCHÉ)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	71 448
VILLE DE LAVAL (MAISON DES ARTS DE LAVAL)	Arts visuels	Laval (Laval)	77 174
VILLE DE LAVAL (MAISON DES ARTS DE LAVAL)	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	75 000
VILLE DE LAVAL (MAISON DES ARTS DE LAVAL)	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	184 818
VILLE DE NEW RICHMOND (SALLE DE SPECTACLES RÉGIONALE DES JARDINS)	Pluridisciplinaire	New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	22 430
VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	19 860
VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	1 932
VILLE DE VAL-D'OR	Pluridisciplinaire	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	129 320
VILLE DE VAL-D'OR	Pluridisciplinaire	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	39 550
VILLE DE VAL-D'OR	Pluridisciplinaire	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	3 430
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	65 050
VOYAGEMENTS - THÉÂTRE DE CRÉATION EN TOURNÉE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	60 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Programmation spécifique

10 199 481

Programmation spécifique

10 199 481

4 SCÈNES (LES)	Pluridisciplinaire	Dégelis (Bas-Saint-Laurent)	29 431
ADMARE, REGROUPEMENT DES ARTISTES PROFESSIONNELS EN ARTS VISUELS DES ÎLES-DE-LA-MADELEINE	Arts visuels	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	143 750
ALAN LAKE FACTORI(E)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	64 820
AMIES IMAGINAIRES (LES)	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	30 850
AMIS DE LA MUSIQUE DE RICHMOND INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Richmond (Estrie)	30 000
AMIS DE L'ORGUE DE RIMOUSKI (LES)	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	4 250
ANIMATION CENTRE-VILLE SHERBROOKE (THÉÂTRE GRANADA)	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	14 025
ANNE PLAMONDON PRODUCTIONS	Danse	Montréal (Montréal)	47 500
ARCMTL	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	15 000
ART CIRCULATION	Danse	Montréal (Montréal)	74 820
ART SOUTERRAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	42 500
ARTCH ART CONTEMPORAIN ÉMERGENT	Arts visuels	Montréal (Montréal)	56 210
ARTIFICIEL.ORG	Arts numériques	Montréal (Montréal)	55 250
ARTS SUR GLACE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	50 170
ASSOCIATION LURELU	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	43 350
ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET LA RECHERCHE ÉLECTROACOUSTIQUES DU QUÉBEC (ACREQ - FESTIVAL ELEKTRA)	Arts numériques	Montréal (Montréal)	100 000
ATELIER DE L'ÎLE	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	80 000
ATELIER LA COULÉE - COOPÉRATIVE DE SOLIDARITÉ - SCULPTURE. MÉTAL. SOUDURE.	Arts visuels	Montréal (Montréal)	125 000
BIENNALE DE GIGUE CONTEMPORAINE (BIGICO)	Danse	Montréal (Montréal)	43 940
BOULV'ART SAINT-CAMILLE	Musique	Ham-Sud (Estrie)	9 450
BOULV'ART SAINT-CAMILLE	Musique	Ham-Sud (Estrie)	9 450
BUREAU DE L'APA (LE)	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	50 000
CAPAS (COMMUNICATIONS, ADMINISTRATION ET PRODUCTION DES ARTS DE LA SCÈNE) INC.	Danse	Montréal (Montréal)	44 060
CARREFOUR BOIS-CHANTANTS	Musique	Mont-Tremblant (Laurentides)	31 500
CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	85 500
CENTRE CULTUREL KABIR	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	10 620
CENTRE D'ART DAPHNE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	101 000
CENTRE DE DIFFUSION 3D	Arts visuels	Montréal (Montréal)	52 700
CENTRE DE DIFFUSION 3D	Arts visuels	Montréal (Montréal)	60 600
CENTRE DE PRODUCTION ET D'EXPOSITION EASTERN BLOC	Arts numériques	Montréal (Montréal)	45 000
CHAMBRE BLANCHE (LA)	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	52 580
CHANTIERS / CONSTRUCTIONS ARTISTIQUES (LES)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
CLUB MUSICAL DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	108 600
COLLECTIF9	Musique	Montréal (Montréal)	50 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

COMITÉ CULTUREL DE DISRAELI INC.	Pluridisciplinaire	Disraëli (Chaudière-Appalaches)	16 150
COMITÉ CULTUREL DE PIOPOLIS	Musique	Piopolis (Estrie)	6 375
COMITÉ DE LA CULTURE DE COWANSVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Cowansville (Estrie)	18 700
COMITÉ DE SPECTACLES DE FORESTVILLE INC. (LE)	Pluridisciplinaire	Forestville (Côte-Nord)	23 500
COMPAGNIE CATHERINE GAUDET	Danse	Montréal (Montréal)	85 500
COMPAGNIE DE CRÉATION LE GROS ORTEIL	Arts du cirque	Saint-Mathieu-de-Beloeil (Montérégie)	80 000
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	72 250
COMPAGNIE THEATRE CREOLE	Théâtre	Montréal (Montréal)	50 000
CONCERTS COUPERIN (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	6 000
CONTES EN ÎLES	Littérature et conte	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	25 000
COOPERATIVE DE SOLIDARITE TENK CANADA	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	60 000
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Arts visuels	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	54 825
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Arts visuels	Shawinigan (Mauricie)	102 400
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Pluridisciplinaire	Shawinigan (Mauricie)	142 000
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Arts visuels	Drummondville (Centre-du-Québec)	70 000
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Arts visuels	Drummondville (Centre-du-Québec)	11 666
CORPORATION DES LIEUX HISTORIQUES DE PONT-ROUGE	Pluridisciplinaire	Pont-Rouge (Capitale-Nationale)	19 125
CORPORATION DU THÉÂTRE OUTREMONT	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	125 000
CORPORATION VILLE-JOIE STE-THÉRÈSE (CENTRE L'AVANT PREMIÈRE)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	35 000
CORPORATION VILLE-JOIE STE-THÉRÈSE (CENTRE L'AVANT PREMIÈRE)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	20 000
CRÉATION DANS LA CHAMBRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	55 000
CRÉATIONS ETC...	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	59 500
DANSE À LA CARTE	Danse	Montréal (Montréal)	29 240
DANSE IMÉDIA O.S.B.L.	Danse	Montréal (Montréal)	190 000
DANSE LAURENTIDES	Danse	Sainte-Anne-des-Lacs (Laurentides)	20 000
D'ARTS ET DE RÊVES	Pluridisciplinaire	Sutton (Estrie)	50 000
DIFFUSION MOMENTUM	Arts visuels	Victoriaville (Centre-du-Québec)	80 000
DIFFUSION MORDICUS INC.	Pluridisciplinaire	Amqui (Bas-Saint-Laurent)	60 000
DIFFUSIONS AMAL'GAMME	Musique	Prévost (Laurentides)	30 515
DISTRIBUTION H264	Arts numériques	Montréal (Montréal)	51 000
EAU DU BAIN (L')	Théâtre	Chelsea (Outaouais)	84 000
ECOSCENO	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	100 000
ÉCRAN IMPRIMÉ (L')	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	30 000
ÉCRITS DE L'ACADÉMIE DES LETTRES DU QUÉBEC (LES)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 300
ÉDITIONS CAP-AUX-DIAMANTS (LES)	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
ÉDITIONS GAZ MOUTARDE INC. (EXIT) (LES)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	25 000
ÉDITIONS GAZ MOUTARDE INC. (EXIT) (LES)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	21 250
ÉDITIONS OQP	Littérature et conte	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	30 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

ENSEMBLE OBIORA	Musique	Montréal (Montréal)	35 000
ENSEMBLE PARAMIRABO	Musique	Montréal (Montréal)	69 410
ENSEMBLE SCHOLASTICA	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
ENSEMBLE VENT ET PERCUSSION DE QUÉBEC (EVPQ)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	23 000
ERREUR DE TYPE 27 (E27)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
ESPACE DE LA DIVERSITÉ	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	93 500
EXMURO ARTS PUBLICS	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	115 000
FESTIVAL ACCÈS ASIE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	27 000
FESTIVAL ACCÈS ASIE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	27 000
FESTIVAL CLASSICA	Musique	Saint-Lambert (Montérégie)	229 500
FESTIVAL DE JAZZ ET BLUES HÉRITAGE	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	42 000
FESTIVAL DE LA CHANSON DE TADOUSSAC	Pluridisciplinaire	Tadoussac (Côte-Nord)	27 500
FESTIVAL DE MUSIQUE TRADITIONNELLE DE PAPINEAU	Musique	Ripon (Outaouais)	20 000
FESTIVAL DE MUSIQUE TRADITIONNELLE DE VAL-D'OR	Musique	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	17 000
FOLIE/CULTURE INC.	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	80 000
FONDATION DE LA MAISON TRESTLER (LA)	Musique	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	13 600
GRANDE RENCONTRE DES ARTS MÉDIATIQUES EN GASPÉSIE	Arts numériques	Percé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	25 500
GROUPE MOLIOR (LE)	Arts numériques	Montréal (Montréal)	19 260
GROUPE MOLIOR (LE)	Arts numériques	Montréal (Montréal)	75 750
HARMONIE DES SAISONS (L')	Musique	Granby (Estrie)	76 500
INSTITUT CANADIEN DE QUEBEC	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	42 500
INSTITUT CHORAL DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	40 000
KAMÉLÉART MATANE	Pluridisciplinaire	Matane (Bas-Saint-Laurent)	34 425
LA COMPAGNIE DES AUTRES	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	44 000
L'ANNEXE-A	Danse	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	17 000
LE PETIT BONHEUR DE SAINT-CAMILLE	Pluridisciplinaire	Saint-Camille (Estrie)	18 700
LE PRINTEMPS À L'ANNÉE	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	27 200
LES CONTES BRANCHES	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	15 000
LES SOEURS KIF-KIF	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	38 000
LIGUE D'IMPROVISATION MUSICALE DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
LILITH & CIE	Danse	Montréal (Montréal)	86 250
LIVART	Arts visuels	Montréal (Montréal)	54 000
LORGANISME	Danse	Montréal (Montréal)	21 430
MACHINE DE CIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	80 000
MAISON DE LA CULTURE DE BELLECHASSE	Pluridisciplinaire	Saint-Damien-de-Buckland (Chaudière-Appalaches)	18 000
MAISON DU VILLAGE, CENTRE D'EXPOSITION DE VAL-DAVID (LA)	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	106 660
MAISON NATALE DE LOUIS FRÉCHETTE	Littérature et conte	Lévis (Chaudière-Appalaches)	33 000
MALASARTES PRODUCTIONS	Musique	Montréal (Montréal)	10 500
MARIBÉ-SORS DE CE CORPS	Danse	Montréal (Montréal)	63 750

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

MESSE BASSE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	63 250
MON PERE EST MORT	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	125 417
MONASTÈRE (LE)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	43 750
MTL CLOWNS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	30 000
MUSIQUE 3 FEMMES	Musique	Montréal (Montréal)	40 000
MUSIQUE DE CHAMBRE À SAINTE-PÉTRONILLE	Musique	Sainte-Pétronille (Capitale-Nationale)	12 000
MUSIQUE RAYONNANTE	Musique	Montréal (Montréal)	40 000
NOUVEL ENSEMBLE MODERNE (NEM)	Musique	Montréal (Montréal)	300 000
OBJECTIF SCÈNE	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	50 000
OBSERVATOIRE QUÉBÉCOIS D'ART LYRIQUE (OOAL)	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
ORCHESTRE DE CHAMBRE I MUSICI DE MONTRÉAL (L')	Musique	Montréal (Montréal)	175 000
ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE LA RELEVÉ DU QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	27 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA CÔTE-NORD	Musique	Baie-Comeau (Côte-Nord)	72 030
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'AGORA	Musique	Montréal (Montréal)	87 500
PAVILLON DES ARTS ET DE LA CULTURE DE COATICOOK	Pluridisciplinaire	Coaticook (Estrie)	47 500
PÉTRUS	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 040
PHOS ÉVÈNEMENT	Pluridisciplinaire	Matane (Bas-Saint-Laurent)	82 500
PRODUCTIONS DES PAYSAGES ÉCLATÉS (LES)	Théâtre	Saint-Camille (Estrie)	17 200
PRODUCTIONS FEUX SACRÉS (LES)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	54 000
PRODUCTIONS FEUX SACRÉS (LES)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	55 560
PRODUCTIONS FUNAMBULES MÉDIAS (LES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	37 500
PRODUCTIONS LANGUES PENDUES	Littérature et conte	Longueuil (Montérégie)	25 000
PRODUCTIONS MENUENTAKUAN	Théâtre	Montréal (Montréal)	81 250
PRODUCTIONS MUSES ET CHIMÈRES (LES)	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	40 000
PRODUCTIONS NO HAY BANDA	Musique	Montréal (Montréal)	35 000
PRODUCTIONS TRAQUEN'ART	Musique	Montréal (Montréal)	67 340
PROJET MÛ	Théâtre	Montréal (Montréal)	47 910
PROPAGATION	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	85 000
QUADRATURE	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	28 000
RANG 1 - DIRECTION CULTURE	Musique	Lac-Mégantic (Estrie)	17 000
RANG 1 - DIRECTION CULTURE	Musique	Lac-Mégantic (Estrie)	17 000
REGROUPEMENT DES ARTS DE RUE DU QUÉBEC	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	34 000
REGROUPEMENT DES FESTIVALS REGIONAUX ARTISTIQUES ET INDEP	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	60 000
REGROUPEMENT DU CONTE AU QUÉBEC (LE)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	136 425
RÉSEAU DES ARTS DE LA PAROLE ET DES ARTS ET INITIA	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	52 500
RÉSEAU PETITS BONHEURS	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	112 000
RÉSEAU PETITS BONHEURS	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	47 435
RESIDENCE CELINE BUREAU	Arts visuels	Montréal (Montréal)	14 000
REVERDIES DE MONTRÉAL (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	7 000
REVUE MOEBIUS (LA)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	45 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

REVUE SÉQUENCES (LA)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	23 500
SALON DU LIVRE DE BONAVENTURE	Littérature et conte	Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	20 000
SALON DU LIVRE DE L'OUTAOUAIS INC	Littérature et conte	Gatineau (Outaouais)	34 000
SCORP CORPS	Danse	Montréal (Montréal)	45 000
SLAMONTREAL	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	12 750
SOCIÉTÉ D'ART VOCAL DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	30 400
SOCIÉTÉ DES AMIS DU MOULIN DU PORTAGE (LA)	Pluridisciplinaire	Lotbinière (Chaudière-Appalaches)	15 300
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION DE LA DANSE TRADITIONNELLE QUÉBÉCOISE	Musique	Montréal (Montréal)	50 000
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION DE LA DANSE TRADITIONNELLE QUÉBÉCOISE	Musique	Montréal (Montréal)	50 000
SOCIÉTÉ PROFESSIONNELLE DES AUTEURS ET DES COMPOSITEURS DU QUÉBEC (SPACQ)	Musique	Montréal (Montréal)	112 500
SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE D'ENSEMBLE-CLAVIERS	Musique	Montréal (Montréal)	8 000
SONGES TURBULENTS - CANADA (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	77 240
SYSTÈME KANGOUROU	Théâtre	Montréal (Montréal)	54 250
TENON MORTAISE, COMPAGNIE DE THÉÂTRE-DANSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	28 300
THEATRE ASTRONAUTE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	75 000
THÉÂTRE BIENVENUE AUX DAMES!	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	27 750
THÉÂTRE BISTOURI	Théâtre	Montréal (Montréal)	42 160
THEATRE DE L'OEIL OUVERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	60 770
THÉÂTRE DU LAC BROME	Pluridisciplinaire	Lac-Brome (Estrie)	52 000
THÉÂTRE LYRICHORÉGRA 20	Musique	Montréal (Montréal)	7 500
THÉÂTRE TEESRI DUNIYA	Théâtre	Montréal (Montréal)	80 000
THÉÂTRE TORTUE BERLUE	Théâtre	Montréal (Montréal)	48 690
THÉÂTRES UNIS ENFANCE JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	60 000
TOXIQUE TROTTOIR	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
TRÂLÉE (LA)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	65 000
TROUPE DE THÉÂTRE «LES ZYBRIDES» (LA)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	100 980
TROUPE DE THÉÂTRE «LES ZYBRIDES» (LA)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	237 600
VAN GRIMDE CORPS SECRETS	Danse	Montréal (Montréal)	249 333
VIEUX CLOCHER DE MAGOG	Pluridisciplinaire	Magog (Estrie)	38 700
VIEUX THÉÂTRE DE SAINT-FABIEN	Pluridisciplinaire	Saint-Fabien (Bas-Saint-Laurent)	45 000
VILLE DE CHIBOUGAMAU (SERVICE DES LOISIRS DE CHIBOUGAMAU)	Pluridisciplinaire	Chibougamau (Nord-du-Québec)	20 825
VILLE DE LA SARRE	Métiers d'art	La Sarre (Abitibi-Témiscamingue)	80 000
VILLE DE LA SARRE	Pluridisciplinaire	La Sarre (Abitibi-Témiscamingue)	41 500
VILLE DE LA SARRE	Pluridisciplinaire	La Sarre (Abitibi-Témiscamingue)	21 750
VILLE DE LABEL-SUR-QUEVILLON (COMITÉ DE SPECTACLES)	Pluridisciplinaire	Label-sur-Quévillon (Nord-du-Québec)	23 000
VILLE DE MATAGAMI (SERVICE DES LOISIRS DE MATAGAMI)	Pluridisciplinaire	Matagami (Nord-du-Québec)	20 825
VILLE DE ROBERVAL (SERVICE DES LOISIRS DE ROBERVAL)	Pluridisciplinaire	Roberval (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 625

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

VILLE DE SAINT-RAYMOND	Pluridisciplinaire	Saint-Raymond (Capitale-Nationale)	27 000
VILLE DE TEMISCAMING (LA SALLE DOTTORI)	Pluridisciplinaire	Témiscaming (Abitibi-Témiscamingue)	10 636
VISION DIVERSITÉ	Musique	Montréal (Montréal)	50 000
VISIONS CINEMA	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	17 000
VIVA! ART ACTION	Arts visuels	Montréal (Montréal)	45 500
VRILLE ART ACTUEL	Arts visuels	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	68 333

Soutien aux activités

12 085 095

Accueil d'œuvres de l'extérieur du Québec

1 162 644

"OCCURRENCE" ESPACE D'ART ET D'ESSAI CONTEMPORAINS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 000
(MAI) MONTRÉAL, ARTS INTERCULTURELS	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	16 210
(MAI) MONTRÉAL, ARTS INTERCULTURELS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 500
(MAI) MONTRÉAL, ARTS INTERCULTURELS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 000
AGORA DE LA DANSE (L')	Danse	Montréal (Montréal)	70 175
AGORA DE LA DANSE (L')	Danse	Montréal (Montréal)	8 200
AGORA DE LA DANSE (L')	Danse	Montréal (Montréal)	4 600
ARPRIM, CENTRE D'ESSAI EN ART IMPRIMÉ	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 900
ASSOCIATION DE REPENTIGNY POUR L'AVANCEMENT DE LA MUSIQUE L'ARAM (L')	Musique	Repentigny (Lanaudière)	4 936
ATELIER CIRCULAIRE (L')	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
BEAUCE ART : L'INTERNATIONALE DE SCULPTURE	Arts visuels	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	26 500
CENTRE DES ARTISTES EN ARTS VISUELS DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	13 500
CENTRE DES ARTS VISUELS (GALERIE MCCLURE)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
CENTRE SEGAL DES ARTS DE LA SCÈNE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 381
CITÉ DES ARTS DU CIRQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	25 820
CITÉ DES ARTS DU CIRQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	12 340
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Danse	L'Assomption (Lanaudière)	35 000
DANSE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	164 148
DARE-DARE, CENTRE DE DIFFUSION D'ART MULTIDISCIPLINAIRE DE MONTRÉAL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 500
DIAGONALE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	17 689
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Danse	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	8 316
EXMURO ARTS PUBLICS	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	45 000
FESTIVAL DE CONTES IL ÉTAIT UNE FOIS	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	5 600
FONDATION PHI POUR L'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	17 700
FONDATION PHI POUR L'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	15 000
GROUPE DANSE PARTOUT (LA ROTONDE, CENTRE CHORÉGRAPHIQUE CONTEMPORAIN DE QUÉBEC) (LE)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	37 600
MAISON DE LA POÉSIE	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	19 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

MAISON QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	51 570
MANIF D'ART	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	11 000
MURAL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	40 000
MUSEE AFRO-CANADIEN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	27 200
PHI MUSE INC.	Arts numériques	Montréal (Montréal)	22 000
PHI MUSE INC.	Arts numériques	Montréal (Montréal)	22 000
PRODUCTIONS D'ALBERT INC. (LES)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	58 000
PRODUCTIONS MUSES ET CHIMÈRES (LES)	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	8 600
PRODUCTIONS RHIZOME	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	7 250
QUARTIER ÉPHÉMÈRE, CENTRE D'ARTS VISUELS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	22 780
RÉSEAUX DES ARTS MÉDIATIQUES	Musique	Montréal (Montréal)	8 745
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Danse	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	45 000
TANGENTE	Danse	Montréal (Montréal)	13 100
TANGENTE	Danse	Montréal (Montréal)	6 000
THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 800
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	5 600
THEATRE LE DIAMANT	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	62 970
THEATRE LE DIAMANT	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	22 000
THEATRE LE DIAMANT	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	16 367
UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL (GALERIE DE L'UQAM ET CENTRE DE DESIGN)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	10 000
USINE C	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	47 100
VILLE DE LAVAL (MAISON DES ARTS DE LAVAL)	Musique	Laval (Laval)	12 217
VILLE DE VAL-D'OR	Arts multidisciplinaires	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	19 230

Développement des organismes à l'extérieur du Québec

1 225 500

7 DOIGTS DE LA MAIN (LES)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	364 500
COMPAGNIE DE THÉÂTRE LE CARROUSEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	85 000
COMPAGNIE MARIE CHOUINARD (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	66 000
CONSTANTINOPLÉ	Musique	Montréal (Montréal)	136 000
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	386 000
PROJET EX MACHINA (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	150 000
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	38 000

Diffusion d'œuvres à l'extérieur du Québec

3 963 922

"OCCURRENCE" ESPACE D'ART ET D'ESSAI CONTEMPORAINS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 400
14 LIEUX	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	24 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

ALAN LAKE FACTORI(E)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
ALUMA	Théâtre	Montréal (Montréal)	14 000
ANDREA PEÑA & ARTISTES	Danse	Montréal (Montréal)	18 000
ANIMALS OF DISTINCTION ARTS SOCIETY	Danse	Montréal (Montréal)	30 750
ANNE PLAMONDON PRODUCTIONS	Danse	Montréal (Montréal)	23 000
ARCHITEK PERCUSSION	Musique	Montréal (Montréal)	5 400
ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L')	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	35 000
ARTS SUR GLACE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	42 500
ARTS SUR GLACE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	28 000
ARTS SUR GLACE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	20 000
ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET LA RECHERCHE ÉLECTROACOUSTIQUES DU QUÉBEC (ACREQ - FESTIVAL ELEKTRA)	Arts numériques	Montréal (Montréal)	100 000
ATELIER CIRCULAIRE (L')	Arts visuels	Montréal (Montréal)	18 600
AUBERGINE DE LA MACÉDOINE DU QUÉBEC (L')	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
AUBERGINE DE LA MACÉDOINE DU QUÉBEC (L')	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	12 500
BALLETS JAZZ DE MONTRÉAL (BJM) (LES)	Danse	Montréal (Montréal)	50 000
BENT HOLLOW COMPAGNIE	Danse	Montréal (Montréal)	20 000
BIENNALE INTERNATIONALE DU LIN DE PORTNEUF (LA)	Arts visuels	Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)	52 000
BLUFF PRODUCTIONS	Théâtre	Laval (Laval)	50 000
BUZZ CUIVRES	Musique	Montréal (Montréal)	5 100
BUZZ CUIVRES	Musique	Montréal (Montréal)	4 500
CARRÉ DES LOMBES (LE)	Danse	Montréal (Montréal)	11 000
CENTRE MATERIA (MAISON DES MÉTIERS D'ART DE QUÉBEC)	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	80 000
CINÉ TAPIS ROUGE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	11 000
CINÉ TAPIS ROUGE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	10 550
CINÉ TAPIS ROUGE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	10 500
CIRQUE ALFONSE	Arts du cirque	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	65 000
COMPAGNIE CATHERINE GAUDET	Danse	Montréal (Montréal)	32 200
COMPAGNIE DE CRÉATION LE GROS ORTEIL	Arts du cirque	Saint-Mathieu-de-Beloeil (Montérégie)	10 000
COMPAGNIE DE CRÉATION LE GROS ORTEIL	Arts du cirque	Saint-Mathieu-de-Beloeil (Montérégie)	15 000
COMPAGNIE DE CRÉATION LE GROS ORTEIL	Arts du cirque	Saint-Mathieu-de-Beloeil (Montérégie)	11 000
COMPAGNIE DE DANSE EBNFLOH	Danse	Montréal (Montréal)	22 000
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	7 500
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	1 000
COMPAGNIE MARIE CHOUINARD (LA)	Danse	Montréal (Montréal)	108 000
COMPAGNIE MIDLAND	Danse	Montréal (Montréal)	7 700
COMPAGNIE VIRGINIE BRUNELLE	Danse	Montréal (Montréal)	26 500
COMPAGNIE VIRGINIE BRUNELLE	Danse	Montréal (Montréal)	9 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

CONTES EN ÎLES	Littérature et conte	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	18 000
CRÉATIONS GIROVAGO	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	13 500
CRÉATIONS GIROVAGO	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	21 000
CRÉATIONS GIROVAGO	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	19 000
CRÉATIONS INTERDISCIPLINAIRES NOUS TOMBONS TOUS	Danse	Montréal (Montréal)	35 500
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	84 000
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	35 000
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	45 000
DAZIBAO IMAGES, EXPOSITIONS, ÉDITIONS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	14 865
DESTINS CROISÉS	Danse	Montréal (Montréal)	18 000
DYNAMO THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
EAU DU BAIN (L')	Théâtre	Chelsea (Outaouais)	27 500
ENSEMBLE ARION	Musique	Montréal (Montréal)	33 000
ENSEMBLE CAPRICE	Musique	Montréal (Montréal)	14 000
ENSEMBLE PARAMIRABO	Musique	Montréal (Montréal)	18 000
ESPACE DE LA DIVERSITÉ	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	28 000
EXPLO	Théâtre	Montréal (Montréal)	22 000
EXPLO	Théâtre	Montréal (Montréal)	13 200
FESTIVAL DE LA BANDE DESSINÉE FRANCOPHONE DE QUÉBEC	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
FILLE DU LAITIER (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	14 000
FONDATION DE DANSE MARGIE GILLIS	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
FOU GLORIEUX	Danse	Montréal (Montréal)	24 000
GEORDIE PRODUCTIONS INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 000
GROUPE DE LA VEILLÉE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	18 000
GROUPE DE LA VEILLÉE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	13 500
GROUPE MOLIOR (LE)	Arts numériques	Montréal (Montréal)	100 000
HARMONIE DES SAISONS (L')	Musique	Granby (Estrie)	14 000
HARMONIE DES SAISONS (L')	Musique	Granby (Estrie)	8 000
INCOMPLÈTES (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	10 500
JOE JACK & JOHN	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
JOE JACK & JOHN	Théâtre	Montréal (Montréal)	32 000
LA LUMIÈRE COLLECTIVE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	10 000
LA SPOREE / SARAH BRONSARD	Danse	Montréal (Montréal)	7 200
LES ARCHIPELS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	15 000
LES SOEURS KIF-KIF	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	16 500
MACHINE DE CIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
MACHINE DE CIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	10 200
MACHINE DE CIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
MACHINE DE CIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	5 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

MACHINE DE CIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	5 000
MARCHE DU CRABE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	19 000
MARIBÉ-SORS DE CE CORPS	Danse	Montréal (Montréal)	67 000
MARIBÉ-SORS DE CE CORPS	Danse	Montréal (Montréal)	28 000
MAYDAY DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	15 300
MAYDAY DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	6 000
MESSE BASSE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	52 250
MESSE BASSE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 000
MOUVEMENT CLIMAT MONTREAL	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	15 307
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	12 650
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	12 400
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	7 500
MUSIQUE RAYONNANTE	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
MUSIQUE RAYONNANTE	Musique	Montréal (Montréal)	2 400
MUTEK	Arts numériques	Montréal (Montréal)	34 200
O VERTIGO DANSE INC.	Danse	Montréal (Montréal)	20 000
OMBRES FOLLES	Théâtre	Montréal (Montréal)	39 000
ORANGE NOYÉE	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
ORCHESTRE D'HOMMES-ORCHESTRES (L)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	38 500
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	25 000
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	33 800
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	13 000
POLIQUIN-SIMMS ²	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
POURPOUR	Musique	Montréal (Montréal)	23 000
PRODUCTIONS DU DIABLE VERT (LES)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	15 000
PRODUCTIONS FÉLIX STÜSSI	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
PRODUCTIONS HÔTEL-MOTEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 550
PRODUCTIONS KALABANTÉ	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	30 000
PRODUCTIONS KALABANTÉ	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	22 080
PRODUCTIONS NO HAY BANDA	Musique	Montréal (Montréal)	12 000
PRODUCTIONS ONISHKA	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
PRODUCTIONS ONISHKA	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
PRODUCTIONS ONISHKA	Théâtre	Montréal (Montréal)	22 500
PRODUCTIONS ONISHKA	Théâtre	Montréal (Montréal)	22 000
PRODUCTIONS PEOPLE WATCHING	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	135 000
PRODUCTIONS PEOPLE WATCHING	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	42 000
PRODUCTIONS POUR ENFANTS DE QUÉBEC (THÉÂTRE DU GROS MÉCANO) (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	4 800
PRODUCTIONS RHIZOME	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	23 185
PRODUCTIONS RHIZOME	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	5 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

PRODUCTIONS STRADA	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	40 000
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	24 000
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	16 800
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	10 000
QUASAR QUATUOR DE SAXOPHONES	Musique	Montréal (Montréal)	8 900
QUATUOR BOZZINI	Musique	Montréal (Montréal)	40 700
QUATUOR BOZZINI	Musique	Montréal (Montréal)	33 500
QUATUOR BOZZINI	Musique	Montréal (Montréal)	21 000
QUEBECINE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	12 000
RHODNIE DÉSIR CRÉATIONS	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
RUBBERBANDANCE GROUP	Danse	Montréal (Montréal)	80 000
RUBBERBANDANCE GROUP	Danse	Montréal (Montréal)	60 000
RUBBERBANDANCE GROUP	Danse	Montréal (Montréal)	35 000
RUBBERBANDANCE GROUP	Danse	Montréal (Montréal)	32 000
SAGES FOUS (LES)	Théâtre	Trois-Rivières (Mauricie)	10 000
SCORP CORPS	Danse	Montréal (Montréal)	21 800
SCORP CORPS	Danse	Montréal (Montréal)	8 000
SOCIÉTÉ DE CONCERTS DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	24 000
SONATE 1704	Musique	Terrebonne (Lanaudière)	9 000
SONGES TURBULENTS - CANADA (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
THÉÂTRE À L'ENVERS	Théâtre	Montréal (Montréal)	52 000
THÉÂTRE COMPLICE	Théâtre	Montréal (Montréal)	19 000
THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI) (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	9 500
THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI) (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	9 500
THÉÂTRE DE LA PIRE ESPÈCE	Théâtre	Montréal (Montréal)	18 000
THÉÂTRE DE LA PIRE ESPÈCE	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 800
THÉÂTRE DE L'OEIL	Théâtre	Montréal (Montréal)	9 000
THÉÂTRE EVEREST	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	21 600
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	27 400
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	20 000
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	20 000
THÉÂTRE PUZZLE	Théâtre	Montréal (Montréal)	8 000
THÉÂTRE TOUT À TRAC	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 000
THÉÂTRE YOUTHEATRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
TORTUE NOIRE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 000
TORTUE NOIRE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	4 800
TOUR DE BRAS	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	15 000
TRIO DE GUITARES DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	25 600
TRIO DE GUITARES DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	19 200
TROUPE IMAGICARIO	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 150

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

UBUS THÉÂTRE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	20 800
VAGUE DE CIRQUE	Arts du cirque	Val-David (Laurentides)	18 000
VAGUE DE CIRQUE	Arts du cirque	Val-David (Laurentides)	12 000
VIDÉO PHASE	Musique	Montréal (Montréal)	6 685
VIDÉO PHASE	Musique	Montréal (Montréal)	18 000
VIDÉOGRAPHE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 000
VISIONS CINEMA	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	14 000
VIVA! ART ACTION	Arts visuels	Montréal (Montréal)	13 800
VOIX HUMAINES (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	5 800
VOIX HUMAINES (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	4 000
VOYAGEURS IMMOBILES, COMPAGNIE DE THÉÂTRE	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	30 000
ZEUGMA, COLLECTIF DE FOLKLORE URBAIN	Danse	Laval (Laval)	38 000

Diffusion d'œuvres au Québec

2 741 201

7 DOIGTS DE LA MAIN (LES)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	9 000
ALAN LAKE FACTORI(E)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	19 000
AMPLE MAN DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	9 800
AMPLE MAN DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	60 900
ANÉMONE 47	Musique	Montréal (Montréal)	7 500
ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L')	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	20 000
AUBERGINE DE LA MACÉDOINE DU QUÉBEC (L')	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	23 400
AUBERGINE DE LA MACÉDOINE DU QUÉBEC (L')	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
AUDIOTOPIE COOP	Arts numériques	Montréal (Montréal)	28 000
BALLET OUEST DE MONTRÉAL	Danse	Montréal (Montréal)	16 200
BLUFF PRODUCTIONS	Théâtre	Laval (Laval)	7 500
BOUGE DE LÀ	Danse	Montréal (Montréal)	39 000
BOUGE DE LÀ	Danse	Montréal (Montréal)	3 187
CAPAS (COMMUNICATIONS, ADMINISTRATION ET PRODUCTION DES ARTS DE LA SCÈNE) INC.	Danse	Montréal (Montréal)	80 000
CARRÉ DES LOMBES (LE)	Danse	Montréal (Montréal)	15 500
CENTRE DES MUSICIENS DU MONDE	Musique	Montréal (Montréal)	1 000
CHEMINS ERRANTS (LES)	Théâtre	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	21 000
CIRQUE ALFONSE	Arts du cirque	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	25 000
COLLECTIF9	Musique	Montréal (Montréal)	6 000
COMPAGNIE DE CRÉATION LE GROS ORTEIL	Arts du cirque	Otterburn Park (Montérégie)	10 000
COMPAGNIE DE CRÉATION LE GROS ORTEIL	Arts du cirque	Saint-Mathieu-de-Beloeil (Montérégie)	19 500
COMPAGNIE DE CREATION LES MARCELS	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	5 500
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 500
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	3 300
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 500
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 000
COMPAGNIE DE PRODUCTION LES FOUTOUKOURS	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 000
COMPAGNIE DE THÉÂTRE LE CARROUSEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	22 000
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	43 025
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	27 000
COMPAGNIE VIRGINIE BRUNELLE	Danse	Montréal (Montréal)	15 000
CORPUSCULE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	623
CRÉATIONS GIROVAGO	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	30 000
CRÉATIONS INTERDISCIPLINAIRES NOUS TOMBONS TOUS	Danse	Montréal (Montréal)	3 875
CREATIONS UNUKNU	Théâtre	Montréal (Montréal)	51 200
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	25 200
CRÉATZIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	56 000
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	1 888
DEUX MONDES, COMPAGNIE DE THÉÂTRE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	28 000
DYNAMO THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	9 000
DYNAMO THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	8 400
DYNAMO THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 630
DYNAMO THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
EAU DU BAIN (L')	Théâtre	Chelsea (Outaouais)	15 000
EAU DU BAIN (L')	Théâtre	Chelsea (Outaouais)	20 000
ENSEMBLE CAPRICE	Musique	Montréal (Montréal)	8 000
FABULATEURS (LES)	Théâtre	Saint-Eustache (Laurentides)	14 500
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA LITTÉRATURE (FIL)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	4 800
FESTIVAL JACK OF ALL TRADES (JOAT) INTERNATIONAL	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
FLEUVE ESPACE-DANSE	Danse	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	6 900
FLEUVE ESPACE-DANSE	Danse	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	2 720
FOLIE/CULTURE INC.	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	22 000
GEORDIE PRODUCTIONS INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	81 000
GRAND PONEY	Danse	Montréal (Montréal)	51 750
GROUPE MOLIOR (LE)	Arts numériques	Montréal (Montréal)	25 000
HARMONIE DES SAISONS (L')	Musique	Granby (Estrie)	5 000
INCOMPLÈTES (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
JOE JACK & JOHN	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
JOE JACK & JOHN	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
LA SPOREE / SARAH BRONSARD	Danse	Montréal (Montréal)	4 330
LE COMPLEXE	Théâtre	Montréal (Montréal)	34 500
LES MAMIZELLES	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 400

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

LES PENTURES	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	5 000
LES PRECIEUSES FISSURES	Théâtre	Montréal (Montréal)	27 750
LES SOEURS KIF-KIF	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	8 000
LES SOEURS KIF-KIF	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	7 800
MACHINE DE CIRQUE	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
MALASARTES PRODUCTIONS	Musique	Montréal (Montréal)	6 200
MARCHE DU CRABE (LA)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	11 000
MON PERE EST MORT	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	4 320
MOULIN À MUSIQUE (LE)	Musique	Montréal (Montréal)	3 325
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	7 500
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	12 100
NUAGES EN PANTALON (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	18 700
NUAGES EN PANTALON (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	17 000
OMBRES FOLLES	Théâtre	Montréal (Montréal)	13 000
OMBRES FOLLES	Théâtre	Montréal (Montréal)	8 000
ORANGE NOYÉE	Théâtre	Montréal (Montréal)	21 000
ORCHESTRE D'HOMMES-ORCHESTRES (L')	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	22 500
ORCHESTRE D'HOMMES-ORCHESTRES (L')	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
PARTS+LABOUR DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	9 600
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	11 000
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	35 000
PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	15 000
PPS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	6 000
PPS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	21 000
PPS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	3 365
PRODUCTIONS DRÔLE DE MONDE (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
PRODUCTIONS ILLUSION FABULEUSE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	40 500
PRODUCTIONS ONDINNOK (LES)	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 000
PRODUCTIONS POUR ENFANTS DE QUÉBEC (THÉÂTRE DU GROS MÉCANO) (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	21 000
PRODUCTIONS RIGOLETTA	Musique	Montréal (Montréal)	22 800
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	5 000
PRODUCTIONS YVES LÉVEILLÉ	Musique	Montréal (Montréal)	6 000
PROJET EX MACHINA (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	65 000
QUADRATURE	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	18 500
QUASAR QUATUOR DE SAXOPHONES	Musique	Montréal (Montréal)	6 750
RUBBERBANDANCE GROUP	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
SACRÉ TYMPAN	Musique	Montréal (Montréal)	23 314
SEMEURS DE CONTES (LES)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	8 350

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

SOCIÉTÉ DES MÉLOMANES D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE ET/OU ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	15 000
SOCIÉTÉ DES MÉLOMANES D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE ET/OU ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	14 000
SOCIÉTÉ DES MÉLOMANES D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE ET/OU ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	15 000
SURSAUT COMPAGNIE DE DANSE	Danse	Sherbrooke (Estrie)	16 650
SURSAUT COMPAGNIE DE DANSE	Danse	Sherbrooke (Estrie)	3 500
TABLEAU NOIR	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 788
TENON MORTAISE, COMPAGNIE DE THÉÂTRE-DANSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 000
THÉÂTRE À TEMPO	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	26 000
THÉÂTRE À TEMPO	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	16 500
THÉÂTRE ADVIENNE QUE POURRA	Théâtre	Repentigny (Lanaudière)	45 000
THÉÂTRE ADVIENNE QUE POURRA	Théâtre	Repentigny (Lanaudière)	29 800
THÉÂTRE BIENVENUE AUX DAMES!	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	15 000
THÉÂTRE BISTOURI	Théâtre	Montréal (Montréal)	65 000
THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	9 500
THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 000
THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 000
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI) (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	16 900
THÉÂTRE DE LA MARÉE HAUTE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
THÉÂTRE DE LA MARÉE HAUTE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 945
THÉÂTRE DE LA PETITE MARÉE	Théâtre	Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	28 000
THÉÂTRE DE L'OEIL	Théâtre	Montréal (Montréal)	72 000
THÉÂTRE DE L'OEIL	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 263
THEATRE DE L'OEIL OUVERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	34 000
THEATRE DE L'OEIL OUVERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
THEATRE DE L'OEIL OUVERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
THÉÂTRE DES CONFETTIS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	18 700
THÉÂTRE DES CONFETTIS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
THÉÂTRE DES CONFETTIS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	15 000
THÉÂTRE DES PETITES ÂMES	Théâtre	Montréal (Montréal)	21 600
THÉÂTRE DU FRÊT	Théâtre	Montréal (Montréal)	18 500
THEATRE DU PORTAGE	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 453
THÉÂTRE DU TANDEM	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	10 000
THÉÂTRE LE CLOU	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
THÉÂTRE LE CLOU	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	6 000
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	4 900
THÉÂTRE NIVEAU PARKING	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	39 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

THEATRE OMNIVORE	Théâtre	Laval (Laval)	7 500
THÉÂTRE PETIT À PETIT (THÉÂTRE PÂP)	Théâtre	Montréal (Montréal)	68 000
THÉÂTRE TOMBÉ DU CIEL	Théâtre	Laval (Laval)	5 400
THÉÂTRE TOUT À TRAC	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
THÉÂTRE TOUT À TRAC	Théâtre	Montréal (Montréal)	45 000
THÉÂTRE TOUT À TRAC	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 000
TRIO DE GUITARES DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	4 000
VAGUE DE CIRQUE	Arts du cirque	Val-David (Laurentides)	14 800
VAGUE DE CIRQUE	Arts du cirque	Val-David (Laurentides)	12 600
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	40 500
VOYAGEURS IMMOBILES, COMPAGNIE DE THÉÂTRE	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	4 000

Manifestation et présentation publique

501 485

AGENCE TOPO	Arts numériques	Montréal (Montréal)	9 600
AGRÉGAT	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	43 000
ARTIFICIEL.ORG	Arts numériques	Montréal (Montréal)	17 600
ATELIER CIRCULAIRE (L')	Arts visuels	Montréal (Montréal)	27 240
AUDIOTOPIE COOP	Arts numériques	Montréal (Montréal)	6 200
AXE NÉO 7, ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	2 850
CARAVANE DE PHOEBIUS (LA)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	35 000
CENTRE D'ARTISTES CARAVANSÉRAIL	Arts visuels	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	27 820
CENTRE DE PRODUCTION DAÏMON	Arts numériques	Gatineau (Outaouais)	25 000
CENTRE D'EXPOSITION DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	30 500
CENTRE D'EXPOSITION DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	15 000
COMMISSION BRASSICOLE (LA)	Cinéma et vidéo	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	20 000
CONVENTION INTERNATIONALE DE LA CULTURE URBAINE (CICU)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	22 000
FESTIVAL INTERNATIONAL DE JARDINS	Recherche architecturale	Grand-Métis (Bas-Saint-Laurent)	8 000
FESTIVAL TRANSISTOR OBNL	Arts numériques	Gatineau (Outaouais)	10 000
FONDATION PHI POUR L'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	18 875
GALERIE & ATELIER LA CENTRALE ÉLECTRIQUE / POWERHOUSE GALLERY & STUDIO	Arts visuels	Montréal (Montréal)	17 000
MANIF D'ART	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	28 000
MOMENTA BIENNALE DE L'IMAGE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	39 000
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	14 000
PRODUCTIONS FUNAMBULES MÉDIAS (LES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	12 000
QUARTIER ÉPHÉMÈRE, CENTRE D'ARTS VISUELS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
RÉALISATRICES ÉQUITABLES	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	23 000
REGART, CENTRE D'ARTISTES EN ART ACTUEL	Arts visuels	Lévis (Chaudière-Appalaches)	10 000
SPOROBOLÉ	Arts numériques	Sherbrooke (Estrie)	19 800

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Production et reprise

1 684 309

ACADEMIE DES DISSONANTS	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
ALUMA	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
BENT HOLLOW COMPAGNIE	Danse	Montréal (Montréal)	21 000
BRUTE QUI PLEURE (LA)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	35 000
CHOEUR LES RHAPSODES	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
CHOEUR ST-LAURENT	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
CIE MANUEL ROQUE	Danse	Montréal (Montréal)	17 000
CIRQUE ALFONSE	Arts du cirque	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	30 000
COLLECTIF TÔLE OBNL	Théâtre	Montréal (Montréal)	40 000
COMPAGNIE DE CREATION LES MARCELS	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
CRÉATIONS INTERDISCIPLINAIRES NOUS TOMBONS TOUS	Danse	Montréal (Montréal)	8 000
CRÉATIONS INTERDISCIPLINAIRES NOUS TOMBONS TOUS	Danse	Montréal (Montréal)	30 000
CRÉATIONS POINTE-SÈCHE	Arts du cirque	Saint-Germain (Bas-Saint-Laurent)	50 000
CREATIONS UNUKNU	Théâtre	Montréal (Montréal)	45 000
DUO AIRS	Musique	Montréal (Montréal)	12 000
EMPIRE PANIQUE	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
ENSEMBLE ECLAT	Musique	Montréal (Montréal)	7 000
EXPLO	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
FACE DE RA	Théâtre	Montréal (Montréal)	45 000
FLÛTE ALORS!	Musique	Montréal (Montréal)	5 000
FRATRIE (LA)	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	10 000
HARMONIE DES SAISONS (L')	Musique	Granby (Estrie)	12 000
LA BOUCHE _ LA MACHINE	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
LA SPOREE / SARAH BRONSARD	Danse	Montréal (Montréal)	20 325
LARA KRAMER	Danse	Montréal (Montréal)	3 000
LE COMPLEXE	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
LE THÉÂTRE ÉLECTRIQUE	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	48 000
L'ENSEMBLE MIRABILIA	Musique	Longueuil (Montérégie)	1 684
LES ARCHIPELS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	50 000
LES DEUX DE PIQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	10 000
LES PENTURES	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
LES PRECIEUSES FISSURES	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
L'HOMME QUI A VU L'OURS COMPAGNIE DE CREATION	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	21 000
MAGNÉTO	Théâtre	Montréal (Montréal)	50 000
MAMMIFÈRES	Théâtre	Montréal (Montréal)	31 000
PALLADE MUSICA ENSEMBLE BAROQUE	Musique	Montréal (Montréal)	1 500
PLEURER DANS' DOUCHE	Théâtre	Montréal (Montréal)	50 000
PRODUCTION AUEN	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	30 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

PRODUCTION AUEN	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	42 000
PRODUCTIONS ART AND SOUL	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
PRODUCTIONS CONT'OPERA	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
PRODUCTIONS PEOPLE WATCHING	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	42 500
PRODUCTIONS QUITTE OU DOUBLE	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
QUATUOR COBALT	Musique	Montréal (Montréal)	5 300
RUGISSANTS (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	20 000
SIMONIAQUES THÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
SOCIÉTÉ DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE GATINEAU (ENSEMBLE PRISME)	Musique	Gatineau (Outaouais)	9 000
SOCIÉTÉ DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE GATINEAU (ENSEMBLE PRISME)	Musique	Gatineau (Outaouais)	6 000
SONATE 1704	Musique	Terrebonne (Lanaudière)	3 000
SONATE 1704	Musique	Terrebonne (Lanaudière)	2 500
THÉÂTRE À L'EAU FROIDE	Théâtre	Montréal (Montréal)	39 000
THÉÂTRE À TEMPO	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	48 000
THÉÂTRE CRI	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	30 000
THÉÂTRE DE LA MARÉE HAUTE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
THEATRE DES BELOUFILLES	Théâtre	Tadoussac (Côte-Nord)	20 000
THÉÂTRE DES FONDS DE TIROIRS	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
THÉÂTRE LA BÊTE HUMAINE	Théâtre	Montréal (Montréal)	24 000
THEATRE LA MOINDRE DES CHOSES	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
THÉÂTRE Ô PARLEUR	Théâtre	Montréal (Montréal)	37 500
THÉÂTRE POINT D'ORGUE	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
THÉÂTRE POINT D'ORGUE	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
THÉÂTRE SURREAL SOREAL INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	58 000
THÉÂTRE TOMBÉ DU CIEL	Théâtre	Laval (Laval)	8 000
VA ARTS VIVANTS	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
VA ARTS VIVANTS	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
VAGUE DE CIRQUE	Arts du cirque	Val-David (Laurentides)	20 000
VENUS A VELO	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	45 000
VIDÉO PHASE	Musique	Montréal (Montréal)	18 000
VOYAGEURS IMMOBILES, COMPAGNIE DE THÉÂTRE	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	30 000

Programme de la Commission internationale du théâtre francophone (CITF)

52 299

L'ESPACE PLUS	Théâtre	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	14 943
POINT ZÉRO ASBL	Théâtre	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	7 471
TOF THÉÂTRE	Théâtre	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	22 414
VAURIEN ASBL	Théâtre	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	7 471

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Promotion et sensibilisation 105 000

CARREFOUR DE LA LITTÉRATURE, DES ARTS ET DE LA CULTURE (CLAC)	Littérature et conte	Mont-Joli (Bas-Saint-Laurent)	7 500
ESPACES POSSIBLES DES AUTRES JOURS	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
FESTIVAL DE CONTES ET LÉGENDES EN ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Littérature et conte	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	7 500
MACHINE À TRUC, COOPÉRATIVE CULTURELLE (LA)	Littérature et conte	Saint-Maxime-du-Mont-Louis (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000
MAISON DE LA POÉSIE	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 000
PAGE PAR PAGE	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 000
PRODUCTIONS ÇA COMMENCE À QUELLE HEURE	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	4 000
SALON DU LIVRE DE BONAVENTURE	Littérature et conte	Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000
SALON DU LIVRE DE L'OUTAOUAIS INC	Littérature et conte	Gatineau (Outaouais)	7 500
SLAM RAP POÉSIE	Littérature et conte	Austin (Estrie)	10 000
SOCIÉTÉ LITTÉRAIRE ET HISTORIQUE DE QUÉBEC	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
TREMLIN D'ACTUALISATION DE POÉSIE (TAP)	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	8 500

Prospection 542 235

11208977 CANADA SOCIETY	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 400
4D ART LEMIEUX/PILON	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	2 000
ADMARE, REGROUPEMENT DES ARTISTES PROFESSIONNELS EN ARTS VISUELS DES ÎLES-DE-LA-MADELEINE	Arts visuels	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	1 200
AGENCE LISE ET DENISE	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 500
ALUMA	Théâtre	Montréal (Montréal)	8 000
ANDREA PEÑA & ARTISTES	Danse	Montréal (Montréal)	4 000
ANNE PLAMONDON PRODUCTIONS	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
ANNE PLAMONDON PRODUCTIONS	Danse	Montréal (Montréal)	6 000
ANNE PLAMONDON PRODUCTIONS	Danse	Montréal (Montréal)	1 400
ANNE PLAMONDON PRODUCTIONS	Danse	Montréal (Montréal)	1 300
ARCMTL	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	15 475
ARRIÈRE SCÈNE, CENTRE DRAMATIQUE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE EN MONTÉRÉGIE (L')	Théâtre	Beloeil (Montérégie)	10 000
ARTIFICIEL.ORG	Arts numériques	Montréal (Montréal)	3 805
ARTS SUR GLACE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	2 000
ARTS SUR GLACE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	1 900
ATELIER GRAFF	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 000
BENT HOLLOW COMPAGNIE	Danse	Montréal (Montréal)	11 000
BENT HOLLOW COMPAGNIE	Danse	Montréal (Montréal)	8 100
BLUFF PRODUCTIONS	Théâtre	Laval (Laval)	3 250
BOUGE DE LÀ	Danse	Montréal (Montréal)	1 600
BUZZ CUIVRES	Musique	Montréal (Montréal)	10 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

CAPAS (COMMUNICATIONS, ADMINISTRATION ET PRODUCTION DES ARTS DE LA SCÈNE) INC.	Danse	Montréal (Montréal)	8 750
CAPAS (COMMUNICATIONS, ADMINISTRATION ET PRODUCTION DES ARTS DE LA SCÈNE) INC.	Danse	Montréal (Montréal)	7 500
CAPAS (COMMUNICATIONS, ADMINISTRATION ET PRODUCTION DES ARTS DE LA SCÈNE) INC.	Danse	Montréal (Montréal)	3 500
CARREFOUR DE LA LITTÉRATURE, DES ARTS ET DE LA CULTURE (CLAC)	Littérature et conte	Mont-Joli (Bas-Saint-Laurent)	1 300
CENTRE D'ART ET DE DIFFUSION CLARK	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 300
CENTRE DES AUTEURS DRAMATIQUES (CEAD) INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 500
CENTRE D'INFORMATION ARTEXTE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 300
CENTRE MATERIA (MAISON DES MÉTIERS D'ART DE QUÉBEC)	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	5 300
CENTRE MATERIA (MAISON DES MÉTIERS D'ART DE QUÉBEC)	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	3 350
CHANTS LIBRES	Musique	Montréal (Montréal)	2 500
CHEMINS ERRANTS (LES)	Théâtre	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	2 500
COLLECTIF FLO	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 500
COMPAGNIE DE DANSE EBNFLOH	Danse	Montréal (Montréal)	5 000
COMPAGNIE DE DANSE EBNFLOH	Danse	Montréal (Montréal)	3 800
COMPAGNIE FLAK	Danse	Montréal (Montréal)	2 000
COMPAGNIE KATIE WARD	Danse	Montréal (Montréal)	2 500
COMPAGNIE LA OTRA ORILLA	Danse	Montréal (Montréal)	18 000
COMPAGNIE MUSICALE LA NEF	Musique	Montréal (Montréal)	2 000
COMPAGNIE TRANS-THÉÂTRE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	5 000
CORPUSCULE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	790
CRÉATIONS INTERDISCIPLINAIRES NOUS TOMBONS TOUS	Danse	Montréal (Montréal)	7 000
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	14 000
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	13 500
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	6 200
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	4 500
DANIEL LÉVEILLÉ NOUVELLE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	1 000
DESTINS CROISÉS	Danse	Montréal (Montréal)	6 000
DESTINS CROISÉS	Danse	Montréal (Montréal)	5 100
DIFFUSION FÔVE	Danse	Montréal (Montréal)	1 800
DIFFUSION FÔVE	Danse	Montréal (Montréal)	1 200
ÉCRAN IMPRIMÉ (L)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 600
ÉDITIONS ESSE (ESSE, ARTS + OPINION) (LES)	Arts visuels	Montréal (Montréal)	11 000
ÉDITIONS FEMMES DE PAROLE (LES)	Littérature et conte	Laval (Laval)	2 540
ENGRAMME	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 200
ENSEMBLE PARAMIRABO	Musique	Montréal (Montréal)	7 000
EXMURO ARTS PUBLICS	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	6 000
EXMURO ARTS PUBLICS	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	5 000
EXMURO ARTS PUBLICS	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 900

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

FESTIVAL INTERNATIONAL DE JARDINS	Recherche architecturale	Grand-Métis (Bas-Saint-Laurent)	1 300
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA LITTÉRATURE (FIL)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 600
FILLE DU LAITIER (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	9 000
FILLE DU LAITIER (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 000
FLEUVE ESPACE-DANSE	Danse	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	14 500
FLEUVE ESPACE-DANSE	Danse	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	3 000
GALERIE CRÉA - MÉTIERS D'ART CONTEMPORAINS	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	5 300
GALERIE CRÉA - MÉTIERS D'ART CONTEMPORAINS	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	3 000
GROUPE MOLIOR (LE)	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 500
ILLUSION, THÉÂTRE DE MARIONNETTES (L')	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000
INCOMPLÈTES (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	4 000
INSTITUT CANADIEN DE QUEBEC	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	2 600
KIRA ARTS	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	10 000
LE CUBE, CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHE ET DE CRÉATION EN THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000
LES DIFFUSIONS ARTISTIQUES CARCAJOU	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	9 000
LES PRODUCTIONS DU 10 AVRIL	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
MAISON DES ARTS DE LA PAROLE	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	2 575
MAYDAY DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	15 000
MAYDAY DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	5 000
OMBRES FOLLES	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 500
ORCHESTRE D'HOMMES-ORCHESTRES (L')	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	2 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'AGORA	Musique	Montréal (Montréal)	2 000
PARBLEUX	Danse	Montréal (Montréal)	6 000
PARBLEUX	Danse	Montréal (Montréal)	3 000
PRODUCTIONS ART AND SOUL	Musique	Montréal (Montréal)	1 200
PRODUCTIONS CAS PUBLIC	Danse	Montréal (Montréal)	2 000
PRODUCTIONS FILA 13	Danse	Montréal (Montréal)	3 000
PRODUCTIONS RHIZOME	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	2 000
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	3 200
PRODUCTIONS YARI	Musique	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	2 500
PRODUCTIONS YVES LÉVEILLÉ	Musique	Montréal (Montréal)	2 000
QUASAR QUATUOR DE SAXOPHONES	Musique	Montréal (Montréal)	8 000
QUATUOR BOZZINI	Musique	Montréal (Montréal)	9 000
RÉSEAU DES ARTS DE LA PAROLE ET DES ARTS ET INITIA	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	650
RUGISSANTS (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	2 000
SBC GALERIE D'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 500
SPOROBOLÉ	Arts multidisciplinaires	Sherbrooke (Estrie)	3 100

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

SURSAUT COMPAGNIE DE DANSE	Danse	Sherbrooke (Estrie)	1 200
SURSAUT COMPAGNIE DE DANSE	Danse	Sherbrooke (Estrie)	1 000
SURSAUT COMPAGNIE DE DANSE	Danse	Sherbrooke (Estrie)	500
THÉÂTRE À L'ENVERS	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 000
THÉÂTRE À L'ENVERS	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000
THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000
THÉÂTRE DE LA PIRE ESPÈCE	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 000
THÉÂTRE DE LA PIRE ESPÈCE	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000
THÉÂTRE DE L'OEIL	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000
THÉÂTRE DE L'OEIL	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000
THÉÂTRE DE L'OEIL	Théâtre	Montréal (Montréal)	750
THÉÂTRE DES CONFETTIS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	2 000
THÉÂTRE DES CONFETTIS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	2 000
THÉÂTRE DU BAOBAB	Théâtre	Montréal (Montréal)	9 000
THÉÂTRE INCLINÉ	Théâtre	Laval (Laval)	2 500
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	10 500
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	5 000
THÉÂTRE MOTUS	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	2 000
THÉÂTRE SORTIE DE SECOURS (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	2 000
THÉÂTRE TALISMAN	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 400
THÉÂTRE TOUT À TRAC	Théâtre	Montréal (Montréal)	8 500
THÉÂTRE TOUT À TRAC	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 500
TRIO DE GUITARES DE MONTRÉAL	Musique	Montréal (Montréal)	6 000
VIDÉO PHASE	Musique	Montréal (Montréal)	3 500

Publication

106 500

24/30 I/S (24 IMAGES)	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	30 000
DIAGONALE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
MUTEK	Arts numériques	Montréal (Montréal)	21 500
SPOROBOLÉ	Arts numériques	Sherbrooke (Estrie)	15 000
VOX, CENTRE DE L'IMAGE CONTEMPORAINE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

SOUTIEN AUX ARTISTES ET AUX COMMISSAIRES (programme général et studios et ateliers-résidences) **21 438 859**

Programme général de bourses pour les artistes et les commissaires **20 899 609**

Circulation d'œuvres au Québec **388 517**

Archambault, Catherine	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	2 000
Aubin-Malo, Ivanie	Arts multidisciplinaires	L'Islet (Chaudière-Appalaches)	15 000
Barrera Bernal, Claudia Jeanet	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	1 700
Bédard, Francois	Arts du cirque	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	60 000
Boulangier, Michel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 254
Brindamour, Amelie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 146
Brûlé, Émilie	Musique	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 600
Brûlé, Marc Alexandre	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 500
Brûlé, Marc Alexandre	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	7 000
Cassidy, Paule-Andrée	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	4 500
Corbeil, Daniel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 250
Courville, Angele	Arts multidisciplinaires	Sainte-Thérèse (Laurentides)	20 602
Desmarais, Marie-Ève	Chanson	Montréal (Montréal)	1 400
Di Leo, Giuseppe	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 490
Dogbo, Donatien Auguste	Musique	Montréal (Montréal)	2 860
Dubé, Alain James R	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 450
Dusseault, Caroline	Danse	Val-Morin (Laurentides)	2 500
Fortin, Noémie	Arts visuels	Cookshire-Eaton (Estrie)	17 000
Freedman, Lori	Musique	Montréal (Montréal)	3 000
Isami, Yuki	Musique	Montréal (Montréal)	1 430
Jenkins, Nicholas	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	2 250
Jouan Pallafay, Anne-Yvonne	Métiers d'art	Sainte-Pétronille (Capitale-Nationale)	2 500
Ko, Sheenah	Chanson	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	8 000
Ko, Sheenah	Chanson	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	6 500
Labreche-Lemay, Claude	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 000
Landry, Paméla	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 929
Lavoie, Sylvie	Arts visuels	Beloil (Montérégie)	2 400
Lavoie, Sylvie	Arts visuels	Mont-Saint-Hilaire (Montérégie)	2 500
Lecomte, Rozenn	Danse	Montréal (Montréal)	4 000
Lessard, Catherine	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	3 100
Lessard, Guillaume	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 400
Magnan-Bossé, Christophe	Musique	Montréal (Montréal)	2 400

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Massicotte, Dany	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	1 774
Menard, Xavier	Arts numériques	Sutton (Estrie)	4 780
O'Sullivan, Francois	Musique	Montréal (Montréal)	1 620
Paquet, Nicolas	Cinéma et vidéo	Saint-Alexandre-de-Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)	1 944
Pruneau Bélanger, Sara S	Arts visuels	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	600
Ramos, Diogo	Chanson	Montréal (Montréal)	2 400
Richard, Janie	Danse	Terrebonne (Lanaudière)	19 464
Richard, Janie	Danse	Terrebonne (Lanaudière)	50 000
Rozankovic, Karl-André	Musique	Montréal (Montréal)	8 600
Saenz de la Calzada, Marta	Littérature et conte	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	1 903
Sorrentino, Olivier	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 390
Templier, Alexandra Fleur Marie Noel	Musique	Montréal (Montréal)	6 000
Templier, Alexandra Fleur Marie Noel	Musique	Montréal (Montréal)	17 800
Tétreault, Stéphane Marc André	Musique	Montréal (Montréal)	8 381
Thibault, Arleen	Littérature et conte	Saint-Pierre-de-la-Rivière-du-Sud (Chaudière-Appalaches)	10 300
Thibault, Genevieve	Arts visuels	Matane (Bas-Saint-Laurent)	10 500
Tremblay, Mariane	Arts visuels	Larouche (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	2 500
Tremblay, Mariane	Arts visuels	Larouche (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	5 900
Turmel-Laberge, Gabrielle	Chanson	Montréal (Montréal)	17 000

Circulation d'œuvres hors Québec

1 319 556

Arsenault, Mathieu	Musique	Montréal (Montréal)	1 000
Aucoin, Rachel	Musique	Beaumont (Chaudière-Appalaches)	4 000
Banos, Isabelle	Chanson	Montréal (Montréal)	4 676
Basar, Didem	Musique	Montréal (Montréal)	3 700
Belice, Belinda	Musique	Montréal (Montréal)	2 700
Belice, Belinda	Musique	Montréal (Montréal)	6 900
Belice, Belinda	Musique	Montréal (Montréal)	4 400
Bell, Vanessa	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	5 000
Bernard, Maryse	Chanson	Montréal (Montréal)	3 500
Bernard, Maryse	Chanson	Montréal (Montréal)	6 000
Bessette, Louise	Musique	Montréal (Montréal)	4 900
Bevan-Baker, Kate	Musique	Montréal (Montréal)	1 500
Blais Métivier, Charles-Antoine	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	1 470
Blaney, Danielle	Danse	Montréal (Montréal)	3 000
Bleau, Myriam	Arts numériques	Montréal (Montréal)	7 900
Bleau, Myriam	Arts numériques	Montréal (Montréal)	3 970
Blouin, Hugues-Olivier	Musique	Montréal (Montréal)	5 500
Blouin, Marc	Recherche architecturale	Montréal (Montréal)	23 525

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Boivin, Marc	Danse	Montréal (Montréal)	975
Bonnet, Samuel	Musique	Montréal (Montréal)	7 800
Boulet, Colette	Arts visuels	Saint-Adolphe-d'Howard (Laurentides)	4 900
Bourbonnais, Levy	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
Bourdages-Aster, Jean-Eudes	Chanson	Montréal (Montréal)	12 400
Brandt, Daniel	Musique	Montréal (Montréal)	2 200
Brecard, Charles Junior	Danse	Montréal (Montréal)	5 200
Brouillette, Richard	Cinéma et vidéo	Saint-Paulin (Mauricie)	8 000
Buswa, Tashiina	Chanson	Montréal (Montréal)	8 250
Campolese, Cinzia	Arts numériques	Montréal (Montréal)	4 000
Carrabre, Ariel	Musique	Montréal (Montréal)	1 700
Castonguay, Stéphanie	Arts numériques	Montréal (Montréal)	4 675
Cheewapansri, Salin	Musique	Montréal (Montréal)	8 000
Choquette, Marie-Noelle	Musique	Val-David (Laurentides)	3 400
Cossette, Sylvain	Musique	Montréal (Montréal)	6 100
Côté, Jeanne	Chanson	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	3 372
Cowan, Steven	Musique	Montréal (Montréal)	1 160
Dagher, Sean	Musique	Montréal (Montréal)	11 600
Dalmer, Brandon	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 920
Dalpé, Pierre	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 320
Daphnis, Marc Daly	Chanson	Mascouche (Lanaudière)	6 200
Davidson, Russell Tyler	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 190
De Luca, Lucia	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 781
De Luca, Lucia	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 500
Deland-Mccullagh, Helena	Musique	Montréal (Montréal)	6 000
Delgado, Juan Sebastian	Musique	Montréal (Montréal)	3 300
Dempsey, Charlotte	Chanson	Montréal (Montréal)	10 400
Dempsey, Charlotte	Chanson	Montréal (Montréal)	11 000
Denizart, Simon	Musique	Montréal (Montréal)	6 000
Deschamps, Benjamin	Musique	Montréal (Montréal)	12 000
Deschamps, Benjamin	Musique	Montréal (Montréal)	14 000
Désilets, Martin	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	3 963
Devlin, Claire	Musique	Montréal (Montréal)	12 000
Di Fruscia, Fabrizia	Chanson	Laval (Laval)	25 485
Dupuis, Tommy	Musique	Saint-David (Montérégie)	1 900
Écheverria, Carolina	Arts visuels	Montréal (Montréal)	17 750
Edmonds, Dana	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 900
El Hussein, Mona	Danse	Montréal (Montréal)	2 800
Emelianoff, Laura Alexis	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 160
Fiore, Roxane	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 645

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Fortin, Amélie	Musique	Montréal (Montréal)	7 600
Freedman, Lori	Musique	Montréal (Montréal)	3 767
Freedman, Lori	Musique	Montréal (Montréal)	6 500
Gagnon, Dominique	Chanson	Sherbrooke (Estrie)	6 000
Germain, Katia-Marie	Danse	Montréal (Montréal)	5 300
Giroux, Andy	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	37 000
Giroux, Andy	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	38 000
Goyette Cournoyer, Sebastien	Arts visuels	Montréal (Montréal)	14 750
Grasso, Stéphane	Cinéma et vidéo	Longueuil (Montérégie)	2 988
Guillaume, Jérôme	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 600
Guillon-Verne, Bénédicte	Théâtre	Neuveville (Capitale-Nationale)	3 800
Hayeur, Isabelle	Arts visuels	Rawdon (Lanaudière)	3 300
Higgins, An-Laurence	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 000
Hitti, Yasmeen	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	12 000
Ho, Winnie	Danse	Montréal (Montréal)	3 000
Hong, Mili	Musique	Montréal (Montréal)	6 200
Hung, Yu-Hsien	Musique	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	4 600
Ichmouratov, Airat	Musique	Brossard (Montérégie)	2 446
Jean-Gilles, Rebecca	Chanson	Montréal (Montréal)	4 700
Jobin, France	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 660
Jobin, France	Arts numériques	Montréal (Montréal)	6 000
Joseph, Ralph	Chanson	Montréal (Montréal)	2 600
Joseph-Sylvestre, Franck	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	20 000
Katcho, Line	Arts numériques	Laval (Laval)	1 205
Keesmaat, Amanda	Chanson	Montréal (Montréal)	12 500
King, Janette moni	Chanson	Montréal (Montréal)	9 000
Kouroumalos, Peggy	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 700
Labrosse, Diane	Musique	Montréal (Montréal)	3 943
Lalancette, Anne	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
Lambert, Marianne	Musique	Blainville (Laurentides)	1 700
Lambert, Myriam	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	8 850
Landry, Cédric	Littérature et conte	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	4 890
Landry, Diane	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	10 800
Langlois, Thomas	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	1 421
Laraki-Côté, Kattam	Musique	Montréal (Montréal)	1 000
Lauzier, Philippe	Musique	Montréal (Montréal)	3 700
Lavallée, Étienne	Arts numériques	Granby (Estrie)	2 300
Lavoie, Joel	Musique	Montréal (Montréal)	3 000
layec, charlotte	Musique	Montréal (Montréal)	1 450
Leduc Boudreau, Lysandre	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 740

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Leduc Boudreau, Lysandre	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
Lin, Jenny	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 000
Lodi, Geremia Lorenzo	Musique	Montréal (Montréal)	7 200
Louissaint, Wesley	Musique	Montréal (Montréal)	19 500
Lucyk, Janelle	Musique	Montréal (Montréal)	10 500
Mackay-Ronacher, Emma-Lynn	Danse	Montréal (Montréal)	3 700
Magalhaes Sancinetti, Raquel	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 620
Manessiez, Sophie	Métiers d'art	Shefford (Estrie)	19 985
Marchand, Paul	Chanson	Laurier-Station (Chaudière-Appalaches)	8 000
Marcotte, Sandy	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	6 500
Marcoux, Krystina	Musique	Montréal (Montréal)	1 500
Marcoux, Vanessa	Musique	Montréal (Montréal)	8 300
Martini, Michael	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 269
Matsinhe, Samuel Carlos	Musique	Montréal (Montréal)	22 000
Mauxion, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 800
Mayotte, Carl	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	26 000
McClelland, Andrew H	Chanson	Montréal (Montréal)	37 500
Mclachlan, Anthony	Chanson	Montréal (Montréal)	6 200
Meech, Samuel Thomas	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 900
Merola, Dominica	Chanson	Montréal (Montréal)	5 800
Mettler, Vicky	Chanson	Montréal (Montréal)	3 900
Millette Jackson, Louise Michel	Danse	Montréal (Montréal)	3 500
Monnet, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 000
Musial, Katarzyna	Musique	Montréal (Montréal)	12 000
Navab, Navid	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	40 000
Navab, Navid	Arts numériques	Montréal (Montréal)	11 640
Nidbouhou, Toufik	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 750
Noeser, Brice	Danse	Montréal (Montréal)	6 000
O'Regan, Fiachra	Musique	Saint-Charles-Borromée (Lanaudière)	1 500
Ouchev, Teodor	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 100
Paquette, Marion	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 400
Pena, Gabriel Alejandro	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 665
Petepiece, Simon	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 529
Plessis, Jesse	Musique	Montréal (Montréal)	1 600
Pohu, Sylvain	Musique	Montréal (Montréal)	2 000
Proulx, Sylvie	Littérature et conte	Cowansville (Estrie)	1 655
Provencher, Sebastien	Danse	Montréal (Montréal)	16 950
Quach, Huu Bac	Musique	Montréal (Montréal)	5 000
Quach, Huu Bac	Musique	Montréal (Montréal)	11 900

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Rezaeimahabadi, Farzaneh	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 652
Riquelme, Nelson	Chanson	Montréal (Montréal)	860
Rivera Tamayo, Camilo-Jose	Musique	Montréal (Montréal)	7 400
Rivest, Claudine	Théâtre	Trois-Rivières (Mauricie)	6 000
Rivest, Claudine	Théâtre	Trois-Rivières (Mauricie)	6 500
Robitaille, Renée	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 469
Rossy, Sarah	Musique	Montréal (Montréal)	7 500
Servant, Robin	Arts multidisciplinaires	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	9 000
Smillie, Bronson	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 635
Soglo, Yvon	Danse	Gatineau (Outaouais)	45 000
Sountougoumba, Diarra	Musique	Montréal (Montréal)	7 000
Sountougoumba, Diarra	Musique	Montréal (Montréal)	7 500
Stanton, Victoria	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 000
Stevenson, Sarah	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 551
St-Félix, Makendal	Chanson	Montréal (Montréal)	5 700
Streijffert, Alicia	Chanson	Montréal (Montréal)	6 500
Szabo, Yonah Bettina	Danse	Montréal (Montréal)	19 200
Tabassian, Ziya	Musique	Montréal (Montréal)	7 000
Tassan, Christine	Musique	Montréal (Montréal)	6 614
Tassan, Christine	Musique	Montréal (Montréal)	13 800
Tassan, Christine	Musique	Montréal (Montréal)	5 469
Therrien, Rachel	Musique	Montréal (Montréal)	7 300
Therrien, Rachel	Musique	Montréal (Montréal)	22 000
Thibault, Arleen	Littérature et conte	Saint-Pierre-de-la-Rivière-du-Sud (Chaudière-Appalaches)	7 300
Thibault, Arleen	Littérature et conte	Saint-Pierre-de-la-Rivière-du-Sud (Chaudière-Appalaches)	4 005
Toninato, Ida	Musique	Montréal (Montréal)	6 300
Tremblay, Patrick	Arts visuels	Montréal (Montréal)	900
Tremble, Julie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 500
Trudel, Marianne	Musique	Laval (Laval)	2 656
Turner, Andrew	Danse	Montréal (Montréal)	2 300
Upex, Clayton	Chanson	Montréal (Montréal)	2 800
Villeneuve, Ruth-Ann	Musique	Gatineau (Outaouais)	4 000
Voineau, Ariane	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	15 300
Voyer Corbeil, Charles	Théâtre	Montréal (Montréal)	17 000
Walsh, Nadine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 000
Walsh, Nadine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 500
Wharton-Ayer, Noelle-Dominique	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 399
Whittaker-Cumming, Alice Irene	Littérature et conte	Chelsea (Outaouais)	2 000
Wilhelmy, Audrée	Littérature et conte	Sainte-Élisabeth (Lanaudière)	5 700

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Wilhelmy, Aurée	Littérature et conte	Sainte-Élisabeth (Lanaudière)	2 036
Williams, Nicholas	Musique	Waterville (Estrie)	5 000
Wilson, Zaynab	Chanson	Montréal (Montréal)	2 000
Yonkers Vidal, Marc Andre	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 250

Création

12 677 266

Ahumada Pino, Claudio	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	18 300
Allard, Anne-Marie	Littérature et conte	Chibougamau (Nord-du-Québec)	5 500
Allard, Dominique	Humour	Montréal (Montréal)	30 000
Allard, Philippe	Arts visuels	Montréal (Montréal)	49 000
Almario, Paolo	Arts numériques	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	14 500
Archambault, Francois	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	22 000
Argouarch, Élise	Littérature et conte	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	29 000
Arthur, Magdalene	Chanson	Montréal (Montréal)	13 750
Aslan, Rafael	Chanson	Montréal (Montréal)	7 000
Audet, Gabrielle	Chanson	Montréal (Montréal)	22 000
Auger-Fortin, Alexandre	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Bachir, Tasia	Chanson	Montréal (Montréal)	15 600
Bachir, Tasia	Chanson	Montréal (Montréal)	18 350
Bachir, Tasia	Chanson	Montréal (Montréal)	24 300
Bargain, Héroïse	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	19 200
Baril, Éloi	Cinéma et vidéo	Saint-Félix-de-Valois (Lanaudière)	50 000
Baril-Guerard, Jean-Philippe	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	37 700
Baril-Guerard, Jean-Philippe	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 000
Barnet, Frances	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	34 000
Barrow, Daniel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	42 000
Basque, Nicolas	Chanson	Montréal (Montréal)	20 750
Battaglia, Jeremie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	17 900
Baxter, Bonnie	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	23 500
Beauchamp, Rafaël	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	33 200
Beauchemin, Jean-François	Littérature et conte	Sainte-Adèle (Laurentides)	48 000
Beauchemin, Melanie	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	25 000
Beauchesne, Lou	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	26 195
Beaudet, Nadine	Cinéma et vidéo	Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)	26 000
Beaudoin, Pierre-Emmanuel	Musique	Scott (Chaudière-Appalaches)	26 000
Beaulieu, Jerome	Musique	Montréal (Montréal)	37 000
Beaulieu, Simon	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Béchade, Sandrine	Cinéma et vidéo	Sainte-Adèle (Laurentides)	20 000
Bédard Marcotte, Sophie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	30 000
Bédard, Martin	Musique	Longueuil (Montérégie)	20 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Bedard, Sophie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Bégin, Gabrielle	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	12 800
Bélangier, Rémy	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	17 000
Beliveau, Ariane	Chanson	Montréal (Montréal)	26 500
Beltra, Jean-Baptiste	Chanson	Montréal (Montréal)	14 481
Belzil, Miro	Chanson	Granby (Estrie)	16 500
Benammar, Samy	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	13 700
Benckekroun, Hind	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Bergeron, Caroline	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	37 000
Bernard-Gravel, Camille	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
Bernatchez, Juliette	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	19 500
Berthou, Emma	Humour	Montréal (Montréal)	25 000
Bertolino, Josué	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Bertounesque, Claudie	Musique	Mont-Saint-Hilaire (Montérégie)	15 740
Betancur, Alexander	Musique	Montréal (Montréal)	7 930
Bilodeau, Ariane	Cinéma et vidéo	Châteauguay (Montérégie)	25 000
Bilodeau, Jasmin	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	44 500
Bilodeau, Julien	Musique	Montréal (Montréal)	16 000
Blais, Jean-Michel	Musique	Nicolet (Centre-du-Québec)	28 800
Blais, Marie-Claire	Arts visuels	Montréal (Montréal)	35 000
Blais, Mathieu	Littérature et conte	Boucherville (Montérégie)	23 400
Bleau, Myriam	Arts numériques	Montréal (Montréal)	9 900
Bleau-prevost, Zachary	Arts multidisciplinaires	Boucherville (Montérégie)	16 500
Blondeau, Charles	Musique	Montréal (Montréal)	26 000
Blouin, Hugues-Olivier	Musique	Montréal (Montréal)	35 000
Boisvenue, Jean Francois	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Bolduc, Lisa	Cinéma et vidéo	Lévis (Chaudière-Appalaches)	50 000
Bolla, Sophie L	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Bordeleau, Paul	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	24 000
Bossa, Giuliano	Cinéma et vidéo	Longueuil (Montérégie)	19 500
Bouchard, Anne-Marie	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	12 000
Bouchard, Marie-Sarah	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	24 500
Bouchard, Roxanne	Littérature et conte	Joliette (Lanaudière)	18 500
Boudreau, Léa	Arts numériques	Montréal (Montréal)	7 800
Bouffard, Mathis	Chanson	Longueuil (Montérégie)	18 885
Bouffard-Dumas, Félix	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Boulianne, Eric	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Bourassa-Beaudoin, Emmanuelle	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	20 000
Bourdeau, Sara	Cinéma et vidéo	Rivière-Ouelle (Bas-Saint-Laurent)	50 000
Bourdeau, Sara	Cinéma et vidéo	Rivière-Ouelle (Bas-Saint-Laurent)	44 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Bourgeois, Pénélope	Arts visuels	Montréal (Montréal)	12 100
Bourque, Antoine	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	34 000
Bourque, Guillaume	Musique	Montréal (Montréal)	11 800
Boutin, Sarah	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	27 000
Brace-Lavoie, Holly	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Bradley, Paul	Littérature et conte	Waterloo (Estrie)	8 000
Brassard, Rose-Emmanuelle	Chanson	Montréal (Montréal)	15 000
Brecard, Charles Junior	Danse	Montréal (Montréal)	5 500
Breton, Florence	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	8 155
Brouillard, Matthieu	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Brousseau, Simon	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	24 000
Burlet, Nora	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	34 200
Bussièrès, Pascale	Théâtre	Sutton (Estrie)	38 000
Caloia, Paul	Musique	Laval (Laval)	9 600
Cantin, Louis-Philippe	Chanson	Trois-Rivières (Mauricie)	40 000
Cantin, Samuel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	23 760
Caravecchia-Pelletier, Marilou	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Caron, Jean-François	Littérature et conte	Sainte-Béatrix (Lanaudière)	45 000
Caron, Martin	Musique	Baie-Comeau (Côte-Nord)	20 000
Caron, Stéphane	Chanson	Montréal (Montréal)	25 000
Carrière, Christian	Arts numériques	Montréal (Montréal)	45 000
Carrière, Jeanne	Cinéma et vidéo	Lachute (Laurentides)	45 000
Carrière, Jeanne	Cinéma et vidéo	Lachute (Laurentides)	35 000
Casabonne, Jean François	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	14 500
Cassidy-Lacasse, Lou-Adriane	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	36 000
Castonguay, Stéphanie	Arts numériques	Montréal (Montréal)	25 000
Chabot, Marie-Genevieve	Littérature et conte	Entrelacs (Lanaudière)	20 000
Chacour, Eric	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	18 000
Chaloux Gendron, Virginie	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
Champagne, Gabriel	Musique	Montréal (Montréal)	20 000
Cherniak, David	Arts numériques	Montréal (Montréal)	8 000
Cheung, Alissa	Musique	Montréal (Montréal)	8 400
Chevigny, Pier-Philippe	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	30 000
Chiasson, Guillaume	Chanson	Montréal (Montréal)	30 000
Chouinard-Porcheron, Raphaëlle	Chanson	Montréal (Montréal)	29 000
Cinq-Mars, Mathilde	Arts visuels	Lotbinière (Chaudière-Appalaches)	24 500
Clavet, Samantha	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	4 300
Clément, Pierre-Luc	Arts multidisciplinaires	Gatineau (Outaouais)	21 000
Clément, Serge	Arts visuels	Montréal (Montréal)	19 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Clerson, David	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	24 000
Cliche, Catherine	Humour	Otterburn Park (Montérégie)	32 000
Clouette, Thierry	Chanson	Montréal (Montréal)	22 840
Comeau, Christine	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	5 770
Comeau, Francesca	Chanson	Montréal (Montréal)	26 400
Compagna, Michel	Humour	Sherbrooke (Estrie)	15 600
Comte, Jeremy	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Cool, Robin Joel	Chanson	Richelieu (Montérégie)	30 000
Cormier, Danielle	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
Cormier, Remi	Musique	Montréal (Montréal)	27 360
Corriveau, Maude	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 000
Cote Collins, Lawrence	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Cote Vaillancourt, Mathilde	Arts multidisciplinaires	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	45 000
Côté, Guillaume	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
Côté, Jeanne	Chanson	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	19 900
Côté, Jeanne	Chanson	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	31 245
Côté, Philippe	Musique	Mont-Saint-Hilaire (Montérégie)	15 000
Cotton, Sylvie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	23 000
Cousineau, Marion	Chanson	Montréal (Montréal)	16 700
Cowan, Steven	Musique	Montréal (Montréal)	4 690
Crovatto, Lucie	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	17 900
da Silva, Joel	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
Dalpé, Jean Marc	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
Dansereau, Fernand	Cinéma et vidéo	Saint-Bruno-de-Montarville (Montérégie)	35 000
Daoust, Jean-Paul	Littérature et conte	Sainte-Mélanie (Lanaudière)	31 200
David, Carole	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	22 000
Dawson, Nicholas	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	20 000
de Rochambeau, Anne-Flore	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Deland-Mccullagh, Helena	Chanson	Montréal (Montréal)	35 000
Delisle, Francois	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	13 000
Demers, Balint	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Demers, Claude	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	30 000
Demers, Émilie	Littérature et conte	Terrebonne (Lanaudière)	15 000
Demers-Pinard, Éloïse	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
Demessence, Laetitia	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	30 000
Demeule, Fanie	Littérature et conte	Longueuil (Montérégie)	26 200
Dépelteau, Philippe	Danse	Montréal (Montréal)	31 800
Depestre, Marie-Christine	Chanson	Saint-Eustache (Laurentides)	21 600

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Derome, Jean	Musique	Montréal (Montréal)	17 000
Desjardins Paquette, Joëlle	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Deslauriers, Camille	Littérature et conte	Sainte-Luce (Bas-Saint-Laurent)	12 600
Deslauriers, Jannick	Arts visuels	Montréal (Montréal)	36 000
Després-Larose, Renaud	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Dind Lavoie, Cédric	Musique	Montréal (Montréal)	9 480
Dirwimmer, Julie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	14 000
Drider, Houria	Chanson	Montréal (Montréal)	13 075
Duarte, Maria Cristina	Musique	Val-David (Laurentides)	20 000
Duarte, Maria Cristina	Musique	Val-David (Laurentides)	40 800
Dubois, Maurane	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 678
Ducros, Philippe	Théâtre	Montréal (Montréal)	19 000
Dufaux, Pascal	Arts visuels	Montréal (Montréal)	36 000
Dufour, Thomas	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	37 000
Dulude, Sébastien	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	45 000
Dumas, Antoine	Littérature et conte	La Pêche (Outaouais)	25 000
Dumas-Côté, Clemence	Littérature et conte	North Hatley (Estrie)	6 400
Dumoulin, Chloé	Musique	Montréal (Montréal)	23 500
Duranleau, Daniel	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	40 000
Elie, Julien	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	35 000
Engle, Ariel	Chanson	Montréal (Montréal)	30 000
Ennenberg, Megan	Chanson	Montréal (Montréal)	21 000
Evergon, Just	Arts visuels	Montréal (Montréal)	45 000
Fandel, Lucy	Danse	Montréal (Montréal)	19 500
Farley, Émile	Chanson	Montréal (Montréal)	28 000
Fleury-M, David	Chanson	Montréal (Montréal)	23 400
Fong, Nicole	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	48 000
Forlini, Nicolas	Métiers d'art	Sainte-Edwidge-de-Clifton (Estrie)	13 000
Forsans, Vivien	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 000
Forteza, Camila	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	23 000
Forteza, Camila	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
Fortin, Joanie	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 500
Fortin, Joanie	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 000
Fournier, Charles	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
Fournier, Marie-Pierre	Chanson	Montréal (Montréal)	20 570
Fragman, Kayla	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Franco Gonzalez, Mariano	Cinéma et vidéo	Shefford (Estrie)	45 000
Fréchette, Carole	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
Frenette-Roy, Philippe	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Frey, Elinor	Musique	Montréal (Montréal)	16 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Furlong, Michelle	Arts visuels	Montréal (Montréal)	30 000
Gagné St-Laurent, Emy	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	19 000
Gagne, Jeanne	Chanson	Montréal (Montréal)	14 000
Gagnon, Jean-Martin	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Gagnon, Julie	Chanson	Montréal (Montréal)	17 000
Gailliot, Sophie	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	20 500
Garant Chartrand, Romane	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	31 750
Garant Chartrand, Romane	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Gaudette, Sébastien	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 000
Gaudreau, Lynda	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	11 409
Gaulin, Sidonie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Gaumont-Marchand, Arthur	Chanson	Montréal (Montréal)	11 380
Gelinas, Ariane	Littérature et conte	Trois-Rivières (Mauricie)	19 500
Gélinas-Fauteux, Mélisande	Chanson	Beloeil (Montérégie)	17 000
Girard, Philippe	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
Girard-Charest, Emilie	Musique	Montréal (Montréal)	7 170
Giroux, Yan	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Giroux, Yan	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Gougeon, Denis	Musique	Montréal (Montréal)	6 280
Grandmaison, Pascal	Arts visuels	Montréal (Montréal)	40 500
grass, joseph	Musique	Montréal (Montréal)	30 600
Grignon-Francke, Isabelle	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Grison, Jean-Baptiste	Arts multidisciplinaires	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	40 000
Grison, Jean-Baptiste	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	10 000
Gubash, Milutin	Arts visuels	Montréal (Montréal)	40 000
Guillaume, Aurélie	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	39 000
Gusain, Andrelle	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	18 500
Gustave, Marie-José	Métiers d'art	Longueuil (Montérégie)	10 600
Guy, Priscilla	Danse	Marsoui (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	32 000
Hamel, André	Musique	Saint-Roch-des-Aulnaies (Chaudière-Appalaches)	6 500
Hamel, Jean-Sébastien	Cinéma et vidéo	Longueuil (Montérégie)	35 000
Hamelin, Marilyse	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	24 000
Hardy, Amélie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Harnois-Blouin, Gabrielle	Musique	Saint-Damien (Lanaudière)	13 000
Harvey, Guillaume	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	36 700
Hayes, Shaina	Chanson	Montréal (Montréal)	40 000
Hayeur, Isabelle	Arts visuels	Rawdon (Lanaudière)	13 000
Hebert, Catherine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Hébert, Jessica	Chanson	Montréal (Montréal)	13 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Hemingway, Mistaya	Danse	Montréal (Montréal)	45 000
Henry-Leblanc, Julien	Chanson	Montréal (Montréal)	38 000
Hetu, Julie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	20 000
Hildebrand, Brent J	Arts visuels	Montréal (Montréal)	40 000
Hong, Mili	Musique	Montréal (Montréal)	20 000
Hoppe, Emily	Chanson	Montréal (Montréal)	25 000
Hubert, Isabelle	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	27 500
Hudon, Carl-Eric	Chanson	Montréal (Montréal)	13 800
Ibghy, Richard S	Arts visuels	Durham-Sud (Centre-du-Québec)	48 000
Imboua-Niava, Boni-William	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 800
Iyer, Thanya	Chanson	Montréal (Montréal)	44 000
Jacob, Francois	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Jacob-Allard, Myriam	Arts visuels	Montréal (Montréal)	35 000
Jacques, Philippe	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	44 000
Jacques, Tom	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	38 800
Jarry-Talbot, Léa	Chanson	Longueuil (Montérégie)	35 000
Jessup, Niki	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	10 500
Jodoin, Sophie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	30 500
Joseph-Sylvestre, Franck	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	12 000
Joseph-Sylvestre, Franck	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	15 000
Junique, Sarah	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Kabasha, Marie-Reine	Danse	Montréal (Montréal)	20 000
Kaldor, Connie	Chanson	Longueuil (Montérégie)	39 000
Kaufman, Gregory Adam	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	29 500
Kazemi, Nahid	Arts visuels	Montréal (Montréal)	17 000
Koizumi, Anne	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	27 200
Lacasse, Chloe	Chanson	Longueuil (Montérégie)	27 550
Lafleur, Stéphane	Chanson	Montréal (Montréal)	21 400
Lafrenière, Éliot B	Arts visuels	Saint-Damien (Lanaudière)	25 000
Laganière, Virginie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	31 200
Lalande-Markon, Samuel	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	21 500
Laliberté-Desgagné, Raphaël	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	21 995
Lamarre, Marc-Edmond	Chanson	Montréal (Montréal)	27 000
Lamont, Eve	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	48 400
Lamontagne-Drolet, Catherine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	19 600
Lanctôt, Nicolas	Musique	Montréal (Montréal)	16 800
Larouche-Potvin, Charlie	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	13 200
Latreille Beaumont, Fanny	Arts visuels	Montréal (Montréal)	44 400
Latreille, Laurence	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Latulippe, Pier-Luc	Cinéma et vidéo	Beloeil (Montérégie)	35 000
Laurin Beaucage, Caroline	Danse	Montréal (Montréal)	40 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Laurin-Mc Carthy, Kathleen	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
Lavalette, Philippe	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	45 000
Lavigne, Isabelle	Cinéma et vidéo	Val-David (Laurentides)	50 000
Lavoie, Émile	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
layec, charlotte	Musique	Montréal (Montréal)	9 940
Le Bel, Frédéric	Musique	Montréal (Montréal)	10 980
LeBlanc, Éric	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	30 000
Leduc, Catherine	Chanson	Shawinigan (Mauricie)	24 550
Leduc, Dominic	Arts visuels	Matane (Bas-Saint-Laurent)	29 000
Leduc, Stephanie	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	23 000
Lemardele, Stephane	Arts visuels	Sutton (Estrie)	45 000
Lemay, Catherine	Chanson	Montréal (Montréal)	29 000
Lemmens, Marilou	Arts visuels	Durham-Sud (Centre-du-Québec)	40 000
Lepage, Romane	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	10 600
Lepiez, Marie-Claude	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
Lépine, Stéphane	Littérature et conte	Chambly (Montérégie)	35 000
Leroux Picard, Olyvier	Littérature et conte	Cookshire-Eaton (Estrie)	15 800
Leroux, Mathieu	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	30 000
Létourneau, Éléonore	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	30 000
Létourneau, Stéphane	Littérature et conte	Otterburn Park (Montérégie)	20 000
Levayer, Adèle	Musique	Montréal (Montréal)	10 500
Lévesque, Laurence	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Levy, Alexandra	Chanson	Montréal (Montréal)	19 800
Lira, Noé	Chanson	Montréal (Montréal)	28 000
Lopez Escriva, Fernando	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	23 100
Lord Mariano, Enzo	Arts visuels	Montréal (Montréal)	23 400
Lord, Victoria	Chanson	Montréal (Montréal)	21 350
Lussier, Rene	Musique	Saint-Jacques-le-Majeur-de-Wolfestown (Chaudière-Appalaches)	14 000
Ly, Van Laurence	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
MacLeod, Scott	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	37 000
Maheux, Hubert	Chanson	Montréal (Montréal)	45 000
Mailloux Desjardins, Jean Félix	Musique	Châteauguay (Montérégie)	12 000
Mailloux Desjardins, Jean Félix	Musique	Châteauguay (Montérégie)	46 000
Makdissi-Warren, Katia	Musique	Saint-Paulin (Mauricie)	19 000
Maltais, Sandrine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Marchand, David	Chanson	Montréal (Montréal)	25 250
Marcoux, Krystina	Musique	Montréal (Montréal)	7 700
Marseille, Frederique	Littérature et conte	Sutton (Estrie)	25 000
Marsh, Angela	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
Martens, Kyle	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Martin, Catherine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Martin, Justine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	9 000
Martineau, Maureen	Littérature et conte	Tingwick (Centre-du-Québec)	29 600
Massie, Jean-Marc	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	20 000
Matuk, Nyla	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	13 000
Mayil, Diyar	Arts visuels	Montréal (Montréal)	23 200
Mayotte, Carl	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	34 000
Mazataud, Valerian	Arts visuels	Montréal (Montréal)	13 230
Mazunya, Stephe	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	35 000
Mbowe, Adam	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Mckenzie, Frances	Arts numériques	Montréal (Montréal)	11 000
Mckinley, Maxime	Musique	Montréal (Montréal)	7 020
Menard, Lysandre	Chanson	Montréal (Montréal)	29 000
Menard, Xavier	Arts numériques	Sutton (Estrie)	25 500
Metivier, Alex	Chanson	Montréal (Montréal)	9 500
Métivier, Marianne	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Meyer, Lieven	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 220
Michaels, Sean	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	21 500
Millan, Amy E	Chanson	Montréal (Montréal)	27 300
Millar, Marlene	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	47 000
Mill-Reuillard, Léna	Arts visuels	Sainte-Béatrix (Lanaudière)	23 600
Minière, Jérôme Robert	Chanson	Montréal (Montréal)	22 970
Minville, Léo	Musique	Montréal (Montréal)	24 000
Miron, Juliette	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	24 600
misbakhova, elvira	Musique	Longueuil (Montérégie)	15 000
Mlakar, Michael	Chanson	Montréal (Montréal)	19 960
Moffatt, Ariane	Chanson	Montréal (Montréal)	20 900
Montour, Nancy	Littérature et conte	Trois-Rivières (Mauricie)	17 000
Morin, Robert	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	42 000
Morin-L'Heureux, Geneviève	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	18 000
Morris, Rebecca	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 600
Mossing, David	Musique	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	19 000
Muhirwa, Jean-Marie	Cinéma et vidéo	Gatineau (Outaouais)	48 000
Munyonge, Nyassa	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	9 000
Muzzo-Bedard, Andreeanne	Musique	Montréal (Montréal)	14 200
Nadeau Bernatchez, David	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	26 500
Nadeau-Gauthier, Joel	Recherche architecturale	Saint-Pascal (Bas-Saint-Laurent)	25 500
Nasrallah, Dimitri	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	20 000
Nguyen, Miro	Chanson	Bonsecours (Estrie)	33 600
Nieminen, Erik	Arts visuels	Montréal (Montréal)	11 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Nixon, Colin	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Nouïga, Yza Laure	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Nurulla-Khoua, Farangis	Musique	Longueuil (Montérégie)	9 700
Ouellet, Charline	Recherche architecturale	Montréal (Montréal)	2 765
Ouimet, Renaud	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	8 000
Paquette, Marion	Arts visuels	Montréal (Montréal)	17 000
Paradis, Jessica	Musique	Ascot Corner (Estrie)	16 560
Parent Senez, William	Métiers d'art	Longueuil (Montérégie)	14 150
Parent, Théo	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Paré-Poirier, Camille	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
Pascual, Alice	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
Patenaude Monette, Martin	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 815
Patenaude Monette, Martin	Arts visuels	Montréal (Montréal)	28 200
Pedneault, Marjorie	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	37 300
Pelchat-Ouellet, Zoé	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Pelletier, Dominic	Chanson	Saint-Ferréol-les-Neiges (Capitale-Nationale)	24 000
Pelletier-Gagnon, Chloé	Chanson	Montréal (Montréal)	44 900
Pelletier-Morin, Sarah-Louise	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	24 200
Periard, Claude-Sophie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	6 000
Perrault, Marie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	28 000
Perrault-Jolicoeur, Laurent	Musique	Montréal (Montréal)	28 000
Perreault, Guillaume	Arts visuels	Montréal (Montréal)	14 000
Petel, Maude	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
Piccoli, Eric	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	40 000
Pierre Dufour, Carmine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	28 000
Pinabel, Laurent	Arts visuels	Montréal (Montréal)	18 000
Pion, Karine	Chanson	Saint-Mathieu-du-Parc (Mauricie)	38 800
Planas, Cristina	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	22 000
Plouffe, Simon	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Poirier, Jeffrey	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
Poirier, Marianne	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	40 000
Poizat, Pierre-Emmanuel	Musique	Montréal (Montréal)	20 250
Popa, Dan	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Prévost Longpré, Maude	Chanson	Granby (Estrie)	19 100
Prevost, Nathalie M	Cinéma et vidéo	Dunham (Estrie)	19 000
Price, Patricia L	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Proult, Valentin	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Provencher, Laurence	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	23 500
Provencher, Sebastien	Danse	Montréal (Montréal)	15 000
Pucek, Basile	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	11 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Quach, Huu Bac	Musique	Montréal (Montréal)	10 740
Quirion, Mélodie	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	22 000
Raoutenfeld, Cha	Théâtre	Montréal (Montréal)	19 000
Ratté, Sabrina	Arts numériques	Montréal (Montréal)	28 600
Ratycz-Légaré, Léa	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
Ravel, Edeet	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	30 000
Reddy, Roxane	Chanson	Montréal (Montréal)	25 000
Regnier, Emilie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	45 000
Richard-Robichon, Celine C	Danse	Montréal (Montréal)	4 258
Richardson, Eva	Arts visuels	Montréal (Montréal)	42 000
Rist, Sébastien	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	22 200
Rivard, Dominique	Littérature et conte	Saint-Bruno-de-Montarville (Montérégie)	24 000
Robert, Serge	Chanson	Montréal (Montréal)	33 500
Rocheleau, Julie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	31 000
Rousseau, Olivier	Danse	Saint-Calixte (Lanaudière)	35 000
Roux, Aucéane	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Roy, Ariane	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	47 000
Roy, Mathieu	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Roy, Stéphane	Musique	Brossard (Montérégie)	13 985
Ruest, Jolene	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	8 900
Ruiz, Pedro José	Cinéma et vidéo	Saint-Damien (Lanaudière)	50 000
Rutikara, Justice	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
Rutikara, Justice	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	45 000
Sajgalik, Alejandro	Danse	Montréal (Montréal)	38 000
Saliba, Christina	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	23 700
Sanchez, David	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	19 000
Sargsyan, Vahram	Musique	Laval (Laval)	9 600
Sauve-Bergeron, Margaux	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	22 000
Savoie, Caroline	Chanson	Montréal (Montréal)	25 000
Scenna, Carolyne	Arts visuels	Montréal (Montréal)	15 000
Scowcroft, Ann	Littérature et conte	Ayer's Cliff (Estrie)	36 000
Shay, Evan	Musique	Montréal (Montréal)	15 460
Shkurti, Vjosana	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Simard, Audrey-Michèle	Chanson	Montréal (Montréal)	17 960
Simard, Marie Josée	Musique	Montréal (Montréal)	6 550
Sirois, Chloé Elianne	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	7 750
Soumah, Corie Rose	Musique	Montréal (Montréal)	2 890
Soumah, Corie Rose	Musique	Montréal (Montréal)	7 000
St Germain, Mélanie	Cinéma et vidéo	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	31 200

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Stafiej, Mitchell	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Stefan, Sonya	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	49 000
St-Louis Lamoureux, Ariel	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	12 800
St-Pierre Paiement, Marin	Chanson	Montréal (Montréal)	15 000
St-Pierre, Béatrice	Littérature et conte	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	9 700
St-Pierre, Tanya	Arts numériques	Montréal (Montréal)	25 000
Suzan, Jimmy	Arts visuels	Montréal (Montréal)	17 000
Talbi, Elkahna	Chanson	Montréal (Montréal)	12 000
Talbot, Audrey	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
Tamayo Soler, Santiago	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 700
Tavakol, Showan	Musique	Montréal (Montréal)	12 500
Tavoosi, Bahman	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 000
Teel, Esther-Ruth	Musique	Montréal (Montréal)	1 480
Tellier-Dubé, Jean-Cimon	Chanson	Montréal (Montréal)	15 000
Templier, Alexandra Fleur Marie Noel	Musique	Montréal (Montréal)	25 500
Theriault, Anne	Danse	Montréal (Montréal)	24 500
Thibault, Francis	Cinéma et vidéo	Longueuil (Montérégie)	40 000
Thibeault-Desbiens, Marie-Philippe	Chanson	Montréal (Montréal)	12 000
Tom, Paul Sunheng	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Tomasi, Aurélien	Musique	Montréal (Montréal)	2 900
Tomasi, Aurélien	Musique	Montréal (Montréal)	18 430
Tomassini, Shanie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 000
Toninato, Ida	Musique	Montréal (Montréal)	7 680
Torres, José Luis	Arts visuels	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	27 000
Tremblay, Florence	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	5 640
Tremblay, Francois	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	40 000
Tremblay, Samuel	Chanson	Sainte-Adèle (Laurentides)	16 875
Tremble, Julie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Trudeau, Danny	Chanson	Montréal (Montréal)	14 000
Turner, Andrew	Danse	Montréal (Montréal)	20 000
Turpin, André	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Ulrich, François	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	16 000
Valcarcel Rodriguez, Tracy	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Valiquette-Claude, Mélodie-Jade	Chanson	Montréal (Montréal)	25 000
Veilleux, Laurence	Littérature et conte	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	25 000
Verdier, Marie Claude	Théâtre	Laval (Laval)	9 000
Verrier, Joaquim	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	25 000
Verviers, Anouk	Arts visuels	Laval (Laval)	32 000
Viau, Michel	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	14 000
von Carolsfeld, Wiebke	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	23 000
Wagenbauer, Kristina	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	18 700

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Warren, David Jacob	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	26 300
Warren, Louise	Littérature et conte	Saint-Lambert (Montérégie)	15 000
Wesley, B Susannah	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
White, Anne-Marie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	27 000
Wilhelmy, Audrée	Littérature et conte	Sainte-Élisabeth (Lanaudière)	48 000
Williams, Jean-Sebastien	Chanson	Montréal (Montréal)	21 250
Wilson, David	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	45 000
Wolski, Audrey	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Wong Chung Toi, Vincent	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Woodward, Max	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	50 000
Wright, Sophia	Danse	Montréal (Montréal)	45 000
Yared, Lamia	Musique	Montréal (Montréal)	20 570
Yatsushashi, Mika	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	38 000
Zelli, Leyla	Arts visuels	Montréal (Montréal)	41 000
Zoromba, Abdelaziz	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000

Déplacement

1 041 908

Abdelmoumen, Mélikah	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	5 500
Adams, Katherine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 400
Adams, Katherine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 400
Akouche, Karim	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 600
Akouche, Karim	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 500
Alepin, Francine	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 075
Anderson, Trevor	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 717
Antoine, Frédéric	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 080
April, Martin	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	1 800
Archambault, Francois	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 200
Arpin, Martine	Arts visuels	Coteau-du-Lac (Montérégie)	1 500
Arroyo-Kriemes, Bianca	Arts numériques	Montréal (Montréal)	3 800
Arsenault, Isabelle	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 000
Asselin, Martine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
Atalla, Nora	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	2 100
Bachmann, Ingrid	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 540
Bacon, Joséphine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 900
Bacon, Joséphine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 000
Bahmad, Mehdi	Chanson	Longueuil (Montérégie)	3 500
Baillargeon-Fournelle, Chloé	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 194
Barbeau, Manon	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	4 000
Barguirdjian, Marie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 000
Baribeau-Marchand, Magali	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	1 750
Barnet, Frances	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 300

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Baron Lanteigne, Johann	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	3 400
Barrow, Daniel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 800
Battaglia, Jeremie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 659
Bayuaji, Ari	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 200
Beaulac, Chloé	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	6 200
Beauquier, Florence	Musique	Montréal (Montréal)	994
Bedard, Sophie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 000
belidor, eunice	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 600
Bell, Vanessa	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	3 500
Bellavance Ricard, David	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	3 500
Bellavance, Judith	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 100
Belleau, Simon	Arts visuels	Montcalm (Laurentides)	3 700
Bellemare, Martin	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 000
Bergeron, Jean-Francois	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	1 300
Bergeron, Patricia	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 170
Bernard, Emilie	Arts visuels	Cap-Chat (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	500
Bernatchez, Patrick	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 200
Berthiaume Tousignant, Sarah	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 200
Berthommier, Mikael	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 300
Biederman, Matthew	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 500
Blais Leblanc, Thomas	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 600
Blais, Mathieu	Littérature et conte	Boucherville (Montérégie)	1 500
Blanc, Annick	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 523
Boilard Lefebvre, Alexandra	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 700
Boisseau, Martin	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 100
Boisvert, Jean Guy	Musique	Montréal (Montréal)	9 150
Bordeleau, Paul	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 055
Bossé, Jessie	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 000
Bouchard, Roxanne	Littérature et conte	Joliette (Lanaudière)	2 860
Bouchard, Roxanne	Littérature et conte	Joliette (Lanaudière)	1 817
Boudreau, Sonia	Cinéma et vidéo	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	2 000
Bourdeau, Sara	Cinéma et vidéo	Rivière-Ouelle (Bas-Saint-Laurent)	1 490
Boutin, Sarah	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 000
Brault, Nicolas	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	3 600
Brault, Nicolas	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	4 000
Brullemans, Pascal	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 120
Bufe, Patricia	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 100
Burgoyne, Sarah	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	450
Buziak, Milena	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	3 000
Caron, Jérémie	Chanson	Montréal (Montréal)	648

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Carrier, Nellie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 300
Carrier, Yolaine	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	1 660
Chabot, Jean-Philippe	Littérature et conte	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	9 700
Charbonneau Demers, Antoine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	4 500
Chevarier, Alain	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 160
Chevarier, Alain	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 510
chong, tony	Danse	Montréal (Montréal)	6 360
Choquette, Emmanuelle	Arts visuels	Laval (Laval)	2 945
Chraïbi, Lamia	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
Christodoulou, Anastassia	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 000
Clerson, David	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 847
Corbeil-Perron, Maxime	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 870
Corriveau, Melisande	Musique	Granby (Estrie)	2 150
Cote Collins, Lawrence	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 600
Côté, Alexandre	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 100
Cote, Dave	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 500
Couturier, Louis	Arts visuels	Montréal (Montréal)	8 200
Crépeau, Geneviève	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	6 400
Crispo, Elizabeth	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	1 750
Dagenais, Yves	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	1 800
Dallaire-Dupont, Christine	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	3 263
Darses, Loïc	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 500
De Broin, Michel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 500
Deer, Beatrice	Chanson	Montréal (Montréal)	8 200
Delfour, Francis	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 500
Denis, Melanie	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	2 500
Desautels, Denise	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 500
Desautels, Denise	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 500
Desgens, Emma	Littérature et conte	Mont-Saint-Pierre (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	1 913
Desjardins, Dominic	Musique	Montréal (Montréal)	2 800
Després, Geneviève	Arts visuels	Saint-Lambert (Montérégie)	1 775
Després, Geneviève	Arts visuels	Saint-Lambert (Montérégie)	3 500
Diconca, Pablo	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 200
Dominique, Jan	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 200
Doumbe Fines, Tania	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	3 500
Doumbe Fines, Tania	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	4 500
Du Plessis, Klara	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 700
Dubuc, Marianne	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 390
Dufour, Jessica	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	5 500
Dufour, Line	Métiers d'art	Cap-Santé (Capitale-Nationale)	1 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Dufresne, Rhéa	Littérature et conte	Laval (Laval)	2 300
Dulude, Sébastien	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 067
Dumas, Antoine	Littérature et conte	La Pêche (Outaouais)	421
Dupré, Louise	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 000
Durand, Félix	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 000
Edgerley, Susan	Métiers d'art	Val-Morin (Laurentides)	4 550
Eid, Jean Paul	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 198
El-Ghadban, Yara	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	7 000
Facal, Carole	Chanson	Montréal (Montréal)	2 250
Farkas, Endre	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 994
Fevrier, Stanley	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	3 395
Filteau-Chiba, Gabrielle	Littérature et conte	Austin (Estrie)	3 800
Filteau-Chiba, Gabrielle	Littérature et conte	Austin (Estrie)	5 000
Filteau-Chiba, Gabrielle	Littérature et conte	Austin (Estrie)	5 000
Findeli, Antoine	Danse	Montréal (Montréal)	1 500
Fontaine-Lasnier, Dominic	Littérature et conte	Richmond (Estrie)	3 150
Fontalvo Silvera, Luz Natalie	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	5 280
Forgues, Valérie	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	1 900
Fortier-Raymond, Jonas	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 500
Fortin, Dave	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	2 500
Fortin, Émilie	Musique	Montréal (Montréal)	4 500
Fortin, Émilie	Musique	Montréal (Montréal)	4 600
Fournier, Alain	Cinéma et vidéo	Saint-Fabien (Bas-Saint-Laurent)	2 000
Fournier, Martin	Cinéma et vidéo	Otterburn Park (Montérégie)	5 000
Fréchette, Carole	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 870
Frey, Elinor	Musique	Montréal (Montréal)	1 950
Gagné, Benjamin	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 250
Gagne, Mireille	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	1 900
Gao, Charles	Danse	Montréal (Montréal)	1 600
Garant Chartrand, Romane	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 500
Gaulin, Karine	Arts multidisciplinaires	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	3 475
Gaulin-Brown, Stephane	Recherche architecturale	Montréal (Montréal)	1 620
Gauthier, Catherine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 345
Gauthier, Emmanuelle	Littérature et conte	Saint-Bruno-de-Montarville (Montérégie)	4 050
Gauthier-Landry, Kristina	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 000
Gauthier-Landry, Kristina	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	4 000
Gauvin, Lise	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	14 400
Gelinas, Ariane	Littérature et conte	Trois-Rivières (Mauricie)	2 900
Genest, Catherine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 272

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Giard-Leclerc, Hugo	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 842
Giguere, Nicole	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
Girard, Edith	Littérature et conte	Saint-Gabriel-de-Valcartier (Capitale-Nationale)	3 500
Girard, Philippe	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 300
Gobeil, Gilles	Musique	Montréal (Montréal)	1 850
Goneau, France	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	3 000
Goulet, Michel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 560
Goulet, Michel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 600
Goyette, Frederic	Arts visuels	Mascouche (Lanaudière)	2 300
Grignon-Francke, Isabelle	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 545
Guevin, Karina	Métiers d'art	Ange-Gardien (Montérégie)	6 620
Guidera, Pauline Françoise	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	2 500
Han, Ji-Yoon	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 000
Hardy-Cardinal, Julien	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	340
Hartmann, Milady	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	2 500
Hayeur, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 900
Hearne, Karl	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
Hearne, Karl	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 700
Henry, Simon	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	5 000
Herrera, Diego	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 445
Herrera, Diego	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 300
Hodos, Simona	Musique	Châteauguay (Montérégie)	6 000
Hostak, Peter	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 900
Hostak, Peter	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 600
Hron, Teresa	Musique	Montréal (Montréal)	2 000
Ibghy, Richard S	Arts visuels	Durham-Sud (Centre-du-Québec)	9 150
Jacques, Anne-F	Arts numériques	Montréal (Montréal)	1 640
Jauvin, Serge	Arts visuels	Colombier (Côte-Nord)	1 914
Jauvin, Serge	Arts visuels	Colombier (Côte-Nord)	3 678
Jean, Michel	Littérature et conte	Saint-Mathias-sur-Richelieu (Montérégie)	5 500
Jean, Michel	Littérature et conte	Beaupré (Capitale-Nationale)	15 000
Jessup, Niki	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	2 183
Jobin, France	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 500
Jobin-Paré, Moïa	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 444
Jorsch, Edith	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	4 500
Joseph, Mélodie	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 315
Kazemi, Nahid	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 000
Kinner, Adam	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	5 800
Krief, Nicolas	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
Krief, Nicolas	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 200

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Labonte, Melissa	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 500
Lachaussée, Clara	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 250
Lafond, Florence	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	850
Lafontaine, Elise	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 000
Lafontaine, Marie-Pier	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 425
Laganière, Virginie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 400
Lalic, Manuela	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 200
Lambert, Kevin	Littérature et conte	Saint-Alexis-des-Monts (Mauricie)	7 370
Lamontagne-Drolet, Catherine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 300
Langevin, Juliette	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 239
Laroche, Simon	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 770
LaRochelle, Lucas	Arts numériques	Montréal (Montréal)	1 800
Larose Truchon, Marie Helene	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 705
Larose, Alexandre	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 700
Larouche-Potvin, Charlie	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	2 800
Lauzier, Philippe	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	5 200
Lavoie, Émile	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	4 350
Lazarov, Viktor	Musique	Montréal (Montréal)	1 700
Lebeau, Marie-Pier	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	11 000
Lebel Gagnon, Samuel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	800
Leblanc, Jean-Francois	Cinéma et vidéo	Mascouche (Lanaudière)	1 300
Leblanc, Perrine	Littérature et conte	Port-Daniel--Gascon (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	2 000
Leclair, Francois-Hu	Musique	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	2 000
L'Ecuyer, Maxime Claude	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
Ledoux-Hutchinson, Justine	Musique	Montréal (Montréal)	2 535
Leduc, Ann Karine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	900
Legaré, Morgan	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 500
Legault, Catherine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 500
Legault, Catherine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 600
Legault, Michel-Maxime	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 500
Lê-Huu, Marie-Christine	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 550
Lejeune, Catherine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 250
Lemieux, Francois	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 500
Lennon, Danny	Cinéma et vidéo	Saint-Lambert (Montérégie)	1 300
Leonard, Francine	Arts du cirque	Sutton (Estrie)	5 596
Lepage, Romane	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 431
Lesage, Lélié-Maxime	Arts visuels	Notre-Dame-du-Portage (Bas-Saint-Laurent)	4 500
Levasseur, Marie-Ève	Arts numériques	Montréal (Montréal)	2 020
Levesque, Sarah	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 300

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Lindhorst, Jonathan	Musique	Montréal (Montréal)	2 389
Loa-Wing-Fat, Thierry	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 000
Lomami, Pauline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 700
Lupien Durocher, Marie	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	2 000
Ly Thanh, Kim Thuy	Littérature et conte	Longueuil (Montérégie)	1 685
Ly, Van Laurence	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 174
Mailloux Desjardins, Jean Félix	Musique	Châteauguay (Montérégie)	8 840
Major, Catherine	Musique	Lac-Brome (Estrie)	2 425
Manevy, Philippe	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 800
Marcil, Dominic	Littérature et conte	Granby (Estrie)	3 250
Marin, Francis	Arts visuels	Eastman (Estrie)	2 988
Martel, Veronique	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	1 512
Martins, Gabriela	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 367
Massy Emond, Marie Helene	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	1 300
Mativetsky, Shawn	Musique	Montréal (Montréal)	2 300
Matton Tremblay, Mo	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 090
Mavrikakis, Catherine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 500
McGuire, Mark	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 300
Mcnicoll Castro Lopes, Anaïs	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 600
Meier, Sven Simon	Arts multidisciplinaires	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	1 000
Menard, Sylvie-Anne	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 200
Michon, Nicolas	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 000
Moulin, Louis	Cinéma et vidéo	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	838
Nabatian, Kaveh	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 820
Nadeau Bernatchez, David	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	2 500
Nadeau Bernatchez, David	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	3 600
Nadeau, Jérôme	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 995
Nagrani, Menka	Danse	Montréal (Montréal)	5 900
Nagrani, Menka	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 000
Navab, Navid	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	9 800
Niebla Rodriguez Gil, Edson	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 600
Niederstrass, Natascha	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 575
Noel, Eric	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 850
Nolin, Virginie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	418
Normandeu, Robert	Musique	Gore (Laurentides)	2 100
North, Kristian	Musique	Montréal (Montréal)	2 100
Ombasic, Maya	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 800
Ortiz, Antolina	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 000
Ortiz, Antolina	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	6 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Ouellet, Charline	Recherche architecturale	Montréal (Montréal)	917
Palacio Quintin, Cléo	Musique	Montréal (Montréal)	5 280
Paquet, David	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 550
Paré-Sorel, Julien	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 300
Parisé, Charles	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 500
Pariseau, Martin	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 250
Parr, Jocelyn E	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	800
Pelletier-Morin, Sarah-Louise	Littérature et conte	L'Islet (Chaudière-Appalaches)	1 600
Perreault, Guillaume	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 786
Perreault, Guillaume	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 000
Petit, Marie-Laurence	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	2 920
Philippe, Renaud	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 715
Plante, Catherine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 600
Platten, Delphine	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	2 000
Poblete Bustamante, Pablo Felipe Ernesto	Théâtre	Trois-Rivières (Mauricie)	4 800
Pothier, Stéphanie	Musique	Montréal (Montréal)	2 700
Price, Meghan F	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	2 826
Princigalli, Giovanni	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 610
Proulx, Eric	Cinéma et vidéo	Maria (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	1 810
Przybytkowski, Andrzej M	Cinéma et vidéo	Longueuil (Montérégie)	2 000
Quinn-Nguyen, Anna	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 000
Rae, Brittany	Musique	Montréal (Montréal)	1 890
Rajotte Jr, Laurier	Musique	Montréal (Montréal)	2 400
Raud, Pascal	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	2 500
Régimbald, Diane	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 500
Régimbald, Diane	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 500
Régimbald, Diane	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 300
René-Lortie, Vincent	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 450
René-Lortie, Vincent	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	4 677
Reyes, Gerard	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	4 317
Ritchie, James	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 225
Rivest, Julie	Musique	Montréal (Montréal)	834
Rivest, Julie	Musique	Montréal (Montréal)	1 800
Rivet, Simon	Musique	Montréal (Montréal)	600
Roberge, Josiane	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	3 500
Roc, Alexia	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 700
Rocheleau, Julie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 249
Rochon, Michel	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 000
Rondeau, Émilie	Arts visuels	Rivière-Ouelle (Bas-Saint-Laurent)	3 600
Roufs, Emma	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 150

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Ruiz, Hector	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 250
Ruiz, Pedro José	Cinéma et vidéo	Saint-Damien (Lanaudière)	4 500
Saindon, Marie-Claire	Musique	Montréal (Montréal)	1 435
Saint-Eloi, Rodney	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 800
Samuel Levasseur, Marie	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	5 400
Sarrazin, Helene	Arts visuels	L'Isle-Verte (Bas-Saint-Laurent)	3 000
Scherübel, Klaus	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 200
Seal, Gavin	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 800
Seal, Gavin	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 145
Shepherd, Elizabeth	Musique	Sainte-Lucie-des-Laurentides (Laurentides)	2 400
Simard, Remy	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 300
Souaid, Carolyn	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 994
Souffrant, Kharoll-Ann	Littérature et conte	Gatineau (Outaouais)	5 000
Spinosa, Ophelia	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 100
St Pierre, Mireille	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 300
Stanley, William	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 300
Sylvestre, Olivier	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 500
Szlam-Salazar, Malena	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 000
Tagny, Eve	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 100
Tanguay-Verreault, Alexandra	Arts visuels	Sept-Îles (Côte-Nord)	870
Taschereau, Ghislain	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 200
Taylor, Mariana	Théâtre	Montréal (Montréal)	967
Tessier, Marc	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 600
Thibault, Alain	Arts numériques	Montréal (Montréal)	4 400
Thibodeau, Joseph	Arts numériques	Montréal (Montréal)	3 520
Thirnish-Pilot, Normand Jr	Cinéma et vidéo	Sept-Îles (Côte-Nord)	3 450
Tingaud, Anthony	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 500
Torres, José Luis	Arts visuels	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	2 500
Tourigny, Manon	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 700
Toutain, Nora	Chanson	Montréal (Montréal)	1 980
Tremblay, Eve K	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 000
Tremblay, Nicolas	Cinéma et vidéo	Châteauguay (Montérégie)	2 770
Tremblay-Francoeur, Alexa	Cinéma et vidéo	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	3 940
Trottier, Gabriel	Musique	Mascouche (Lanaudière)	557
Trottier, Gabriel	Musique	Mascouche (Lanaudière)	2 840
Truong, Anh Minh	Cinéma et vidéo	Sherbrooke (Estrie)	1 300
Tulane, Josef	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 250
Vachon, Louis-Philippe	Cinéma et vidéo	Varenes (Montérégie)	888
Vadnais, Christiane	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	1 835
Vaillancourt, François	Arts visuels	Montréal (Montréal)	608

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Vaillancourt, François	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 029
Vallée, Guillaume	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 590
Vallerand, Richard	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 913
Vaudreuil, Joel	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 890
Veilleux, Maude	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 300
Verboczy, Akos	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 700
Verboczy, Akos	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	5 625
Verdieu, Richard Jn Oittley	Chanson	Terrebonne (Lanaudière)	2 100
Verdieu, Richard Jn Oittley	Chanson	Terrebonne (Lanaudière)	3 000
Vienneau, Judith	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 900
Vincent, Francois	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 461
Violette Sabiri, Fatine-Violette	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 805
Wadehn, Franziska	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	1 960
Wany, Stanley	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 000
Warren, Louise	Littérature et conte	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	3 930
Weingertner, Maxime	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 610
Woloshen, Steven	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	1 235
Wong, Mary Sui Yee	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 100
Zeng, Maggie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	600

Exploration et recherche

2 242 357

Allan, Emily	Arts visuels	Montréal (Montréal)	18 000
André, Thierry	Métiers d'art	Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)	17 500
Andrus, Bruno	Métiers d'art	Sainte-Adèle (Laurentides)	25 000
Arseneau, Isabelle	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	17 300
Auger, Stephanie	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	5 350
Barreto Santos Volpe, Giorgia	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	24 500
Barrow, Daniel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Beaule, Andes A.	Arts visuels	Montréal (Montréal)	11 600
Beaulieu, Marianne	Chanson	Montréal (Montréal)	9 000
Beaulieu-Guérette, Émilie	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	23 200
Bellavance, Judith	Arts visuels	Montréal (Montréal)	23 500
Belleau, Simon	Arts visuels	Montréal (Montréal)	23 700
Bellemare, Laurent	Musique	Montréal (Montréal)	12 000
Bermudez chamberland, Diego	Arts numériques	Montréal (Montréal)	23 800
Bernatchez-Durocher, Zachary	Musique	Montréal (Montréal)	10 700
Besette, Myriam	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 300
Boilard Lefebvre, Alexandra	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	7 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Boisvenue, Jean Francois	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	15 000
Boothby, Aaron	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 800
Bouchard, Camille	Littérature et conte	Fortierville (Centre-du-Québec)	20 000
Boutin St-Pierre, Romy	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	23 400
Boyadjian, Mirna	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 000
Boyne, Christopher	Arts visuels	Montréal (Montréal)	16 000
Brecard, Charles Junior	Danse	Montréal (Montréal)	20 000
Collin Marcoux, Jean-Etienne	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	22 650
Coutu, Félix-Antoine	Musique	Montréal (Montréal)	23 500
Couturier, Louis	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Danis, Daniel	Théâtre	Montréal (Montréal)	23 000
Darses, Loïc	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	24 900
de Gaulejac, Clement	Arts visuels	Montréal (Montréal)	23 400
de Niverville, Jules	Arts multidisciplinaires	Saint-Hippolyte (Laurentides)	18 000
de Niverville, Jules	Arts numériques	Montréal (Montréal)	14 500
Desjardins, Dany	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	12 500
Devlin, Claire	Musique	Montréal (Montréal)	21 760
Di Libero, Dominique	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 500
Doin, Guillaume	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	20 000
Dong, Chun Hua	Arts visuels	Montréal (Montréal)	18 000
Dubois-Senechal, Elie	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	12 000
Dufrasne, Martin	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 700
Dufresne, Jean-Maxime	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Dussault, Danielle	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	15 000
Eagle, Mara	Arts numériques	Montréal (Montréal)	19 000
Eddy, Michael	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Emard, Lucie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Fortin, Sylvie	Arts visuels	Lévis (Chaudière-Appalaches)	25 000
Fradette Trepanier, Yohann	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
Gagne, Caroline	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
Gee, Erin M	Arts numériques	Montréal (Montréal)	14 500
Giguère, Patrick	Musique	Montréal (Montréal)	24 430
Gualtieri, Emily	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
Guevin, Karina	Métiers d'art	Ange-Gardien (Montérégie)	19 700
Guinaudeau, François	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	24 000
Hayes, Shaina	Chanson	Montréal (Montréal)	10 900
Hebert-Marcoux, Delphine	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	20 700
Hernandez, Yann-Manuel	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Hollis, Samuel	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	20 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Honari, Hamin	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
Honeywell, Christopher J	Chanson	Montréal (Montréal)	7 200
Huguet, Delphine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	15 500
Hyland, Marc	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
Iotzova, Maia	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Jin, Heewoong	Arts visuels	Montréal (Montréal)	21 200
Johns, Jeanette	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 300
Johnson, Elizabeth	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 900
Joobeur, Meryam	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Kolakis, Valerie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Krief, Patrick	Chanson	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	6 075
Labrecque, Cindy	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	17 500
Lafreniere, Joannie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	24 500
Lamoureux, Melodie	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	8 000
Lapierre, Katherine	Recherche architecturale	Montréal (Montréal)	19 500
Larsen, Bella	Chanson	Montréal (Montréal)	1 500
Lavoie, Sophie	Musique	Saint-Charles-Borromée (Lanaudière)	4 550
Lê, Trong Khoa	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	24 240
Lebel, Etienne	Musique	Montréal (Montréal)	9 890
LeBlanc, Lisa	Chanson	Montréal (Montréal)	24 000
Lefebvre, Pierre	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 840
Longpré, Philomène	Arts numériques	Montréal (Montréal)	23 000
Mailfait-Bernier, Daria	Chanson	Montréal (Montréal)	17 000
Major Varallo, Lilyclaire	Arts du cirque	Morin-Heights (Laurentides)	5 800
Martin, Andreanne	Cinéma et vidéo	Mont-Laurier (Laurentides)	23 600
Martin, Simon	Musique	Montréal (Montréal)	19 000
Mason, Etienne	Musique	Mascouche (Lanaudière)	8 660
Masse, Pierre-Etienne	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	23 000
Mettler, Vicky	Chanson	Montréal (Montréal)	9 800
Michaud, Mylene	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	17 000
Millette Jackson, Louise Michel	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
Mohit, Parisa	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Morin, Diane	Arts numériques	Montréal (Montréal)	21 800
Mouvet, Cécile	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	14 500
Navab, Navid	Arts numériques	Montréal (Montréal)	18 500
Nesrallah, Stephan B	Musique	Sainte-Thérèse-de-Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	6 000
Padilla Vega, Juan David	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 888
Pascal, Véronique	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	13 000
Pedneault, Marjorie	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	20 450

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Perera, Alec Suresh	Recherche architecturale	Montréal (Montréal)	11 395
Perry, Alexei Laure	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 000
Phaneuf, Marc Antoine	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
Poulin Denis, Gilles	Théâtre	Montréal (Montréal)	21 500
Price, Meghan F	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	14 450
Racicot, Colin	Cinéma et vidéo	Laval (Laval)	24 900
Rioux, François	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	12 000
Rivest, Simon	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
Roberge, Vincent	Chanson	Montréal (Montréal)	20 450
Roby, Tess	Chanson	Montréal (Montréal)	12 500
Rodriguez, Masumi	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	3 600
Rose, Carina	Recherche architecturale	Montréal (Montréal)	21 450
Rossignol, Francois	Musique	Chambly (Montérégie)	12 250
Sargsyan, Vahram	Musique	Laval (Laval)	13 400
Schachter, Daniel I	Chanson	Montréal (Montréal)	18 000
Scherübel, Klaus	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Selene, Xander	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	24 600
Smith, Arthur	Musique	Montréal (Montréal)	2 590
Smith, Rafaëlle	Arts multidisciplinaires	Sainte-Marguerite-du-Lac-Masson (Laurentides)	25 000
Stewart, Andrea	Musique	Montréal (Montréal)	2 200
Stewart, Jonathan L	Théâtre	Montréal (Montréal)	18 000
Tardif, Myriam	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	16 500
Thibaud, Orane	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 500
Thibodeau, Lily	Chanson	Lévis (Chaudière-Appalaches)	15 000
Trahan, Carl	Arts visuels	Montréal (Montréal)	15 000
Tremblay-Francoeur, Alexa	Cinéma et vidéo	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	17 800
Trudel, Lou	Chanson	Saint-Mathieu-du-Parc (Mauricie)	12 000
Valcourt, Sophie	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	13 400
Vanderburgh, Emery Elizabeth	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	24 000
Veilleux, Carl	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	20 000
Viens, Catherine	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 889
Voineau, Ariane	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	14 000
Weisgerber, Erin	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Yacono, Jean-Christophe	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	25 000
Yared, Lamia	Musique	Montréal (Montréal)	12 000

Opportunités stratégiques et plan de carrière

314 092

Baron Lanteigne, Johann	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	11 192
Bouchard, Myriam	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	80 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Chacour, Eric	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	33 000
Craste, Laurent	Métiers d'art	Saint-Damien (Lanaudière)	36 700
Demers, Olivier	Musique	Montréal (Montréal)	100 000
Rankin, Matthew	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	52 700

Perfectionnement

702 023

Alarie, Ludovic	Chanson	Montréal (Montréal)	5 375
Arrage, Nicole	Chanson	Montréal (Montréal)	7 500
Baert, Ariane	Chanson	Montréal (Montréal)	2 300
Baouche, Amine Abdelrahmane	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	3 000
Beaudin-Quintin, Chélanie	Arts numériques	Montréal (Montréal)	1 600
Bellemare, Laurent	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
Bennani, Chadi	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	5 800
Bertin, Kalina	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	3 000
Bethel, Leah	Chanson	Montréal (Montréal)	7 015
Boissonneault, Julie	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Boisvert, Marc-André	Arts multidisciplinaires	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	3 000
Bonnet, Samuel	Musique	Montréal (Montréal)	4 600
Bosse-Pelchat, Maritza	Chanson	Montréal (Montréal)	2 000
Boulianne, Samuel	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Boutin St-Pierre, Romy	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	10 500
Briand, Catherine-Ale	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 630
Brisson, Laura	Danse	Montréal (Montréal)	8 000
Cartwright, Jenny	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	11 500
Charland, Anne-Frédérique	Danse	Chambly (Montérégie)	15 000
Choudhury, Amrita	Danse	Montréal (Montréal)	9 000
Cormier-Tremblay, Sophie	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	8 100
Corriveau, Jérémy	Métiers d'art	Calixa-Lavallée (Montérégie)	11 500
Daigle, Marion	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Daigle, Virginie	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
De Luna, Justin	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
Debbache, Faiza Amina	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Desbois, Maigwenn	Danse	Laval (Laval)	9 000
Deschamps, Marie-Michelle	Arts visuels	Montréal (Montréal)	8 800
Dupuis, Tommy	Musique	Saint-David (Montérégie)	4 100
Duran Muntadas, Montserrat	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	4 500
Elkhatabi, Halima	Arts numériques	Montréal (Montréal)	9 300
Etti, Emem	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Flynn, Erin	Danse	Montréal (Montréal)	12 900
Fong, Jeffrey	Musique	Montréal (Montréal)	2 656
Frey, Elinor	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
Gagnon, Caroline	Arts visuels	Sainte-Lucie-des-Laurentides (Laurentides)	4 275
Garf, Henry	Musique	Montréal (Montréal)	11 700
Gee, Sophia	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 200
Germain-Berardi, Pascal	Musique	Montréal (Montréal)	8 155
Girard-Charest, Emilie	Musique	Montréal (Montréal)	2 220
Grenier, Mathieu	Arts visuels	Montréal (Montréal)	15 000
Grou, Émile	Musique	Montréal (Montréal)	4 390
Gualtieri, Emily	Danse	Montréal (Montréal)	8 000
Ha, Daniel	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Hayeur, Isabelle	Cinéma et vidéo	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	2 700
Heintzman Hope, Phoebe	Danse	Montréal (Montréal)	2 940
Iotzova, Maia	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 500
Jalbert, Maggie	Métiers d'art	Sainte-Pétronille (Capitale-Nationale)	3 500
Karlsson, Marika	Théâtre	Montréal (Montréal)	195
Karlsson, Marika	Théâtre	Montréal (Montréal)	500
Laliberte, Eli	Cinéma et vidéo	Casapédia--Saint-Jules (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	5 600
Landry Desy, Simon	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 500
Lane, Alexander	Arts numériques	Montréal (Montréal)	3 800
Laporte, Jean-François	Musique	Montréal (Montréal)	14 900
Lecouffe, Delphine	Arts multidisciplinaires	Percé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	3 000
Leduc, Catherine	Chanson	Shawinigan (Mauricie)	4 560
Legrand, Tiphaine	Musique	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	4 925
Lemaine, Stella	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Lespérance Lopez, Marina	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	4 500
Letourneau, Jeanne	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	7 100
Levayer, Adèle	Musique	Montréal (Montréal)	3 900
Mace, Aureliane	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
Macnab-Seguin, Philippe	Musique	Montréal (Montréal)	3 870
Madore, Renaud	Musique	Montréal (Montréal)	4 590
Malépart, Céline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	14 500
Marcotte, Sandy	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	15 000
Martens, Kyle	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 657
Martin, Justine	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	5 700
Matasheva, Dayana	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Mercier Dulac, Marianne	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
Morin, Marc-Antoine	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Moukarzel, Stéphane	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	11 100
Naggar-Tremblay, Rose	Musique	Montréal (Montréal)	3 800
Neher, Anna-Sophie	Musique	Saint-Colomban (Laurentides)	1 380
Ng, Edwin Hon-Man	Musique	Montréal (Montréal)	4 040
Niebla Rodriguez Gil, Edson	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	3 000
Parr, Jocelyn E	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	1 450
Pierret, Caroline	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	15 000
Pignataro, Katrine	Chanson	Montréal (Montréal)	5 170
Plessis, Jesse	Musique	Montréal (Montréal)	4 000
Ramasamy, Jonathane	Chanson	Laval (Laval)	5 000
Roberge, Coralie	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	6 210
Rose, Bekka	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	2 575
Roufs, Emma	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	7 000
Roux-Dufort, Alexandre	Musique	Saint-Augustin-de-Desmaures (Capitale-Nationale)	12 000
Roy, Louis	Danse	Montréal (Montréal)	15 000
Royer-Artuso, Nicolas	Musique	Montréal (Montréal)	15 000
Saintonge, Marie	Musique	Saint-Jude (Montérégie)	2 340
Segalowitz, Maxine	Danse	Montréal (Montréal)	8 000
Serafino, Lorenzo	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	3 000
Sergerie, Daphnee D	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	10 000
Shulman, Ami	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
St Pierre, Samuel	Métiers d'art	Lévis (Chaudière-Appalaches)	5 800
St-Onge Ricard, Alice	Musique	Bécancour (Centre-du-Québec)	13 240
Suri-Cernacek, Oliver	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	14 000
Tabassian, Ziya	Musique	Montréal (Montréal)	6 000
Tardif, Myriam	Littérature et conte	Saint-Clément (Bas-Saint-Laurent)	4 500
Thibault, Genevieve	Arts visuels	Matane (Bas-Saint-Laurent)	15 000
Tomassini, Shanie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 200
Toole, Anie Sandra	Métiers d'art	Québec (Capitale-Nationale)	7 000
Tremblay, Florence	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	5 225
Veilleux, Rébecca	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	9 800
Whelan, Joshua	Musique	Montréal (Montréal)	10 140
Wilhelm, Paola Carol	Arts visuels	Montréal (Montréal)	13 000

Présentation publique

2 134 890

Adra, Houda	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	26 500
Allard, Jai Nitai	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	28 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Baillargeon, Carole	Métiers d'art	Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)	48 000
Bédard, François	Arts du cirque	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	15 000
Bélanger, Marie Pascal	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	28 000
Bélanger, Noémi	Métiers d'art	Laval (Laval)	40 300
Bevan-Baker, Kate	Musique	Montréal (Montréal)	4 600
Bouchard, Audrey-Anne	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	50 000
Bouvier, Louis	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	11 200
Bracmort, Cécilia	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	10 000
Brûlé, Marc Alexandre	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	20 355
Cameron-Verge, Charlie	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	40 000
Cantin, Louis-Philippe	Chanson	Trois-Rivières (Mauricie)	30 000
Cassidy-Lacasse, Lou-Adriane	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	32 000
Chartier, Valérie	Danse	Montréal (Montréal)	2 650
Chevrier, Céline	Théâtre	Montréal (Montréal)	34 000
Clitandre, Natacha	Arts numériques	Montréal (Montréal)	10 400
Conway, Andrea Loui	Théâtre	Sutton (Estrie)	14 500
Côté, Gabrielle	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	5 500
Cummings, Gaétane	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	30 000
Davre, Amandine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	19 000
De Lorimier, Naomie	Chanson	Montréal (Montréal)	10 000
Deraiche Dallaire, Penelope	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
Dionne, Louis-Charles	Arts visuels	Saint-Jean-Baptiste (Montérégie)	35 000
Dorion, Érick	Arts numériques	Montréal (Montréal)	25 000
Dufour, Vincent	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	8 200
Ehrhardt, Jane	Chanson	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	6 240
Faubert-Guay, Lauranne	Danse	Montpellier (Outaouais)	9 000
Fortin, Sylvie	Arts visuels	Lévis (Chaudière-Appalaches)	25 000
Fossati, Chiara	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	45 000
Foucault, Agathe	Théâtre	Montréal (Montréal)	60 000
Gaudette, Fannie	Chanson	Hatley (Estrie)	19 000
Germain, Katia-Marie	Danse	Montréal (Montréal)	24 000
Goldenberg, Anne	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	28 000
Graham, Patrick	Musique	Laval (Laval)	10 600
Guilbeault, Normand	Musique	Val-Morin (Laurentides)	6 500
Henry, Simon	Musique	Montréal (Montréal)	12 000
Heuzé, Mathilde	Danse	Montréal (Montréal)	40 000
Kassouf, Farid	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	13 400

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Kichtchenko, Anna	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	14 625
Kinner, Adam	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	30 000
Kinner, Adam	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	35 000
Kleinplatz, Sasha	Danse	Montréal (Montréal)	22 000
Kurihara, Lia	Chanson	Montréal (Montréal)	25 740
Lafleur, David	Danse	Gatineau (Outaouais)	40 000
Lafortune, Violaine	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	18 000
Laliberté-Desgagné, Raphaël	Chanson	Québec (Capitale-Nationale)	15 000
Lambert, Kevin	Littérature et conte	Saint-Alexis-des-Monts (Mauricie)	11 000
Langis, Laurie Anne	Danse	Montréal (Montréal)	37 100
Lebeau, Marie-Pier	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	17 000
Lecours, Maude	Arts multidisciplinaires	Cowansville (Estrie)	40 000
Lecours, Pierre-Luc	Musique	Montréal (Montréal)	5 900
Léger-Savard, Gabriel	Théâtre	Montréal (Montréal)	77 900
Lemieux-Sabourin, Coralie	Théâtre	Montréal (Montréal)	28 000
Lepage, Etienne-Thom	Théâtre	Montréal (Montréal)	62 000
Levine, Jj	Arts visuels	Montréal (Montréal)	27 000
Lou, Etienne	Théâtre	Montréal (Montréal)	14 000
Mailhot-Léonard, Florence	Arts multidisciplinaires	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	48 000
Marquis, Gabrielle	Musique	Frelighsburg (Estrie)	49 000
Martin, Jason	Danse	Montréal (Montréal)	10 500
Milev, Anne-Marie	Chanson	Montréal (Montréal)	7 595
Muszynski, Jessica	Danse	Montréal (Montréal)	35 000
Paré-Poirier, Antoine	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	32 000
Paré-Poirier, Camille	Théâtre	Montréal (Montréal)	48 000
Patterson, Heather	Danse	Montréal (Montréal)	40 000
Perrault, Marie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Potvin, Valérie	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	30 000
Pouliot, Martin	Littérature et conte	Saint-Joachim (Capitale-Nationale)	6 950
Purdy, Richard	Arts visuels	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	14 500
Racicot, Ariane	Musique	Montréal (Montréal)	7 385
Racicot, Nathalie	Métiers d'art	Lac-Beauport (Capitale-Nationale)	5 750
Radlein, Ellise Rachelle	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	50 000
Renaud, Simon	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
Roussel, Andrée-Anne	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	11 000
Sarrazin, Dominique	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
Sasseville, Pierre	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	22 800

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Sauvageau, Sébastien	Musique	Sainte-Béatrix (Lanaudière)	29 000
Schorpp, Estelle	Musique	Montréal (Montréal)	11 000
Silva, Sandra Marie	Danse	Montréal (Montréal)	21 400
Sterbak, Jana	Arts visuels	Montréal (Montréal)	24 000
Sutton, Myriam	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	15 000
Tabassian, Ziya	Musique	Montréal (Montréal)	6 000
Teel, Esther-Ruth	Musique	Montréal (Montréal)	25 000
Thibeault, Audrey	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	15 800
Turcotte, Roxanne	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
Voyer Corbeil, Charles	Théâtre	Montréal (Montréal)	30 000
Weng, Nien Tzu	Danse	Montréal (Montréal)	35 000
Publication et documentation critique			79 000
Canty, Daniel	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
Coutu, Patrick	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
Kennedy, Kathy	Arts numériques	Montréal (Montréal)	20 000
Pelletier, Chantal	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	19 000
Studios et ateliers-résidences			539 250
Atelier-résidence de la Fondation Christoph Merian			15 000
Middlemiss, Nicole D	Arts visuels	Montréal (Montréal)	15 000
Atelier-résidence de la Fondation finlandaise de résidences d'artistes à Espoo			12 000
Eizadifard, Maryam	Arts visuels	Montréal (Montréal)	12 000
Atelier-résidence de Montréal			12 000
Clément, Arianne	Arts visuels	Shefford (Estrie)	12 000
Échanges chorégraphiques entre le Québec et Bassano del Grappa			8 000
Legrand, Elise	Danse	Sherbrooke (Estrie)	8 000
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Belgique BPS22			8 000
Lafreniere, Joannie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	8 000
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et la Corée du Sud			10 000
du Bois de Bounam, Thierry	Arts visuels	Montréal (Montréal)	10 000
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et la Haute-Autriche			3 500
Boulanger, Pierre	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	3 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Guadeloupe			8 000
Clavet, Samantha	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Japon			11 000
Laroche, Simon	Arts numériques	Montréal (Montréal)	11 000
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Mexique			28 000
Belhumeur, Cyndie C	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	7 000
Caloia, Paul	Musique	Laval (Laval)	7 000
Jiménez, Alejandro	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	7 000
Nouiga, Yza Laure	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	7 000
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Taïwan			8 500
Dalpé, Marielle	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	8 500
Échanges de compositeurs et d'ateliers-résidences Québec - Dresde			7 000
Champagne, Gabriel	Musique	Montréal (Montréal)	7 000
Échanges d'écrivains et de bédéistes entre le Québec et la Fédération Wallonie-Bruxelles			7 000
Haddam, Meriem	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	7 000
Échanges Québec - La Chartreuse de Villeneuve lez Avignon			5 500
Dumoulin, Lauréanne	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	5 500
Résidence chorégraphique à Potsdam			15 000
Yaffe, Nathan Jan	Danse	Montréal (Montréal)	15 000
Résidence de recherche en arts numériques à Marseille			8 000
Almario, Paolo	Arts numériques	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	8 000
Résidence de recherche en arts sonores en Catalogne			8 000
Choi, Lina	Arts visuels	Montréal (Montréal)	8 000
Résidence de recherche et de création à Nantes			6 000
St-Hilaire, Frederic	Arts numériques	Montréal (Montréal)	6 000
Résidence de recherche et de création pour architectes et artistes en arts visuels à la British School at Rome			7 000
Roy, Jonathan	Arts visuels	Lévis (Chaudière-Appalaches)	7 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Résidence de recherche pour commissaires indépendants et artistes en arts visuels à l'International Studio and Curatorial Program de Brooklyn			11 500
Wany, Stanley	Arts visuels	Montréal (Montréal)	11 500
Résidence PHI Montréal			24 000
Harnois-Blouin, Gabrielle	Arts multidisciplinaires	Saint-Damien (Lanaudière)	12 000
Hill, Erin	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	12 000
Résidences artistique à la Cité internationale de la langue française (France)			6 000
Gauvin, Pierre	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 000
Résidences artistiques à Paris			38 000
Arsenault, Maude	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 000
Douville, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 000
lavoie lachapelle, arkadi	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 000
Pichon, Ilana	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	5 000
Quintas, Eva	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 000
Régimbald, Diane	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	7 000
Résidences artistiques entre le Québec et l'État de New York (NYSCA)			18 000
Caron Lefebvre, Philippe	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 000
Gotta, Lago Jean-Roger	Musique	Montréal (Montréal)	3 000
Simard, Elise	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	9 000
Résidences artistiques entre le Québec et l'Ontario			9 000
Bergeron, Laura	Cinéma et vidéo	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	3 000
Bouchard, Anne-Marie	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	6 000
Résidences de recherche et de création au Goethe-Institut Salvador-Bahia			12 000
Banville-Pelletier, camille	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 000
Van De Geer, Jacqueline	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	6 000
Résidences de recherche et de création bande dessinée à Angoulême			8 000
Degenstein, Cole B	Arts visuels	Montréal (Montréal)	8 000
Résidences de recherche et de création en arts du cirque à Toulouse (France)			17 500
Lévesque, Jérémi	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	17 500
Résidences de recherche et de développement en arts de la marionnette en Norvège			16 000
Petitpas, Laurence	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	16 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Studio du Québec à Berlin **26 000**

Jacob-Allard, Myriam	Arts visuels	Montréal (Montréal)	26 000
----------------------	--------------	---------------------	--------

Studio du Québec à Londres **45 750**

Brault, Vincent	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	22 500
Girard, Cynthia	Arts visuels	Sutton (Estrie)	750
Hébert, Jessica	Chanson	Montréal (Montréal)	22 500

Studio du Québec à New York **40 000**

Grassi, Antoinette	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000
Simard, Marie Josée	Musique	Montréal (Montréal)	20 000

Studio du Québec à Paris **40 000**

Henricks, Nelson	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	20 000
Mauxion, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000

Studio du Québec à Rome **40 000**

Bellemare, Martin	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
Huyghebaert, Celine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	20 000

PARTENARIAT TERRITORIAL

3 698 646

Abitibi-Témiscamingue

147 500

Bourses

94 000

Création, production, rayonnement

90 000

Caron, Claudia	Arts visuels	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	10 000
Charette, François	Cinéma et vidéo	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	11 000
Gratton, Marc Olivier	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	5 500
Laroche, Guillaume	Chanson	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	11 000
Matte, Stéphanie	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	5 500
Perron Blais, Alexis	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	19 000
Rivard-Boudreau, Émélie	Théâtre	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	10 500
Théberge, Anne	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	7 000
Walosik, Alexander	Cinéma et vidéo	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	10 500

Mobilité

4 000

Nadeau, Mélanie	Littérature et conte	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	4 000
-----------------	----------------------	---------------------------------------	-------

Subventions

53 500

Production, diffusion, promotion et consolidation

43 000

AGORA DES ARTS	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	15 000
FESTIVAL DE CONTES ET LÉGENDES EN ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Arts multidisciplinaires	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	14 500
SOCIÉTÉ DES MÉLOMANES D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE ET/OU ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL D'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Musique	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	3 000
THÉÂTRE EN QUEC'PART	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	10 500

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction

10 500

THÉÂTRE DU TANDEM	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	10 500
-------------------	---------	---------------------------------------	--------

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Bas-Saint-Laurent	256 928
--------------------------	----------------

Bourses **188 350**

Création, production, rayonnement **188 350**

Blais, Maude	Métiers d'art	Causapsca (Bas-Saint-Laurent)	8 970
Daigle, Marie Pierre	Métiers d'art	Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)	9 000
Forest, Fernande	Arts visuels	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	11 000
Gagnon, Guillaume	Littérature et conte	Cacouna (Bas-Saint-Laurent)	8 200
Garot, Olivier	Littérature et conte	Saint-Ulric (Bas-Saint-Laurent)	10 000
Lacasse, Brigitte	Arts multidisciplinaires	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	9 000
Lessard-Bérubé, Stéphanie	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	9 000
Macias Muniz, Pilar	Arts visuels	Saint-Pacôme (Bas-Saint-Laurent)	9 480
Michaud-Blais, Simon	Arts multidisciplinaires	Sainte-Flavie (Bas-Saint-Laurent)	18 000
Myette Bergeron, Iseabe	Arts multidisciplinaires	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	9 000
Pelletier, Stéphanie	Littérature et conte	Métis-sur-Mer (Bas-Saint-Laurent)	4 700
Pettigrew, Mélissa	Arts visuels	Cacouna (Bas-Saint-Laurent)	10 000
Pomerleau-Cloutier, Noémie	Arts visuels	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	9 000
Racine, Pierre	Arts multidisciplinaires	Saint-Germain (Bas-Saint-Laurent)	18 000
Savoie, Mathieu	Arts visuels	Matane (Bas-Saint-Laurent)	9 000
Tremblay, Alexis	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	18 000
Tremblay, Marc	Musique	Matane (Bas-Saint-Laurent)	9 000
Wang, Patricia Ho-Yi	Arts multidisciplinaires	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	9 000

Subventions **68 578**

Production, diffusion, promotion et consolidation **38 578**

CARREFOUR DE LA LITTÉRATURE, DES ARTS ET DE LA CULTURE (CLAC)	Littérature et conte	Mont-Joli (Bas-Saint-Laurent)	10 000
MAISON DU NOTAIRE	Arts visuels	Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)	14 578
VRILLE ART ACTUEL	Arts visuels	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	14 000

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction **30 000**

4 SCÈNES (LES)	Pluridisciplinaire	Dégelis (Bas-Saint-Laurent)	10 000
COOPÉRATIVE DE SOLIDARITÉ PARADIS	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	10 000
PARALOEIL	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	10 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Capitale-Nationale	469 000
---------------------------	----------------

Bourses **202 500**

Création, production, rayonnement **98 500**

Boudreault, Maxime	Cinéma et vidéo	Sainte-Catherine-de-la-Jacques-Cartier (Capitale-Nationale)	9 000
Coulombe, Gabrielle	Littérature et conte	Notre-Dame-des-Monts (Capitale-Nationale)	7 000
De Garie, Arielle	Théâtre	Stoneham-et-Tewkesbury (Capitale-Nationale)	2 750
Duchesne, Lydia	Arts numériques	Baie-Saint-Paul (Capitale-Nationale)	9 500
Dumas, Manon	Arts visuels	Saint-Joachim (Capitale-Nationale)	5 500
Lachance, Marie-Chantale	Arts visuels	L'Ange-Gardien (Capitale-Nationale)	10 000
Léger, Jean-Pierre	Métiers d'art	Les Éboulements (Capitale-Nationale)	9 500
Perreault, Julie	Danse	Fossambault-sur-le-Lac (Capitale-Nationale)	2 750
Plourde, Benoît	Musique	Portneuf (Capitale-Nationale)	5 000
Pouliot, Martin	Littérature et conte	Saint-Joachim (Capitale-Nationale)	3 500
Pouliot-Nadeau, Marie-Charles	Métiers d'art	Saint-Marc-des-Carières (Capitale-Nationale)	18 000
Valiquette, Sandie	Arts multidisciplinaires	Les Éboulements (Capitale-Nationale)	16 000

Création, production, rayonnement (Ville de Québec) **104 000**

Amyot, Angélique	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	7 000
Béland, Marie-Chantale	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	7 000
Bélanger, Gabrielle G	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	5 000
Bélanger, Rémy	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
Filion, Maude	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	5 000
Leboeuf Gadreau, Vincent	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	16 000
L'Hérault-Gingras, Sarah	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	9 000
Phaneuf, Marc Antoine	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
Poirier, Jeffrey	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	8 000
Robitaille, Mélanie	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	5 500
Sepey, Aude	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	18 500
Vermandele, Alice	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	7 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Subventions

266 500

Production, diffusion, promotion et consolidation

45 500

BIENNALE INTERNATIONALE DU LIN DE PORTNEUF (LA)	Arts multidisciplinaires	Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)	12 500
CENTRE INOUI	Arts visuels	Saint-Siméon (Capitale-Nationale)	10 000
COMMISSION BRASSICOLE (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	12 500
DIFFUSION CULTURELLE SBDL	Arts multidisciplinaires	Sainte-Brigitte-de-Laval (Capitale-Nationale)	10 500

Production, diffusion, promotion et consolidation écoresponsables (Ville de Québec)

221 000

A L'EST DE VOS EMPIRES	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	8 500
CENTRE DE VALORISATION DU PATRIMOINE VIVANT	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	14 000
COLLECTIF NOUS SOMMES ICI	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	10 500
COOP SPIRA	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	10 500
D'EUX / ANNIE GAGNON	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	13 000
ENGRAMME	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	9 500
INTERFÉRENCES - ARTS ET TECHNOLOGIES	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	12 500
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	12 500
MUSIQUE PAS D'AIR	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	12 500
ORCHESTRE D'HOMMES-ORCHESTRES (L')	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
PRODUCTIONS RHIZOME	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	13 000
THEATRE ASTRONAUTE	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	11 000
THÉÂTRE DE L'IMPIE	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	7 500
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	27 000
THÉÂTRE RUDE INGÉNIERIE	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	9 000
TRÂLÉE (LA)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	20 000
VENUS A VELO	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	10 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Centre-du-Québec	155 000
-------------------------	----------------

Bourses **104 000**

Création, production, rayonnement **104 000**

Baril, Mireille	Arts multidisciplinaires	Bécancour (Centre-du-Québec)	7 000
Beaulieu, Raymonde	Arts visuels	Inverness (Centre-du-Québec)	11 500
Bellavance, Julie	Arts visuels	Saint-Norbert-d'Arthabaska (Centre-du-Québec)	9 500
Boucher, Gaétan	Arts multidisciplinaires	Plessisville (Centre-du-Québec)	8 500
Chabot, Sophie	Arts visuels	Saint-Ferdinand (Centre-du-Québec)	8 500
Fortin, Mathieu	Littérature et conte	Nicolet (Centre-du-Québec)	7 000
Labbé, Geneviève	Musique	Victoriaville (Centre-du-Québec)	9 000
Lavoie Richard, Jacinthe	Littérature et conte	Notre-Dame-de-Ham (Centre-du-Québec)	9 500
Longpré, Alice	Arts visuels	Victoriaville (Centre-du-Québec)	4 000
Provencal, Manuel	Musique	Saint-Lucien (Centre-du-Québec)	13 500
Vachon, Sandrine	Danse	Drummondville (Centre-du-Québec)	7 000
Voisard, Pauline	Cinéma et vidéo	Aston-Jonction (Centre-du-Québec)	9 000

Subventions **51 000**

Production, diffusion, promotion et consolidation **51 000**

COOPÉRATIVE DES TRAVAILLEUSES ET TRAVAILLEURS DE THÉÂTRE DES BOIS-FRANCS (THÉÂTRE PARMINO) (LA)	Théâtre	Victoriaville (Centre-du-Québec)	11 500
DIFFUSION MOMENTUM	Arts visuels	Victoriaville (Centre-du-Québec)	12 500
MOUVEMENTS ESSARTS	Arts visuels	Saint-Pie-de-Guire (Centre-du-Québec)	5 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE DRUMMONDVILLE	Musique	Drummondville (Centre-du-Québec)	13 000
PRODUCTIONS PLATEFORME	Musique	Victoriaville (Centre-du-Québec)	9 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Côte-Nord	96 668
------------------	---------------

Bourses **49 557**

Création, production, rayonnement **49 557**

Durand, Monique	Littérature et conte	Sept-Îles (Côte-Nord)	4 143
Lamarre, Éloïse	Arts visuels	Sept-Îles (Côte-Nord)	20 000
Lessard, Fanny	Arts visuels	Baie-Comeau (Côte-Nord)	8 500
Maloney, Sarah	Arts visuels	Sept-Îles (Côte-Nord)	9 414
Rodrigue, Alexandrine	Chanson	Tadoussac (Côte-Nord)	7 500

Subventions **47 111**

Production, diffusion, promotion et consolidation **29 111**

COMPAGNIE WU XING WU SHI	Pluridisciplinaire	Sept-Îles (Côte-Nord)	16 111
TROUPE LA CHANT'AMUSE INC.	Théâtre	Baie-Comeau (Côte-Nord)	13 000

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction **18 000**

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA CÔTE-NORD	Musique	Baie-Comeau (Côte-Nord)	8 500
PANACHE ART ACTUEL	Arts visuels	Sept-Îles (Côte-Nord)	9 500

Estrie	350 000
---------------	----------------

Bourses **167 500**

Création, production, rayonnement **159 500**

Audet, Marie-Pier	Théâtre	Coaticook (Estrie)	3 000
Bachand, Sebastien	Musique	Cowansville (Estrie)	8 500
Bossé, Nathalie	Littérature et conte	Windsor (Estrie)	20 000
Bouchard-Fortier, Chloé	Musique	Bury (Estrie)	9 000
Conway, Andrea Loui	Théâtre	Sutton (Estrie)	7 500
Cormier, Danika	Danse	Saint-François-Xavier-de-Brompton (Estrie)	7 000
Dumas-Côté, Clemence	Théâtre	North Hatley (Estrie)	7 000
Durand, Marie-Claire	Chanson	Waterville (Estrie)	5 500
Garrido Gonzalez, Amandine	Danse	Sherbrooke (Estrie)	9 000
Gruninger, Faustine	Arts visuels	Hatley (Estrie)	3 000
Lalonde, Robert	Littérature et conte	North Hatley (Estrie)	9 000
Lambert Fréchette, Valérie	Musique	Sherbrooke (Estrie)	4 000
Lapointe Thibault, Alexandre	Chanson	Granby (Estrie)	8 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Letourneau, Jean-François	Littérature et conte	Hatley (Estrie)	3 000
Major, Catherine	Chanson	Lac-Brome (Estrie)	5 000
Marois-Lefebvre, Genevieve	Arts visuels	Frelighsburg (Estrie)	10 000
Meunier, Luce	Arts visuels	Valcourt (Estrie)	9 500
potemski-machon, delphine	Littérature et conte	Sherbrooke (Estrie)	8 000
Sauvé, Annick	Cinéma et vidéo	Racine (Estrie)	10 000
Tétreault, Olivier	Cinéma et vidéo	Magog (Estrie)	8 500
Ulrich, Laurent	Cinéma et vidéo	Sherbrooke (Estrie)	5 000
Mobilité			8 000
Courtemanche, Josee	Arts multidisciplinaires	Sherbrooke (Estrie)	8 000

Subventions

182 500

Production, diffusion, promotion et consolidation

173 500

BUREAU ESTRIEN DE L'AUDIOVISUEL ET DU MULTIMEDIA	Musique	Saint-Adrien (Estrie)	14 000
CENTRE ADÉLARD	Arts visuels	Frelighsburg (Estrie)	13 000
CONCERTS SYMPHONIQUES DE SHERBROOKE (LES)	Musique	Sherbrooke (Estrie)	12 000
CÔTÉ SCÈNE	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	12 000
LA MEUNERIE DE ST-ADRIEN	Musique	Saint-Adrien (Estrie)	9 000
L'ESPACE CULTUREL COOKSHIRE-EATON	Pluridisciplinaire	Cookshire-Eaton (Estrie)	14 000
MUSIQUE ET TRADITIONS ILLIMITÉES	Pluridisciplinaire	Sutton (Estrie)	14 000
PRODUCTIONS DE L'ANCIEN PRESBYTÈRE (LES)	Théâtre	Granby (Estrie)	14 000
PRODUCTIONS TRACES ET SOUVENANCES (LES)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	11 000
RANG 1 - DIRECTION CULTURE	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	14 000
REDA	Arts multidisciplinaires	Valcourt (Estrie)	9 500
SPOROBOLÉ	Arts numériques	Sherbrooke (Estrie)	10 000
THÉÂTRE DES PETITES LANTERNES (LE)	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	13 000
THÉÂTRE DU LAC BROME	Pluridisciplinaire	Lac-Brome (Estrie)	14 000
Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction			9 000
RURART	Arts multidisciplinaires	Cookshire-Eaton (Estrie)	9 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine	252 500
--------------------------------------	----------------

Bourses **139 000**

Création, production, rayonnement **139 000**

Brossard, Audrey	Chanson	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000
Brûlé, Émilie	Musique	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000
Cayouette, France	Littérature et conte	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000
De Baerdemaeker, Anatole	Arts multidisciplinaires	Cap-Chat (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	16 000
Desrosiers, Gabrielle	Arts visuels	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	5 500
Durand, Mark	Cinéma et vidéo	Hope Town (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000
Jean-Deslauriers, Zoé	Chanson	Percé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000
Lantagne-Lavoie, Camille	Théâtre	Saint-Maxime-du-Mont-Louis (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	19 000
Leblanc, Karine	Arts multidisciplinaires	Grande-Rivière (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 750
Moya, Johanna	Arts visuels	Sainte-Thérèse-de-Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	19 000
Nesrallah, Stephan B	Musique	Sainte-Thérèse-de-Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 750
Tessier-Collin, Marie-Eve	Arts visuels	Percé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000

Subventions **113 500**

Production, diffusion, promotion et consolidation **83 500**

CHEMINS ERRANTS (LES)	Arts multidisciplinaires	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	16 375
FESTIVAL DE CIRQUE DES ÎLES	Arts du cirque	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	16 625
MANDOLINE HYBRIDE	Littérature et conte	Marsoui (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	13 000
MATAPÉDIA JONCTION PÔLE	Arts visuels	Matapédia (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	13 000
PRODUCTIONS À TOUR DE RÔLE (LES)	Théâtre	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	11 000
THÉÂTRE DE LA PETITE MARÉE	Théâtre	Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	13 500

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction **30 000**

CENTRE D'ARTISTES VASTE ET VAGUE	Arts visuels	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 000
GRANDE RENCONTRE DES ARTS MÉDIATIQUES EN GASPÉSIE	Arts numériques	Percé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Lanaudière	163 000
-------------------	----------------

Bourses **98 000**

Création, production, rayonnement **98 000**

Bonnier, Ludovic	Musique	Notre-Dame-des-Prairies (Lanaudière)	9 500
Demers, Émilie	Littérature et conte	Terrebonne (Lanaudière)	7 000
Domingue-Tétreault, Caroline	Chanson	Saint-Barthélemy (Lanaudière)	9 500
Doucet, Nicole	Arts visuels	Notre-Dame-des-Prairies (Lanaudière)	9 000
Girouard, Gabriel	Musique	Joliette (Lanaudière)	8 400
Jetté, Philippe	Musique	Saint-Jacques (Lanaudière)	10 000
Quinchon, Thibaut	Arts numériques	Saint-Damien (Lanaudière)	3 350
Rivest, Marie-Christine	Arts visuels	Rawdon (Lanaudière)	18 000
Sarrasin, Marie Hélène	Littérature et conte	Saint-Gabriel-de-Brandon (Lanaudière)	10 500
Sauvageau, Sébastien	Musique	Sainte-Béatrix (Lanaudière)	6 000
Venne Gagnon, Catherine	Arts visuels	Saint-Alexis (Lanaudière)	6 750

Subventions **65 000**

Production, diffusion, promotion et consolidation **55 000**

CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Théâtre	Joliette (Lanaudière)	12 000
CORNE DE BRUME - MUSIQUES DE CRÉATION	Musique	Saint-Charles-Borromée (Lanaudière)	10 000
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	10 000
ROND-POINT CENTRE D'ARTISTES	Arts visuels	Terrebonne (Lanaudière)	13 000
THÉÂTRE ADVIENNE QUE POURRA	Théâtre	Repentigny (Lanaudière)	10 000

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction **10 000**

ECOUMENE	Théâtre	Notre-Dame-des-Prairies (Lanaudière)	10 000
----------	---------	--------------------------------------	--------

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Laurentides	204 000
--------------------	----------------

Bourses **166 000**

Création, production, rayonnement **166 000**

Alin, Alexandre	Cinéma et vidéo	Saint-Jérôme (Laurentides)	10 000
Deguire, Elise	Arts du cirque	Sainte-Adèle (Laurentides)	9 000
Ducharme, Nathalie	Cinéma et vidéo	Blainville (Laurentides)	18 000
Dusseault, Caroline	Danse	Val-Morin (Laurentides)	4 000
Fortin, Chloé	Arts visuels	Harrington (Laurentides)	13 000
Gagné, Clémence	Arts visuels	Lac-des-Écorces (Laurentides)	3 200
Goulet, Marylise	Arts visuels	Saint-Jérôme (Laurentides)	10 000
Hurtubise-de Broin, Anne-Claude	Musique	Morin-Heights (Laurentides)	4 500
Kazemirchuk, Jean	Arts visuels	Oka (Laurentides)	7 050
Landry Maheux, Samuel-Isaac	Cinéma et vidéo	Sainte-Thérèse (Laurentides)	9 000
Leblanc, Marilou	Théâtre	Lachute (Laurentides)	13 000
Leblanc, Simon	Cinéma et vidéo	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	18 000
Maillard, Nathalie	Chanson	Sainte-Adèle (Laurentides)	6 250
Pipar, Rosette	Littérature et conte	Sainte-Adèle (Laurentides)	5 500
Proulx, Émilie	Arts visuels	Sainte-Thérèse (Laurentides)	6 000
Sauvageau, Marc	Théâtre	Mirabel (Laurentides)	9 500
Simard, Dominic	Cinéma et vidéo	Saint-Jérôme (Laurentides)	10 000
Vigneault Charbonneau, Thierry	Théâtre	Sainte-Sophie (Laurentides)	10 000

Subventions **38 000**

Production, diffusion, promotion et consolidation **29 000**

DANSE LAURENTIDES	Danse	Sainte-Anne-des-Lacs (Laurentides)	10 000
FESTIVAL DES ARTS DE SAINT-SAUVEUR	Danse	Saint-Sauveur (Laurentides)	12 000
VAGUE DE CIRQUE	Arts du cirque	Val-David (Laurentides)	7 000

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction **9 000**

ATELIER DE L'ÎLE	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	9 000
------------------	--------------	-------------------------	-------

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Laval	128 000
--------------	----------------

Bourses **51 750**

Création, production, rayonnement **51 750**

Bourque, Serge Yvan	Littérature et conte	Laval (Laval)	10 000
Gaussiran, Audrey	Danse	Laval (Laval)	9000
Kempa, Valérie	Littérature et conte	Laval (Laval)	9500
Medinas Arias, Wilsikin Esteban	Musique	Laval (Laval)	18500
Raymond, Danielle	Arts visuels	Laval (Laval)	3250
Sargsyan, Vahram	Musique	Laval (Laval)	1 500

Subventions **76 250**

Production, diffusion, promotion et consolidation **56 250**

ALLIANCE KRUMP MONTRÉAL	Danse	Laval (Laval)	14 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LAVAL 1984 (OSL)	Musique	Laval (Laval)	14 000
RENCONTRE THÉÂTRE ADOS (LA)	Théâtre	Laval (Laval)	14 000
THÉÂTRE FÊLÉ (LE)	Théâtre	Laval (Laval)	14 250

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction **20 000**

BLUFF PRODUCTIONS	Théâtre	Laval (Laval)	10 000
THÉÂTRE INCLINÉ	Théâtre	Laval (Laval)	10 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Mauricie	220 000
-----------------	----------------

Bourses **129 000**

Création, production, rayonnement **120 000**

Beauchamp, Mélanie	Métiers d'art	Shawinigan (Mauricie)	2 500
Beaumont, Matthieu	Chanson	Shawinigan (Mauricie)	2 500
Bournival, Jean	Arts multidisciplinaires	Saint-Élie-de-Caxton (Mauricie)	11 000
Clermont, Isabelle	Arts multidisciplinaires	Trois-Rivières (Mauricie)	10 000
Duchesne, Guy	Littérature et conte	Shawinigan (Mauricie)	2 000
Duquette, Anne-Marie	Littérature et conte	Charette (Mauricie)	19 000
Hamelin Letourneux, Julie	Musique	Saint-Élie-de-Caxton (Mauricie)	11 000
Laganière, Simon	Chanson	Champlain (Mauricie)	4 500
Lemaire, Laurence B	Cinéma et vidéo	Trois-Rivières (Mauricie)	11 000
Muller, Annie	Arts visuels	Batiscan (Mauricie)	4 500
Pelletier, Annie	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	10 000
Potvin, Caroline	Arts visuels	Shawinigan (Mauricie)	4 000
Poulin, Alexandre	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	19 000
Rivest, Claudine	Arts multidisciplinaires	Trois-Rivières (Mauricie)	4 000
Rondeau, Catherine	Arts visuels	Saint-Alexis-des-Monts (Mauricie)	5 000

Mobilité **9 000**

Janvier, Dany	Cinéma et vidéo	Saint-Adelphe (Mauricie)	9 000
---------------	-----------------	--------------------------	-------

Subventions **91 000**

Production, diffusion, promotion et consolidation **91 000**

ASSOCIATION PRESSE-PAPIERS INC.	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	9 000
ATELIER SILEX	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	14 000
COOP DE SOLIDARITE NITASKINAN	Pluridisciplinaire	Obedjiwan (Mauricie)	10 000
ÉCRIVAINS DE LA MAURICIE (LES)	Littérature et conte	Trois-Rivières (Mauricie)	9 000
FESTIVAL INTERNATIONAL DE DANSE ENCORE	Danse	Trois-Rivières (Mauricie)	12 000
INITIATIVES 1-2-3-4	Danse	Saint-Mathieu-du-Parc (Mauricie)	10 000
MAURICIE ARTS VIVANTS	Pluridisciplinaire	Saint-Mathieu-du-Parc (Mauricie)	14 000
SAGES FOUS (LES)	Théâtre	Trois-Rivières (Mauricie)	13 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Montérégie	388 000
-------------------	----------------

Bourses **269 000**

Création, production, rayonnement (Longueuil) 98 500

Archambault, Brigitte	Cinéma et vidéo	Longueuil (Montérégie)	20 000
Bournival, Josée	Littérature et conte	Boucherville (Montérégie)	9 000
Dionne, Violette	Arts visuels	Saint-Lambert (Montérégie)	1 800
Imbeau-Savard, Katherine	Théâtre	Longueuil (Montérégie)	9 600
Lemay, Hélène	Musique	Longueuil (Montérégie)	9 000
Micocci de Menezes, Fernanda	Métiers d'art	Longueuil (Montérégie)	9 000
Nurulla-Khoua, Farangis	Musique	Longueuil (Montérégie)	7 750
Odgers, Alejandra	Musique	Longueuil (Montérégie)	9 000
Raby LeGuerrier, Janou-Eve	Arts visuels	Brossard (Montérégie)	18 000
Thomet, Julien	Musique	Longueuil (Montérégie)	5 350

Création, production, rayonnement (Montérégie-Est) 101 000

Auclair, Suzie	Musique	Verchères (Montérégie)	2 000
Clément, Arianne	Arts visuels	Acton Vale (Montérégie)	5 000
Clinton, Courtney	Arts numériques	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	12 000
Fiola, Stéphanie	Arts visuels	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	18 000
Gélinas-Fauteux, Mélisande	Chanson	Beloeil (Montérégie)	8 000
Guertin, Olivier	Musique	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	8 000
Lagueux, Karine	Chanson	Sorel-Tracy (Montérégie)	10 500
Laurendeau, Géraldine	Recherche architecturale	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	8 000
Paquet, Élie	Chanson	Calixa-Lavallée (Montérégie)	18 000
Perron, Normand	Littérature et conte	Saint-Roch-de-Richelieu (Montérégie)	9 500
Tremblay, Michel	Arts visuels	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	2 000

Création, production, rayonnement (Montérégie-Ouest) 60 000

Al Helou, Chadi	Cinéma et vidéo	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	6 000
Gauthier, Philippe	Théâtre	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	10 000
Hung, Yu-Hsien	Musique	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	10 000
Leboeuf, Jean-François	Arts visuels	Vaudreuil-sur-le-Lac (Montérégie)	5 900
Parson, Isabelle	Arts visuels	Pointe-Fortune (Montérégie)	10 000
Poirier, Priska	Littérature et conte	Candiac (Montérégie)	10 000
Reeves, Adèle	Arts multidisciplinaires	Rigaud (Montérégie)	8 100

Mobilité (Longueuil) 9 500

Paul, Dominique	Arts visuels	Longueuil (Montérégie)	9 500
-----------------	--------------	------------------------	-------

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Subventions 119 000

Production, diffusion, promotion et consolidation (Longueuil) 21 000

FÊTE DU LIVRE ET DE LA LECTURE DE LONGUEUIL	Littérature et conte	Longueuil (Montréal)	7 500
ZÈBRE JAUNE (LE)	Arts multidisciplinaires	Longueuil (Montréal)	13 500

Production, diffusion, promotion et consolidation (Montréal-Est) 38 000

CENTRE DES ARTS JULIETTE-LASSONDE DE SAINT-HYACINTHE	Arts du cirque	Saint-Hyacinthe (Montréal)	14 500
FESTIVAL DE BLUES DE LA MONTEREGIE	Musique	Chambly (Montréal)	12 000
SOCIÉTÉ CULTURELLE DU LYS (THÉÂTRE DE LA DAME DE CŒUR)	Théâtre	Upton (Montréal)	11 500

Production, diffusion, promotion et consolidation (Montréal-Ouest) 41 000

GALILEO (ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA VALLÉE-DU-HAUT-SAINT-LAURENT)	Musique	Pincourt (Montréal)	15 000
MEUTE MONDE	Pluridisciplinaire	Delson (Montréal)	12 500
VALSPEC INC.	Pluridisciplinaire	Salaberry-de-Valleyfield (Montréal)	13 500

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction (Longueuil) 9 000

THÉÂTRE DU 450 (LE)	Théâtre	Longueuil (Montréal)	9 000
---------------------	---------	----------------------	-------

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction (Montréal-Ouest) 10 000

GALILEO (ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA VALLÉE-DU-HAUT-SAINT-LAURENT)	Musique	Pincourt (Montréal)	10 000
--	---------	---------------------	--------

Montréal 456 300

Bourses 227 800

Soutien à une première bourse du CALQ 227 800

Barcena, Michèle	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	14 000
Barrett, Oona	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 000
Brossard Charbonneau, Fanny	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	10 000
Chartrand, Chloé	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
Cortes, Jonathan	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	12 000
El-Omari, Nada	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 000
Filion, Audreanne	Musique	Montréal (Montréal)	9 000
Gauthier-Chung, Maud	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	15 000
Lapointe, Thomas	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
Levasseur, Ariane	Danse	Montréal (Montréal)	15 000
Love, Robin	Arts visuels	Montréal (Montréal)	15 000
Poirier, Camille	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	10 000
Quesnel-Olivo, Gabriella	Chanson	Montréal (Montréal)	15 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Richer, Mathilde	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	5 000
Surin, Kimberley-Ann	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	15 000
Trahan, Cédric	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	12 000
Turbide, Gabrielle	Arts numériques	Montréal (Montréal)	15 000
Weinreb, Heather	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	5 800

Subventions

228 500

Production, diffusion, promotion et consolidation

228 500

ALUMA	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 500
ATELIER LA COULÉE - COOPÉRATIVE DE SOLIDARITÉ - SCULPTURE. MÉTAL. SOUDURE.	Arts visuels	Montréal (Montréal)	15 000
ATSA	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	12 500
CENTRE DE PRODUCTION ET D'EXPOSITION EASTERN BLOC	Arts numériques	Montréal (Montréal)	12 500
CONTEURS A GAGES	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	15 000
ECOSCENO	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	12 500
FESTIVAL TRANSAMÉRIQUES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	5 000
FONDATION MÉTROPOLIS BLEU (FESTIVAL LITTÉRAIRE INTERNATIONAL DE MONTRÉAL MÉTROPOLIS BLEU)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 500
GROUPE LE VIVIER	Musique	Montréal (Montréal)	10 000
LES COMPAGNONS BAROQUES	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
LES PRECIEUSES FISSURES	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 500
MONASTÈRE (LE)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	10 000
NOUVEAU THÉÂTRE EXPÉRIMENTAL (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	11 000
OKTOÉCHO	Musique	Montréal (Montréal)	11 000
OPTICA - UN CENTRE AU SERVICE DE L'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 500
PRODUCTIONS ONISHKA	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 000
PROJET MÛ	Théâtre	Montréal (Montréal)	11 500
THÉÂTRE AUX ÉCURIES	Théâtre	Montréal (Montréal)	8 500
THÉÂTRE DÉCHAÎNÉS	Théâtre	Montréal (Montréal)	11 500
THÉÂTRE TEESRI DUNIYA	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 500
TOXIQUE TROTTOIR	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	15 000

Nord-du-Québec

29 500

Bourses

29 500

Création, production, rayonnement

29 500

Dimentberg, Judy	Arts visuels	Matagami (Nord-du-Québec)	9 500
Oliver, Stacey-Ann	Arts visuels	Lebel-sur-Quévillon (Nord-du-Québec)	10 000
Thompson, Stéfanie	Arts visuels	Matagami (Nord-du-Québec)	10 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Outaouais	215 750
------------------	----------------

Bourses	107 000
----------------	----------------

Création, production, rayonnement	97 500
--	---------------

Alessandra, Aurore	Littérature et conte	Gatineau (Outaouais)	6 500
Charette, Marc-André	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	4 250
Drolet, Marie-Pierre	Métiers d'art	La Pêche (Outaouais)	10 000
Dumas, Antoine	Arts multidisciplinaires	La Pêche (Outaouais)	8 400
Faubert-Guay, Lauranne	Danse	Montpellier (Outaouais)	14 500
Kelly, Mia	Musique	Gatineau (Outaouais)	7 625
Kelly, Randy	Arts multidisciplinaires	Gatineau (Outaouais)	19 000
Leblanc-Haentjens, Charlotte	Arts multidisciplinaires	Chénéville (Outaouais)	6 900
Pawlikowski, Karina	Arts multidisciplinaires	Gatineau (Outaouais)	7 250
Reinhardt, Marc-Alexandre	Littérature et conte	Gatineau (Outaouais)	7 675
Whissell, Yves	Cinéma et vidéo	Saint-Émile-de-Suffolk (Outaouais)	5 400

Mobilité	9 500
-----------------	--------------

Côté, Jean-Sébastien	Arts numériques	Gatineau (Outaouais)	9 500
----------------------	-----------------	----------------------	-------

Subventions	108 750
--------------------	----------------

Production, diffusion, promotion et consolidation	92 750
--	---------------

CENTRE D'ACTION CULTURELLE DE LA MRC DE PAPINEAU	Arts visuels	Montebello (Outaouais)	16 000
FÂCHEUX THÉÂTRE	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	12 250
FESTIVAL TRANSISTOR OBNL	Arts numériques	Gatineau (Outaouais)	12 000
PLAISIRS DU CLAVECIN	Musique	Gatineau (Outaouais)	6 500
PRODUCTIONS MUSICALES L'ARTISHOW (LES)	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	12 500
SALON DU LIVRE DE L'OUTAOUAI INC	Littérature et conte	Gatineau (Outaouais)	12 500
SOCIÉTÉ DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE GATINEAU (ENSEMBLE PRISME)	Musique	Gatineau (Outaouais)	9 000
VOYAGEURS IMMOBILES, COMPAGNIE DE THÉÂTRE	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	12 000

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction	16 000
--	---------------

GALERIE UQO - UNIVERSITÉ DU QUÉBEC EN OUTAOUAI	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	8 000
VOYAGEURS IMMOBILES, COMPAGNIE DE THÉÂTRE	Théâtre	Gatineau (Outaouais)	8 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Saguenay–Lac-Saint-Jean	166 500
--------------------------------	----------------

Bourses **117 500**

Création, production, rayonnement **101 000**

Baribeau-Marchand, Magali	Arts multidisciplinaires	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	9 000
David, Émile	Cinéma et vidéo	Petit-Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	16 000
Gaudreault, Samuel	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	9 750
Girard, Pierre-Yves	Arts visuels	Métabetchouan-Lac-à-Croix (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 000
Gobeil, Joëlle	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	8 000
Gravelle, Julien	Littérature et conte	Girardville (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 000
St Germain, Mélanie	Cinéma et vidéo	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	8 250
Thériault, Alexandre	Cinéma et vidéo	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	18 000
Tremblay, Guillaume	Musique	Saint-Fulgence (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	12 000

Mobilité **16 500**

Genest, Etienne	Théâtre	Chambord (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	7 500
Tremblay, Mariane	Arts visuels	Larouche (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	9 000

Subventions **49 000**

Production, diffusion, promotion et consolidation **39 000**

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	13 500
THÉÂTRE CRI	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 000
TORTUE NOIRE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	15 500

Soutien à l'accueil en résidence et à la coproduction **10 000**

CENTRE SAGAMIE	Arts visuels	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 000
----------------	--------------	--------------------------------	--------

RE-CONNAÎTRE

1 393 186

Bourses

915 686

Impulsion 25 000

Arseneault, Kim	Cinéma et vidéo	Trois-Rivières (Mauricie)	5 000
Echaquan-Dubé, Jemmy	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	5 000
Joseph, Élie-John	Cinéma et vidéo	L'Épiphanie (Lanaudière)	5 000
Rock-Hervieux, Audrey-Lise	Littérature et conte	Betsiamites (Côte-Nord)	5 000
Snowball, Niivi	Musique	Kuujuuaq (Nord-du-Québec)	5 000

Microbourse 36 686

Bellefleur, Julie-Anne	Métiers d'art	Potton (Estrie)	1 165
Blacksmith, Kessy	Musique	Mashteuatsh (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	1 500
Diabo, Barbara	Danse	Montréal (Montréal)	3 000
Diabo, Marshall	Danse	Montréal (Montréal)	3 000
Gideon Marchand, Erika	Arts multidisciplinaires	Gesgapegiag (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	3 000
Hamelin, Valérie	Musique	Morin-Heights (Laurentides)	1 661
Hamelin, Valérie	Musique	Morin-Heights (Laurentides)	2 610
Ikey, Olivia	Cinéma et vidéo	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	3 000
Langevin, Raphaëlle	Arts multidisciplinaires	Mashteuatsh (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	3 000
Mckenzie, Marjolaine	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	3 000
Picard-Hervieux, Elijah	Chanson	Wendake (Capitale-Nationale)	1 500
Rock, Simon-Pierre	Chanson	Betsiamites (Côte-Nord)	1 500
Slapcoff, Trina	Arts numériques	Montréal (Montréal)	3 000
Slapcoff, Trina	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 000
Uqaituk, Gabriel	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	2 750

Revitalisation, création et transmission 854 000

Aubin, Ginette	Arts visuels	Sainte-Julienne (Lanaudière)	25 000
Bastien-N'Diaye, Joseph N'Fanly	Chanson	Wendake (Capitale-Nationale)	30 000
Bordeleau, Virginia	Arts multidisciplinaires	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	40 000
Bordeleau, Virginia	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	40 000
Condo, Quentin	Musique	Gesgapegiag (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	40 000
Cousineau Mollen, Maya	Littérature et conte	Longueuil (Montérégie)	25 000
Gros Louis, Alexis	Arts visuels	Wendake (Capitale-Nationale)	20 000
Hickey, Annie	Métiers d'art	Salaberry-de-Valleyfield (Montérégie)	5 000
Ikey, Olivia	Cinéma et vidéo	Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	43 000
Kanapé Fontaine, Natacha	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	40 000
Komaksiutiksak, Keenan	Danse	Montréal (Montréal)	40 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Kurtness, Manuel	Cinéma et vidéo	Mashteuiatsh (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	35 000
Lameboy, Melanie	Cinéma et vidéo	Chisasibi (Nord-du-Québec)	40 000
Langevin, Patricia	Arts visuels	Trois-Rivières (Mauricie)	6 000
Langevin, Raphaëlle	Métiers d'art	Mashteuiatsh (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	40 000
Mangiok, Thomassie	Littérature et conte	Ivujivik (Nord-du-Québec)	3 000
Martin, Michèle	Littérature et conte	Saint-Fulgence (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 000
Monnet, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	40 000
Nabinacaboo, Willie	Musique	Kawawachikamach (Côte-Nord)	17 000
Newwashish, Jacques	Arts visuels	Wemotaci (Mauricie)	43 000
Niquay, Laura	Chanson	Trois-Rivières (Mauricie)	43 000
Niquay, Régis	Chanson	Manawan (Lanaudière)	30 000
Okpik, George	Chanson	Cantley (Outaouais)	14 000
Picard, Isabelle	Littérature et conte	Wendake (Capitale-Nationale)	15 000
Picard, Malorie Yawenda	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	25 000
Picard, Malorie Yawenda	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	30 000
Picard-Hervieux, Elijah	Chanson	Wendake (Capitale-Nationale)	40 000
Proulx, Dany	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	40 000
Rock, Simon-Pierre	Chanson	Betsiamites (Côte-Nord)	35 000

Subventions

477 500

Développement des capacités organisationnelles

45 000

BOÎTE ROUGE VIF (LA)	Cinéma et vidéo	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	45 000
----------------------	-----------------	------------------------------------	--------

Revitalisation, création et transmission

432 500

CENTRE D'ARTISTES AHKWAYAONHKEHH	Arts visuels	Wendake (Capitale-Nationale)	80 000
CORPORATION WAPIKONI MOBILE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	40 000
KWEI À LA RENCONTRE DES PEUPLES AUTOCHTONES	Arts multidisciplinaires	Wendake (Capitale-Nationale)	70 000
LARA KRAMER	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	8 500
LARA KRAMER	Danse	Montréal (Montréal)	4 000
MINWASHIN	Arts multidisciplinaires	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	45 000
MINWASHIN	Arts multidisciplinaires	Kitcisakik (Abitibi-Témiscamingue)	35 000
PRODUCTIONS INNU ASSI	Cinéma et vidéo	Wendake (Capitale-Nationale)	50 000
THÉÂTRE AARSIQ-COMPAGNIE DE THÉÂTRE INUIT DU NUNAVIK	Théâtre	Kuujuaq (Nord-du-Québec)	100 000

VIVACITÉ **1 812 250**

Vivacité **1 812 250**

Alexandre, Fednel	Arts multidisciplinaires	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	16 000
Arzpeyma, Gilnaz	Arts visuels	Montréal (Montréal)	46 000
Bartamian, Chantal	Cinéma et vidéo	Chambly (Montréal)	16 250
Bellegarde, Daniel	Musique	Laval (Laval)	28 000
Brahimi, Iheb	Musique	Laval (Laval)	30 000
Chan Tak, Claudia	Danse	Montréal (Montréal)	7 500
Chica, Patricia	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	42 000
Cortés, Carlos Mauricio	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Denesle, Yoann	Musique	Montréal (Montréal)	41 000
Doncheva, Ralitsa	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	33 000
Douyon, Marie-Denise	Arts visuels	Montréal (Montréal)	38 000
El Abed, Sarra	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	24 000
Estifanos, Alpha	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	24 000
Fontalvo Silvera, Luz Natalie	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000
Francisque, Naïma	Musique	Montréal (Montréal)	47 000
Gan, Emily	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	47 500
Gao, Charles	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	17 000
Garcia Perez, Juan Carlos	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	40 000
Garrido Gonzalez, Amandine	Danse	Waterville (Estrie)	45 000
Gerbas, Tiago	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	27 500
Gholami, Ahlam	Théâtre	Laval (Laval)	25 000
Hammad, Salim	Théâtre	Montréal (Montréal)	16 000
Hatayama, Risa	Arts visuels	Montréal (Montréal)	14 000
Havas, Camille	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	10 000
Hernandez Francoeur, Juan-Sebastien	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Hini, Sara	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 000
Jamali Hanjani, Mohammad Hadi	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	40 000
Kim, Vincent	Théâtre	Montréal (Montréal)	29 000
Konate, Karim	Chanson	Montréal (Montréal)	23 000
Koutouan, Hippolyte Fulber	Musique	Montréal (Montréal)	17 000
Kpante, Élodie	Chanson	Montréal (Montréal)	23 000
Laurent, Yama	Chanson	Lévis (Chaudière-Appalaches)	45 000
Liu, Calvin	Cinéma et vidéo	Beloeil (Montréal)	40 000
Meza, Karla	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Mobio, David	Musique	Laval (Laval)	29 000
Mohamad, Nabil	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	22 500

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Momperousse, Maxime	Théâtre	Montréal (Montréal)	39 000
Mot, Jean-Pierre	Arts visuels	Montréal (Montréal)	25 000
Munyonge, Nyassa	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	9 000
Ndejuru, Lisa	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	33 000
Njock, Jean Emmanuel	Musique	Montréal (Montréal)	32 000
Palanca, Riley Mariano	Théâtre	Montréal (Montréal)	19 000
Pardo, Henri	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Park, Kevin Jung-Hoo	Arts visuels	Montréal (Montréal)	23 000
Pavlov, Pavel	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	39 000
Promesse, Jason	Musique	Laval (Laval)	23 500
Rebouças, Clarissa	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	24 000
Rutikara, Justice	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	24 000
Sargsyan, Vahram	Musique	Laval (Laval)	28 000
Sharifi-Darani, Amineh	Théâtre	Boucherville (Montérégie)	20 000
Singh, Karan	Cinéma et vidéo	Sainte-Adèle (Laurentides)	37 500
Souffrant, Kharoll-Ann	Littérature et conte	Gatineau (Outaouais)	35 000
Tamine, Jean-Pierre	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	45 000
Tchilinguirian, Patil	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	33 000
Trevino, Citlali	Danse	Montréal (Montréal)	32 000
Valoise, Jessica	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	24 000
Vega, Eric Lionel	Théâtre	Montréal (Montréal)	38 500
Wang, Patricia Ho-Yi	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	34 500
Zeraati Sandiani, Shabnam	Arts visuels	Sainte-Adèle (Laurentides)	35 000
Zha, Yuan	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	47 000

AUTRES SUBVENTIONS ET BOURSES

16 839 736

Autres subventions

14,965,929

Accords de coopération

855 000

ARRIMAGE, CORPORATION CULTURELLE DES ÎLES-DE-LA-MADELEINE	Arts et lettres	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	24 500
CONSEIL DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DU CENTRE-DU-QUÉBEC	Arts et lettres	Bécancour (Centre-du-Québec)	27 500
CONSEIL DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DU CENTRE-DU-QUÉBEC	Arts et lettres	Bécancour (Centre-du-Québec)	22 000
CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Arts et lettres	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	27 500
CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Arts et lettres	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	22 000
CONSEIL DE LA CULTURE DE LANAUDIÈRE	Arts et lettres	Joliette (Lanaudière)	27 500
CONSEIL DE LA CULTURE DE LANAUDIÈRE	Arts et lettres	Joliette (Lanaudière)	22 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ESTRIE	Arts et lettres	Sherbrooke (Estrie)	27 500
CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ESTRIE	Arts et lettres	Sherbrooke (Estrie)	22 000
CONSEIL DE LA CULTURE DES LAURENTIDES	Arts et lettres	Saint-Jérôme (Laurentides)	27 500
CONSEIL DE LA CULTURE DES LAURENTIDES	Arts et lettres	Saint-Jérôme (Laurentides)	22 000
CONSEIL DE LA CULTURE DES RÉGIONS DE QUÉBEC ET DE CHAUDIÈRE-APPALACHES	Arts et lettres	Québec (Capitale-Nationale)	33 000
CONSEIL DE LA CULTURE DES RÉGIONS DE QUÉBEC ET DE CHAUDIÈRE-APPALACHES	Arts et lettres	Québec (Capitale-Nationale)	27 000
CONSEIL DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DE LA MAURICIE	Arts et lettres	Trois-Rivières (Mauricie)	27 500
CONSEIL DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DE LA MAURICIE	Arts et lettres	Trois-Rivières (Mauricie)	22 000
CONSEIL MONTÉRÉGIE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS	Arts et lettres	Longueuil (Montérégie)	33 000
CONSEIL MONTÉRÉGIE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS	Arts et lettres	Longueuil (Montérégie)	32 000
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE DE LAVAL	Arts et lettres	Laval (Laval)	25 000
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE DE LAVAL	Arts et lettres	Laval (Laval)	22 000
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE DE L'OUTAOUAIS (CRCO)	Arts et lettres	Gatineau (Outaouais)	27 500
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE DE L'OUTAOUAIS (CRCO)	Arts et lettres	Gatineau (Outaouais)	22 000
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DE LA CÔTE-NORD (CRCCCN)	Arts et lettres	Baie-Comeau (Côte-Nord)	27 500
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DE LA CÔTE-NORD (CRCCCN)	Arts et lettres	Baie-Comeau (Côte-Nord)	22 000
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN	Arts et lettres	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	27 500
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN	Arts et lettres	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	22 000
CULTURE BAS-SAINT-LAURENT	Arts et lettres	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	27 500
CULTURE BAS-SAINT-LAURENT	Arts et lettres	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	22 000
CULTURE GASPÉSIE	Arts et lettres	Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	27 500
CULTURE GASPÉSIE	Arts et lettres	Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	22 000
CULTURE MONTRÉAL	Arts et lettres	Montréal (Montréal)	22 000
CULTURE MONTRÉAL	Arts et lettres	Montréal (Montréal)	19 500
INSTITUT CULTUREL AVATAQ INC.	Arts et lettres	Inukjuak (Nord-du-Québec)	27 500
INSTITUT TSHAKAPESH	Arts et lettres	Uashat (Côte-Nord)	10 000
RÉSEAU DES CONSEILS RÉGIONAUX DE LA CULTURE DU QUÉBEC	Arts et lettres	Longueuil (Montérégie)	35 000
Aide spéciale ministérielle			300 000
FONDATION DES ARTISTES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	300 000
Aide spéciale pour les opérateurs			332 000
CONFÉRENCE INTERNATIONALE DES ARTS DE LA SCÈNE DE MONTRÉAL (CINARS)	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	332 000
Aides spéciales			2 663 722
4 SCÈNES (LES)	Pluridisciplinaire	Dégelis (Bas-Saint-Laurent)	47 393

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

AMIS DE LA MUSIQUE DE RICHMOND INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Richmond (Estrie)	14 342
AMIS DE LA MUSIQUE DE RICHMOND INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Richmond (Estrie)	616
AMPLE MAN DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	65 000
ART CIRCULATION	Danse	Montréal (Montréal)	12 000
ARTIFICIEL.ORG	Arts numériques	Montréal (Montréal)	11 238
ASSOCIATION INTERNATIONALE DES ÉTUDES QUÉBÉCOISES	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	100 000
BEAUCE ART : L'INTERNATIONALE DE SCULPTURE	Arts visuels	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	15 703
CARREFOUR CULTUREL ESTACADE	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	63 051
CARREFOUR CULTUREL ESTACADE	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	56 030
CARROUSEL INTERNATIONAL DU FILM DE RIMOUSKI	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	740
COMITÉ DE LA CULTURE DE COWANSVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Cowansville (Estrie)	6 408
COMMISSION BRASSICOLE (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	14 920
CONSEIL QUÉBÉCOIS DES ÉVÉNEMENTS ÉCORESPONSABLES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	75 188
CONSEIL QUÉBÉCOIS DES ÉVÉNEMENTS ÉCORESPONSABLES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	2 500
CONSEIL QUÉBÉCOIS DES RESSOURCES HUMAINES EN CULTU	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	6 000
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Arts visuels	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	11 175
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Arts visuels	Shawinigan (Mauricie)	12 634
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Arts visuels	Shawinigan (Mauricie)	9 538
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Arts visuels	Shawinigan (Mauricie)	201
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Pluridisciplinaire	Shawinigan (Mauricie)	11 175
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Pluridisciplinaire	Shawinigan (Mauricie)	4 864
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Pluridisciplinaire	Shawinigan (Mauricie)	1 382
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Arts numériques	Trois-Rivières (Mauricie)	10 151
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Arts numériques	Trois-Rivières (Mauricie)	5 029
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Arts visuels	Drummondville (Centre-du-Québec)	26 754
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Arts visuels	Drummondville (Centre-du-Québec)	9 340
CORPORATION DU THÉÂTRE OUTREMONT	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	100 193
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Musique	L'Assomption (Lanaudière)	218 000
DIFFUSION INTER-CENTRES INC.	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	114 570
DIFFUSION MOMENTUM	Arts visuels	Victoriaville (Centre-du-Québec)	10 271
DIFFUSION MOMENTUM	Arts visuels	Victoriaville (Centre-du-Québec)	201
DIFFUSION MORDICUS INC.	Pluridisciplinaire	Amqui (Bas-Saint-Laurent)	43 715
DIFFUSION MORDICUS INC.	Pluridisciplinaire	Amqui (Bas-Saint-Laurent)	8 500
ÉCOLE ET LES ARTS (L')	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	28 228
EXMURO ARTS PUBLICS	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	11 172
EXPLO	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	20 000
EXPLO	Théâtre	Montréal (Montréal)	33 715
FESTIVAL JACK OF ALL TRADES (JOAT) INTERNATIONAL	Danse	Montréal (Montréal)	110 000
FESTIVAL TRANSISTOR OBNL	Arts numériques	Gatineau (Outaouais)	10 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

FONDATION DYNASTIE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	20 000
FONDATION J ARMAND BOMBARDIER	Arts visuels	Valcourt (Estrie)	2 899
FONDATION PHI POUR L'ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Montréal (Montréal)	34 310
KAMÉLÉART MATANE	Pluridisciplinaire	Matane (Bas-Saint-Laurent)	5 806
LA MÈCHE COURTE - ARTS VIVANTS	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	410 000
L'ORGANISME	Danse	Montréal (Montréal)	53 000
MAISON DE LA CULTURE DE BELLECHASSE	Pluridisciplinaire	Saint-Damien-de-Buckland (Chaudière-Appalaches)	3 294
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	25 804
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	497
MAISON DU VILLAGE, CENTRE D'EXPOSITION DE VAL-DAVID (LA)	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	6 938
MAISON DU VILLAGE, CENTRE D'EXPOSITION DE VAL-DAVID (LA)	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	1 151
MAYDAY DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	48 000
MURAL	Arts visuels	Montréal (Montréal)	10 540
PARTENARIAT DU QUARTIER DES SPECTACLES	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	150 000
PAVILLON DES ARTS ET DE LA CULTURE DE COATICOOK	Pluridisciplinaire	Coaticook (Estrie)	4 850
PETITS BONHEURS - DIFFUSION CULTURELLE	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 595
PRODUCTIONS MUSICALES L'ARTISHOW (LES)	Musique	Gatineau (Outaouais)	9 290
PROJET MÛ	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
PROJET MÛ	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 813
RANG 1 - DIRECTION CULTURE	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	35 000
RAPPELS, LA MÉMOIRE DU THÉÂTRE AU QUÉBEC	Théâtre	Montréal (Montréal)	90 000
REGROUPEMENT DU CONTE AU QUÉBEC (LE)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	100 000
REGROUPEMENT DU CONTE AU QUÉBEC (LE)	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	41 650
RÉSEAU CENTRE	Musique	Waterloo (Estrie)	88 630
RÉSEAU DES ARTS DE LA PAROLE ET DES ARTS ET INITIA	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	45 000
RÉSEAU DES CONSEILS RÉGIONAUX DE LA CULTURE DU QUÉBEC	Arts et lettres	Longueuil (Montérégie)	2 550
THÉÂTRE À BOUT PORTANT	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	7 350
THÉÂTRE DU MORTIER	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	3 812
THÉÂTRE TORTUE BERLUE	Théâtre	Montréal (Montréal)	31 388
TROUPE DE THÉÂTRE «LES ZYBRIDES» (LA)	Théâtre	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	5 618
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Musique	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	41 000
VISION DIVERSITÉ	Musique	Montréal (Montréal)	25 000

Entente internationale

45 501

ISPA - INTERNATIONAL SOCIETY FOR THE PERFORMING AR	Pluridisciplinaire	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	45 501
--	--------------------	--	--------

Ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence

264 064

ATELIER MONDIAL - CHRISTOPH MERIAN STIFTUNG	Arts visuels	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	7 058
AXE NÉO 7, ART CONTEMPORAIN	Arts visuels	Gatineau (Outaouais)	6 000
BRITISH SCHOOL AT ROME (THE)	Recherche architecturale	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	18 298

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

CAMILLE GIGUÈRE-CÔTÉ	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 502
CENTRE BANG	Arts visuels	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	5 000
CENTRE D'ART ET DE DIFFUSION CLARK	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 000
CENTRE D'ART ET DE DIFFUSION CLARK	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 000
CENTRE DES AUTEURS DRAMATIQUES (CEAD) INC.	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000
CENTRE DES MUSICIENS DU MONDE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	9 430
CENTRE DES MUSICIENS DU MONDE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 610
CENTRE DES MUSICIENS DU MONDE	Arts visuels	Montréal (Montréal)	4 480
CINÉ TAPIS ROUGE	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	4 000
CIRCUIT-EST	Danse	Montréal (Montréal)	8 400
CIRCUIT-EST	Danse	Montréal (Montréal)	2 000
CONSEIL CULTUREL FRANSKOIS (CCF)	Littérature et conte	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	7 000
COOPÉRATIVE MÉDUSE	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	11 140
COOPÉRATIVE MÉDUSE	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	6 110
FESTIVAL DE LA BANDE DESSINÉE FRANCOPHONE DE QUÉBEC	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	5 400
FESTIVAL DE LA BANDE DESSINÉE FRANCOPHONE DE QUÉBEC	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	4 000
GENEVIÈVE CRÉPEAU	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	6 915
GOETHE INSTITUT SALVADOR-BAHIA	Littérature et conte	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	4 000
GROUPE LE VIVIER	Musique	Montréal (Montréal)	2 000
INTERNATIONAL STUDIO AND CURATORIAL PROGRAM (ISCP)	Arts visuels	Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	10 071
JAMAIS LU	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 000
JOSÉ DUPUIS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 280
LAMIA YARED	Musique	Montréal (Montréal)	3 354
LE CUBE, CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHE ET DE CRÉATION EN THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 000
LE CUBE, CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHE ET DE CRÉATION EN THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 000
LIVART	Théâtre	Montréal (Montréal)	6 226
MANO A MANO	Métiers d'art	Sainte-Marcelline-de-Kildare (Lanaudière)	6 500
NORA ATALLA	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	4 767
NORA ATALLA	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	2 446
PHI MUSE INC.	Arts visuels	Montréal (Montréal)	23 000
PRODUCTIONS RECTO-VERSO QUÉBEC (LES)	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	7 241
QUARTIER ÉPHÉMÈRE, CENTRE D'ARTS VISUELS	Arts visuels	Montréal (Montréal)	6 100
SAGES FOUS (LES)	Arts du cirque	Trois-Rivières (Mauricie)	4 000
SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE DES INFRASTRUCTURES	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	14 200
SPOROBOLÉ	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	7 000
UNION DES ÉCRIVAINES ET DES ÉCRIVAINS QUÉBÉCOIS	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	18 536

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Ententes spécifiques avec un organisme 125 000

INSTITUT DE LA STATISTIQUE DU QUÉBEC	Arts et lettres	Québec (Capitale-Nationale)	125 000
--------------------------------------	-----------------	-----------------------------	---------

Exploration et déploiement numérique 1 286 480

ACTIVITÉ (L)	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	90 000
ALAN LAKE FACTORI(E)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	65 000
ANIMALS OF DISTINCTION ARTS SOCIETY	Danse	Montréal (Montréal)	90 000
ATELIER DE L'ÎLE	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	22 000
CARREFOUR DE LA LITTÉRATURE, DES ARTS ET DE LA CULTURE (CLAC)	Littérature et conte	Mont-Joli (Bas-Saint-Laurent)	25 000
ENSEMBLE ECLAT	Musique	Montréal (Montréal)	12 000
ESPACE LIBRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
FESTIVAL DE CONTES IL ÉTAIT UNE FOIS	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	60 000
FESTIVAL INTERCULTUREL DU CONTE DE MONTRÉAL	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	74 000
JAMAIS LU	Théâtre	Montréal (Montréal)	70 000
LORGANISME	Danse	Montréal (Montréal)	93 000
MESSE BASSE (LA)	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	90 000
MUTEK	Arts numériques	Montréal (Montréal)	67 000
PRODUCTIONS TOTEM CONTEMPORAIN	Musique	Montréal (Montréal)	90 000
REGROUPEMENT D'ARTISTES F	Arts visuels	Matane (Bas-Saint-Laurent)	73 480
RUGISSANTS (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	90 000
THEATRE ASTRONAUTE	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	40 000
THÉÂTRE DE LA PIRE ESPÈCE	Théâtre	Montréal (Montréal)	80 000
THÉÂTRE RUDE INGÉNIERIE	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	50 000
VAN GRIMDE CORPS SECRETS	Danse	Montréal (Montréal)	85 000

Mesure d'aide à la coproduction internationale 415 583

ACTIVITÉ (L)	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
ANDREA PEÑA & ARTISTES	Danse	Montréal (Montréal)	50 000
BENT HOLLOW COMPAGNIE	Danse	Montréal (Montréal)	50 000
COMPAGNIE DE DANSE EBNFLOH	Danse	Montréal (Montréal)	20 000
COMPAGNIE DE THÉÂTRE LE CARROUSEL	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 131
EAU DU BAIN (L)	Théâtre	Chelsea (Outaouais)	6 500
GROUPE DE LA VEILLÉE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	25 000
GROUPE DE LA VEILLÉE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	14 834
ORANGE NOYÉE	Théâtre	Montréal (Montréal)	50 000
PME-ART	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	6 275
PRODUCTIONS POUR ENFANTS DE QUÉBEC (THÉÂTRE DU GROS MÉCANO) (LES)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	2 975
PRODUCTIONS RHIZOME	Littérature et conte	Québec (Capitale-Nationale)	2 914
PROJET EX MACHINA (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	50 000
RUBBERBANDANCE GROUP	Danse	Montréal (Montréal)	22 455

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

SIBYLLINES	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
SKEELS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	15 499
THÉÂTRE DE LA PIRE ESPÈCE	Théâtre	Montréal (Montréal)	14 000
THÉÂTRE DENISE-PELLETIER INC. (LÉ)	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000

Mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois

5 974 389

4 SCÈNES (LES)	Pluridisciplinaire	Dégelis (Bas-Saint-Laurent)	770
AMANTS DE LA SCÈNE (LES)	Pluridisciplinaire	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	21 700
AMANTS DE LA SCÈNE (LES)	Pluridisciplinaire	Saint-Georges (Chaudière-Appalaches)	21 339
AMIS DE LA MUSIQUE DE RICHMOND INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Richmond (Estrie)	3 620
AMIS DE LA MUSIQUE DE RICHMOND INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Richmond (Estrie)	1 723
AMIS DE LA MUSIQUE DE RICHMOND INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Richmond (Estrie)	1 538
ANIMATION CENTRE-VILLE SHERBROOKE (THÉÂTRE GRANADA)	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	23 673
ANIMATION CENTRE-VILLE SHERBROOKE (THÉÂTRE GRANADA)	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	16 496
ARTS DE LA SCÈNE DE MONTMAGNY (LES)	Pluridisciplinaire	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	21 979
ARTS DE LA SCÈNE DE MONTMAGNY (LES)	Pluridisciplinaire	Montmagny (Chaudière-Appalaches)	10 940
ASSOCIATION DE REPENTIGNY POUR L'AVANCEMENT DE LA MUSIQUE L'ARAM (L')	Musique	Repentigny (Lanaudière)	1 267
ASSOCIATION DE REPENTIGNY POUR L'AVANCEMENT DE LA MUSIQUE L'ARAM (L')	Musique	Repentigny (Lanaudière)	2 215
AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	3 990
AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	2 413
AZIMUT DIFFUSION INC.	Pluridisciplinaire	Sorel-Tracy (Montérégie)	17 240
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	22 860
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	15 800
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	12 836
CARREFOUR CULTUREL ESTACADE	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	2 656
CARREFOUR INTERNATIONAL DE THÉÂTRE DE QUÉBEC	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	2 518
CARREFOUR SOCIOCULTUREL AU VIEUX THÉÂTRE	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	9 247
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	30 336
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	14 008
CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	43 444
CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	Pluridisciplinaire	Sherbrooke (Estrie)	20 161
CENTRE D'ARTS ORFORD	Musique	Orford (Estrie)	22 935
CENTRE D'ARTS ORFORD	Musique	Orford (Estrie)	9 269
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	31 243
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	22 208
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE PAULINE-JULIEN	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	11 764
CENTRE DES ARTS JULIETTE-LASSONDE DE SAINT-HYACINTHE	Pluridisciplinaire	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	66 978
CENTRE DES ARTS JULIETTE-LASSONDE DE SAINT-HYACINTHE	Pluridisciplinaire	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	51 544
CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI	Théâtre	Montréal (Montréal)	17 701

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 668
CENTRE EDUCATIF ESPACE 7000 INC.	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	16 451
CENTRE SEGAL DES ARTS DE LA SCÈNE	Théâtre	Montréal (Montréal)	26 318
CENTRE SEGAL DES ARTS DE LA SCÈNE	Théâtre	Montréal (Montréal)	364
CITÉ DES ARTS DU CIRQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	30 267
CITÉ DES ARTS DU CIRQUE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	10 918
CLUB MUSICAL DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	15 799
COMITÉ CULTUREL MÉGANTIC INC.	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	13 955
COMITÉ CULTUREL MÉGANTIC INC.	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	9 799
COMITÉ CULTUREL MÉGANTIC INC.	Pluridisciplinaire	Lac-Mégantic (Estrie)	8 666
COMITÉ DE LA CULTURE DE COWANSVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Cowansville (Estrie)	6 433
COMITÉ DE LA CULTURE DE COWANSVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Cowansville (Estrie)	2 402
COMITÉ DE SPECTACLES DE THETFORD MINES	Pluridisciplinaire	Thetford Mines (Chaudière-Appalaches)	30 431
COMITÉ DES SPECTACLES DE DOLBEAU-MISTASSINI INC.	Pluridisciplinaire	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	12 571
COMITÉ DES SPECTACLES DE DOLBEAU-MISTASSINI INC.	Pluridisciplinaire	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 679
COMITÉ DES SPECTACLES DE DOLBEAU-MISTASSINI INC.	Pluridisciplinaire	Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	8 757
COMITÉ WATERLYS INC.	Pluridisciplinaire	Waterloo (Estrie)	5 361
COMMISSION BRASSICOLE (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	16 899
COMMISSION BRASSICOLE (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	9 679
COMMISSION BRASSICOLE (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Casimir (Capitale-Nationale)	9 341
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	113 480
COMPAGNIE JEAN DUCEPPE (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	47 192
CONCERTS SYMPHONIQUES DE SHERBROOKE (LES)	Musique	Sherbrooke (Estrie)	20 519
CONCERTS SYMPHONIQUES DE SHERBROOKE (LES)	Musique	Sherbrooke (Estrie)	19 487
COOP DE SOLIDARITÉ DU CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE	Pluridisciplinaire	Lavaltrie (Lanaudière)	19 972
COOP DE SOLIDARITÉ DU CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE	Pluridisciplinaire	Lavaltrie (Lanaudière)	16 150
COOP DE SOLIDARITÉ DU CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE	Pluridisciplinaire	Lavaltrie (Lanaudière)	14 013
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Pluridisciplinaire	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	4 607
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER	Pluridisciplinaire	Ville-Marie (Abitibi-Témiscamingue)	2 683
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Pluridisciplinaire	Shawinigan (Mauricie)	29 323
CORPORATION CULTURELLE DE SHAWINIGAN	Pluridisciplinaire	Shawinigan (Mauricie)	1 727
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Pluridisciplinaire	Trois-Rivières (Mauricie)	40 976
CORPORATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TROIS-RIVIÈRES (CULTURE TROIS-RIVIÈRES)	Pluridisciplinaire	Trois-Rivières (Mauricie)	44 693
CORPORATION DE GESTION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE BAIE-COMEAU	Pluridisciplinaire	Baie-Comeau (Côte-Nord)	18 814
CORPORATION DE GESTION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE BAIE-COMEAU	Pluridisciplinaire	Baie-Comeau (Côte-Nord)	17 189
CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Drummondville (Centre-du-Québec)	104 024

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

CORPORATION DE LA MAISON DES ARTS DESJARDINS-DRUMMONDVILLE INC.	Pluridisciplinaire	Drummondville (Centre-du-Québec)	95 956
CORPORATION DE LA SALLE ANDRÉ-MATHIEU	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	70 243
CORPORATION DE LA SALLE ANDRÉ-MATHIEU	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	18 645
CORPORATION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE SEPT-ÎLES	Pluridisciplinaire	Sept-Îles (Côte-Nord)	17 817
CORPORATION DE LA SALLE DE SPECTACLE DE SEPT-ÎLES	Pluridisciplinaire	Sept-Îles (Côte-Nord)	9 572
CORPORATION DU BEDEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Prime (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	4 679
CORPORATION DU BEDEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Saint-Prime (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	3 196
CORPORATION DU THÉÂTRE L'ÉTOILE	Pluridisciplinaire	Brossard (Montréal)	71 965
CORPORATION DU THÉÂTRE L'ÉTOILE	Pluridisciplinaire	Brossard (Montréal)	51 624
CORPORATION DU THÉÂTRE OUTREMONT	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	11 664
CORPORATION DU THÉÂTRE OUTREMONT	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	8 060
CORPORATION DU THÉÂTRE SAINT-EUSTACHE	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	76 800
CORPORATION DU THÉÂTRE SAINT-EUSTACHE	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	24 444
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	42 606
CORPORATION HECTOR-CHARLAND	Pluridisciplinaire	L'Assomption (Lanaudière)	41 041
CORPORATION ÎLE DU REPOS	Pluridisciplinaire	Péribonka (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	1 816
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	2 967
CORPORATION RÉGIONALE DE LA SALLE ANDRÉ-GAGNON INC.	Pluridisciplinaire	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	696
CÔTÉ SCÈNE	Théâtre	Sherbrooke (Estrie)	1 893
DANSE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	36 385
DANSE-CITÉ INC.	Danse	Montréal (Montréal)	819
DIFFUSION AVANT SCÈNE	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	2 826
DIFFUSION AVANT SCÈNE	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	1 018
DIFFUSION CULTURELLE DE LÉVIS	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	7 600
DIFFUSION CULTURELLE DE LÉVIS	Pluridisciplinaire	Lévis (Chaudière-Appalaches)	2 722
DIFFUSION DE LA COULISSE INC.	Pluridisciplinaire	Beloil (Montréal)	9 096
DIFFUSION DE LA COULISSE INC.	Pluridisciplinaire	Beloil (Montréal)	6 372
DIFFUSION EN SCÈNE RIVIÈRE-DU-NORD INC.	Pluridisciplinaire	Saint-Jérôme (Laurentides)	72 207
DIFFUSION EN SCÈNE RIVIÈRE-DU-NORD INC.	Pluridisciplinaire	Saint-Jérôme (Laurentides)	26 613
DIFFUSION LE VRAI MONDE?	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	9 940
DIFFUSION LE VRAI MONDE?	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	2 688
DIFFUSION MOMENTUM	Pluridisciplinaire	Victoriaville (Centre-du-Québec)	103 721
DIFFUSION MOMENTUM	Pluridisciplinaire	Victoriaville (Centre-du-Québec)	93 680
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	43 996
DIFFUSION SAGUENAY INC.	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	30 676
DOMAINE FORGET DE CHARLEVOIX (LE)	Pluridisciplinaire	Saint-Irénée (Capitale-Nationale)	21 368
ESPACE CÔTÉ-COUR	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	5 559
ESPACE CÔTÉ-COUR	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	5 151
ESPACE CÔTÉ-COUR	Pluridisciplinaire	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	2 127
ESPACE GO	Théâtre	Montréal (Montréal)	18 129

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

ESPACE GO	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 571
ESPACE LIBRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	5 847
FESTIVAL CLASSICA	Musique	Saint-Lambert (Montérégie)	27 200
FESTIVAL INTERNATIONAL DE DANSE ENCORE	Danse	Trois-Rivières (Mauricie)	22 851
FONDATION ARTE MUSICA	Musique	Montréal (Montréal)	33 330
FONDATION ARTE MUSICA	Musique	Montréal (Montréal)	33 098
FONDATION ARTE MUSICA	Musique	Montréal (Montréal)	20 326
FONDATION CENTAUR POUR LES ARTS D'INTERPRÉTATION (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	51 374
FONDATION DU THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (TNM) (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	78 639
FONDATION DU THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (TNM) (LA)	Théâtre	Montréal (Montréal)	33 382
FONDATION L'AVENIR EN HÉRITAGE	Arts multidisciplinaires	L'Avenir (Centre-du-Québec)	11 503
FONDATION L'AVENIR EN HÉRITAGE	Pluridisciplinaire	L'Avenir (Centre-du-Québec)	3 116
GALILEO (ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA VALLÉE-DU-HAUT-SAINTE-LAURENT)	Musique	Pin court (Montérégie)	1 952
GRANDS BALLETS CANADIENS (LES)	Danse	Montréal (Montréal)	26 318
GROUPE DE LA VEILLÉE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 786
INFINITHÉÂTRE	Théâtre	Montréal (Montréal)	4 256
JAMAIS LU	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 082
JEUNESSES MUSICALES DU CANADA (JMC)	Musique	Montréal (Montréal)	1 046
LA MEUNERIE DE ST-ADRIEN	Musique	Saint-Adrien (Estrie)	2 629
LA SINFONIA DE LANAUDIÈRE	Musique	L'Assomption (Lanaudière)	5 486
MAISON DE LA CULTURE DE BELLECHASSE	Pluridisciplinaire	Saint-Damien-de-Buckland (Chaudière-Appalaches)	3 663
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	80 284
MAISON DE LA CULTURE DE GATINEAU (LA)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	70 075
MAXIMUM 90	Pluridisciplinaire	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	1 150
MAXIMUM 90	Pluridisciplinaire	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	1 090
MONTRÉAL BAROQUE	Musique	Montréal (Montréal)	12 610
MUNI-SPEC MONT-LAURIER	Pluridisciplinaire	Mont-Laurier (Laurentides)	33 728
MUNI-SPEC MONT-LAURIER	Pluridisciplinaire	Mont-Laurier (Laurentides)	24 919
MUSIQUE DE CHAMBRE À SAINTE-PÉTRONILLE	Musique	Sainte-Pétronille (Capitale-Nationale)	2 289
NOUVEAU THÉÂTRE EXPÉRIMENTAL (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	16 965
ODYSCÈNE INC.	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	48 426
ODYSCÈNE INC.	Pluridisciplinaire	Sainte-Thérèse (Laurentides)	36 042
OPÉRA DE QUÉBEC	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	97 699
OPÉRA/THÉÂTRE VOXPOPULI	Musique	Montréal (Montréal)	5 088
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN (OM)	Musique	Montréal (Montréal)	27 911
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN (OM)	Musique	Montréal (Montréal)	13 293
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE DRUMMONDVILLE	Musique	Drummondville (Centre-du-Québec)	21 448
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE DRUMMONDVILLE	Musique	Drummondville (Centre-du-Québec)	6 615

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE DRUMMONDVILLE	Musique	Drummondville (Centre-du-Québec)	5 894
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE GATINEAU (OSG) (L')	Musique	Cantley (Outaouais)	1 017
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'ESTUAIRE DU ST-LAURENT	Musique	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	3 180
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL (OSM)	Musique	Montréal (Montréal)	330 696
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL (OSM)	Musique	Montréal (Montréal)	213 933
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC (OSQ) (L')	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	16 208
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC (OSQ) (L')	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	7 433
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIERES INC. (L')	Musique	Trois-Rivières (Mauricie)	16 585
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIERES INC. (L')	Musique	Trois-Rivières (Mauricie)	12 577
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	7 370
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	3 501
OVASCÈNE	Arts multidisciplinaires	Sainte-Marie (Chaudière-Appalaches)	19 604
OVASCÈNE	Pluridisciplinaire	Sainte-Marie (Chaudière-Appalaches)	5 614
OVASCÈNE	Pluridisciplinaire	Sainte-Marie (Chaudière-Appalaches)	557
PALACE DE GRANBY (LE)	Pluridisciplinaire	Granby (Estrie)	23 507
PALACE DE GRANBY (LE)	Pluridisciplinaire	Granby (Estrie)	19 243
PALAIS MONTCALM - MAISON DE LA MUSIQUE	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	6 325
PETIT THÉÂTRE DU NORD (LE)	Théâtre	Boisbriand (Laurentides)	15 227
PPS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	5 061
PRODUCTIONS À TOUR DE RÔLE (LES)	Théâtre	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	754
PRODUCTIONS ARTISTIQUES DE LA REGION D'ACTON	Pluridisciplinaire	Acton Vale (Montérégie)	1 341
PRODUCTIONS D'ALBERT INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	111 122
PRODUCTIONS D'ALBERT INC. (LES)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	65 562
PRODUCTIONS DE LA SALLE COMBLE	Pluridisciplinaire	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	4 406
PRODUCTIONS DE LA SALLE COMBLE	Pluridisciplinaire	Sainte-Anne-des-Monts (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	3 848
PRODUCTIONS DUA (THÉÂTRE DU PETIT CHAMPLAIN)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	7 493
PRODUCTIONS DUA (THÉÂTRE DU PETIT CHAMPLAIN)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	2 898
PRODUCTIONS LES GROS BECS	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	3 498
RIVIÈRE-DU-LOUP EN SPECTACLES	Arts multidisciplinaires	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	46 268
RIVIÈRE-DU-LOUP EN SPECTACLES	Pluridisciplinaire	Rivière-du-Loup (Bas-Saint-Laurent)	66 826
RUBRIQUE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	30 578
RUBRIQUE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	2 106
SAINTE-AGATHE-DES-ARTS	Pluridisciplinaire	Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)	98 027
SOCIETE CULTURELLE DE VANIER (CENTRE D'ART LA CHAPELLE) (LA)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	16 864
SOCIETE CULTURELLE DE VANIER (CENTRE D'ART LA CHAPELLE) (LA)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	9 130
SOCIETE CULTURELLE DE VANIER (CENTRE D'ART LA CHAPELLE) (LA)	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	7 788
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	73 277

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	68 121
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE RIMOUSKI (LA)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	43 931
SOCIÉTÉ DE DIFFUSION DE SPECTACLES DE RIMOUSKI (LA)	Pluridisciplinaire	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	31 747
SOCIÉTÉ DE LA SALLE JEAN-GRIMALDI	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	74 932
SOCIÉTÉ DE LA SALLE JEAN-GRIMALDI	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	67 414
SOCIÉTÉ DE LA SALLE JEAN-GRIMALDI	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	49 838
SOCIÉTÉ DES AMIS DU MOULIN DU PORTAGE (LA)	Pluridisciplinaire	Lotbinière (Chaudière-Appalaches)	705
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	44 969
SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU HAUT-RICHELIEU	Pluridisciplinaire	Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)	36 521
THÉÂTRE AUX ÉCURIES	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 038
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	53 749
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	30 990
THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI) (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	1 425
THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI) (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	818
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montérégie)	52 152
THÉÂTRE DE LA VILLE	Pluridisciplinaire	Longueuil (Montérégie)	30 980
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 870
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS	Théâtre	Montréal (Montréal)	3 586
THÉÂTRE DENISE-PELLETIER INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	19 881
THÉÂTRE DENISE-PELLETIER INC. (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	7 268
THÉÂTRE DU CUIVRE (LE)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	31 542
THÉÂTRE DU CUIVRE (LE)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	27 781
THÉÂTRE DU MARAIS DE VAL-MORIN	Pluridisciplinaire	Val-Morin (Laurentides)	3 607
THÉÂTRE DU MARAIS DE VAL-MORIN	Pluridisciplinaire	Val-Morin (Laurentides)	2 437
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	78 740
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT	Théâtre	Montréal (Montréal)	43 820
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	61 321
THÉÂTRE DU TRIDENT (LE)	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	8 141
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	1 916
THÉÂTRE LA CHAPELLE	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	477
THEATRE LE DIAMANT	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	1 679
THEATRE LES GENS D'EN BAS INC. (LE)	Théâtre	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	1 656
THEATRE LES GENS D'EN BAS INC. (LE)	Théâtre	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	604
THÉÂTRE PÉRISCOPE	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	21 139
THÉÂTRE PÉRISCOPE	Pluridisciplinaire	Québec (Capitale-Nationale)	15 858
THÉÂTRE TABLEAU D'HÔTE	Théâtre	Montréal (Montréal)	14 066
TROUPE DE THÉÂTRE «LES ZYBRIDES» (LA)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	9 779
TROUPE DE THÉÂTRE «LES ZYBRIDES» (LA)	Pluridisciplinaire	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	3 830
USINE C	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	104 624

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

USINE C	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	2 243
VALSPEC INC.	Pluridisciplinaire	Salaberry-de-Valleyfield (Montréal)	49 936
VALSPEC INC.	Pluridisciplinaire	Salaberry-de-Valleyfield (Montréal)	32 179
VIEUX CLOCHER DE MAGOG	Pluridisciplinaire	Magog (Estrie)	28 109
VIEUX CLOCHER DE MAGOG	Pluridisciplinaire	Magog (Estrie)	15 911
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Pluridisciplinaire	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	330
VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE	Pluridisciplinaire	Petite-Vallée (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	243
VILLE D'ALMA (SALLE DE SPECTACLE)	Pluridisciplinaire	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	21 962
VILLE D'ALMA (SALLE DE SPECTACLE)	Pluridisciplinaire	Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	21 726
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Pluridisciplinaire	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	17 943
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION D'AMOS ET THÉÂTRE DES ESKERS)	Pluridisciplinaire	Amos (Abitibi-Témiscamingue)	13 892
VILLE DE CHÂTEAUGUAY	Pluridisciplinaire	Châteauguay (Montréal)	15 896
VILLE DE CHÂTEAUGUAY	Pluridisciplinaire	Châteauguay (Montréal)	10 559
VILLE DE GATINEAU (SALLE JEAN-DESPRÉZ & CABARET LA BASOCHE)	Pluridisciplinaire	Gatineau (Outaouais)	1 868
VILLE DE LA SARRE	Pluridisciplinaire	La Sarre (Abitibi-Témiscamingue)	11 171
VILLE DE NEW RICHMOND (SALLE DE SPECTACLES RÉGIONALE DES JARDINS)	Pluridisciplinaire	New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	12 373
VILLE DE NEW RICHMOND (SALLE DE SPECTACLES RÉGIONALE DES JARDINS)	Pluridisciplinaire	New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	6 126
VILLE DE NEW RICHMOND (SALLE DE SPECTACLES RÉGIONALE DES JARDINS)	Pluridisciplinaire	New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	4 767
VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	4 440
VILLE DE SAINT-EUSTACHE (LE CENTRE D'ART LA PETITE EGLISE)	Pluridisciplinaire	Saint-Eustache (Laurentides)	2 296
VILLE DE VAL-D'OR	Pluridisciplinaire	Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	44 649
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	45 655
VIOLONS DU ROY (LES)	Musique	Québec (Capitale-Nationale)	16 363

Présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques

1 970 940

AGRÉGAT	Arts visuels	Longueuil (Montréal)	20 000
ANÉMONE 47	Musique	Montréal (Montréal)	27 000
AU VIEUX TREUIL	Pluridisciplinaire	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	46 500
C.D. SPECTACLES INC.	Pluridisciplinaire	Gaspé (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	75 000
CARRÉ DES LOMBES (LE)	Danse	Montréal (Montréal)	63 000
CENTRALE DES ARTISTES (LA)	Pluridisciplinaire	Laval (Laval)	100 000
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE	Pluridisciplinaire	Joliette (Lanaudière)	50 000
CENTRE DE PRODUCTION EN ART ACTUEL LES ATELIERS	Pluridisciplinaire	Baie-Saint-Paul (Capitale-Nationale)	37 000
CHAMP GAUCHE	Théâtre	Montréal (Montréal)	87 000
CIRQUE ALFONSE	Arts du cirque	Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)	35 000
CORPORATION DE L'ANCIEN PALAIS DE JUSTICE DE KAMOURASKA INC.	Musique	Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)	50 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

DANSE DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	45 000
ENSEMBLE À PERCUSSION SIXTRUM	Musique	Montréal (Montréal)	34 000
EXMURO ARTS PUBLICS	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	58 500
FESTIVAL TRANSAMÉRIQUES	Danse	Montréal (Montréal)	25 000
FESTIVAL TRANSISTOR OBNL	Arts numériques	Gatineau (Outaouais)	25 750
FILS D'ADRIEN DANSE (LE)	Danse	Québec (Capitale-Nationale)	48 000
GALERIE B-312	Arts visuels	Montréal (Montréal)	55 450
LA COMPAGNIE DES AUTRES	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	35 000
LA SERRE ARTS VIVANTS	Pluridisciplinaire	Montréal (Montréal)	33 000
LILITH & CIE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	35 000
MOULIN À MUSIQUE (LE)	Musique	Montréal (Montréal)	14 880
MUSÉE AMBULANT	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	37 000
MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE BAIE-SAINT-PAUL	Arts visuels	Baie-Saint-Paul (Capitale-Nationale)	22 000
MUTEK	Arts numériques	Montréal (Montréal)	75 000
OKTOÉCHO	Musique	Montréal (Montréal)	40 000
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN (OM)	Musique	Montréal (Montréal)	75 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN	Musique	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	18 000
PARALOEIL	Cinéma et vidéo	Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	29 360
PHOS ÉVÈNEMENT	Arts numériques	Matane (Bas-Saint-Laurent)	32 000
PRODUCTIONS À TOUR DE RÔLE (LES)	Théâtre	Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Iles-de-la-Madeleine)	45 000
PRODUCTIONS LES GROS BECS	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	60 000
PROJET KINOMADA (LE)	Cinéma et vidéo	Québec (Capitale-Nationale)	47 000
QUASAR QUATUOR DE SAXOPHONES	Musique	Montréal (Montréal)	13 000
RUBRIQUE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	140 000
RUGISSANTS (LES)	Musique	Montréal (Montréal)	40 000
SOCIÉTÉ CULTURELLE DU LYS (THÉÂTRE DE LA DAME DE CŒUR	Théâtre	Upton (Montérégie)	54 000
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE	Pluridisciplinaire	Terrebonne (Lanaudière)	40 000
TENON MORTAISE, COMPAGNIE DE THÉÂTRE-DANSE	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
THÉÂTRE À BOUT PORTANT	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	20 000
THÉÂTRE DES PETITES ÂMES	Théâtre	Montréal (Montréal)	10 500
THÉÂTRE RUDE INGÉNIERIE	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	35 000
TORTUE NOIRE (LA)	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	22 000
TOXIQUE TROTTOIR	Théâtre	Montréal (Montréal)	23 000
VAGUE DE CIRQUE	Arts du cirque	Val-David (Laurentides)	34 000
VRILLE ART ACTUEL	Arts visuels	La Pocatière (Bas-Saint-Laurent)	39 000

Recherche, création et préproduction

733 250

AMPLE MAN DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	28 000
CHAMBRE NOIRE, COMPAGNIE DE CREATION	Théâtre	Montréal (Montréal)	17 000
CIRQUE IN TOTO	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	28 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

COLLECTIF LA TRESSE	Danse	Montréal (Montréal)	18 000
COLLECTIF MYRIADE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	15 000
ELISE LEGRAND CRÉATIONS	Danse	Sherbrooke (Estrie)	25 000
ENSEMBLE CHOROS	Musique	Montréal (Montréal)	5 000
ENSEMBLE DE GUITARES FORESTARE (L)	Musique	Montréal (Montréal)	26 000
FABULATEURS (LES)	Théâtre	Saint-Eustache (Laurentides)	18 000
FACE DE RA	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
FANTÔME, COMPAGNIE DE CRÉATION	Théâtre	Montréal (Montréal)	19 800
LA CHIPIE	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	18 000
LA CROUSTADE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	20 000
L'ARANTELE	Danse	Saint-Mathieu-du-Parc (Mauricie)	25 000
MAGNÉTO	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
MAGNÉTO	Théâtre	Montréal (Montréal)	16 000
MARCHE DU CRABE (LA)	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	25 000
MARGUERITE A BICYCLETTE	Arts du cirque	Montréal (Montréal)	6 500
PARTS+LABOUR DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	22 000
PLEURER DANS' DOUCHE	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
PRODUCTIONS KALABANTÉ	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	42 000
PRODUCTIONS TRANSVERSAL	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	20 000
QUATUOR ESCA	Musique	Longueuil (Montérégie)	40 000
SKEELS DANSE	Danse	Montréal (Montréal)	27 000
TERRITOIRE 80	Théâtre	Montréal (Montréal)	24 600
THÉÂTRE À L'EAU FROIDE	Théâtre	Montréal (Montréal)	19 000
THÉÂTRE À L'EAU FROIDE	Théâtre	Montréal (Montréal)	18 600
THÉÂTRE DE LA MARÉE HAUTE (LE)	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
THEATRE DE LA SENTINELLE	Théâtre	Montréal (Montréal)	15 000
THÉÂTRE DE L'IMPIE	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	18 000
THÉÂTRE DÉCHAÎNÉS	Théâtre	Montréal (Montréal)	20 000
THEATRE LA MOINDRE DES CHOSES	Théâtre	Montréal (Montréal)	12 000
THÉÂTRE SCAPEGOAT CARNIVALE	Théâtre	Montréal (Montréal)	23 000
THÉÂTRE TERRE DES HOMMES	Théâtre	Montréal (Montréal)	14 750
VENUS A VELO	Théâtre	Québec (Capitale-Nationale)	25 000

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Autres bourses

1 643 807

Acquisition et mise en marché			156 390
Aboumrad, Catherine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	800
Annis, Fiona	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 200
Bellavance, Julie	Arts visuels	Saint-Norbert-d'Arthabaska (Centre-du-Québec)	10 000
Bellissent, sophie	Arts visuels	La Pêche (Outaouais)	10 000
Bergeron, Jean-Francois	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	1 500
Bertrand, Sophie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 490
Caron Lefebvre, Philippe	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 330
Clitandre, Natacha	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 000
Corbeil, Daniel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 000
Coutu, Patrick	Arts visuels	Montréal (Montréal)	9 500
Depatie, Michel	Arts visuels	Val-David (Laurentides)	3 400
Deslauriers, Jannick	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 000
Dion, Nathalie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 000
Doyon, Patrick	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 400
Durette Valois, Pierre	Arts visuels	Causapscal (Bas-Saint-Laurent)	2 400
Dussoubs, Delphine	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 700
Fortin, Amelie Laurence	Arts visuels	Lévis (Chaudière-Appalaches)	4 400
Gauthier, Philippe-Aubert	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 090
Goudreau, Maryse	Arts visuels	Escuminac (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	1 800
Guirestante Ghomeshi, Charlotte	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 700
Hayaud, Hubert	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 300
Hayeur, Caroline	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 300
Hayeur, Isabelle	Arts visuels	Rawdon (Lanaudière)	1 460
Hayeur, Isabelle	Arts visuels	Rawdon (Lanaudière)	1 500
Henricks, Nelson	Arts visuels	Montréal (Montréal)	3 050
Huneault, Michel	Arts visuels	Montréal (Montréal)	800
Ladouceur, Eric	Arts visuels	Sainte-Julienne (Lanaudière)	4 000
Landreville, Josèphe	Arts visuels	Sutton (Estrie)	1 660
Legaré, Morgan	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 000
Lemardele, Stephane	Arts visuels	Sutton (Estrie)	3 830
Lemay, Claudette	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 750
Levasseur, Marie-Ève	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 150
Mazataud, Valerian	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 920
Mill-Reuillard, Léna	Arts visuels	Sainte-Béatrix (Lanaudière)	4 200
OShaughnessy, Francis	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 540
Ouellet, Charles Fred	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	2 500
Paquet, Manon	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	1 880

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Patenaude Monette, Martin	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 100
Perrault, Stephanie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	7 600
Piuze, Moïse	Arts visuels	Rawdon (Lanaudière)	3 200
Raby LeGuerrier, Janou-Eve	Arts visuels	Brossard (Montréal)	2 700
Rainville Pitt, Bertrand	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 700
Rioux, Denis	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 700
Roberge, Olivier	Arts visuels	Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)	1 000
Robillard, Marie-Claude	Arts visuels	Montréal (Montréal)	1 000
Stewart, Laura	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 600
Trudel, Julie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	8 500
Vallerand, Richard	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	590
Venditti, Laura	Arts visuels	Montréal (Montréal)	2 100
Yang, Jin Joo	Arts visuels	Montréal (Montréal)	5 700
Zeraati Sandiani, Shabnam	Arts visuels	Sainte-Adèle (Laurentides)	1 350

Aides spéciales

199 293

Archambault, Catherine	Arts du cirque	Québec (Capitale-Nationale)	1 160
Auclair, Suzie	Musique	Verchères (Montréal)	2 517
Bacon, Joséphine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	4 800
Bacon, Joséphine	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	4 500
Bessette, Myriam	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	150
Bouchard, Audrey-Anne	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	5 840
Carrière, Jeanne	Cinéma et vidéo	Lachute (Laurentides)	59 700
Carrière, Jeanne	Cinéma et vidéo	Lachute (Laurentides)	20 900
Cummings, Gaétane	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	750
De Garie, Arielle	Théâtre	Stoneham-et-Tewkesbury (Capitale-Nationale)	1 700
De Luca, Lucia	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	672
De Luca, Lucia	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	600
Dorion, Helene	Littérature et conte	Orford (Estrie)	24 500
Fréchette, Raphael	Théâtre	Montréal (Montréal)	42 500
Goldenberg, Anne	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	9 800
Kanapé Fontaine, Natacha	Littérature et conte	Montréal (Montréal)	2 400
Lippe, Mathieu	Chanson	Val-David (Laurentides)	1 800
Nagrani, Menka	Théâtre	Montréal (Montréal)	2 500
Pelchat-Ouellet, Zoé	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	7 304
Stafiej, Mitchell	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	5 000
Vanderburgh, Emery Elizabeth	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	200

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Appel à projets en partenariat avec le Grand Théâtre de Québec			10 730
St-Aubin, Samuel	Arts numériques	Montréal (Montréal)	10 730
Création d'une oeuvre de fiction en baladodiffusion jeunesse pour Télé-Québec			50 000
Gionet-Lavigne, Blanche	Arts numériques	Montréal (Montréal)	50 000
Exploration et déploiement numérique			887 000
Baron Lanteigne, Johann	Arts numériques	Québec (Capitale-Nationale)	99 500
Charlebois-Plante, gabriel	Théâtre	Montréal (Montréal)	60 000
Clitandre, Natacha	Arts numériques	Montréal (Montréal)	65 500
Corbeil-Perron, Maxime	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	95 000
Drouin Trempe, Victor	Arts numériques	Montréal (Montréal)	94 000
Gaussiran, Audrey	Danse	Laval (Laval)	28 600
Georges, Karoline	Littérature et conte	Saint-Hyacinthe (Montérégie)	38 000
Langevin-Tétrault, Alexis	Arts numériques	Montréal (Montréal)	45 000
Palacio Quintin, Cléo	Musique	Montréal (Montréal)	49 000
Potvin, Valérie	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	77 000
Quévillon, François	Arts numériques	Montréal (Montréal)	48 200
Sorrentino, Olivier	Arts visuels	Montréal (Montréal)	67 000
Tran, Gabriel	Théâtre	Montréal (Montréal)	35 000
Vorn, Bill	Arts numériques	Montréal (Montréal)	85 200
Présentation d'oeuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques			296 300
Davies, Jon	Cinéma et vidéo	Montréal (Montréal)	41 000
Drolet, Frédérique	Arts multidisciplinaires	Plaisance (Outaouais)	30 000
Duong, Genevieve	Arts multidisciplinaires	Québec (Capitale-Nationale)	26 000
Filgate, Mairead	Danse	Montréal (Montréal)	18 000
Fortin, Louis	Musique	Laval (Laval)	17 600
Laurin, Julie	Arts visuels	Montréal (Montréal)	50 000
Perron, Valérie	Arts visuels	Contrecoeur (Montérégie)	8 700
Petit, Marie-Laurence	Métiers d'art	Montréal (Montréal)	27 900
Rochette, Sylvie	Arts visuels	Sherbrooke (Estrie)	38 000
Séguin, Chantal	Arts visuels	Sainte-Catherine-de-Hatley (Estrie)	9 000
Spisak, Patrick	Musique	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	9 100
Turcot, Claire-Alexie	Métiers d'art	Saint-Vallier (Chaudière-Appalaches)	21 000
Programme d'art public pour la relève-Première Ovation			15 000
Bouchard, Mathieu	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	15 000
Aide à la présentation d'une demande, d'une candidature ou à la production d'un rapport final pour les personnes handicapées¹			29 094

¹ Pour protéger la confidentialité des informations, les montants accordés pour les aides aux personnes handicapées ont été regroupées.

SUBVENTIONS ET BOURSES ACCORDÉES AUX ORGANISMES ET AUX ARTISTES PROFESSIONNELS EN 2024-2025

Prix du Conseil **230 000**

Artiste de l'année en région **170 000**

Bourdeau, Sara	Cinéma et vidéo	Rivière-Ouelle (Bas-Saint-Laurent)	10 000
Gagné, Isabelle	Arts numériques	Mirabel (Laurentides)	10 000
Girard, Josee	Théâtre	Baie-Comeau (Côte-Nord)	10 000
Guilbault, Genevieve	Littérature et conte	Drummondville (Centre-du-Québec)	10 000
Gustave, Marie-José	Métiers d'art	Longueuil (Montérégie)	10 000
Guy, Priscilla	Danse	Marsoui (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000
Lafortune, Violaine	Arts visuels	Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	10 000
Lambert, Vincent-Char	Littérature et conte	Saint-Philémon (Chaudière-Appalaches)	10 000
Leboeuf, Mylène	Théâtre	Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	10 000
Leriché, Chloé	Cinéma et vidéo	Saint-Léon-le-Grand (Mauricie)	10 000
Leroux, Dominique	Arts multidisciplinaires	Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	10 000
Morissette, Julien	Arts numériques	Gatineau (Outaouais)	10 000
Oliver, Stacey-Ann	Arts visuels	Lebel-sur-Quévillon (Nord-du-Québec)	10 000
Ouellet, Charles Fred	Arts visuels	Québec (Capitale-Nationale)	10 000
Sargsyan, Vahram	Musique	Laval (Laval)	10 000
Tremblay-Bourassa, Mélissandre	Danse	Joliette (Lanaudière)	10 000
Truong, Anh Minh	Cinéma et vidéo	Sherbrooke (Estrie)	10 000

Artiste dans la communauté **10 000**

Asselin, Martine	Arts numériques	Montréal (Montréal)	10 000
------------------	-----------------	---------------------	--------

Œuvre de la relève à Montréal **10 000**

Huang, Camille	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
----------------	-------	---------------------	--------

Prix des Libraires catégorie Roman québécois **10 000**

Gauthier, Emmanuelle	Littérature et conte	Saint-Bruno-de-Montarville (Montérégie)	10 000
----------------------	----------------------	--	--------

Prix du CALQ à la meilleure tournée à l'international **10 000**

ARTS SUR GLACE	Arts multidisciplinaires	Montréal (Montréal)	10 000
----------------	-----------------------------	---------------------	--------

Prix du CALQ pour la meilleure oeuvre chorégraphique **10 000**

Chartier, Valerie	Danse	Montréal (Montréal)	10 000
-------------------	-------	---------------------	--------

Prix Opus **10 000**

Trudel, Marianne	Musique	Laval (Laval)	10 000
------------------	---------	---------------	--------

TOTAL GÉNÉRAL **178 619 059**

APPENDICES 2

COMPOSITION DES COMITÉS CONSULTATIFS, DES COMITÉS DE SÉLECTION ET DES JURYS EN 2024-2025

SOUTIEN AUX ACTIVITÉS ET À LA PROGRAMMATION SPÉCIFIQUE

Arts du cirque

Soutien à la mission

Beauchemin, Emile - Québec (Capitale-Nationale)
Charland, Valérie - Laval (Laval)
Chretien, Virginie - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Degrandpré, Claude - L'Assomption (Lanaudière)
Fortier, Hélène - Sainte-Brigitte-de-Laval (Capitale-Nationale)
Gagné, Francine - Montréal (Montréal)
Joseph-Sylvestre, Franck - Montréal (Montréal)
Laforest, Evelyne - Montréal (Montréal)
Larivière, Mellissa - Montréal (Montréal)
Lavoie, David D - Montréal (Montréal)

Lemieux, Dominique - Saint-Michel-de-Bellechasse
(Chaudière-Appalaches)
Leotar, Frédéric - Montréal (Montréal)
Moisan, Patrick - Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Molinot, Claire - Longueuil (Montérégie)
Noeser, Brice - Montréal (Montréal)
Saumier, Annie - Montréal (Montréal)
Sierra, Angela Maria - Montréal (Montréal)
Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)

Programmation spécifique

Asencio, Javier Sebastian - Saint-Jean-de-Matha (Lanaudière)
Blanchette, Diane - Lévis (Chaudière-Appalaches)
Boisvenue, Jean Francois - Montréal (Montréal)
Chagnon-Daoust, Evelyne E - Terrebonne (Lanaudière)
Clarke, Sonia - Montréal (Montréal)
de Santis, Marisol - Montréal (Montréal)
De Zangroniz, Muriel - Montréal (Montréal)
Désilets, Alexandre - Longueuil (Montérégie)
Forget, Wina - Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)
Fortin, Paul - Outremont (Montréal)
Ganbold, Misheel - Québec (Capitale-Nationale)
Girard, Catherine - Montréal (Montréal)

Hatcher, Benjamin - Montréal (Montréal)
Huot, Steve - Québec (Capitale-Nationale)
Ifergan, Ariel - Outremont (Montréal)
Jobin, Marielle-Dominique - Baie-Comeau (Côte-Nord)
Melis, Veronica - Montréal (Montréal)
Nshinga, Mukoma-Kambuyi - Châteauguay (Montérégie)
Paquet, Pierre - Lac-Mégantic (Estrie)
Paradis, Viviane - Québec (Capitale-Nationale)
Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)
Zinga Botao, Tatiana - Montréal (Montréal)

Soutien aux activités

Production et reprise

Bellavance, Marie-Hélène - Montréal (Montréal)
Boisvenue, Jean Francois - Montréal (Montréal)
Clarke, Sonia - Montréal (Montréal)
Ganbold, Misheel - Québec (Capitale-Nationale)
Girard, Catherine - Montréal (Montréal)
Hatcher, Benjamin - Montréal (Montréal)
Jobin, Marielle-Dominique - Baie-Comeau (Côte-Nord)
Melis, Veronica - Montréal (Montréal)
Mouaraki, Ismael - Montréal (Montréal)
Nshinga, Mukoma-Kambuyi - Châteauguay (Montérégie)
Paradis, Viviane - Québec (Capitale-Nationale)
Simard, Yves - Longueuil (Montérégie)
Vincent, Monique - Lasalle (Montréal)
Zemmour, Nicolas - Sherbrooke (Estrie)

COMPOSITION DES COMITÉS CONSULTATIFS, DES COMITÉS DE SÉLECTION ET DES JURYS EN 2024-2025

Arts multidisciplinaires**Soutien à la mission**

Ampleman, Simon - Montréal (Montréal)
 Beauchemin, Emile - Québec (Capitale-Nationale)
 Boucher, Mario - Laval (Laval)
 Charland, Valérie - Laval (Laval)
 Clarke, Sonia - Montréal (Montréal)
 Côté, Michel - Québec (Capitale-Nationale)
 Degrandpré, Claude - L'Assomption (Lanaudière)
 Derome, Nathalie - Montréal (Montréal)
 Dubé, Jasmine - Eastman (Estrie)
 Fortier, Hélène - Sainte-Brigitte-de-Laval (Capitale-Nationale)

Gagné, Francine - Montréal (Montréal)
 Joseph-Sylvestre, Franck - Montréal (Montréal)
 Laforest, Evelyne - Montréal (Montréal)
 Larivière, Mellissa - Montréal (Montréal)
 Noeser, Brice - Montréal (Montréal)
 Saumier, Annie - Montréal (Montréal)
 Simard, Yves - Longueuil (Montérégie)
 Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)

Programmation spécifique

Bellavance, Marie-Hélène - Montréal (Montréal)
 Boisvenue, Jean François - Montréal (Montréal)
 Clarke, Sonia - Montréal (Montréal)
 Ganbold, Misheel - Québec (Capitale-Nationale)
 Girard, Catherine - Montréal (Montréal)
 Hatcher, Benjamin - Montréal (Montréal)

Jobin, Marielle-Dominique - Baie-Comeau (Côte-Nord)
 Melis, Veronica - Montréal (Montréal)
 Nshinga, Mukoma-Kambuyi - Châteauguay (Montérégie)
 Paradis, Viviane - Québec (Capitale-Nationale)
 Simard, Yves - Longueuil (Montérégie)

Soutien aux activités**Production et reprise**

Bellavance, Marie-Hélène - Montréal (Montréal)
 Boisvenue, Jean François - Montréal (Montréal)
 Ganbold, Misheel - Québec (Capitale-Nationale)
 Girard, Catherine - Montréal (Montréal)
 Jobin, Marielle-Dominique - Baie-Comeau (Côte-Nord)

Melis, Veronica - Montréal (Montréal)
 Nshinga, Mukoma-Kambuyi - Châteauguay (Montérégie)
 Paradis, Viviane - Québec (Capitale-Nationale)
 Simard, Yves - Longueuil (Montérégie)
 Zemmour, Nicolas - Sherbrooke (Estrie)

Arts numériques**Soutien à la mission**

Baron Lanteigne, Johann - Québec (Capitale-Nationale)
 Béliveau, Jason - Québec (Capitale-Nationale)
 Besson, Aurélie - Montréal (Montréal)
 Bleau, Myriam - Montréal (Montréal)
 Bouchard, Bruno - Québec (Capitale-Nationale)
 Brouillette, Richard - Saint-Paulin (Mauricie)
 Chainey Gagnon, Vicky - Sherbrooke (Estrie)
 Côté, Sandrine - Montréal (Montréal)

Drouin, Kimm - Montréal (Montréal)
 Dumont, Matthieu - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
 Fayad, Ghassan - Montréal (Montréal)
 Gagne, Caroline - Québec (Capitale-Nationale)
 Larin Picard, Manon - Gatineau (Outaouais)
 Ouellet, Anne-Marie - Chelsea (Outaouais)
 Rodriguez, Martin - Montréal (Montréal)
 Yamazumi, Ryunosuke - Québec (Capitale-Nationale)

Programmation spécifique

Beaudet, Pascale - Montréal (Montréal)
 Chainey Gagnon, Vicky - Sherbrooke (Estrie)
 Desmeules, Geneviève - Québec (Capitale-Nationale)
 Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)

Quévillon, François - Montréal (Montréal)
 Rodriguez, Martin - Montréal (Montréal)
 Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)
 Yamazumi, Ryunosuke - Québec (Capitale-Nationale)

Soutien aux activités

Manifestation et présentation publique

Beaudet, Pascale - Montréal (Montréal)
Chainey Gagnon, Vicky - Sherbrooke (Estrie)
Desmeules, Geneviève - Québec (Capitale-Nationale)
Lavigne, Anne-Marie - Trois-Rivières (Mauricie)
Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)
Oulmi, Leila - Montréal (Montréal)
Quévillon, François - Montréal (Montréal)
Rodriguez, Martin - Montréal (Montréal)
Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)

Publication

Beaudet, Pascale - Montréal (Montréal)
Desmeules, Geneviève - Québec (Capitale-Nationale)
Lavigne, Anne-Marie - Trois-Rivières (Mauricie)
Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)
Oulmi, Leila - Montréal (Montréal)
Quévillon, François - Montréal (Montréal)
Rodriguez, Martin - Montréal (Montréal)
Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)

Arts visuels

Soutien à la mission

Almario, Paolo - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Baril, Lynda - Trois-Rivières (Mauricie)
Bertrand, Anne - Montréal (Montréal)
Carton De Grammont, Nuria - Montréal (Montréal)
Choquette, Emmanuelle - Laval (Laval)
Chretien, Virginie - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Denis, Jean-François - Montréal (Montréal)
El-Ghadban, Yara - Montréal (Montréal)
Halpern, Pauline - Verdun (Montréal)
Lacroix, Anthony - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Lavoie, David D - Montréal (Montréal)
Lemieux, Dominique - Saint-Michel-de-Bellechasse
(Chaudière-Appalaches)

Leotar, Frédéric - Montréal (Montréal)
Letarte, Marie-Anne - Brome (Estrie)
Moisan, Patrick - Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Molinot, Claire - Longueuil (Montérégie)
Phaneuf, Marc Antoine - Québec (Capitale-Nationale)
Roy, Vincent - Québec (Capitale-Nationale)
Scarpulla, Mattia - Gatineau (Outaouais)
Sierra, Angela Maria - Montréal (Montréal)
Torres, José Luis - Montmagny (Chaudière-Appalaches)
Trudel, Marianne - Amos (Abitibi-Témiscamingue)
Vadnais, Christiane - Québec (Capitale-Nationale)

Programmation spécifique

Beaudet, Pascale - Montréal (Montréal)
Brasset-Villeneuve, Marie-Pierre - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Chainey Gagnon, Vicky - Sherbrooke (Estrie)
Cotton, Shawn - Montréal (Montréal)
Desmeules, Geneviève - Québec (Capitale-Nationale)
Ibarra Gutiérrez, Sebastián - Québec (Capitale-Nationale)

Lavigne, Anne-Marie - Trois-Rivières (Mauricie)
Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)
Oulmi, Leila - Montréal (Montréal)
Quévillon, François - Montréal (Montréal)
Rodriguez, Martin - Montréal (Montréal)
Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)
Wong Mersereau, Amelia - Montréal (Montréal)

Soutien aux activités

Manifestation et présentation publique

Beaudet, Pascale - Montréal (Montréal)
Chainey Gagnon, Vicky - Sherbrooke (Estrie)
Desmeules, Geneviève - Québec (Capitale-Nationale)
Lavigne, Anne-Marie - Trois-Rivières (Mauricie)
Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)
Oulmi, Leila - Montréal (Montréal)
Quévillon, François - Montréal (Montréal)
Rodriguez, Martin - Montréal (Montréal)
Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)

Publication

Beaudet, Pascale - Montréal (Montréal)
Chainey Gagnon, Vicky - Sherbrooke (Estrie)
Desmeules, Geneviève - Québec (Capitale-Nationale)
Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)
Rodriguez, Martin - Montréal (Montréal)
Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)

Cinéma et vidéo**Soutien à la mission**

Béliveau, Jason - Québec (Capitale-Nationale)
 Besson, Aurélie - Montréal (Montréal)
 Bleau, Myriam - Montréal (Montréal)
 Brouillette, Richard - Saint-Paulin (Mauricie)
 De Zangroniz, Muriel - Montréal (Montréal)
 El-Ghadban, Yara - Montréal (Montréal)
 Fayad, Ghassan - Montréal (Montréal)
 Gagne, Caroline - Québec (Capitale-Nationale)
 Gilbert, Bernard - Sherbrooke (Estrie)
 Kéroac, Geneviève - Sainte-Brigitte-de-Laval (Capitale-Nationale)

Lacroix, Anthony - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
 Letarte, Marie-Anne - Brome (Estrie)
 Ouellet, Anne-Marie - Chelsea (Outaouais)
 Scarpulla, Mattia - Gatineau (Outaouais)
 Vadnais, Christiane - Québec (Capitale-Nationale)
 Yamazumi, Ryunosuke - Québec (Capitale-Nationale)
 Vadnais, Christiane - Québec (Capitale-Nationale)

Programmation spécifique

Beudet, Pascale - Montréal (Montréal)
 Bégin, Victor - Montréal (Montréal)
 Brasset-Villeneuve, Marie-Pierre - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
 Brown, Simon - Lévis (Chaudière-Appalaches)
 Chainey Gagnon, Vicky - Sherbrooke (Estrie)
 Desmeules, Geneviève - Québec (Capitale-Nationale)
 Ibarra Gutiérrez, Sebastián - Québec (Capitale-Nationale)

Lavigne, Anne-Marie - Trois-Rivières (Mauricie)
 Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)
 Oulmi, Leila - Montréal (Montréal)
 Quévillon, François - Montréal (Montréal)
 Roussel, Stéphanie - Montréal (Montréal)
 Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)
 Trites, Lesley - Montréal (Montréal)
 Wong Mersereau, Amelia - Montréal (Montréal)

Soutien aux activités**Manifestation et présentation publique**

Beudet, Pascale - Montréal (Montréal)
 Desmeules, Geneviève - Québec (Capitale-Nationale)
 Lavigne, Anne-Marie - Trois-Rivières (Mauricie)
 Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)
 Oulmi, Leila - Montréal (Montréal)
 Quévillon, François - Montréal (Montréal)
 Rodriguez, Martin - Montréal (Montréal)
 Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)

Publication

Desmeules, Geneviève - Québec (Capitale-Nationale)
 Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)
 Quévillon, François - Montréal (Montréal)
 Rodriguez, Martin - Montréal (Montréal)
 Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)

Danse**Soutien à la mission**

Beauchemin, Emile - Québec (Capitale-Nationale)
 Boucher, Mario - Laval (Laval)
 Chan Tak, Claudia - Montréal (Montréal)
 Charland, Valérie - Laval (Laval)
 Chretien, Virginie - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
 Degrandpré, Claude - L'Assomption (Lanaudière)
 Dubé, Jasmine - Eastman (Estrie)
 Fortier, Hélène - Sainte-Brigitte-de-Laval (Capitale-Nationale)
 Fortier, Paul-André - Cacouna (Bas-Saint-Laurent)
 Gagné, Francine - Montréal (Montréal)
 Joseph-Sylvestre, Franck - Montréal (Montréal)
 Laforest, Evelyne - Montréal (Montréal)
 Larivière, Mellissa - Montréal (Montréal)
 Lavoie, David D - Montréal (Montréal)
 Le Phan, Emmanuelle - Montréal (Montréal)

Lemieux, Dominique - Saint-Michel-de-Bellechasse
 (Chaudière-Appalaches)
 Leotar, Frédéric - Montréal (Montréal)
 Levy, Cathy - Montréal (Montréal)
 Marchand, Élie - Laval (Laval)
 Moisan, Patrick - Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
 Molinot, Claire - Longueuil (Montérégie)
 Noeser, Brice - Montréal (Montréal)
 Olivier, Anne-Marie - Québec (Capitale-Nationale)
 Rancourt, David - Montréal (Montréal)
 Robitaille, Frédérique-A - Laval (Laval)
 Saumier, Annie - Montréal (Montréal)
 Sierra, Angela Maria - Montréal (Montréal)
 Szporer, Phillip H - Outremont (Montréal)
 Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)

Programmation spécifique

Asencio, Javier Sebastian - Saint-Jean-de-Matha (Lanaudière)
Bellavance, Marie-Hélène - Montréal (Montréal)
Bergeron, Amélie - Saints-Anges (Chaudière-Appalaches)
Boisvenue, Jean Francois - Montréal (Montréal)
Chagnon-Daoust, Evelyne E - Terrebonne (Lanaudière)
Clarke, Sonia - Montréal (Montréal)
de Santis, Marisol - Montréal (Montréal)
Denis, Jean-François - Montréal (Montréal)
Désilets, Alexandre - Longueuil (Montérégie)
Forget, Wina - Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)
Fortin, Paul - Outremont (Montréal)
Ganbold, Misheel - Québec (Capitale-Nationale)
Girard, Catherine - Montréal (Montréal)
Halpern, Pauline - Verdun (Montréal)
Hatcher, Benjamin - Montréal (Montréal)

Huot, Steve - Québec (Capitale-Nationale)
Jobin, Marielle-Dominique - Baie-Comeau (Côte-Nord)
Kaseka Kia, Ependa - Montréal (Montréal)
Lagrandeur, Benoit - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Melis, Veronica - Montréal (Montréal)
Michelot, Pallina - Montréal (Montréal)
Mouaraki, Ismael - Montréal (Montréal)
Nshinga, Mukoma-Kambuyi - Châteauguay (Montérégie)
Paquet, Pierre - Lac-Mégantic (Estrie)
Paradis, Viviane - Québec (Capitale-Nationale)
Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)
Simard, Yves - Longueuil (Montérégie)
Vincent, Monique - Lasalle (Montréal)
Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)
Zemmour, Nicolas - Sherbrooke (Estrie)
Zinga Botao, Tatiana - Montréal (Montréal)

Soutien aux activités

Manifestation et présentation publique

Bellavance, Marie-Hélène - Montréal (Montréal)
Boisvenue, Jean Francois - Montréal (Montréal)
Clarke, Sonia - Montréal (Montréal)
Ganbold, Misheel - Québec (Capitale-Nationale)
Girard, Catherine - Montréal (Montréal)
Hatcher, Benjamin - Montréal (Montréal)
Jobin, Marielle-Dominique - Baie-Comeau (Côte-Nord)
Melis, Veronica - Montréal (Montréal)

Mouaraki, Ismael - Montréal (Montréal)
Nshinga, Mukoma-Kambuyi - Châteauguay (Montérégie)
Paradis, Viviane - Québec (Capitale-Nationale)
Simard, Yves - Longueuil (Montérégie)
Vincent, Monique - Lasalle (Montréal)
Zemmour, Nicolas - Sherbrooke (Estrie)

Littérature et conte

Soutien à la mission

Atalla, Nora - Québec (Capitale-Nationale)
Beaudoin, Marie-Fleure - Montréal (Montréal)
Bertrand, Anne - Montréal (Montréal)
Charbonneau, Anthony - Québec (Capitale-Nationale)
Chretien, Virginie - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Denis, Jean-François - Montréal (Montréal)
El-Ghadban, Yara - Montréal (Montréal)
Evanson-Arsiray, Tanya - Montréal (Montréal)
Halpern, Pauline - Verdun (Montréal)
Jeukens, Sophie - Sherbrooke (Estrie)

Lacroix, Anthony - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Lavoie, David D - Montréal (Montréal)
Lemieux, Dominique - Saint-Michel-de-Bellechasse (Chaudière-Appalaches)
Letarte, Marie-Anne - Brome (Estrie)
Scarpulla, Mattia - Gatineau (Outaouais)
Sierra, Angela Maria - Montréal (Montréal)
Vadnais, Christiane - Québec (Capitale-Nationale)
Vaney, Maurice - Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)

Programmation spécifique

Asencio, Javier Sebastian - Saint-Jean-de-Matha (Lanaudière)
Beaudoin, Marie-Fleure - Montréal (Montréal)
Bégin, Victor - Montréal (Montréal)
Bordeleau, Virginia - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Brasset-Villeneuve, Marie-Pierre - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Brown, Simon - Lévis (Chaudière-Appalaches)
Carreau, Valerie - Saint-Bruno-de-Montarville (Montérégie)
Chagnon-Daoust, Evelyne E - Terrebonne (Lanaudière)
Cotton, Shawn - Montréal (Montréal)
Désilets, Alexandre - Longueuil (Montérégie)

Fontalvo Silvera, Luz Natalie - Québec (Capitale-Nationale)
Forget, Wina - Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)
Gelinas, Ariane - Trois-Rivières (Mauricie)
Huot, Steve - Québec (Capitale-Nationale)
Ibarra Gutiérrez, Sebastián - Québec (Capitale-Nationale)
Roussel, Stéphanie - Montréal (Montréal)
Thouin, Jocelyn - Saint-Ambroise-de-Kildare (Lanaudière)
Trites, Lesley - Montréal (Montréal)
Wong Mersereau, Amelia - Montréal (Montréal)

COMPOSITION DES COMITÉS CONSULTATIFS, DES COMITÉS DE SÉLECTION ET DES JURYS EN 2024-2025

Soutien aux activités

Promotion et sensibilisation

Beudoïn, Marie-Fleure - Montréal (Montréal)
 Bégin, Victor - Montréal (Montréal)
 Bordeleau, Virginia - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
 Brown, Simon - Lévis (Chaudière-Appalaches)
 Carreau, Valerie - Saint-Bruno-de-Montarville (Montérégie)
 Cotton, Shawn - Montréal (Montréal)

Fontalvo Silvera, Luz Natalie - Québec (Capitale-Nationale)
 Forget, Wina - Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)
 Gélinas, Ariane - Trois-Rivières (Mauricie)
 Ibarra Gutiérrez, Sebastián - Québec (Capitale-Nationale)
 Thouin, Jocelyn - Saint-Ambroise-de-Kildare (Lanaudière)

Métiers d'art

Soutien à la mission

Almario, Paolo - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
 Asencio, Javier Sebastian - Saint-Jean-de-Matha (Lanaudière)
 Baril, Lynda - Trois-Rivières (Mauricie)
 Boucher, Mario - Laval (Laval)
 Carton De Grammont, Nuria - Montréal (Montréal)
 Choquette, Emmanuelle - Laval (Laval)
 Dubé, Jasmine - Eastman (Estrie)
 Feher, Andrei - Saint-Antoine-sur-Richelieu (Montérégie)
 Fortin, Paul - Outremont (Montréal)

Guimond, Claire - Municipalité hors Québec (Région hors Québec)
 LeBlanc, Danièle - Montréal (Montréal)
 MacLaine, Julia - La Pêche (Outaouais)
 Madore, Johanne - Outremont (Montréal)
 Phaneuf, Marc Antoine - Québec (Capitale-Nationale)
 Roy, Vincent - Québec (Capitale-Nationale)
 Torres, José Luis - Montmagny (Chaudière-Appalaches)
 Venisse, Anthony - Montréal (Montréal)

Programmation spécifique

Beudet, Pascale - Montréal (Montréal)
 Lavigne, Anne-Marie - Trois-Rivières (Mauricie)
 Oulmi, Leila - Montréal (Montréal)

Quévillon, François - Montréal (Montréal)
 Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)

Soutien aux activités

Manifestation et présentation publique

Beudet, Pascale - Montréal (Montréal)
 Desmeules, Geneviève - Québec (Capitale-Nationale)
 Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)
 Rodríguez, Martin - Montréal (Montréal)
 Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)

Publication

Beudet, Pascale - Montréal (Montréal)
 Chainey Gagnon, Vicky - Sherbrooke (Estrie)
 Desmeules, Geneviève - Québec (Capitale-Nationale)
 Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)
 Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)

Musique

Soutien à la mission

Asencio, Javier Sebastian - Saint-Jean-de-Matha (Lanaudière)	Lagace, Isolde - Les Éboulements (Capitale-Nationale)
Bélanger, Rémy - Québec (Capitale-Nationale)	Larivière, Melissa - Montréal (Montréal)
Bilodeau, Andrée - Québec (Capitale-Nationale)	Lavoie, David D - Montréal (Montréal)
Boucher, Mario - Laval (Laval)	LeBlanc, Danièle - Montréal (Montréal)
Breault, Marie Helene - Longueuil (Montérégie)	Lemieux, Dominique - Saint-Michel-de-Bellechasse (Chaudière-Appalaches)
Caloia, Paul - Laval (Laval)	Leotar, Frédéric - Montréal (Montréal)
Camus, Nathalie - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	Letarte, Jean - Montréal (Montréal)
Champagne, Éric - Montréal (Montréal)	Letarte, Marie-Anne - Brome (Estrie)
Chretien, Virginie - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	Lizère, Emmanuelle - Montréal (Montréal)
Degrandpré, Claude - L'Assomption (Lanaudière)	Lopez, Roberto - Montréal (Montréal)
Desmarais, Lorraine - Laval (Laval)	Moisan, Patrick - Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Dubé, Jasmine - Eastman (Estrie)	Molinot, Claire - Longueuil (Montérégie)
El-Ghadban, Yara - Montréal (Montréal)	Rémillard, Chantal - Saint-Agapit (Chaudière-Appalaches)
Feher, Andrei - Saint-Antoine-sur-Richelieu (Montérégie)	Saumier, Annie - Montréal (Montréal)
Ferron, Joel - Val-David (Laurentides)	Scarpulla, Mattia - Gatineau (Outaouais)
Fortier, Hélène - Sainte-Brigitte-de-Laval (Capitale-Nationale)	Scheibler, Alexandra - Westmount (Montréal)
Fortin, Paul - Outremont (Montréal)	Sierra, Angela Maria - Montréal (Montréal)
Gauthier, Liette - Montréal (Montréal)	St Pierre, Steeve - L'Assomption (Lanaudière)
Guimond, Claire - Municipalité hors Québec (Région hors Québec)	Téguel, Samuel - Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Jobin, Nicolas - Québec (Capitale-Nationale)	Vadnais, Christiane - Québec (Capitale-Nationale)
Joseph-Sylvestre, Franck - Montréal (Montréal)	Vanasse, Annie - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Klein, Joel - Montréal (Montréal)	
Lacroix, Anthony - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	

Programmation spécifique

Asencio, Javier Sebastian - Saint-Jean-de-Matha (Lanaudière)	Halpern, Pauline - Verdun (Montréal)
Bégin, Victor - Montréal (Montréal)	Huot, Steve - Québec (Capitale-Nationale)
Beliveau, Marie-Annick - Montréal (Montréal)	Ibarra Gutiérrez, Sebastián - Québec (Capitale-Nationale)
Bergeron, Amélie - Saints-Anges (Chaudière-Appalaches)	Ifergan, Ariel - Outremont (Montréal)
Blanchette, Diane - Lévis (Chaudière-Appalaches)	Kaseka Kia, Ependa - Montréal (Montréal)
Bontemps, Emmanuel David - Montréal (Montréal)	Lagrandeur, Benoit - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Brasset-Villeneuve, Marie-Pierre - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	Morin, Marc - Montréal (Montréal)
Buziak, Milena - Gatineau (Outaouais)	Palacio Quintin, Cléo - Montréal (Montréal)
Chagnon-Daoust, Evelyne E - Terrebonne (Lanaudière)	Paquet, Pierre - Lac-Mégantic (Estrie)
de Santis, Marisol - Montréal (Montréal)	Roussel, Carole-Anne - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
De Zangroniz, Muriel - Montréal (Montréal)	Roussel, Stéphanie - Montréal (Montréal)
Denis, Jean-François - Montréal (Montréal)	Tabassian, Ziya - Montréal (Montréal)
Désilets, Alexandre - Longueuil (Montérégie)	Tanguay-Labrosse, Hubert - Montréal (Montréal)
Forget, Wina - Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)	Thibert, Guillaume - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Fortier, Isabelle - Québec (Capitale-Nationale)	Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)
Fortin, Paul - Outremont (Montréal)	Wong Mersereau, Amelia - Montréal (Montréal)
	Zinga Botao, Tatiana - Montréal (Montréal)

Soutien aux activités

Production et reprise

Beliveau, Marie-Annick - Montréal (Montréal)	Roussel, Carole-Anne - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Bontemps, Emmanuel David - Montréal (Montréal)	Tabassian, Ziya - Montréal (Montréal)
Fortier, Isabelle - Québec (Capitale-Nationale)	Tanguay-Labrosse, Hubert - Montréal (Montréal)
Morin, Marc - Montréal (Montréal)	Thibert, Guillaume - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Palacio Quintin, Cléo - Montréal (Montréal)	

Pluridisciplinaire

Soutien à la mission

Adam, Marthe - Montréal (Montréal)	Gauthier, Liette - Montréal (Montréal)
Beauchemin, Emile - Québec (Capitale-Nationale)	Ifergan, Ariel - Outremont (Montréal)
Bélanger, Rémy - Québec (Capitale-Nationale)	Labelle, Sophie - Montréal (Montréal)
Béliveau, Jason - Québec (Capitale-Nationale)	Lagace, Isolde - Les Éboulements (Capitale-Nationale)
Besson, Aurélie - Montréal (Montréal)	Larivière, Mellissa - Montréal (Montréal)
Bilodeau, Andrée - Québec (Capitale-Nationale)	Lavigne, Étienne - Municipalité hors Québec (Région hors Québec)
Blanchette, Diane - Lévis (Chaudière-Appalaches)	Lavoie, David D - Montréal (Montréal)
Bleau, Myriam - Montréal (Montréal)	Lemieux, Dominique - Saint-Michel-de-Bellechasse (Chaudière-Appalaches)
Brouillette, Richard - Saint-Paulin (Mauricie)	Lemire, Hubert - Sherbrooke (Estrie)
Bui, Chau-Son - Montréal (Montréal)	Leotar, Frédéric - Montréal (Montréal)
Caloia, Paul - Laval (Laval)	Lopez, Roberto - Montréal (Montréal)
Castonguay, Alexandre - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	Marchand, Élie - Laval (Laval)
Castonguay, Lise - Québec (Capitale-Nationale)	Martin, Louise - Terrebonne (Lanaudière)
Cauwet, Nathalie - Val-David (Laurentides)	Moisan, Patrick - Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Chretien, Virginie - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	Molinot, Claire - Longueuil (Montérégie)
Côté, Michel - Québec (Capitale-Nationale)	Olivier, Anne-Marie - Québec (Capitale-Nationale)
Degrandpré, Claude - L'Assomption (Lanaudière)	Pare, Christian - Québec (Capitale-Nationale)
Desmarais, Lorraine - Laval (Laval)	Sierra, Angela Maria - Montréal (Montréal)
Ducas, Olivier - Montréal (Montréal)	Sirois, Martin - Montréal (Montréal)
Fayad, Ghassan - Montréal (Montréal)	St Pierre, Steeve - L'Assomption (Lanaudière)
Ferron, Joel - Val-David (Laurentides)	St-Pierre, Alexandre - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Fortier, Hélène - Sainte-Brigitte-de-Laval (Capitale-Nationale)	Téguel, Samuel - Carleton-sur-Mer (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Fréchette, Carole - Montréal (Montréal)	Tremblay, Marie-Claude - Longueuil (Montérégie)
Gagne, Caroline - Québec (Capitale-Nationale)	Vanasse, Annie - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Gamache, Sylvie - Montréal (Montréal)	

Programmation spécifique

Asencio, Javier Sebastian - Saint-Jean-de-Matha (Lanaudière)	Fortin, Paul - Outremont (Montréal)
Beaudet, Pascale - Montréal (Montréal)	Gaulin, Karine - Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Bergeron, Amélie - Saints-Anges (Chaudière-Appalaches)	Gelineau, Andre - Sherbrooke (Estrie)
Blanchette, Diane - Lévis (Chaudière-Appalaches)	Halpern, Pauline - Verdun (Montréal)
Bruneau, Jade - Montréal (Montréal)	Huot, Steve - Québec (Capitale-Nationale)
Buziak, Milena - Gatineau (Outaouais)	Ifergan, Ariel - Outremont (Montréal)
Chagnon-Daoust, Evelyne E - Terrebonne (Lanaudière)	Kanga, Vanessa - Montréal (Montréal)
Chainey Gagnon, Vicky - Sherbrooke (Estrie)	Kaseka Kia, Ependa - Montréal (Montréal)
Corbeil, Samuel - Québec (Capitale-Nationale)	Lagrandeur, Benoit - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
de Santis, Marisol - Montréal (Montréal)	Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)
De Zangroniz, Muriel - Montréal (Montréal)	Michelot, Pallina - Montréal (Montréal)
Denis, Jean-François - Montréal (Montréal)	Paquet, Pierre - Lac-Mégantic (Estrie)
Désilets, Alexandre - Longueuil (Montérégie)	Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)
Desmeules, Geneviève - Québec (Capitale-Nationale)	Velez, Maria Juliana - Trois-Rivières (Mauricie)
Desrochers, Héloïse - Montréal (Montréal)	Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)
Dubé, Vincent - Sainte-Brigitte-de-Laval (Capitale-Nationale)	Zinga Botao, Tatiana - Montréal (Montréal)
Forget, Wina - Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)	

Recherche architecturale

Soutien à la mission

Almario, Paolo - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	Letarte, Marie-Anne - Brome (Estrie)
Baril, Lynda - Trois-Rivières (Mauricie)	Phaneuf, Marc Antoine - Québec (Capitale-Nationale)
Bouchard, Bruno - Québec (Capitale-Nationale)	Roy, Vincent - Québec (Capitale-Nationale)
Carton De Grammont, Nuria - Montréal (Montréal)	Savoie, Genevieve - Lévis (Chaudière-Appalaches), Québec (Capitale-Nationale)
Choquette, Emmanuelle - Laval (Laval)	Scarpulla, Mattia - Gatineau (Outaouais)
Drouin, Kimm - Montréal (Montréal)	Torres, José Luis - Montmagny (Chaudière-Appalaches)
Dumont, Matthieu - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	Vadnais, Christiane - Québec (Capitale-Nationale)
El-Ghadban, Yara - Montréal (Montréal)	
Lacroix, Anthony - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	

Soutien aux activités

Manifestation et présentation publique

Beaudet, Pascale - Montréal (Montréal)
Chainey Gagnon, Vicky - Sherbrooke (Estrie)
Desmeules, Geneviève - Québec (Capitale-Nationale)
Lê, Trong Khoa - Montréal (Montréal)
Simard, Eve - Mont-Carmel (Bas-Saint-Laurent)

Théâtre

Soutien à la mission

Adam, Marthe - Montréal (Montréal)	Labelle, Sophie - Montréal (Montréal)
Belzile, Eudore - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	Lacroix, Anthony - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Bertrand, Anne - Montréal (Montréal)	Lagrandeur, Benoit - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Blanchette, Diane - Lévis (Chaudière-Appalaches)	Larivière, Melissa - Montréal (Montréal)
Bond-Bouchard, Joëlle - Montréal (Montréal)	Larivière, Pierre - Montréal (Montréal)
Bouchard-Rochette, David - Québec (Capitale-Nationale)	Lavoie, David D - Montréal (Montréal)
Boucher, Mario - Laval (Laval)	Lemieux, Dominique - Saint-Michel-de-Bellechasse (Chaudière-Appalaches)
Caron, Stephane - Québec (Capitale-Nationale)	Lemire, Hubert - Sherbrooke (Estrie)
Castonguay, Lise - Québec (Capitale-Nationale)	Leotar, Frédéric - Montréal (Montréal)
Cauwet, Nathalie - Val-David (Laurentides)	Letarte, Marie-Anne - Brome (Estrie)
Chretien, Virginie - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	Marchand, Élie - Laval (Laval)
Degrandpré, Claude - L'Assomption (Lanaudière)	McCoy, Kevin - Québec (Capitale-Nationale)
Denis, Jean-François - Montréal (Montréal)	Moisan, Patrick - Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Dubé, Jasmine - Eastman (Estrie)	Molinot, Claire - Longueuil (Montérégie)
Ducas, Olivier - Montréal (Montréal)	Noiseux, Ginette - Montréal (Montréal)
El-Ghadban, Yara - Montréal (Montréal)	Olivier, Anne-Marie - Québec (Capitale-Nationale)
Farbridge, Peter D - Montréal (Montréal)	Poulin Denis, Gilles - Montréal (Montréal)
Faucher, Adam - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	Ranger, Annie - Verdun (Montréal)
ferrer, ximena - Montréal (Montréal)	Saumier, Annie - Montréal (Montréal)
Fortier, Hélène - Sainte-Brigitte-de-Laval (Capitale-Nationale)	Scarpulla, Mattia - Gatineau (Outaouais)
Fraser, Thomas Zachary - Montréal (Montréal)	Sierra, Angela Maria - Montréal (Montréal)
Fréchette, Carole - Montréal (Montréal)	Sirois, Martin - Montréal (Montréal)
Gauthier, Sébastien - Boisbriand (Laurentides)	Vadnais, Christiane - Québec (Capitale-Nationale)
Halpern, Pauline - Verdun (Montréal)	Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)
Ifergan, Ariel - Outremont (Montréal)	
Joseph-Sylvestre, Franck - Montréal (Montréal)	

Programmation spécifique

Bergeron, Amélie - Saints-Anges (Chaudière-Appalaches)	Huard, Xavier - Wentworth-Nord (Laurentides)
Blanchette, Diane - Lévis (Chaudière-Appalaches)	Huot, Steve - Québec (Capitale-Nationale)
Bruneau, Jade - Montréal (Montréal)	Ifergan, Ariel - Outremont (Montréal)
Chagnon-Daoust, Evelyne E - Terrebonne (Lanaudière)	Kaseka Kia, Ependa - Montréal (Montréal)
Corbeil, Samuel - Québec (Capitale-Nationale)	Laramee, Justin - Montréal (Montréal)
D'Amours, Daniel - Montréal (Montréal)	Nadeau, Michel - Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans (Capitale-Nationale)
David, Sébastien - Montréal (Montréal)	Nolin-Bouchard, Vincent - Québec (Capitale-Nationale)
de Santis, Marisol - Montréal (Montréal)	Paquet, Pierre - Lac-Mégantic (Estrie)
Denis, Jean-François - Montréal (Montréal)	Perreault, Marilyn - Saint-Colomban (Laurentides), Sainte-Sophie (Laurentides)
Desrochers, Héloïse - Montréal (Montréal)	Ranger, Annie - Verdun (Montréal)
Diamond, Alexis - Montréal (Montréal)	Richard, Francis - Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Fortin, Paul - Outremont (Montréal)	St-Laurent, Marie-Claude - Montréal (Montréal)
Gaulin, Karine - Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	Voineau, Ariane - Québec (Capitale-Nationale)
Gelineau, Andre - Sherbrooke (Estrie)	Zinga Botao, Tatiana - Montréal (Montréal)
Halpern, Pauline - Verdun (Montréal)	
Hotton, Vano - Québec (Capitale-Nationale)	

Soutien aux activités

Production et reprise

Bruneau, Jade - Montréal (Montréal)
Corbeil, Samuel - Québec (Capitale-Nationale)
D'Amours, Daniel - Montréal (Montréal)
David, Sébastien - Montréal (Montréal)
Desrochers, Héloïse - Montréal (Montréal)
Diamond, Alexis - Montréal (Montréal)
Gaulin, Karine - Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Gelineau, Andre - Sherbrooke (Estrie)
Hotton, Vano - Québec (Capitale-Nationale)
Huard, Xavier - Wentworth-Nord (Laurentides)
Laramée, Justin - Montréal (Montréal)
Nadeau, Michel - Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans (Capitale-Nationale)
Nolin-Bouchard, Vincent - Québec (Capitale-Nationale)
Perreault, Marilyn - Saint-Colomban (Laurentides), Sainte-Sophie (Laurentides)
Ranger, Annie - Verdun (Montréal)
Richard, Francis - Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
St-Laurent, Marie-Claude - Montréal (Montréal)
Zinga Botao, Tatiana - Montréal (Montréal)

PROGRAMME GÉNÉRAL DE BOURSES POUR LES ARTISTES, LES ÉCRIVAINES, LES ÉCRIVAINS ET LES COMMISSAIRES

Arts du cirque

Bisserier, Agathe - Montréal (Montréal)	Louis-Jean, Sarah - Laval (Laval), Montréal (Montréal)
Bourdaleix-Manin, Anne-Laure - Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	Magalhaes Sancinetti, Raquel - Montréal (Montréal)
Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)	Maureemootoo, Kama - Montréal (Montréal)
Cordey, Michel Étienne - Québec (Capitale-Nationale)	Maziade, Marc - Notre-Dame-des-Prairies (Lanaudière)
Côté, Jean-Guy - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	Monticone, Ugo - Prévost (Laurentides)
Craste, Laurent - Saint-Damien (Lanaudière)	Moreau-Dignard, Sara - Brownsburg-Chatham (Laurentides)
Dagenais, Yves - Outremont (Montréal)	Neveu, Yves - Montréal (Montréal)
De Gheldere, Alexis - Léry (Montérégie)	Paulau, Yury - Montréal (Montréal)
Desgagnés, Charles-Alexis - Montréal (Montréal)	Petit, Marie-Pierre - Saint-Bruno-de-Montarville (Montérégie)
Domingue-Tétreault, Caroline - Saint-Barthélemy (Lanaudière)	Rony, Sabina - Lac-Brome (Estrie)
Elola, Sarah - Montréal (Montréal)	Sanchez, Carlos - Mirabel (Laurentides)
Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)	Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Genest De Brière, Anne - Longueuil (Montérégie)	Tanaka, Milton - Montréal (Montréal)
Gerard, Frederic - Saint-Bernard-de-Lacolle (Montérégie)	Van De Geer, Jacqueline - Montréal (Montréal)
Hébert, Jessica - Montréal (Montréal)	Wickramasinghe, Pavitra - Montréal (Montréal)
Joubert, Bianca - Montréal (Montréal)	

Arts multidisciplinaires

Archambault, Benoit - Bois-des-Filion (Laurentides)	Lachambre, Benoit - Québec (Capitale-Nationale)
Ayoub, Chadi - Terrebonne (Lanaudière)	Lacombe, Jean-François - Gatineau (Outaouais)
belidor, eunice - Montréal (Montréal)	Lafortune, Isabelle - Beloeil (Montérégie)
Bertrand, Nahka - Montréal (Montréal)	Lemmens, Marilou - Durham-Sud (Centre-du-Québec)
Bisserier, Agathe - Montréal (Montréal)	Louis-Jean, Sarah - Montréal (Montréal)
Boily, Julien - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	Ly, Van Laurence - Montréal (Montréal)
Boisjoly, Martin - Montréal (Montréal)	Magalhaes Sancinetti, Raquel - Montréal (Montréal)
Bourdaleix-Manin, Anne-Laure - Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	Martins, Gabriela - Montréal (Montréal)
Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)	Maureemootoo, Kama - Montréal (Montréal)
Cordey, Michel Étienne - Québec (Capitale-Nationale)	Maziade, Marc - Notre-Dame-des-Prairies (Lanaudière)
Côté, Jean-Guy - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	Monticone, Ugo - Prévost (Laurentides)
Couture, Claudia - Montréal (Montréal)	Moreau-Dignard, Sara - Brownsburg-Chatham (Laurentides)
Craste, Laurent - Saint-Damien (Lanaudière)	Morissette, Stephanie - Varennes (Montérégie)
De Gheldere, Alexis - Léry (Montérégie)	Neveu, Yves - Montréal (Montréal)
Desgagnés, Charles-Alexis - Montréal (Montréal)	Parent, Yannick - Chambly (Montérégie)
Deyo, Robbin - Montréal (Montréal)	Rony, Sabina - Lac-Brome (Estrie)
Dodier, Sylvain - Saint-Isidore-de-Clifton (Estrie)	Sanchez, Carlos - Mirabel (Laurentides)
Domingue-Tétreault, Caroline - Saint-Barthélemy (Lanaudière)	Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Elola, Sarah - Montréal (Montréal)	Tanaka, Milton - Montréal (Montréal)
Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)	Van De Geer, Jacqueline - Montréal (Montréal)
Genest De Brière, Anne - Longueuil (Montérégie)	Wickramasinghe, Pavitra - Montréal (Montréal)
Hébert, Jessica - Montréal (Montréal)	
Joubert, Bianca - Montréal (Montréal)	
Labreche, Pierre - La Motte (Abitibi-Témiscamingue)	

COMPOSITION DES COMITÉS CONSULTATIFS, DES COMITÉS
DE SÉLECTION ET DES JURYS EN 2024-2025

Arts numériques

Archambault, Benoit - Bois-des-Filion (Laurentides)
 Bachand, Nathalie - Montréal (Montréal)
 belidor, eunice - Montréal (Montréal)
 Bissierier, Agathe - Montréal (Montréal)
 Boisjoly, Martin - Montréal (Montréal)
 Brault, Nicolas - Québec (Capitale-Nationale)
 Clément, Hugues - Granby (Estrie)
 Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
 Cordey, Michel Étienne - Québec (Capitale-Nationale)
 Côté, Jean-Guy - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
 Couture, Claudia - Montréal (Montréal)
 De Gheldere, Alexis - Léry (Montérégie)
 Desgagnés, Charles-Alexis - Montréal (Montréal)
 Dodier, Sylvain - Saint-Isidore-de-Clifton (Estrie)
 Domingue-Tétreault, Caroline - Saint-Barthélemy (Lanaudière)
 Elola, Sarah - Montréal (Montréal)
 Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)
 Genest De Brière, Anne - Longueuil (Montérégie)
 Hébert, Jessica - Montréal (Montréal)
 Labreche, Pierre - La Motte (Abitibi-Témiscamingue)

Lachambre, Benoit - Québec (Capitale-Nationale)
 Lafontaine, Dominic - Notre-Dame-du-Nord (Abitibi-Témiscamingue)
 Lambert, Myriam - Québec (Capitale-Nationale)
 Laroche, Simon - Montréal (Montréal)
 Lavoie, Frédéric - Montréal (Montréal)
 Ly, Van Laurence - Montréal (Montréal)
 Magalhaes Sancinetti, Raquel - Montréal (Montréal)
 Malaterre, Pascale - Sainte-Thérèse (Laurentides)
 Martins, Gabriela - Montréal (Montréal)
 Maureemootoo, Kama - Montréal (Montréal)
 Menard, Xavier - Sutton (Estrie)
 Moreau-Dignard, Sara - Brownsburg-Chatham (Laurentides)
 Morissette, Stephanie - Varennes (Montérégie)
 Rony, Sabina - Lac-Brome (Estrie)
 Sanchez, Carlos - Mirabel (Laurentides)
 Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
 Tanaka, Milton - Montréal (Montréal)
 Wickramasinghe, Pavitra - Montréal (Montréal)

Arts visuels

Archambault, Benoit - Bois-des-Filion (Laurentides)
 Ayoub, Chadi - Terrebonne (Lanaudière)
 belidor, eunice - Montréal (Montréal)
 Bertrand, Nahka - Montréal (Montréal)
 Bissierier, Agathe - Montréal (Montréal)
 Boily, Julien - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
 Boisjoly, Martin - Montréal (Montréal)
 Boivin, Valerie - Québec (Capitale-Nationale)
 Bourdailleix-Manin, Anne-Laure - Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)
 Burnham, Mark Anthony - Montréal (Montréal)
 Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
 Cordey, Michel Étienne - Québec (Capitale-Nationale)
 Côté, Jean-Guy - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
 Couture, Claudia - Montréal (Montréal)
 Craste, Laurent - Saint-Damien (Lanaudière)
 Dallaire-Charest, Julien - L'Ange-Gardien (Capitale-Nationale), Québec
 (Capitale-Nationale)
 De Gheldere, Alexis - Léry (Montérégie)
 Desgagnés, Charles-Alexis - Montréal (Montréal)
 Deyo, Robbin - Montréal (Montréal)
 Dodier, Sylvain - Saint-Isidore-de-Clifton (Estrie)
 Doisneau, Cyril - Les Îles-de-la-Madeleine
 (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
 Domingue-Tétreault, Caroline - Saint-Barthélemy (Lanaudière)
 Elola, Sarah - Montréal (Montréal)
 Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)
 Genest De Brière, Anne - Longueuil (Montérégie)
 Genest, Catherine - Montréal (Montréal)
 Grandbois Bernard, Laurence - Frelighsburg (Estrie)

Hébert, Jessica - Montréal (Montréal)
 Joubert, Bianca - Montréal (Montréal)
 Kazemi, Nahid - Pointe-Claire (Montréal)
 Labreche, Pierre - La Motte (Abitibi-Témiscamingue)
 Lachambre, Benoit - Québec (Capitale-Nationale)
 Lacombe, Jean-Francois - Gatineau (Outaouais)
 Lafortune, Isabelle - Beloeil (Montérégie)
 Lebargy, Julien - Québec (Capitale-Nationale)
 Lemmens, Marilou - Durham-Sud (Centre-du-Québec)
 Ly, Van Laurence - Montréal (Montréal)
 Magalhaes Sancinetti, Raquel - Montréal (Montréal)
 Martins, Gabriela - Montréal (Montréal)
 Maureemootoo, Kama - Montréal (Montréal)
 Maziade, Marc - Notre-Dame-des-Prairies (Lanaudière)
 Merola, Caroline - Montréal (Montréal)
 Monticone, Ugo - Prévost (Laurentides)
 Moreau-Dignard, Sara - Brownsburg-Chatham (Laurentides)
 Morissette, Stephanie - Varennes (Montérégie)
 Neveu, Yves - Montréal (Montréal)
 Parent, Yannick - Chambly (Montérégie)
 Readman, Sylvie - Saint-Bruno-de-Montarville (Montérégie)
 Rony, Sabina - Lac-Brome (Estrie)
 Sanchez, Carlos - Mirabel (Laurentides)
 Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
 Tanaka, Milton - Montréal (Montréal)
 Van De Geer, Jacqueline - Montréal (Montréal)
 Wickramasinghe, Pavitra - Montréal (Montréal)

Chanson

Archambault, Benoit - Bois-des-Filion (Laurentides)
Bartula, Igor - Trois-Rivières (Mauricie)
belidor, eunice - Montréal (Montréal)
Bertrand, Nahka - Montréal (Montréal)
Bisserier, Agathe - Montréal (Montréal)
Boily, Julien - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Boisjoly, Martin - Montréal (Montréal)
Bourdaleix-Manin, Anne-Laure - Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)
Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
Cordey, Michel Étienne - Québec (Capitale-Nationale)
Côté, Jean-Guy - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Couture, Claudia - Montréal (Montréal)
Crate, Laurent - Saint-Damien (Lanaudière)
De Gheldere, Alexis - Léry (Montérégie)
Desgagnés, Charles-Alexis - Montréal (Montréal)
Dodier, Sylvain - Saint-Isidore-de-Clifton (Estrie)
Domingue-Tétreault, Caroline - Saint-Barthélemy (Lanaudière)
Dufour, Pascal - Sainte-Anne-des-Lacs (Laurentides)
Elola, Sarah - Montréal (Montréal)
Faucher, Sara-Danielle - Montréal (Montréal)
Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)
Genest De Brière, Anne - Longueuil (Montérégie)
Hébert, Jessica - Montréal (Montréal)
Imbert, Julien - Montréal (Montréal)
Iyer, Thanya - Montréal (Montréal)
Janis Filion, Joel - Montréal (Montréal)
Joubert, Bianca - Montréal (Montréal)
Labreche, Pierre - La Motte (Abitibi-Témiscamingue)
Lachambre, Benoit - Québec (Capitale-Nationale)
Lafortune, Isabelle - Beloeil (Montérégie)
Leduc, Catherine - Shawinigan (Mauricie)
Lequy, Melina - Québec (Capitale-Nationale)
Ly, Van Laurence - Montréal (Montréal)
Magalhaes Sancinetti, Raquel - Montréal (Montréal)
Martins, Gabriela - Montréal (Montréal)
Maureemootoo, Kama - Montréal (Montréal)
Maziade, Marc - Notre-Dame-des-Prairies (Lanaudière)
Monticone, Ugo - Prévost (Laurentides)
Moreau-Dignard, Sara - Brownsburg-Chatham (Laurentides)
Morissette, Stephanie - Varennes (Montérégie)
Neveu, Yves - Montréal (Montréal)
Parent, Yannick - Chambly (Montérégie)
Poirier, Marianne - Québec (Capitale-Nationale)
Rony, Sabina - Lac-Brome (Estrie)
Sanchez, Carlos - Mirabel (Laurentides)
Sansig, Nathalie Anne - Sainte-Anne-des-Lacs (Laurentides)
Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
St-Aubin, Richard - Montréal (Montréal)
Tanaka, Milton - Montréal (Montréal)
Van De Geer, Jacqueline - Montréal (Montréal)
Wickramasinghe, Pavitra - Montréal (Montréal)

Cinéma et vidéo

Archambault, Benoit - Bois-des-Filion (Laurentides)
Beaulieu, Renee - Montréal (Montréal), Verdun (Montréal)
belidor, eunice - Montréal (Montréal)
Bisserier, Agathe - Montréal (Montréal)
Boisjoly, Martin - Montréal (Montréal)
Bourdaleix-Manin, Anne-Laure - Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)
Brault, Nicolas - Québec (Capitale-Nationale)
Chabot, Claudia - Sainte-Rose-du-Nord (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Charles, Miryam - Laval (Laval)
Clément, Hugues - Granby (Estrie)
Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
Cordey, Michel Étienne - Québec (Capitale-Nationale)
Côté, Jean-Guy - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Couture, Claudia - Montréal (Montréal)
Crate, Laurent - Saint-Damien (Lanaudière)
De Gheldere, Alexis - Léry (Montérégie)
Desbiens, Elisabeth - Sutton (Estrie)
Desgagnés, Charles-Alexis - Montréal (Montréal)
Dodier, Sylvain - Saint-Isidore-de-Clifton (Estrie)
Domingue-Tétreault, Caroline - Saint-Barthélemy (Lanaudière)
Elola, Sarah - Montréal (Montréal)
Faucher, Marc-André - Les Îles-de-la-Madeleine
(Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)
Garcia Casanova, Karina - Montréal (Montréal)
Gariépy, Jean-Pierre - Montréal (Montréal)
Genest De Brière, Anne - Longueuil (Montérégie)
Goldberg, Eleonore - Saint-Adolphe-d'Howard (Laurentides)
Gutierrez, German - Montréal (Montréal)
Hébert, Jessica - Montréal (Montréal)
Isabelle, Alexandre - Québec (Capitale-Nationale)
Jorisch, Edith - Montréal (Montréal)
Joubert, Bianca - Montréal (Montréal)
Labreche, Pierre - La Motte (Abitibi-Témiscamingue)
Lachambre, Benoit - Québec (Capitale-Nationale)
Lafortune, Isabelle - Beloeil (Montérégie)
Lambert, Myriam - Québec (Capitale-Nationale)
Lavoie, Frédéric - Montréal (Montréal)
Lessard, Marie-Claude - Saint-Casimir (Capitale-Nationale)
Ly, Van Laurence - Montréal (Montréal)
Magalhaes Sancinetti, Raquel - Montréal (Montréal)
Malaterre, Pascale - Sainte-Thérèse (Laurentides)
Martins, Gabriela - Montréal (Montréal)
Maureemootoo, Kama - Montréal (Montréal)
Maziade, Marc - Notre-Dame-des-Prairies (Lanaudière)
Mediavilla Saenz De La Calzada, Beatriz - Rouyn-Noranda
(Abitibi-Témiscamingue)
Monticone, Ugo - Prévost (Laurentides)
Moreau-Dignard, Sara - Brownsburg-Chatham (Laurentides)
Morissette, Stephanie - Varennes (Montérégie)
Neveu, Yves - Montréal (Montréal)
Parent, Yannick - Chambly (Montérégie)
Piperni, Delphine - Sutton (Estrie)
Principalli, Giovanni - Montréal (Montréal)
Rondeau, Serge-Olivier - Montréal (Montréal)
Rony, Sabina - Lac-Brome (Estrie)
Sanchez, Carlos - Mirabel (Laurentides)
Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
St-Pierre, Annie - Montréal (Montréal)
Tanaka, Milton - Montréal (Montréal)
Vallée, Guillaume - Montréal (Montréal)
Van De Geer, Jacqueline - Montréal (Montréal)
Villeneuve, Martin - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Wickramasinghe, Pavitra - Montréal (Montréal)
Wills, Adrian - Montréal (Montréal)

COMPOSITION DES COMITÉS CONSULTATIFS, DES COMITÉS DE SÉLECTION ET DES JURYS EN 2024-2025

Danse

Archambault, Benoit - Bois-des-Filion (Laurentides)	Lafortune, Isabelle - Beloeil (Montérégie)
belidor, eunice - Montréal (Montréal)	Landé, Alexandra - Montréal (Montréal)
Bisserier, Agathe - Montréal (Montréal)	Ly, Van Laurence - Montréal (Montréal)
Boisjoly, Martin - Montréal (Montréal)	Magalhaes Sancinetti, Raquel - Montréal (Montréal)
Chalumeau, Sebastien - Montréal (Montréal)	Martins, Gabriela - Montréal (Montréal)
Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)	Maureemootoo, Kama - Montréal (Montréal)
Cordey, Michel Étienne - Québec (Capitale-Nationale)	Maziade, Marc - Notre-Dame-des-Prairies (Lanaudière)
Côté, Jean-Guy - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	Moreau-Dignard, Sara - Brownsburg-Chatham (Laurentides)
Couture, Claudia - Montréal (Montréal)	Morin, Alexandre - Montréal (Montréal)
Craste, Laurent - Saint-Damien (Lanaudière)	Morissette, Stephanie - Varennes (Montérégie)
De Gheldere, Alexis - Léry (Montérégie)	Neveu, Yves - Montréal (Montréal)
Desgagnés, Charles-Alexis - Montréal (Montréal)	Parent, Yannick - Chambly (Montérégie)
Dodier, Sylvain - Saint-Isidore-de-Clifton (Estrie)	Richard, Janie - Terrebonne (Lanaudière)
Domingue-Tétreault, Caroline - Saint-Barthélémy (Lanaudière)	Rony, Sabina - Lac-Brome (Estrie)
Elola, Sarah - Montréal (Montréal)	Sanchez, Carlos - Mirabel (Laurentides)
Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)	Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Genest De Brière, Anne - Longueuil (Montérégie)	Tanaka, Milton - Montréal (Montréal)
Hébert, Jessica - Montréal (Montréal)	Van De Geer, Jacqueline - Montréal (Montréal)
Joubert, Bianca - Montréal (Montréal)	Wickramasinghe, Pavitra - Montréal (Montréal)
Labreche, Pierre - La Motte (Abitibi-Témiscamingue)	
Lachambre, Benoit - Québec (Capitale-Nationale)	

Humour

Bastien, Marie-Josée - Québec (Capitale-Nationale)	Lachambre, Benoit - Québec (Capitale-Nationale)
Boudrias-Fournier, Colin - Montréal (Montréal)	Lamarre, Chantal - Montréal (Montréal)
De Gheldere, Alexis - Léry (Montérégie)	Martins, Gabriela - Montréal (Montréal)
Domingue-Tétreault, Caroline - Saint-Barthélémy (Lanaudière)	Pare, François - Montréal (Montréal)
Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)	Rony, Sabina - Lac-Brome (Estrie)
Jean-Louis, Garihanna - Longueuil (Montérégie)	Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Labreche, Pierre - La Motte (Abitibi-Témiscamingue)	Veilleux, Carl - Longueuil (Montérégie)

Littérature et conte

Archambault, Benoit - Bois-des-Filion (Laurentides)	Gosselin, David - Sherbrooke (Estrie)
Austen, Catherine - Gatineau (Outaouais)	Haddam, Meriem - Montréal (Montréal)
Beauchemin, Jean-François - Sainte-Adèle (Laurentides)	Haller, Aurian - Québec (Capitale-Nationale)
belidor, eunice - Montréal (Montréal)	Hébert, Jessica - Montréal (Montréal)
Bisserier, Agathe - Montréal (Montréal)	Joubert, Bianca - Montréal (Montréal)
Boisjoly, Martin - Montréal (Montréal)	Labreche, Pierre - La Motte (Abitibi-Témiscamingue)
Bourdaleix-Manin, Anne-Laure - Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)	Lachambre, Benoit - Québec (Capitale-Nationale)
Bourdon, Robert - Mont-Laurier (Laurentides)	Leblanc-Poirier, Daniel - Montréal (Montréal)
Brault, Maude-Éloïse - Montréal (Montréal), Québec (Capitale-Nationale)	Ly, Van Laurence - Montréal (Montréal)
Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)	Magalhaes Sancinetti, Raquel - Montréal (Montréal)
Cordey, Michel Étienne - Québec (Capitale-Nationale)	Martins, Gabriela - Montréal (Montréal)
Cote, Dave - Verdun (Montréal)	Maureemootoo, Kama - Montréal (Montréal)
Côté, Jean-Guy - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	Maziade, Marc - Notre-Dame-des-Prairies (Lanaudière)
Couture, Claudia - Montréal (Montréal)	Monticone, Ugo - Prévost (Laurentides)
Craste, Laurent - Saint-Damien (Lanaudière)	Moreau-Dignard, Sara - Brownsburg-Chatham (Laurentides)
De Gheldere, Alexis - Léry (Montérégie)	Morissette, Stephanie - Varennes (Montérégie)
Desgagnés, Charles-Alexis - Montréal (Montréal)	Neveu, Yves - Montréal (Montréal)
Dodier, Sylvain - Saint-Isidore-de-Clifton (Estrie)	Olmedo Evans, Saulo - Montréal (Montréal)
Domingue-Tétreault, Caroline - Saint-Barthélémy (Lanaudière)	Pierre, Emeline - Montréal (Montréal)
Elola, Sarah - Montréal (Montréal)	Quinn, Judy - Québec (Capitale-Nationale)
Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)	Ravel, Edeet - Pierrefonds (Montréal)
Genest De Brière, Anne - Longueuil (Montérégie)	Rivard, Sylvain - La Prairie (Montérégie)
	Rony, Sabina - Lac-Brome (Estrie)

COMPOSITION DES COMITÉS CONSULTATIFS, DES COMITÉS DE SÉLECTION ET DES JURYS EN 2024-2025

Sanchez, Carlos - Mirabel (Laurentides)
Segura, Mauricio - Outremont (Montréal)
Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Tanaka, Milton - Montréal (Montréal)
Thériault, Denis - Sept-Îles (Côte-Nord)

Turner, Lauren - Montréal (Montréal)
Van De Geer, Jacqueline - Montréal (Montréal)
Wickramasinghe, Pavitra - Montréal (Montréal)
Zuneshine, Michael - Montréal (Montréal)

Métiers d'art

Ahumada Pino, Claudio - Montréal (Montréal)
Archambault, Benoit - Bois-des-Filion (Laurentides)
belidor, eunice - Montréal (Montréal)
Bertrand, Nahka - Montréal (Montréal)
Bisserier, Agathe - Montréal (Montréal)
Boily, Julien - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Boisjoly, Martin - Montréal (Montréal)
Bourdaleix-Manin, Anne-Laure - Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)
Bourget, Corinne - Montréal (Montréal)
Cordey, Michel Étienne - Québec (Capitale-Nationale)
Côté, Jean-Guy - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Couture, Claudia - Montréal (Montréal)
De Gheldere, Alexis - Léry (Montérégie)
Desgagnés, Charles-Alexis - Montréal (Montréal)
Dodier, Sylvain - Saint-Isidore-de-Clifton (Estrie)
Domingue-Tétreault, Caroline - Saint-Barthélemy (Lanaudière)
Dubord, Judith - Saint-Jean-Port-Joli (Chaudière-Appalaches)
Dufour, Dominic - Bois-des-Filion (Laurentides)
Elola, Sarah - Montréal (Montréal)
Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)
Genest De Brière, Anne - Longueuil (Montérégie)
Hébert, Jessica - Montréal (Montréal)
Jessup, Niki - Pointe-Claire (Montréal)

Joubert, Bianca - Montréal (Montréal)
Labreche, Pierre - La Motte (Abitibi-Témiscamingue)
Lachambre, Benoit - Québec (Capitale-Nationale)
Lapointe, Michele - Montréal (Montréal)
Ly, Van Laurence - Montréal (Montréal)
Magalhaes Sancinetti, Raquel - Montréal (Montréal)
Martins, Gabriela - Montréal (Montréal)
Maureemootoo, Kama - Montréal (Montréal)
Maziade, Marc - Notre-Dame-des-Prairies (Lanaudière)
Monticone, Ugo - Prévost (Laurentides)
Moreau-Dignard, Sara - Brownsburg-Chatham (Laurentides)
Morissette, Stephanie - Varennes (Montérégie)
Neveu, Yves - Montréal (Montréal)
Ouellette, Kathy - Québec (Capitale-Nationale)
Pontais, Richard - Montréal (Montréal)
Rony, Sabina - Lac-Brome (Estrie)
Rubilar, Tamara - Montréal (Montréal)
Sanchez, Carlos - Mirabel (Laurentides)
Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Tanaka, Milton - Montréal (Montréal)
Wickramasinghe, Pavitra - Montréal (Montréal)

Musique

Archambault, Benoit - Bois-des-Filion (Laurentides)
Aucoin, Rachel - Beaumont (Chaudière-Appalaches)
Audet, Kareya - Hatley (Estrie)
Bélanger, Peggy - L'Islet (Chaudière-Appalaches)
belidor, eunice - Montréal (Montréal)
Bisserier, Agathe - Montréal (Montréal)
Boisjoly, Martin - Montréal (Montréal)
Bourdaleix-Manin, Anne-Laure - Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)
Champagne, Gabriel - Montréal (Montréal)
Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
Collard, Vincent - Notre-Dame-du-Portage (Bas-Saint-Laurent)
Cordey, Michel Étienne - Québec (Capitale-Nationale)
Côté, Jean-Guy - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Couture, Claudia - Montréal (Montréal)
Crate, Laurent - Saint-Damien (Lanaudière)
De Gheldere, Alexis - Léry (Montérégie)
Delgado, Juan Sebastian - Montréal (Montréal)
Desgagnés, Charles-Alexis - Montréal (Montréal)
Dodier, Sylvain - Saint-Isidore-de-Clifton (Estrie)
Domingue-Tétreault, Caroline - Saint-Barthélemy (Lanaudière)
Dufour, Pascal - Sainte-Anne-des-Lacs (Laurentides)
Dumas, Jean-François - Montréal (Montréal)
Elola, Sarah - Montréal (Montréal)
Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)
Gauthier, Antoine - Québec (Capitale-Nationale)
Genest De Brière, Anne - Longueuil (Montérégie)
Girouard, Gabriel - Joliette (Lanaudière)
Hamel, Virginie - Québec (Capitale-Nationale)

Hébert, Jessica - Montréal (Montréal)
Iyer, Thanya - Montréal (Montréal)
Janis Filion, Joel - Montréal (Montréal)
Labreche, Pierre - La Motte (Abitibi-Témiscamingue)
Lachambre, Benoit - Québec (Capitale-Nationale)
Lemire, Estelle - Lorraine (Laurentides)
Lequy, Melina - Québec (Capitale-Nationale)
Ly, Van Laurence - Montréal (Montréal)
Magalhaes Sancinetti, Raquel - Montréal (Montréal)
Martins, Gabriela - Montréal (Montréal)
Mason, Etienne - Montréal (Montréal)
Maureemootoo, Kama - Montréal (Montréal)
Maziade, Marc - Notre-Dame-des-Prairies (Lanaudière)
Monticone, Ugo - Prévost (Laurentides)
Moreau-Dignard, Sara - Brownsburg-Chatham (Laurentides)
Morissette, Stephanie - Varennes (Montérégie)
Naggar-Tremblay, Rose - Montréal (Montréal)
Neveu, Yves - Montréal (Montréal)
Noel Guery, Alix - Montréal (Montréal)
Planté, Caroline - Terrebonne (Lanaudière)
Rony, Sabina - Lac-Brome (Estrie)
Sanchez, Carlos - Mirabel (Laurentides)
Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
Tanaka, Milton - Montréal (Montréal)
Therrien-Brongo, David - Montréal (Montréal)
Van De Geer, Jacqueline - Montréal (Montréal)
Wickramasinghe, Pavitra - Montréal (Montréal)

COMPOSITION DES COMITÉS CONSULTATIFS, DES COMITÉS
DE SÉLECTION ET DES JURYS EN 2024-2025**Recherche architecturale**

Ayoub, Chadi - Terrebonne (Lanaudière)
 Boily, Julien - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
 Burnham, Mark Anthony - Montréal (Montréal)
 Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
 Cordey, Michel Étienne - Québec (Capitale-Nationale)
 De Gheldere, Alexis - Léry (Montérégie)
 Deyo, Robbin - Montréal (Montréal)
 Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)

Grandbois Bernard, Laurence - Frelighsburg (Estrie)
 Lebargy, Julien - Québec (Capitale-Nationale)
 Readman, Sylvie - Saint-Bruno-de-Montarville (Montérégie)

Théâtre

Allaire, Louise - Québec (Capitale-Nationale)
 Barshee, Jade Tse-Pay - Montréal (Montréal)
 Bissierier, Agathe - Montréal (Montréal)
 Bourdaleix-Manin, Anne-Laure - Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)
 Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
 Cordey, Michel Étienne - Québec (Capitale-Nationale)
 Côté, Jean-Guy - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
 Couture, Claudia - Montréal (Montréal)
 De Gheldere, Alexis - Léry (Montérégie)
 Desgagnés, Charles-Alexis - Montréal (Montréal)
 Dodier, Sylvain - Saint-Isidore-de-Clifton (Estrie)
 Domingue-Tétreault, Caroline - Saint-Barthélémy (Lanaudière)
 Elola, Sarah - Montréal (Montréal)
 Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)
 Gionet-Lavigne, Blanche - Montréal (Montréal)
 Gomez, Emma - Contrecoeur (Montérégie), Montréal (Montréal)
 Hébert, Jessica - Montréal (Montréal)
 Joubert, Bianca - Montréal (Montréal)
 Labreche, Pierre - La Motte (Abitibi-Témiscamingue)

Lachambre, Benoit - Québec (Capitale-Nationale)
 Lafortune, Isabelle - Beloeil (Montérégie)
 Lapointe, Christian - Saint-Bruno-de-Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)
 Lemieux, Pierre Yves - Montréal (Montréal)
 Ly, Van Laurence - Montréal (Montréal)
 Martins, Gabriela - Montréal (Montréal)
 Maureemootoo, Kama - Montréal (Montréal)
 Métellus, Mireille - Montréal (Montréal)
 Monticone, Ugo - Prévost (Laurentides)
 Moreau-Dignard, Sara - Brownsburg-Chatham (Laurentides)
 Morissette, Stephanie - Varennes (Montérégie)
 Neveu, Yves - Montréal (Montréal)
 Parent, Yannick - Chambly (Montérégie)
 Pelletier, Luce - Longueuil (Montérégie)
 Rony, Sabina - Lac-Brome (Estrie)
 Sanchez, Carlos - Mirabel (Laurentides)
 Sheriff, Yves - Montréal (Montréal)
 St Cyr, Colin - Montréal (Montréal)
 Tanaka, Milton - Montréal (Montréal)

STUDIOS ET ATELIERS-RÉSIDENCES

Camaroti, Jorge - Montréal (Montréal)
Clitandre, Natacha - Montréal (Montréal)
Dupuis, Jose - Montréal (Montréal)
Dusseau, Caroline - Val-Morin (Laurentides)
Gagné, Isabelle - Mirabel (Laurentides)
Georges, Karoline - Saint-Hyacinthe (Montérégie)
Hébert, Jessica - Montréal (Montréal)
Leblanc-Poirier, Daniel - Montréal (Montréal), Saint-Cuthbert (Lanaudière)
Lyonnais Archambault, Marilou - Montréal (Montréal)
Princigalli, Giovanni - Montréal (Montréal)
Rivest, Simon - Montréal (Montréal)
Ruiz Vergara, Eduardo - Montréal (Montréal)
Zeraati Sandiani, Shabnam - Sainte-Adèle (Laurentides)

PARTENARIAT TERRITORIAL

Abitibi-Témiscamingue

Caron, Odette - Saint-Bruno-de-Guigues (Abitibi-Témiscamingue)
Lafortune, Violaine - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
St-Pierre, Alexandre - Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)
Thirnish-Pilot, Normand Jr - Sept-Îles (Côte-Nord)

Bas-Saint-Laurent

Arteau, Gilles - Matane (Bas-Saint-Laurent)
François, Anthony - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Juteau, Audrée - Trois-Pistoles (Bas-Saint-Laurent)
Morency, Catherine - Québec (Capitale-Nationale)

Capitale-Nationale

Bellefleur, Samuel - Québec (Capitale-Nationale)
Berthier, Alexandre - Québec (Capitale-Nationale)
Busque-Dubois, Marilyne - Baie-Saint-Paul (Capitale-Nationale)
Fandel, Lucy - Montréal (Montréal)
Fortin Lebreton, Tristan - Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)
Kopecki, Branka - Québec (Capitale-Nationale)
Krump, George - Huntingdon (Montérégie)
Ratycz-Légaré, Léa - Québec (Capitale-Nationale)

Centre-du-Québec

Fournier, François - Nicolet (Centre-du-Québec)
Gentès, Isabelle - Maddington (Centre-du-Québec)
Marois, Amélie - Lyster (Centre-du-Québec)
Vallée, Marc - Québec (Capitale-Nationale)

Chaudière-Appalaches

Senez, Sabica - Saint-Michel-de-Bellechasse (Chaudière-Appalaches)
Sheedy, Catherine - Lévis (Chaudière-Appalaches)
Tremblay, Guillaume - Saint-Fulgence (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Vézina, Jean-Pierre - Lévis (Chaudière-Appalaches)

Côte-Nord

Faucher, Nathalie - Val-d'Or (Abitibi-Témiscamingue)
Gagnon, Charles - Saint-Gédéon (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Tremblay, Guillaume - Saint-Fulgence (Saguenay-Lac-Saint-Jean)

Estrie

Cossette-Masse, Sébastien - Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie)
Martineau, Maureen - Tingwick (Centre-du-Québec)
Morissette, Stéphanie - Varennes (Montérégie)
Paradis, Jessica - Ascot Corner (Estrie)

Gaspésie

Bernard, Emilie - Cap-Chat (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Fortin, Mylène - Matane (Bas-Saint-Laurent)
Lamarre, Eric - Lac-au-Saumon (Bas-Saint-Laurent)
Poulin-de Courval, Sophie - Saint-Joseph-de-Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)

Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine

Bernard, Emilie - Cap-Chat (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Dion, Eric - New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Fortin, Mylène - Matane (Bas-Saint-Laurent)
Grenier, Katia - Saint-Valérien (Bas-Saint-Laurent)
Lamarre, Eric - Lac-au-Saumon (Bas-Saint-Laurent)
Landry, Cédric - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Poulin-de Courval, Sophie - Saint-Joseph-de-Kamouraska (Bas-Saint-Laurent)

Lanaudière

Fortier, Hélène - Sainte-Brigitte-de-Laval (Capitale-Nationale)
Girard-Bond, Catherine - Saint-Ambroise-de-Kildare (Lanaudière)
Regaudie, Guillaume - Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)
Ruiz, Pedro José - Saint-Damien (Lanaudière)

Laurentides

Lachapelle, Catherine-Audrey - La Macaza (Laurentides)
Lapierre, Jocelyn - Lac-des-Écorces (Laurentides)
Paço-Rocchia, Sonia - Saint-Joseph-du-Lac (Laurentides)
Paradis, Bruno - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)

Laval

Azoulay, Yaelle - Laval (Laval)
Makwanda, Matisse - Laval (Laval)
Trudel, Marianne - Laval (Laval)
Tsampalieros, Gabriel - Saint-Lazare (Montérégie)

Mauricie

Basañes, Alejandra Elena - Trois-Rivières (Mauricie)
Brunet, Francine - La Tuque (Mauricie)
Jacques, David - Lévis (Chaudière-Appalaches)
Pichette, Julie - Québec (Capitale-Nationale)

Montérégie

Jean, Natalie - Québec (Capitale-Nationale)
Ratcliffe, Holly - Saint-Roch-de-Richelieu (Montérégie)
Retamal, Kathy - La Prairie (Montérégie)
Tétreault, François - Granby (Estrie)

Montréal

Battikha, Philippe - Montréal (Montréal)
Blanchet, Jacques - Montréal (Montréal)
Bougiouris, Anthony - Montréal (Montréal)
Descadres, Fratzel - Saint-Henri-de-Taillon (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Doyle Péan, Laura - Montréal (Montréal)
Fandel, Lucy - Montréal (Montréal)
Forteza, Camila - Montréal (Montréal)
Guilbert, Charles - Montréal (Montréal)
Jobin Tremblay, Eugénie - Montréal (Montréal)
Lemay Choquette, Amélie - Cookshire-Eaton (Estrie)
Loa-Wing-Fat, Thierry - Montréal (Montréal)
Piperni, Delphine - Montréal (Montréal)

COMPOSITION DES COMITÉS CONSULTATIFS, DES COMITÉS
DE SÉLECTION ET DES JURYS EN 2024-2025**Nord-du-Québec**

Arsenault, Catherine - Baie-Comeau (Côte-Nord)
Richard, Carole-Yvonne - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Tonich, Marko - Matane (Bas-Saint-Laurent)

Outaouais

Bijjani, Sophie - Gatineau (Outaouais)
Préfontaine, Andrée - Gatineau (Outaouais)
St-Laurent, Stéphane - Gatineau (Outaouais)
Thibault, Danielle - L'Épiphanie (Lanaudière)

Saguenay-Lac-Saint-Jean

Carbajal Alvarado, Pedro Hernan - Québec (Capitale-Nationale)
Fortin, Jocelyne - Alma (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Sauvageau, Sébastien - Sainte-Béatrix (Lanaudière)
Stefan, Bogdan Ciprian - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)

Ville de Québec

Findlay, David - Québec (Capitale-Nationale)
Marsh, Angela - Québec (Capitale-Nationale)
Posadas, Raphael - Québec (Capitale-Nationale)
Roy, Annie - Montréal (Montréal)

RE-CONNAÎTRE

Awashish, Eruoma - Saint-Prime (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Bastien, Lyne - Lachine (Montréal)
Boney, Ludovic - Saint-Charles-de-Bellechasse (Chaudière-Appalaches)
Cousineau Mollen, Maya - Longueuil (Montérégie)
Déry, Marc - Montréal (Montréal)
Fontaine, Kim - Malotienam (Côte-Nord)
Gros Louis, Alexis - Wendake (Capitale-Nationale)
Jacobs, Nicole - Montréal (Montréal)
Labarre, Carole - Roberval (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Labbé, Rachel-Alouki - Lachine (Montréal)
Mckenzie, Mathieu - Malotienam (Côte-Nord)
Sioui, Jocelyn - Montréal (Montréal)

VIVACITÉ

Ben Said, Soufia - Val-David (Laurentides)
Fortes, Alexandre - Montréal (Montréal)
Gomez, Emma - Contrecoeur (Montérégie)
Jaouich, Muriel - Outremont (Montréal)
Koffy, Fabrice - Montréal (Montréal)
Louis-Jean, Sarah - Montréal (Montréal)
Makwanda, Matisse - Laval (Laval)
Mason, Etienne - Mascouche (Lanaudière)
Mediavilla Saenz De La Calzada, Beatriz - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Novais, Camila - Montréal (Montréal)
Partouche, Marcelle - Montréal (Montréal)
Rony, Sabina - Lac-Brome (Estrie)
Ruiz Vergara, Eduardo - Montréal (Montréal)
Segura, Mauricio - Outremont (Montréal)
Stoodley, Maria-Elena - Verdun (Montréal)

AUTRES SUBVENTIONS

Exploration et déploiement numérique

Babin, Sylvette - Montréal (Montréal)	Mancone, Luca - Montréal (Montréal)
Barrette, Mathieu - Notre-Dame-des-Neiges (Bas-Saint-Laurent)	Ménard, Marie-Gabrielle - Montréal (Montréal)
Bellavance, Alexis - Montréal (Montréal)	Olmos, Giovana - Montréal (Montréal)
Blouin, Jean-Francois - Deschambault-Grondines (Capitale-Nationale)	Picard, Sophie - Montréal (Montréal)
Borges Matias Carbonneau, Ligia - Montréal (Montréal)	Ross-Nadié, Élise - Montréal (Montréal)
Côté, Jean-Sébastien - Gatineau (Outaouais)	Sacy, Dominique - Québec (Capitale-Nationale)
Lavoie Richard, Jacinthe - Notre-Dame-de-Ham (Centre-du-Québec)	

Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques

Asencio, Javier Sebastian - Saint-Jean-de-Matha (Lanaudière)	Melis, Veronica - Montréal (Montréal)
Berahmandi, Khosro - Montréal (Montréal)	Ménard, Marie-Gabrielle - Montréal (Montréal)
Boivin, Julie - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	Rankin, Véronique - Québec (Capitale-Nationale)
Chartier-Lacombe, Rosalie - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)	Torres, José Luis - Montmagny (Chaudière-Appalaches)
Corbeil, Samuel - Québec (Capitale-Nationale)	Tremblay, Louis - Montréal (Montréal)
Corriveau, Philippe - Vaudreuil-Dorion (Montérégie)	Vallée-Charest, Anouk - Montréal (Montréal)
De Garie-Lamanque, Ève - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)	Romanesky, Yan - Montréal (Montréal)
Fecteau, Alexandre - Québec (Capitale-Nationale)	Roy, Annie - Montréal (Montréal)
Kanga, Vanessa - Montréal (Montréal)	Tounkara, Mariam - Sherbrooke (Estrie)

Recherche, création et préproduction

Beliveau, Marie-Annick - Montréal (Montréal)	Melis, Veronica - Montréal (Montréal)
Bellavance, Marie-Hélène - Montréal (Montréal)	Mouaraki, Ismael - Montréal (Montréal)
Boisvenue, Jean François - Montréal (Montréal)	Nadeau, Michel - Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans (Capitale-Nationale)
Bontemps, Emmanuel David - Montréal (Montréal)	Nolin-Bouchard, Vincent - Québec (Capitale-Nationale)
Bruneau, Jade - Montréal (Montréal)	Nshinga, Mukoma-Kambuyi - Châteauguay (Montérégie)
Clarke, Sonia - Montréal (Montréal)	Paradis, Viviane - Québec (Capitale-Nationale)
Corbeil, Samuel - Québec (Capitale-Nationale)	Perreault, Marilyn - Saint-Colomban (Laurentides), Sainte-Sophie (Laurentides)
D'Amours, Daniel - Montréal (Montréal)	Ranger, Annie - Verdun (Montréal)
David, Sébastien - Montréal (Montréal)	Richard, Francis - Bonaventure (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Desrochers, Héloïse - Montréal (Montréal)	Roussel, Carole-Anne - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)
Diamond, Alexis - Montréal (Montréal)	Simard, Yves - Longueuil (Montérégie)
Fortier, Isabelle - Québec (Capitale-Nationale)	St-Laurent, Marie-Claude - Montréal (Montréal)
Ganbold, Misheel - Québec (Capitale-Nationale)	Tabassian, Ziya - Montréal (Montréal)
Gaulin, Karine - Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)	Tanguay-Labrosse, Hubert - Montréal (Montréal)
Gelineau, Andre - Sherbrooke (Estrie)	Thibert, Guillaume - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Girard, Catherine - Montréal (Montréal)	Vincent, Monique - Lasalle (Montréal)
Hatcher, Benjamin - Montréal (Montréal)	Zemmour, Nicolas - Sherbrooke (Estrie)
Hotton, Vano - Québec (Capitale-Nationale)	Zinga Botao, Tatiana - Montréal (Montréal)
Huard, Xavier - Wentworth-Nord (Laurentides)	
Jobin, Marielle-Dominique - Baie-Comeau (Côte-Nord)	
Laramée, Justin - Montréal (Montréal)	

AUTRES BOURSES

Appel à projets en partenariat avec le Grand Théâtre de Québec

Boney, Ludovic - Saint-Charles-de-Bellechasse (Chaudière-Appalaches)
Grandbois Bernard, Laurence - Frelighsburg (Estrie)
Lambert, Myriam - Québec (Capitale-Nationale)
Tembeck, Tamar D M - Montréal (Montréal)

Concours de l'Assemblée nationale du Québec pour la création d'une œuvre numérique ou vidéo

Baribeau-Frigon, Magenta - Montréal (Montréal)
Côté, Denis - Montréal (Montréal)
Morin-Vargas, Fernand Phil - Montréal (Montréal)
Plante, Ariane - Beauceville (Chaudière-Appalaches)
St Germain, Mélanie - Dolbeau-Mistassini (Saguenay-Lac-Saint-Jean)

Création d'une œuvre de fiction en baladodiffusion jeunesse pour Télé-Québec

Capeille, Daniel - Montréal (Montréal)
Falleiros Rodrigues, Beatriz - Sainte-Agathe-des-Monts (Laurentides)
Hellman, Thomas - Montréal (Montréal)

Exploration et déploiement numérique

Couture, Claudia - Montréal (Montréal)
Lecours, Pierre-Luc - Montréal (Montréal)
Monticone, Ugo - Prévost (Laurentides)
Morin, Emilie - Montréal (Montréal)
Wickramasinghe, Pavitra - Montréal (Montréal)

Présentation d'œuvres dans l'espace public ou dans des lieux atypiques

Hamelin, Valérie - Morin-Heights (Laurentides)
Lapointe, Menaud - Montréal (Montréal)
Lefebvre, Pierre - Montréal (Montréal)
Macias Muniz, Pilar - Saint-Pacôme (Bas-Saint-Laurent)
Vesac, Jean-Ambroise - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)

PRIX DU CONSEIL

Artiste de l'année en région

Abitibi-Témiscamingue et Gaspésie

Collard, Vincent - Notre-Dame-du-Portage (Bas-Saint-Laurent)
Cotten, Sonia - Rouyn-Noranda (Abitibi-Témiscamingue)
Grenier, Katia - Les Îles-de-la-Madeleine (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)

Bas-Saint-Laurent, Lanaudière et Nord-du-Québec

Arsenault, Catherine - Baie-Comeau (Côte-Nord)
Brassard, Mario - Notre-Dame-de-Lourdes (Lanaudière)
Collard, Vincent - Notre-Dame-du-Portage (Bas-Saint-Laurent)
Figaro, Sherane - Laval (Laval)

Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches

Blanchette, Diane - Lévis (Chaudière-Appalaches)
Chiguer, Abdelilah - Québec (Capitale-Nationale)
Cinq-Mars, Mathilde - Lotbinière (Chaudière-Appalaches)
Proulx, Dany - Québec (Capitale-Nationale)

Centre-du-Québec, Côte-Nord et Estrie

Baril, Mireille - Bécancour (Centre-du-Québec)
Boulangier, Patrick - Bécancour (Centre-du-Québec)
Catry, Marie-Anne - Stoke (Estrie)
Maillet, Eric - Les Bergeronnes (Côte-Nord)

Îles-de-la-Madeleine

Dion, Eric - New Richmond (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine)
Grenier, Katia - Saint-Valérien (Bas-Saint-Laurent)
Landry, Cédric - Rimouski (Bas-Saint-Laurent)

Laurentides, Outaouais et Saguenay-Lac-Saint-Jean

Charette, Marc-André - Gatineau (Outaouais)
Dumais, Cindy - Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Gill, Marie Andree - Petit-Saguenay (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Poulin, Annie - Val-Morin (Laurentides)

Laval

Belanger, Eric - Laval (Laval)
El-Sabbagh, Sandra - Laval (Laval)
Thibault, Jocelyne - Laval (Laval)

Mauricie

Caron, Melie - Drummondville (Centre-du-Québec)
Dostie, Alexandre - Trois-Rivières (Mauricie)
Plaisance, Catherine - Saint-Justin (Mauricie)

Montérégie

Bartamian, Chantal - Chambly (Montérégie)
Cadieux-Langlois, Geneviève - Longueuil (Montérégie)
Masse, Pierre-Etienne - Longueuil (Montérégie)

Œuvre de la relève à Montréal

Guindon-Talbot, Lila Mae - Montréal (Montréal)
Jean-Louis, Lorrie - Outremont (Montréal)
Makhfi, Mohammed - Outremont (Montréal)

Prix du CALQ pour la meilleure tournée internationale

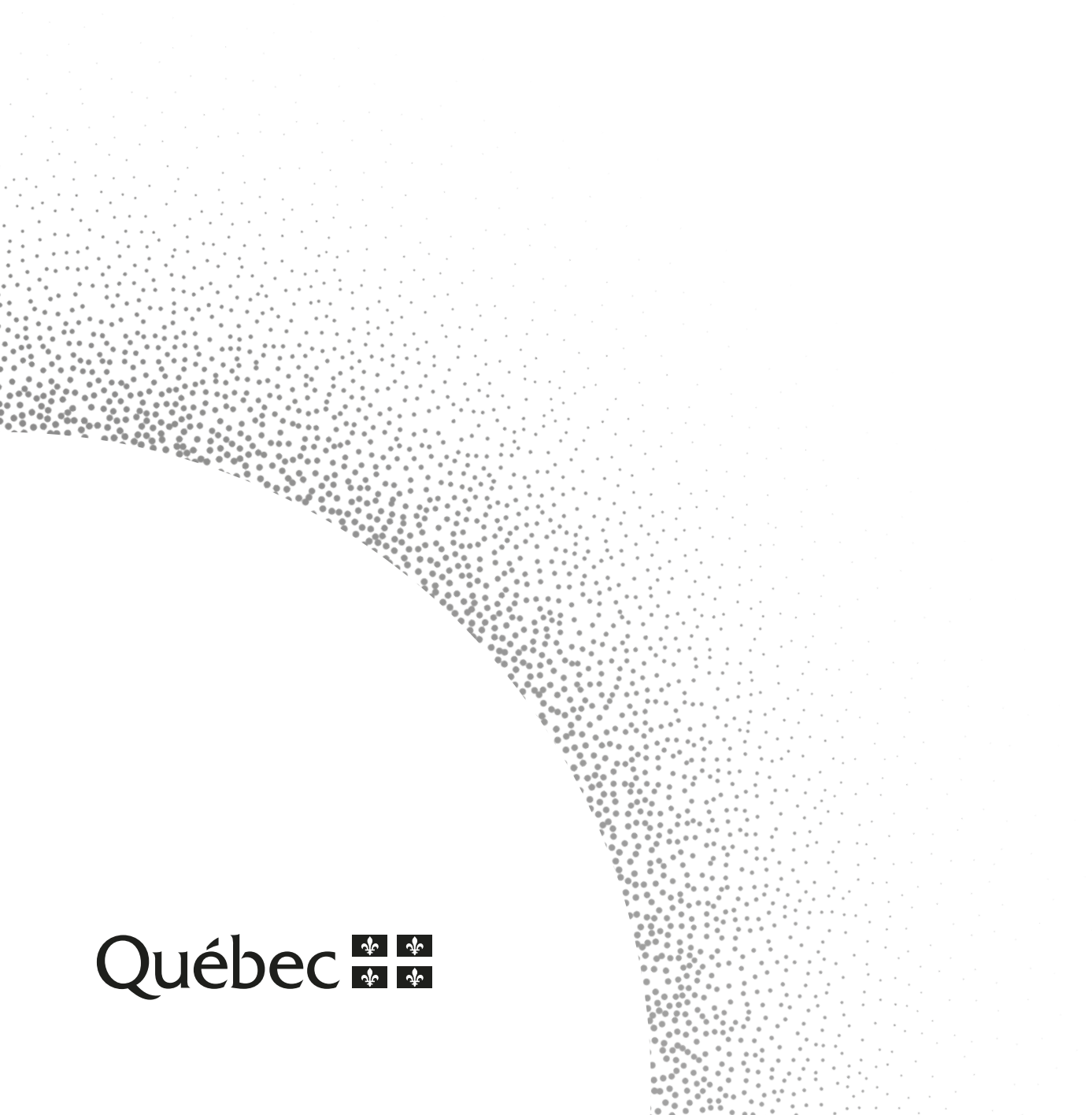
Cornuau, Sylvain - Gatineau (Outaouais)
Faucher, Martin - Montréal (Montréal)
Paradis, Viviane - Québec (Capitale-Nationale)

Prix du CALQ pour la meilleure œuvre chorégraphique

Choudhury, Amrita - Montréal (Montréal)
De Grand'Maison, Sonia - Mashteuiatsh (Saguenay-Lac-Saint-Jean)
Jacques, Philippe - Montréal (Montréal)

Ordre des arts et des lettres du Québec

Blouin, Anne Marie - Les Éboulements (Capitale-Nationale)
Dallaire, Michel - Montréal (Montréal)
Etienne, Karla - Montréal (Montréal)
Giroux, Monique - Oka (Laurentides)
Thibault, Pierre - Québec (Capitale-Nationale)
Warren, Louise - Saint-Alphonse-Rodriguez (Lanaudière)



Québec 