ATELIER
LE FIL D'ARIANE



À l'Atelier
le Fil d'Ariane

CHAQUE FIL RACONTE UNE HISTOIRE

RAPPORT ANNUEL DE GESTION

2024-2025

Rapport annuel de gestion 2024-2025 de l'Atelier le Fil d'Ariane Inc.
Code : 1211-4922

TABLE DES MATIÈRES

1. **LE MESSAGE DES AUTORITÉS** **03**

1.1 Mot de la présidente du conseil d'administration 03

1.2 Message du directeur général 04

2. DÉCLARATION DE FIABILITÉ DES DONNÉES ET DES CONTRÔLES AFFÉRENTS **05**

3. LA PRÉSENTATION DE NOTRE ÉTABLISSEMENT ET LES FAITS SAILLANTS **06**

3.1 Mission, vision, valeurs 06

3.1.1 Nos objectifs 07

3.1.2 La description de nos services 07

3.1.3 Notre clientèle 07

3.1.4 Notre structure organisationnelle au 31 mars 2025 08

3.1.5 L'organigramme de l'Atelier le Fil d'Ariane au 31 mars 2025 08

3.2 Le conseil d'administration, les comités, les conseils et les instances consultatives de l'Atelier le Fil d'Ariane 09

3.2.1 Le conseil d'administration en 2024-2025 09

La composition du conseil d'administration de l'Atelier le Fil d'Ariane en 2024-2025 09

Les réunions du conseil d'administration en 2024-2025 10

L'assemblée générale annuelle du conseil d'administration 10

Le code d'éthique et de déontologie des administrateurs 10

3.2.2 Le comité de vigilance et de la qualité 11

3.2.3 Résumé du rapport de la commissaire locale aux plaintes et à la qualité des services pour 2024-2025 13

3.2.4 Le comité de gestion des risques 15

3.2.5 Le comité des usagers 16

3.3 Les faits saillants en 2024-2025 20

La troisième année de réalisation de la planification stratégique 22-27 20

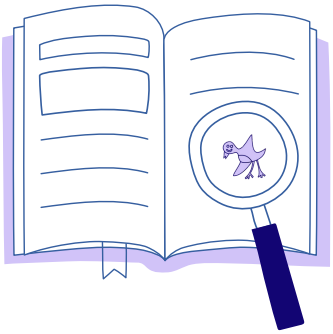
Taux de fréquentation de notre clientèle au 31 mars 2025 20

Répartition de notre clientèle par groupe d'âge au 31 mars 2025 20

Répartition des lieux d'hébergement au 31 mars 2025 21

Tableau statistique de l'inscription en 2024-2025 22

3.4 Nos réalisations en 2024-2025 23
3.5 Nos partenaires et collaborateurs en 2024-2025 25
L'accueil de stagiaires en 2024-2025 28
Organismes, ressources et établissements partenaires 29
4. LA SÉCURITÉ ET LA QUALITÉ DES SOINS ET DES SERVICES DANS NOTRE ÉTABLISSEMENT 30
4.1 Le bilan des incidents et accidents (AH-223) en 2024-2025 31
4.2 Constats généraux en lien avec les déclarations d'incidents et accidents en 2024-2025 32
4.3 Les priorités relatives à la sécurité et la qualité des soins et services **33**
4.4 Les exercices d'évacuation en 2024-2025 **33**
5. LES ACTIVITÉS RELATIVES À LA GESTION DES RISQUES ET LA QUALITÉ DES SERVICES 34
5.1 La démarche d'Agrément **34**
5.2 Présentation de nos résultats en regard de notre planification stratégique **35**
6. LES RESSOURCES HUMAINES DE L'ÉTABLISSEMENT 35
6.1 L'équipe de travail de l'Atelier le Fil d'Ariane en 2024-2025 35
6.2 Effectifs de l'établissement en équivalent temps complet en 2024-2025 36
6.3 Cumul d'heures des formations internes et externes en 2024-2025 36
7. LES RESSOURCES FINANCIÈRES 37
8. LES RESSOURCES INFORMATIONNELLES 38
9. L'ÉTAT DU SUIVI DES RÉSERVES, COMMENTAIRES ET OBSERVATIONS ÉMIS PAR L'AUDITEUR INDÉPENDANT 38
10. LA DIVULGATION DES ACTES RÉPRÉHENSIBLES 38
11. ANNEXE I - LE CODE D'ÉTHIQUE ET DE DÉONTOLOGIE DES ADMINISTRATEURS ET DES ADMINISTRATRICES **38**
12. ANNEXE II – PLAN DE RÉALISATION DE LA PLANIFICATION STRATÉGIQUE 2022-2027 **39**
13. ANNEXE III – PLAN D'AMÉLIORATION QUALITÉ DANS LE CADRE DE LA DÉMARCHE D'AGRÉMENT **39**
14. ANNEXE IV - RAPPORT ANNUEL 2024-2025 DE LA COMMISSAIRE LOCALE AUX PLAINTES ET À LA QUALITÉ DES SERVICES **39**



1. LE MESSAGE DES AUTORITÉS

1.1 Mot de la présidente du conseil d’administration

Le 23 mai 2025
Ministère de la Santé et des Services sociaux
Cabinet du ministre
1075, chemin Sainte-Foy, 15e étage
Québec (Québec) G1S 2M1

Rapport d’activités 2024-2025
Atelier le Fil d’Ariane

Monsieur le ministre,

Il me fait plaisir au nom du conseil d’administration de l’Atelier le Fil d’Ariane et en mon nom personnel, de vous présenter le rapport d’activités de l’Atelier le Fil d’Ariane pour l’année 2024-2025.

Cette année encore, l’Atelier poursuit sa mission avec engagement afin d’offrir à ses personnes artisanes ayant une déficience intellectuelle, un milieu d’épanouissement et de valorisation qui répond à leurs besoins.

De plus, leur travail et leur grand talent sont mis à contribution afin de faire rayonner notre organisation. La création artistique est un vecteur formidable favorisant le dépassement de soi ainsi que le développement de la participation sociale. Nous sommes très fiers de leurs accomplissements et de leurs apprentissages.

Fort d’une équipe dynamique et bienveillante, le directeur général de l’Atelier, monsieur Gaétan Gagné, en assure le bon fonctionnement avec diligence et professionnalisme. Les membres du conseil d’administration sont heureux de constater que les personnes participantes évoluent dans un milieu stimulant et sain dans le respect de leurs besoins et défis respectifs.

Je tiens à remercier les membres du conseil d’administration pour leur rigueur et leur grande compréhension de la mission de l’Atelier le Fil d’Ariane.

Finalement, je remercie les responsables du ministère de la Santé et des Services sociaux pour leur soutien financier permettant d’offrir un service de qualité, à la hauteur de la considération et du respect que nous avons pour ces personnes.

Je vous prie de recevoir, monsieur le ministre, mes salutations distinguées.



Anik Larose
Présidente du conseil d’administration

1.2 Message du directeur général

Fidèles à notre engagement

Fier de nos réalisations, c’est avec un immense plaisir que je vous présente le rapport annuel de gestion de l’Atelier le Fil d’Ariane pour l’année financière 2024-2025.

Dans le tumulte des nouvelles qui viennent envahir notre fil d’actualité annonçant des changements importants concernant l’aide apportée aux personnes vivant en marge de notre société, nous constatons avec désolation que nous devons faire preuve de créativité dans nos façons de faire afin d’accompagner ces personnes souvent pénalisées par ces changements. La dernière année n’a pas fait exception, mais c’est en restant fidèles à notre engagement d’une offre de service de qualité exceptionnelle que nous avons poursuivi notre mission.

En dépit des enjeux rencontrés pendant l’année, nous avons fait preuve d’efficience et avons réuni nos efforts afin de maintenir la qualité de nos services.Sans baisser les bras, tous les membres de l’équipe de l’Atelier le Fil d’Ariane ont fait preuve de mobilisation et d’engagement afin d’accompagner les personnes qui participent à notre programme particulier d’intégration par le biais de divers ateliers d’expression artistique.

Pendant la dernière année, nous avons également poursuivi nos actions à la réalisation de notre planification stratégique qui, depuis les trois dernières années, est la démonstration concrète de notre vision pour assurer le rayonnement de notre établissement. Poussés par cet élan de visibilité, nous avons proposé divers projets artistiques à nos personnes artisanes et avons collaboré à des expositions externes initiées par quelques-uns de nos partenaires. Nous avons également présenté des conférences thématiques liées à l’expression artistique et avons reçu la visite de quelques artistes qui ont généreusement accepté de partager leur expertise.

Je termine en exprimant mes sincères remerciements aux membres du conseil d’administration, ainsi qu’à la présidente, Madame Anik Larose, pour la confiance témoignée tout au long de l’année. Le dévouement et l’engagement de ces personnes témoignent de l’importance accordée à la qualité des services que nous offrons, mais confirment le souci exprimé par toutes et tous d’assurer la sécurité et de veiller au bien-être de chaque personne artisane inscrite au programme de l’Atelier le Fil d’Ariane.



Gaétan Gagné, Directeur général

2. DÉCLARATION DE FIABILITÉ DES DONNÉES ET DES CONTRÔLES AFFÉRENTS

Montréal, le 19 juin 2025

Ministère de la Santé et des Services Sociaux
Cabinet du ministre
1075, chemin Sainte-Foy, 15e étage
Québec (Québec) G1S 2M1

Monsieur le ministre,

À titre de directeur général de l'**Atelier le Fil d'Ariane inc**., j'ai la responsabilité d'assurer la fiabilité des données contenues dans le rapport annuel de gestion ainsi que dans les contrôles afférents.

Les résultats et les données du rapport annuel de gestion de l'**Atelier le Fil d'Ariane inc**., de l'exercice commençant le **1er avril 2024 et se terminant le 31 mars 2025** :

- décrivent fidèlement la mission, les valeurs, les mandats, les responsabilités, les activités et les orientations stratégiques de l'établissement;
- présentent les objectifs, les indicateurs et les cibles à atteindre et les résultats;
- présentent des données exactes et fiables.

Je déclare que les données contenues dans ce rapport annuel de gestion ainsi que les contrôles afférents à ces données sont fiables et qu'elles correspondent à la situation telle qu'elle se présentait pour l'exercice se terminant le 31 mars 2025.



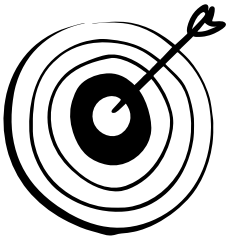
Gaétan Gagné
Directeur général

CC. Madame Anik Larose, présidente du conseil d'administration de l'Atelier le Fil d'Ariane

3. LA PRÉSENTATION DE NOTRE ÉTABLISSEMENT ET LES FAITS SAILLANTS

L**'Atelier le Fil d'Ariane inc.** est un atelier de travail qui offre des services d'intégration socioprofessionnelle à des personnes adultes, nommées artisanes et artisans, qui vivent avec une déficience intellectuelle légère à modérée ou avec l'autisme. Notre établissement, qui compte vingt places, est situé dans l'arrondissement du Plateau Mont-Royal au 4837 de la rue Boyer, bureau 100, à Montréal.

3.1 Mission, vision, valeurs



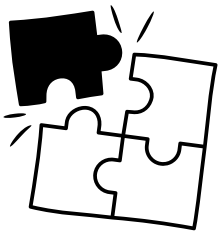
Mission

L'Atelier le Fil d'Ariane propose à une clientèle adulte vivant une déficience intellectuelle légère à modérée ou avec l'autisme un milieu de travail épanouissant qui favorise par la broderie d'art et divers ateliers d'expression artistique leur potentiel créatif, le développement de leur autonomie ainsi que de leurs habiletés sociales.



Vision

L'Atelier le Fil d'Ariane se veut la référence pour la qualité des services offerts à ses personnes artisanes, un carrefour d'animation, d'accompagnement, de soutien et de partage des connaissances indispensables à leur épanouissement.



Valeurs

L'Atelier le Fil d'Ariane repose sur ces valeurs fondamentales, principalement dans ses liens avec les personnes artisanes et les membres de son équipe, ainsi qu'avec ses partenaires et son environnement :

Empathie

Rigueur

Dynamisme

Convivialité

Respect

Ouverture

3.1.1 Nos objectifs

L'Atelier le Fil d'Ariane poursuit ses efforts afin que son offre de service réponde à la réalité de sa clientèle. Dans la dernière année, nous avons accueilli des personnes artisanes pour une fréquentation à temps partiel équivalent à trois jours de travail par semaine.

En effet, le profil de la clientèle s'est transformé au fil des années, la clientèle exprimant le besoin de diversifier les milieux qu'elle souhaitait fréquenter. Nous avons donc entendu ce message et répondu en proposant cette nouvelle opportunité de fréquentation à temps partiel.

L'expérience a démontré que ce changement de mode de fonctionnement a contribué à procéder à l'inscription de nouvelles personnes artisanes à notre programme.

3.1.2 La description de nos services

L'élément premier qui définit la particularité du programme de l'Atelier le Fil d'Ariane est celui d'offrir aux personnes artisanes un environnement propice au développement des habiletés de travail tout en favorisant l'épanouissement individuel de sa clientèle.

Toutes les personnes impliquées à la mission de l'Atelier le Fil d'Ariane ont à nouveau renouvelé leur engagement à la réalisation de notre programme. Ainsi, tous les membres de l'équipe et toutes les personnes qui ont collaboré aux divers projets ont uni leurs efforts pour le soutien et l'accompagnement de nos personnes artisanes et ce, sous l'œil attentif des administratrices et administrateurs du conseil d'administration en priorisant une approche humaniste dans leurs interventions auprès de nos personnes artisanes.

3.1.3 Notre clientèle

Les personnes usagères qui reçoivent les services de l'Atelier le Fil d'Ariane présentent une déficience intellectuelle légère à modérée avec ou sans trouble associé. Ces adultes, qui sont âgés de vingt et un ans et plus, ont complété leur parcours scolaire, mais présentent des difficultés à fréquenter de façon fonctionnelle un milieu de travail régulier. Toutes les personnes participantes sont bénéficiaires de la Sécurité sociale.

La presque totalité de notre clientèle utilise de manière autonome les services de transport de la Société de transport de la ville de Montréal pour se déplacer au travail. Quelques personnes artisanes utilisent exceptionnellement le transport adapté pour l'aller-retour au travail. En dépit de ce service exceptionnel, elles ont la mobilité exigée pour accompagner leurs pairs en transport régulier lors de sorties extérieures effectuées dans le cadre notre programme.

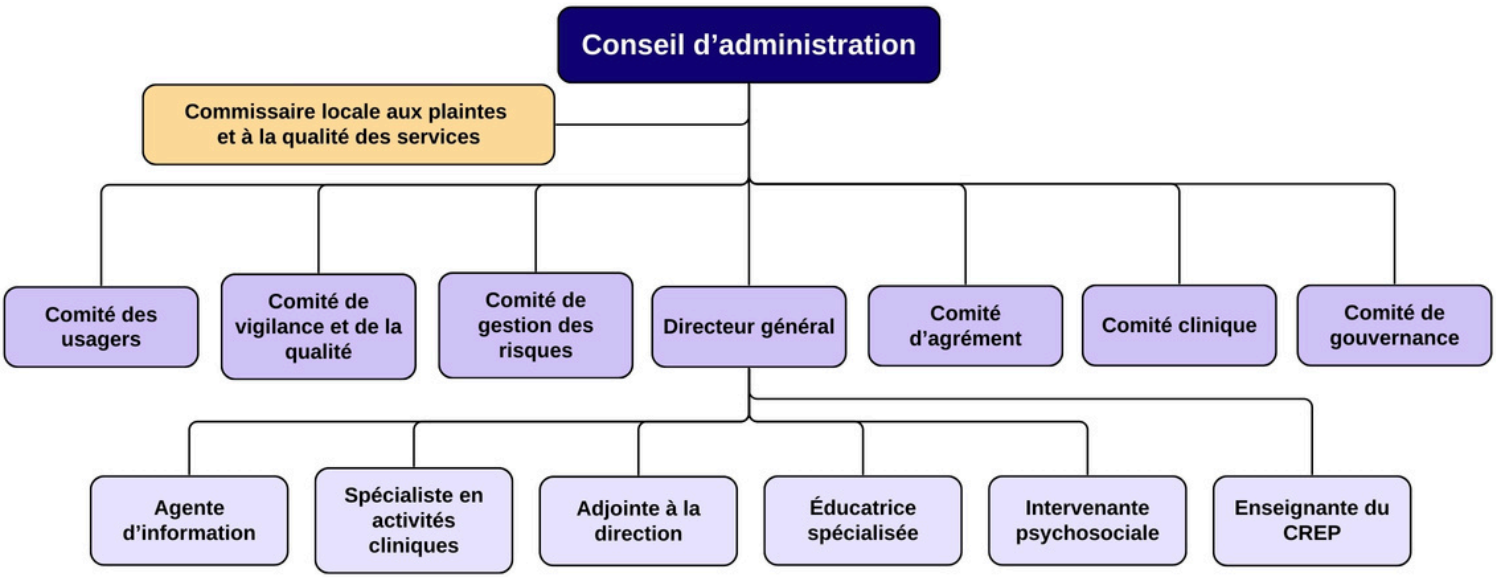
3.1.4 Notre structure organisationnelle au 31 mars 2024

Au cours de l'année 2024-2025, l'établissement a bénéficié d'une stabilité notable au sein de son personnel, un facteur favorable au maintien de la qualité des services et à la continuité des opérations.

De nouveaux membres se sont joints aux rangs du conseil d'administration, apportant avec eux davantage d'expertise pour assurer une saine gestion de l'organisme au niveau administratif. Nous avons également procédé au renouvellement de notre entente de partenariat avec le CIUSSS Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal pour les services de la commissaire locale aux plaintes et à la qualité des services.

Enfin, plusieurs comités ont joué un rôle de surveillance important en ce qui concerne la qualité des services offerts, tout en s'assurant du respect des droits de la clientèle, de la gestion des risques et de la sécurité des personnes usagères de notre établissement.

3.1.5 L'organigramme de l'Atelier le Fil d'Ariane au 31 mars 2024



3.2 Le conseil d'administration, les comités, les conseils et les instances consultatives de l'Atelier le Fil d'Ariane

3.2.1 Le conseil d'administration en 2024-2025

Le conseil d'administration, composé de sept membres cette année, a connu un mouvement dans sa composition. À la suite du départ de deux administratrices qui avaient annoncé leur intention de quitter au terme de leur mandat en 2023-2024, les membres ont déployé les efforts nécessaires afin de combler les postes vacants et trois nouveaux membres ont donc été accueillis au cours de l'année.

Au cours de la dernière année, nous avons eu le privilège de bénéficier de la présence exemplaire de monsieur Pierre Dallaire au poste de vice-président du conseil d'administration, et ce, jusqu'à son départ annoncé en début d'année financière.

Dans les dernières semaines, les membres ont procédé à un processus de recrutement qui a permis le recrutement d'un candidat dont la nomination sera confirmée lors de l'assemblée générale du 17 juin 2025.

- *La composition du conseil d'administration de l'Atelier le Fil d'Ariane en 2024-2025*

Présidente	**Madame Anik Larose**
Vice-président	**Monsieur Pierre Dallaire**
Secrétaire	**Monsieur Philippe Tremblay**
Trésorière	**Madame Huguette Lévesque**
Administratrice	**Madame Danielle Charlebois**
Administratrice	**Madame Chantal Gamache**
Administrateur	**Monsieur Samuel Bonneville**

- *Les réunions du conseil d'administration en 2024-2025*

Les réunions du conseil d'administration se sont déroulées dans les locaux de notre établissement. En raison de certaines contraintes personnelles, la formule hybride a été proposée exceptionnellement pour quelques membres ne pouvant assister aux réunions en personne.

Dates de réunion	Présences	Absences	Déroulement
17-04-2024	5	1	En personne
05-06-2024	4	2	En personne
19-06-2024	4	1	En personne
24-09-2024	7	0	En personne
19-11-2024	7	0	En personne
10-12-2024	7	0	En personne
04-02-2025	7	0	En mode hybride
25-03-2025	7	0	En mode hybride

Le directeur général de l'Atelier le Fil d'Ariane a assisté aux réunions du conseil d'administration pendant l'exercice financier se terminant le 31 mars 2025.

- *L'assemblée générale annuelle du conseil d'administration*

L'assemblée générale annuelle de l'Atelier le Fil d'Ariane a eu lieu le 19 juin 2024 en personne dans nos locaux au 4837 rue Boyer (bureau 100) à Montréal. Des interventions par les membres du conseil d'administration, le directeur général, la présidente du comité des usagers, ainsi que la commissaire locale aux plaintes et à la qualité des services ont eu lieu afin de faire un retour sur les éléments importants qui ont marqué l'année dernière. L'assistance était composée entre autres de personnes artisanes, de membres du personnel et de quelques-uns de nos partenaires.

- *Le code d'éthique et de déontologie des administrateurs*

Le code d'éthique et de déontologie des administrateurs et des administratrices, créé en 2007, a été révisé lors du processus de notre récente démarche d'agrément. À la suite de la révision de ce dernier, le code d'éthique a été adopté par voie de résolution en juin 2022.

Veuillez noter qu'au terme de l'année financière se terminant le 31 mars 2025, aucun manquement n'avait été constaté et aucun cas n'avait été traité.

3.2.2 Le comité de vigilance et de la qualité

Le comité de vigilance et de la qualité, toujours dans une démarche d'amélioration continue, s'assure que l'offre de services de l'Atelier le Fil d'Ariane est de qualité et que ceux-ci sont donnés dans le respect des droits des personnes artisanes. Une vigie est assurée tout au long de l'année afin de maintenir et de renforcer les procédures mises en place dans le but d'offrir une prestation de services qui garantit le bien-être des personnes artisanes.

De plus, sensibles à la reconnaissance de la qualité des services offerts à notre clientèle et fidèles à notre engagement de maintenir cette qualité, nous avons renouvelé notre entente de partenariat avec le Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux du Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal pour les services de la commissaire locale aux plaintes et à la qualité des services, assurés pendant la dernière année par Madame Céline Roy.

Sondage des personnes artisanes

Toujours dans un processus d'amélioration continue, une action initiée par le comité de vigilance et de la qualité est celle de sonder les personnes artisanes dans le but de connaître leur niveau de satisfaction en lien avec les divers aspects du programme de l'Atelier le Fil d'Ariane.

C'est dans cette perspective que nous avons procédé ces derniers mois à un sondage auprès de notre clientèle. À la lumière des résultats obtenus, nous constatons l'importance de poursuivre notre réflexion quant à la mise en place de certaines mesures afin d'atteindre les objectifs souhaités. Pour y parvenir, nous procéderons à une révision de certaines de nos pratiques tout en poursuivant nos efforts d'adaptation, entre autres pour nos divers modes de communication afin que ceux-ci puissent être en adéquation avec les besoins évolutifs des personnes artisanes.

Nous notons que les volets reliés à l'autonomie et à la responsabilisation individuelle demeurent au cœur de nos préoccupations et les résultats obtenus nous indiquent l'importance de poursuivre nos efforts en ce sens en nous assurant d'une bonne compréhension des informations transmises pour éviter des malentendus.

Enfin, l'aspect relié au confort de nos installations a également retenu notre attention et les réponses obtenues nous incitent à poursuivre nos efforts afin d'offrir du mobilier adapté à la condition physique des personnes artisanes.



- *La composition du comité de vigilance et de la qualité en 2024-2025*

Madame Céline Roy	Commissaire locale aux plaintes et à la qualité des services du CIUSSS du Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal
Madame Maryse Boutillier	Conseillère au développement et au déploiement de l'évaluation normative du CIUSSS du Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal
Madame Huguette Lévesque	Trésorière au sein du conseil d'administration
Madame Mylène Rademacher	Membre du comité clinique de l'Atelier le Fil d'Ariane
Madame Geneviève Leduc	Représentante du comité des usagers

- *Les réunions du comité de vigilance et de la qualité en 2024-2025*

Au terme de l'année financière 2024-2025, le comité de vigilance et de la qualité a procédé à une réunion.

Dates de réunion	Présences	Absences	Déroulement
05-03-2024	5	1	En personne

Le directeur général de l'Atelier le Fil d'Ariane a assisté à la réunion du comité de vigilance et de la qualité pendant l'exercice financier se terminant le 31 mars 2025.

- *Les suivis périodiques du comité de vigilance et de la qualité en 2024-2025*

Dans une volonté constante de renforcer la sécurité et la qualité des services, l'Atelier le Fil d'Ariane a poursuivi ses efforts en matière de prévention et de contrôle des infections, notamment par l'implantation d'un registre hebdomadaire du lavage des mains. Cette mesure s'inscrit dans un contexte de vigilance à la suite de la pandémie de Covid-19, et vise à réduire les risques de transmission de virus auprès de notre clientèle vulnérable.

Des audits ponctuels ont permis de constater une bonne adhésion générale aux pratiques recommandées, bien que certaines étapes spécifiques du lavage des mains nécessitent encore des rappels.

En réaction à ces oublis que nous avons recensés, des améliorations sont prévues, incluant des démonstrations ciblées et la création des nouvelles affiches explicatives plus simples à comprendre. Ces actions témoignent de l'engagement soutenu de l'établissement à offrir un environnement sécuritaire conforme aux normes en vigueur.

- *L'examen des plaintes et la promotion des droits des usagers*

La commissaire locale aux plaintes et à la qualité des services a déposé son « Rapport annuel sur l'application de la procédure d'examen des plaintes, la satisfaction des usagers et le respect de leurs droits » pour l'année financière se terminant le 31 mars 2025. Madame Céline Roy a présenté dans son rapport les informations relatives au traitement des plaintes et des signalements de maltraitance en vertu de la politique de lutte contre la maltraitance envers les aînés et les personnes vivant en situation de vulnérabilité à l'Atelier le Fil d'Ariane.

Le rapport sera adopté par les membres du conseil d'administration à la suite de sa présentation lors de l'assemblée générale annuelle de l'Atelier le Fil d'Ariane. Au cours des prochaines semaines, ce rapport sera également adopté par le Conseil d'administration du CIUSSS Centre-Sud-de l'Île de Montréal.

Le rapport annuel 2024-2025 de la commissaire locale aux plaintes et à la qualité des services est joint en annexe pour consultation.

3.2.3 Résumé du rapport de la commissaire locale aux plaintes et à la qualité des services pour 2023-2024

Plainte

0	Dossier de plainte examiné.
0	Recommandation formulée par le bureau commissaire local aux plaintes et à la qualité des services.
0	Dossier n'a été transmis au Protecteur du citoyen.

Intervention

0	Dossier d'intervention n'a été examiné.
0	Dossier d'intervention ayant comme motif la maltraitance examiné.
0	Dossier pour lequel le Protecteur du citoyen est intervenu.

Rapport des médecins examinateurs

0	Dossier de plainte médicale.
0	Dossier transmis au comité de révision.
0	Dossier transmis pour études à des fins disciplinaires.

Aucun dossier de plainte de maltraitance.

Aucune demande d'assistance.

Aucune demande de consultation.

- *Les autres fonctions de la commissaire locale aux plaintes et à la qualité des services pour l'année 2024-2025*

ACTIVITÉS	2024-2025
Promotion / information	2
Communication au conseil d'administration (en séance)	1
Participation au Comité de vigilance et de la qualité	1
Collaboration au fonctionnement du régime des plaintes	0

Madame Céline Roy, avocate, M.A.
Commissaire locale aux plaintes et à la qualité des services
Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux du Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal

- *Calendrier des activités de promotion des droits des usagers de l'Atelier le Fil d'Ariane en 2024-2025*

Calendrier des activités de promotion des droits des usagers de l'Atelier le Fil d'Ariane en 2024-2025	
28 novembre 2024	Visite des représentantes de la commissaire locale aux plaintes et à la qualité qui ont animé une rencontre de sensibilisation auprès des personnes artisanes sur le respect des droits des usagers.
04 décembre 2024	Visite des représentants du Regroupement provincial des comités des usagers qui ont animé un atelier de sensibilisation sur la maltraitance et le respect des droits des usagers.
04 mars 2025	Visite des représentants du Regroupement provincial des comités des usagers qui ont animé un atelier sur la bientraitance auprès des personnes artisanes.

3.2.4 Le comité de gestion des risques

Le mandat du comité de gestion des risques consiste à assurer une surveillance continue des risques touchant les ressources matérielles, financières et humaines. Le comité accorde également une attention particulière à l'environnement de travail afin qu'il soit sécuritaire, tant pour notre clientèle que pour les membres du personnel et toutes les personnes collaborant à divers projets associés à notre programme.

En suivi du travail amorcé lors de l'année financière précédente, un travail de collaboration avec le directeur général a permis au comité de gestion des risques de compléter la création d'un registre des risques pour l'année financière 2024-2025. Ainsi, les membres du comité ont procédé à l'identification des risques pour chacun des secteurs d'activités, mais se sont également assurés de préciser les mesures de contrôle associées pour chacun des risques identifiés.

L'exercice de formalisation du registre des risques a incité les membres du comité de gestion des risques à procéder à une sérieuse réflexion concernant l'actuelle Politique de gestion des risques. Après avoir fait le constat de l'ampleur du travail à réaliser pour la révision du document, les membres du comité ont convenu de procéder à la mise à jour de la politique à l'automne et de présenter la version révisée aux membres du conseil d'administration pour l'adoption du document avant la fin de l'année financière 2025-2026.

- *La composition du comité de gestion des risques en 2024-2025*

Madame Danielle Charlebois	Administratrice au sein du conseil d'administration
Madame Chantal Gamache	Administratrice au sein du conseil d'administration
Madame Nathalie Arseneault	Représentante du comité des usagers
Madame Charline Beaudry	Technicienne en éducation spécialisée à l'Atelier le Fil d'Ariane, membre du comité clinique et secrétaire
Madame Mylène Rademacher	Intervenante psychosociale à l'Atelier le Fil d'Ariane, membre du comité clinique
Madame Julie Caron	Enseignante au programme participation sociale du Centre des ressources éducatives et pédagogiques (CREP)

- *Les réunions du comité de gestion des risques en 2024-2025*

Les membres du comité de gestion des risques se sont réunis une fois au cours de l'année financière 2024-2025. La réunion s'est déroulée en personne dans les locaux de l'Atelier le Fil d'Ariane.

Date des réunions	Nombre de membres présents	Nombre de membres absents
26-03-2025	5	1

Gaétan Gagné, directeur général de l'Atelier le Fil d'Ariane, a assisté à la réunion du comité de gestion des risques pendant l'année financière 2024-2025.

3.2.5 Le comité des usagers

Cette année encore, les membres du comité des usagers de l'Atelier le Fil d'Ariane ont démontré leur engagement en lien avec la défense et la promotion des droits des personnes usagères. Leur mission de représentation, d'accompagnement et de soutien s'est poursuivie avec la même détermination que les années précédentes.

Madame Huguette Deschênes, très appréciée par les personnes artisanes, a assuré la présidence du comité cette année encore. Grâce à son dévouement, la visibilité du comité a été renforcée, notamment en ce qui concerne son rôle de sensibilisation et de défense des droits des usagers.

De façon commune entre l'Atelier le Fil d'Ariane et le comité des usagers, diverses initiatives de sensibilisation et de promotion ont été mises en place, destinées à renforcer la reconnaissance des droits et à mobiliser le public autour de cette cause essentielle. Le comité a entre autres participé à un projet de vidéo promotionnelle pour l'Atelier le Fil d'Ariane dans lequel il apparait, démontrant une fois encore ses efforts de sensibilisation.

- *La composition du comité des usagers au 31 mars 2025*

Madame Huguette Deschênes	Présidente du comité des usagers
Madame Geneviève Leduc	Secrétaire, artisane, usagère et membre élue
Madame Nathalie Arsenault	Artisane, usagère et membre élue
Madame Julie Larocque-Allaire	Artisane, usagère et membre élue
Madame Geneviève Leclerc-Cloutier	Artisane, usagère et membre élue
Madame Myriam Monast-Vilmond	Artisane, usagère et membre élue

- *Les activités de représentation du comité des usagers*

Les membres du comité des usagers ont convenu de diversifier les activités de représentation soit en assurant une présence lors d'événements promotionnels de notre établissement, comme le Marché de Noël de l'Atelier le Fil d'Ariane ou encore lors des Journées de la culture; ou encore en invitant des représentants du Regroupement provincial des comités des usagers ou de la Commissaire locale aux plaintes et à la qualité des services pour des ateliers de sensibilisation aux droits des usagers.

COMITÉ DES USAGERS

Atelier le Fil d'Ariane inc.

- *Les réunions du comité des usagers*

Au cours de l'année financière 2024-2025, les membres du comité des usagers se sont réunis dans les locaux de l'Atelier le Fil d'Ariane à six reprises afin de poursuivre les objectifs de visibilité et de représentation établis l'année dernière. Parmi les priorités établies, les membres du comité ont convenu de poursuivre les actions de sensibilisation auprès du public, mais également d'interpeller les divers partenaires et collaborateurs à la reconnaissance des droits des usagers.

Pour y parvenir, le comité a procédé à la mise à jour de ses outils de visibilité en revisitant le logo, mais aussi par la création de nouveaux dépliants et signets promotionnels. Dans ce même objectif de visibilité, le comité a également convenu de la création de deux nouvelles bannières déroulantes, une petite et une grande.

Finalement, les membres du comité des usagers ont accepté de participer à un projet de vidéo promotionnelle du programme de l'Atelier le Fil d'Ariane. C'est à la suite d'une proposition du directeur général de l'établissement que le comité a convenu de se joindre au projet afin d'accroître sa visibilité.





- *Calendrier des réunions du comité des usagers de l'Atelier le Fil d'Ariane en 2024-2025*

Date des réunions	Nombre de membres présents	Nombre de membres absents
30-05-2024	6	0
25-09-2024	4	2
15-11-2024	6	0
12-12-2024	6	0
29-01-2025	6	0
07-03-2025	6	0

- *L'assemblée générale annuelle du comité des usagers*

L'assemblée générale annuelle du comité des usagers a eu lieu le 30 mai 2024 dans les locaux de l'Atelier le Fil d'Ariane. L'ensemble des membres du comité et les personnes artisanes étaient au rendez-vous pour la présentation de Madame Huguette Deschênes du rapport d'activités. Elle a su détailler les faits saillants et le bilan financier avec soin aux côtés de Geneviève Leduc, membre élue et secrétaire, ainsi que du directeur général de l'Atelier le Fil d'Ariane, Monsieur Gaétan Gagné.

- *Les dépenses budgétaires du comité des usagers*

Le comité s'est assuré d'utiliser de façon judicieuse les ressources financières allouées en diversifiant les secteurs d'activités. Ainsi, un montant a été utilisé pour le renouvellement de la cotisation annuelle au Regroupement provincial des comités des usagers. Un montant a également été engagé pour des ateliers de sensibilisation sur les droits des usagers.

Enfin l'achat de divers articles promotionnels à l'effigie du comité, les nouveaux outils de visibilité et la participation du comité à la vidéo promotionnelle de l'Atelier le Fil d'Ariane ont composé l'ensemble des dépenses budgétaires du comité des usagers pour l'année financière 2024-2025.

- *Les projets du comité des usagers pour l'année 2025-2026*

Volet formation

Un des objectifs du comité étant de garder les personnes artisanes informées de leurs droits; le comité des usagers prévoit pour l'année 2025-2026, poursuivre le volet formation en participant à différents ateliers de promotion des droits, et ce, tant pour les membres du comité des usagers que pour les personnes artisanes de l'Atelier le Fil d'Ariane, mais également pour les personnes répondantes de ces dernières. Parmi les actions proposées, une formation adaptée et interactive sur les droits et les obligations des usagers animée par le Regroupement provincial des comités des usagers, RPCU, est inscrite au calendrier. La dernière formation où ce sujet a été présenté s'est déroulée en mars dernier. Ces rencontres ponctuelles sont nécessaires puisque l'Atelier le Fil d'Ariane accueille en continu de nouvelles personnes artisanes.

Volet représentation

Le comité prévoit également poursuivre le volet relié à la promotion du comité des usagers lors de différents événements initiés par l'Atelier le Fil d'Ariane ou organisés par certains partenaires ou collaborateurs auxquels les personnes artisanes seront invitées à participer. En son début d'exercice 2025-2026, le comité compte établir un calendrier d'activités à entreprendre.

Le comité n'envisage pas de participer au congrès annuel du Regroupement provincial des comités des usagers, prévu le 1er octobre 2025. Ce congrès, dont l'objectif principal sera de faire le point sur les changements dans le système de santé et services sociaux (PL15), n'a pas retenu suffisamment l'attention des membres du comité des usagers de l'Atelier le Fil d'Ariane pour y prendre part.



3.3 Les faits saillants en 2024-2025

- *La troisième année de réalisation de la planification stratégique 22-27*

L'année financière qui s'est terminée le 31 mars dernier nous a permis de poursuivre nos actions à la troisième année de réalisation de notre planification stratégique 2022-2027. En dépit de certains enjeux de ressources humaines qui ont pu ralentir ponctuellement l'actualisation de nos orientations futures, un effort concerté par l'équipe en place a contribué à l'atteinte de plusieurs objectifs de notre planification stratégique. Notamment pour le recrutement de futur.e.s postulant.e.s, le développement de l'expression artistique de nos personnes artisanes, mais également pour assurer la pérennité de notre programme.

Les suivis de la troisième année de réalisation de notre planification stratégique 2022-2027 sont présentés en annexe du rapport annuel de gestion.

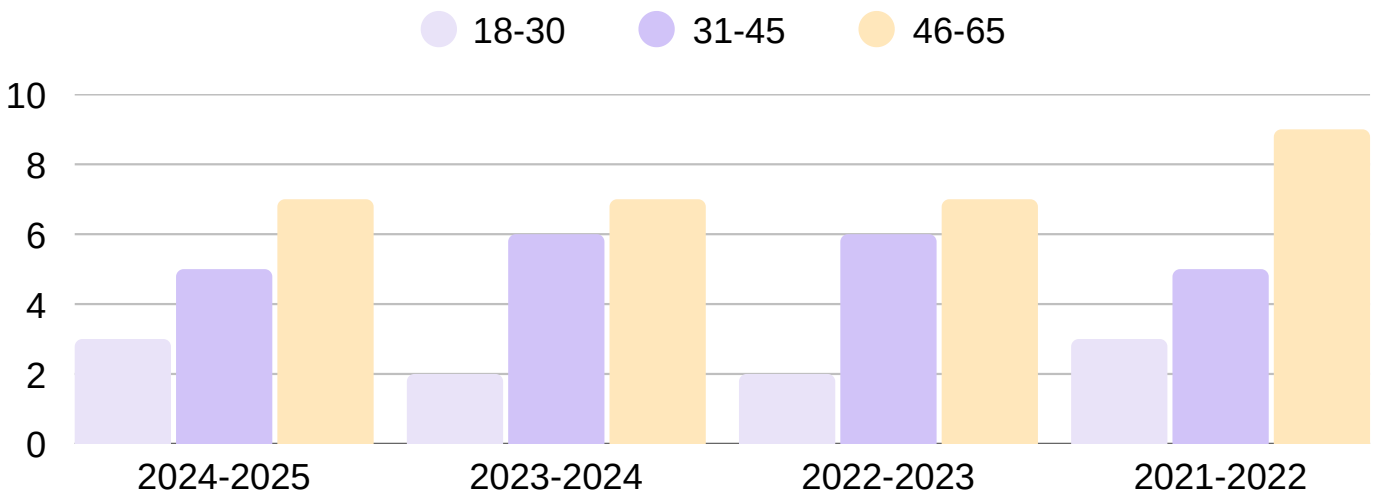
- *Taux de fréquentation de notre clientèle au 31 mars 2025*

Catégorie	18-30	31-45	46-65	Total
Nombre d'usagers	3	5	7	15
Femme	3	4	6	13
Homme	0	1	1	2
Milieu naturel (parents)	1	3	1	5
Appartement supervisé (autonome)	s/o	2	3	5
Ressources non institutionnelles	2	s/o	1	3
Autres établissements	0	0	2	2

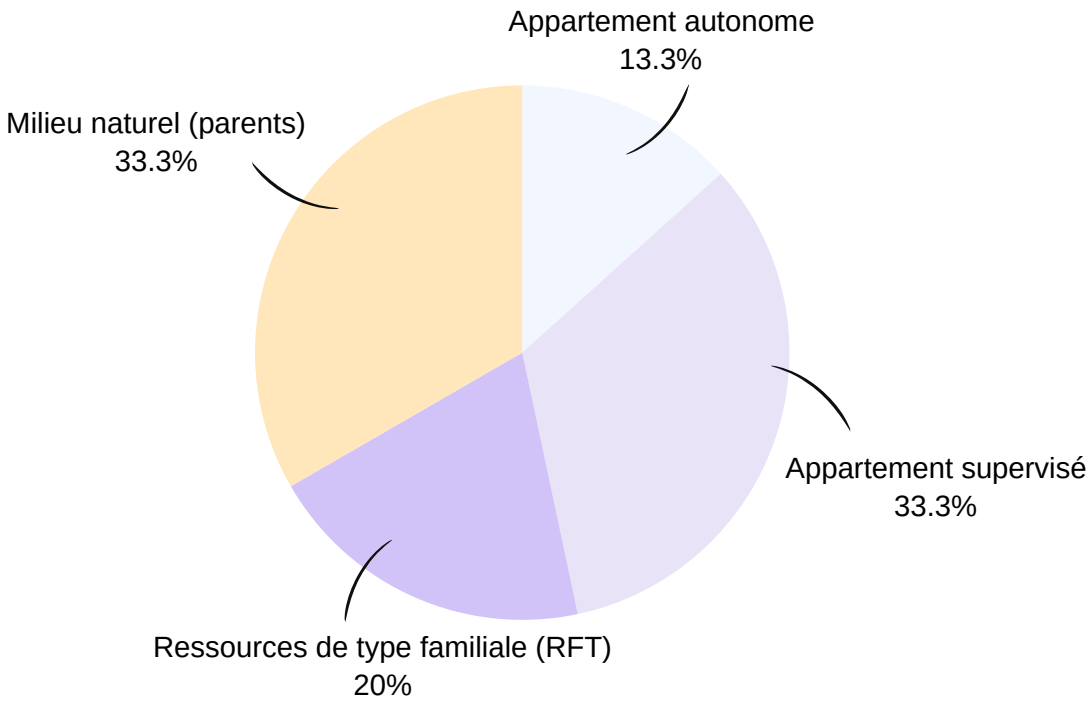
- *Répartition de notre clientèle par groupe d'âge au 31 mars 2025*

Durée du séjour	Nombre d'artisans	F	H	Moyenne d'âge / durée	Type de ressources d'hébergement	Nombre d'artisans
0-11 mois	2	2	0	13,33	Famille naturelle	5
12-35 mois	3	2	1	20	Famille d'accueil (RTF)	3
36-95 mois	9	8	1	60	Résidence supervision (autre)	5
96 mois et +	1	1	0	6,66	Seul en appartement (autonome)	2
TOTAL	**15 artisans**	**15 artisans**		**Moyenne totale d'âge : 41,53**	**TOTAL**	**15**

- *Notre clientèle par groupe d'âge*



- *Répartition des lieux d'hébergement au 31 mars 2024*



- *Tableau statistique de l'inscription en 2024-2025*

Catégorie	2024-2025	2023-2024	2022-2023	2021-2022
Appels téléphoniques d'information	11	18	18	11
Visites informelles	8	3	4	5
Visites informelles sans suite	3	2	1	4
Évaluations complètes	5	2	3	1
Dossiers complets en attente	0	0	1	1
Dossiers rejetés	1	0	1	0
Dossiers réorientés	3	0	0	0
Dossier à compléter	0	0	1	1
Période de probation	1	2	0	2
Sources de référence (organismes, écoles, CLSC, etc.)	7	14	9	9

Le recrutement de nouvelles personnes artisanes demeure un défi constant et nous avons poursuivi nos efforts en ce sens cette année. Dans un premier temps, nous avons interpellé nos nombreux partenaires afin de les informer des places disponibles. Nous avons également procédé à des activités de représentation auprès de divers milieux des secteurs de l'éducation, des services sociaux et du milieu communautaire. Les résultats de ces démarches ont permis d'accueillir deux groupes d'élèves présentant des besoins particuliers d'une école secondaire spécialisée du Centre des services scolaire de Montréal. À la lumière de ces visites, quelques élèves ont manifesté un intérêt pour s'inscrire à notre programme.





3.4 Nos réalisations en 2024-2025

Réalisation d'une vidéo promotionnelle

Animés par un désir d'augmenter la visibilité de l'Atelier le Fil d'Ariane en concordance avec le plan de communication 2024 et également précisé dans la planification stratégique 2022-2027, nous avons engagé les services d'une vidéaste et réalisatrice, afin de créer une vidéo promotionnelle. Accompagnée par moment de son équipe, elle est venue à trois reprises dans nos locaux pour capter des images et réaliser des entrevues avec quelques personnes artisanes.

La vidéo, qui a été complétée au mois de juin 2025, sera un outil promotionnel non négligeable et une véritable carte de visite pour l'Atelier le Fil d'Ariane. Versatile et intemporelle, elle servira aux démarches variées de l'Atelier et permettra de transmettre la mission et les services offerts d'une façon claire et complémentaire à nos autres outils de visibilité.





Exposition « D'un œil différent », 20e édition

Cette année marquait le 20e anniversaire de l'exposition D'un œil différent sous le thème « L'art d'être nous… Depuis 20 ans. » Cet événement important rassemble plusieurs organismes offrant des services à une clientèle vivant avec une déficience intellectuelle, des personnes autistes, ou encore des personnes considérées neurotypiques. En mettant l'accent sur l'acte créatif et la diversité, l'événement offre à ses artistes participants une opportunité de visibilité exceptionnelle à l'Écomusée du fier monde. L'Atelier le Fil d'Ariane a sélectionné 10 broderies qui ont été présentées aux côtés de dizaine d'autres magnifiques œuvres. Cet événement est une grande source de fierté pour les personnes artisanes et l'impact positif de celui-ci nous invite à renouveler notre engagement année après année.

Les Journées de la culture

L'Atelier le Fil d'Ariane a fièrement participé aux 28e Journées de la culture cette année à nouveau. Plusieurs activités étaient au menu pour permettre aux visiteurs.euses de découvrir les diverses activités de l'Atelier. Ces personnes ont pu expérimenter la technique de broderie sur jute et même essayer l'une de nos nouvelles tablettes graphiques à dessin nouvellement intégrées au programme. Une murale était également accessible afin que les personnes visiteuses puissent laisser libre cours à leur imagination avec les pastels gras.

Nous avons une fois de plus renouvelé notre enthousiasme envers cet événement qui offre une opportunité très intéressante aux personnes artisanes de transmettre leurs connaissances et faire valoir leur travail.





Notre Marché de Noël

Cette année marquait la troisième année de notre Marché de Noël les 29 et 30 novembre 2024. Nous avons une fois de plus accueilli plusieurs visiteurs.euses et offert une excellente visibilité pour le travail exceptionnel des personnes artisanes. Les échanges riches et les rencontres faites durant ce marché confirment l'importance de cet événement et la pertinence d'impliquer les personnes artisanes dans la vente de leurs propres œuvres, qui s'avère une initiative de participation sociale enrichissante.



3.5 Nos partenaires et collaborateurs en 2024-2025

Fidèles à notre engagement envers nos nombreux partenaires et collaborateurs, les personnes artisanes ont participé à plusieurs projets de partenariat pendant la dernière année :

- *Bouffe-Action de Rosemont*

L'organisme Bouffe-Action de Rosemont est un partenaire apprécié depuis quelques années. Trois artisanes ont pu participer à leur projet de jardins collectifs et ont pu apprendre comment faire pousser des aliments, de la graine à la récolte. Elles ont pu y participer à raison d'une rencontre par semaine, le vendredi matin, sur une période s'échelonnant de mai à septembre.

- *D'un œil différent*

En plus de l'exposition annuelle, les personnes artisanes ont pu vivre l'expérience d'une visite guidée ainsi que d'un atelier de création collective aux côtés de divers organismes. Certaines personnes artisanes ont également été amenées à participer à des événements de visibilité et ont pu y représenter l'Atelier le Fil d'Ariane.





- *McGill - Programme triple challenge*

Partenaire de longue date, le programme Triple Challenge de l'Université McGill offre à chaque automne aux personnes artisanes l'opportunité de développer un programme d'entrainement personnalisé grâce à l'accompagnement de personnes étudiantes en kinésiologie. Le programme est très apprécié par la clientèle et participe aux objectifs d'intégration sociale de l'Atelier le Fil d'Ariane.

- *Programme Art Adapté - Place des arts*

Le programme Art adapté de la Place des Arts propose une formule par laquelle des artistes-médiateurs professionnels accompagnent les personnes participantes pendant quatre semaines dans un processus de création menant à une œuvre collective, ensuite présentée dans un espace public de la Place des Arts. Au cours de l'année 2024-2025, les personnes artisanes ont pu participer à des ateliers de chant choral.



- *Organisme Rêvanous*

Partenaire de l'Atelier le Fil d'Ariane depuis de nombreuses années, Rêvanous offre des services d'hébergement et de soutien adapté au développement de l'autonomie résidentielle à quelques personnes artisanes participantes au programme de l'Atelier le Fil d'Ariane. C'est dans une démarche inclusive et adaptée que leurs services sont complémentaires à ceux de l'Atelier, qui visent le développement de l'autonomie et l'intégration socioprofessionnelle.

- *Le musée ambulant*

Nouvellement partenaire avec l'Atelier le Fil d'Ariane, Le musée ambulant s'est révélé être un excellent collaborateur pour la visibilité de l'Atelier. Ils ont acquis au fil du temps une collection d'œuvres impressionnante, a pour mission de faire voyager celles-ci dans diverses régions du Canada et dans divers organismes, comme des résidences pour personnes âgées ou des écoles par exemple.Leurs activités gratuites permettent de faire découvrir l'art d'ici et de stimuler le milieu artistique en créant des événements variés et des activités uniques. Le musée ambulant a acquis durant l'année 2024-2025 un grand nombre d'œuvres de l'Atelier le Fil d'Ariane qu'il fait maintenant voyager et découvrir à la population, nous offrant une visibilité exceptionnelle.



- *Le centre de ressources éducatives et pédagogiques (CREP)*

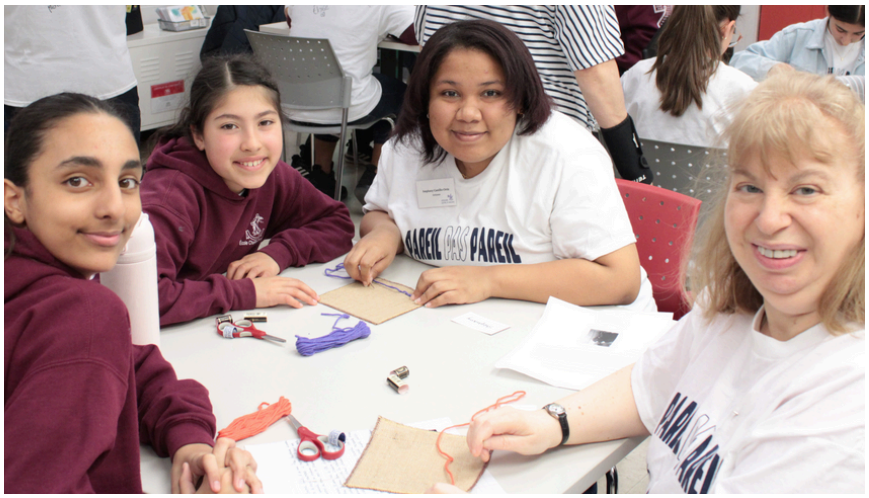
En 2024-2025, l'Atelier le Fil d'Ariane a reconduit son lien de partenariat avec le Centre des ressources éducatives et pédagogiques (CREP) du Centre de services scolaire de Montréal (CSSDM) pour les services adaptés d'apprentissage par le programme d'intégration sociale.

Le Centre des ressources éducatives et pédagogiques (CREP) est un centre de formation générale pour adultes qui se distingue par des services spécialisés d'enseignement à des adultes ayant des besoins particuliers.

Les personnes artisanes qui reçoivent les services d'enseignement d'intégration sociale offert par le CREP ont pu à nouveau cette année expérimenter le programme de « Participation sociale » implanté l'an dernier. Ce programme invite la personne adulte à prendre part concrètement à son projet d'études dans les diverses sphères de sa vie quotidienne : sa famille, la communauté ou encore dans son milieu de travail ou de formation. Ce programme a comme objectif de développer les diverses compétences de chaque personne participante vers l'atteinte d'une plus grande autonomie tout en lui permettant de définir son rôle comme citoyen actif au sein de la communauté.

- *École primaire Charles-Perreault - Pareil pas Pareil*

Cette année marque le début d'une collaboration inspirante avec l'école primaire Charles-Perreault grâce à leur projet Pareil pas Pareil. Ce projet, initié par l'école, invite les groupes de sixième année à entrer en contact avec des gens issus de la diversité dans le but de développer plus d'empathie et d'ouverture sur le monde. Alors que nous les avons visités en compagnie d'une artisane au courant de l'année, ils ont été invités à leur tour à l'Atelier le Fil d'Ariane pour passer une journée à partager et rencontrer les personnes artisanes en personne. Un cahier pédagogique a été créé par l'Atelier le Fil d'Ariane afin de préparer les élèves à cette rencontre. Emballés par l'enthousiasme généré par cette rencontre, nous souhaitons maintenir ce partenariat dans les années futures et encourager ce type d'intégration sociale pour les personnes artisanes.





- *L'accueil de stagiaires en 2024-2025*

La stabilité notée au sein du personnel et la fluidité de nos activités ont permis d'accueillir plusieurs stagiaires au cours de l'année financière 2024-2025. L'accueil de stagiaires est toujours bien apprécié par notre clientèle et nous bénéficions de ces rencontres tant dans l'élargissement de notre réseau que par la reconnaissance de l'organisme.

Nous avons accueilli deux stagiaires de l'Université de Montréal en Ergothérapie qui ont accompagné certaines de nos usagères ayant des besoins particuliers au niveau de la mobilité dans le cadre des stages d'entrainement en partenariat avec l'Université McGill.

Une troisième stagiaire aux études collégiales en technique d'éducation spécialisée a été supervisée par notre technicienne en éducation spécialisée, à raison de 12 heures par semaine pendant 10 semaines. Sa présence a été très appréciée par l'ensemble des personnes artisanes ainsi que par l'équipe.

Finalement, un quatrième stagiaire inscrit au programme de pharmacie de l'Université Laval a été accueilli par l'équipe dans le cadre d'un stage visant à le familiariser avec une clientèle issue de la diversité.



« Arbre à plumes »
Création : Alice Kowalchuk
2024



« Mon épouse est belle comme un bouquet de fleurs»
Dessin : Francesse Chérémond
Broderie : Alice Kowalchuk
2024

- *Organismes, ressources et établissements partenaires*

À l'Atelier le Fil d'Ariane, les liens que nous développons avec nos divers partenaires sont en parfaite adéquation avec les valeurs que nous transmettons. Cette année, plusieurs projets de collaboration nous ont permis de renouveler nos liens de partenariat avec de nombreux organismes. Considérées comme un apport important à notre mission, ces alliances demeurent une démarche essentielle à la qualité des services offerts à notre clientèle.

SUPERVISION RÉSIDENTIELLE ET ATELIER DE TRAVAIL
CIUSSS du Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal / Installation CRDITED de Montréal (Plateau de travail / Collège Ahunstic)
CIUSSS du Centre-Ouest-de-l'Île-de-Montréal
CIUSSS du Nord-de-l'Île-de-Montréal
CIUSSS du Centre-Sud-de-l 'île-de-Montréal / Programmes DI-TSA-DP (Continuum des services de réadaptation en milieux de vie substituts / appartement supervisé / résidence autonome)

CIUSSS	
Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux du Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal (DI-TSA-DP / Centre de Réadaptation Lucie Bruneau)	
Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux de l'Est-de-l'Île-de-Montréal	
CLSC	
du Plateau Mont-Royal	Ahunstic
de Saint-Louis de France	de Villeray
de Rosemont	de l'Est de Montréal

Les diverses ressources d'hébergement en 2023-2024

Famille naturelle	Résidence de type familiale (RTF)
Ressources intermédiaires	Les habitations Rêvanous
Appartements supervisés	Utopie Créatrice

Les établissements d'éducation

Centre François Michelle	Centre des ressources éducatives et pédagogiques (CREP)
École Charles-Perreault	Centre de services scolaire de Montréal (CSSDM)
Cégep du Vieux-Montréal (CVM)	Université McGill
Université Laval	Université du Québec à Montréal (UQAM)

Les organismes communautaires

Accès Bénévolat	D'un œil différent
Action main-d'oeuvre	Fleuriste Louis-Quinze
AlterGo	La gang à Rambrou
Autisme Montréal	Les jardins collectifs (Bouffe-Acction de Rosemont)
Association de Montréal pour la déficience intellectuelle (AMDI)	Les Journées de la culture
Centre d'emploi	Sans oublier le sourire (SOS)
GRIS-Montréal	Parrainage civique
CRADI	Macommunauté.ca
Rêvanous	L'Anonyme

4. LA SÉCURITÉ ET LA QUALITÉ DES SOINS ET DES SERVICES DANS NOTRE ÉTABLISSEMENT

La sécurité et la qualité des services offerts à la clientèle sont au centre des préoccupations à l'Atelier le Fil d'Ariane. Pour assurer une saine gestion, plusieurs politiques et procédures sont en place au sein de l'établissement et assurent l'atteinte de nos objectifs.

Le comité de gestion des risques, parallèlement à plusieurs autres comités comme celui de la vigilance et de la qualité, assurent une vigie constante des bonnes pratiques et veillent à une bonne compréhension des politiques instaurées, mais s'assurent également de l'application des procédures en place.

- *Révision de la « Politique contre le tabagisme pour un environnement sans fumée »*



Dans le contexte de précarité de notre clientèle, nous sommes à l'affût de certains changements qui nous incitent parfois à la réflexion. Soucieux de répondre aux situations auxquelles nous sommes témoins, nous avons procédé à la révision de notre **« *Politique contre le tabagisme pour un environnement sans fumée* ».**

Le bien-être physique et la santé des personnes artisanes est un objectif que nous priorisons. C'est dans cette perspective que nous avons proposé à notre clientèle des ateliers de sensibilisation aux effets néfastes de l'usage du tabac et autres substances toxiques. Appuyés d'outils visuels lors de la présentation, des échanges fort intéressants ont eu lieu sur les risques liés à la consommation de tabac ou encore de divers produits dérivés.

- *Révision de la « Politique de contrôle des infections »*

Il est de notre devoir de porter une attention particulière à la santé et la sécurité des personnes qui se présentent dans notre établissement. Notre souci d'offrir à ces personnes un environnement de travail adéquat est constant et nous redoublons d'efforts pour atteindre cet objectif. Nous nous assurons de répondre aux exigences ministérielles pour l'aspect lié à la santé et la sécurité au travail et pour y parvenir, nous avons procéder par le biais des divers comités à la révision de notre ***« Politique de contrôle des infections »***.

- *Révision de la « Politique relative à la lutte contre la maltraitance envers les aînés et toute personne vivant en situation de vulnérabilité »*

À l'Atelier le Fil d'Ariane, les valeurs de respect et de reconnaissance du bien-être des personnes artisanes est unanime. Toutes les personnes impliquées à notre mission partagent ce droit fondamental de chaque individu vivant en situation de vulnérabilité. Fidèles à notre engagement et en conformité au cadre de Loi (*RLRQ, c. L-6.3, ci-après « Loi »*) adoptée par l'Assemblée nationale du Québec le 30 mai 2017, nous avons procédé à la révision de notre ***« Politique relative à la lutte contre la maltraitance envers les aînés et toute personne vivant en situation de vulnérabilité »*.**





4.1 Le bilan des incidents et accidents (AH-223) en 2024-2025

La sécurité des personnes usagères est une priorité incontournable à l'Atelier le Fil d'Ariane, notamment en raison de la vulnérabilité de notre clientèle. Guidées par cette réalité, nos équipes redoublent de vigilance au quotidien pour créer un environnement sain et sécuritaire. Dans cette perspective, des actions qui confirment notre engagement sont initiées, par exemple, dans la dernière année, des formations spécifiques ont été offertes au personnel afin de renforcer leurs compétences dans la détection et la déclaration d'incidents et d'accidents.

Par ailleurs, un travail étroit est mené en collaboration avec le comité de gestion des risques, ce qui permet d'ajuster nos pratiques et nos interventions en fonction des besoins individuels et collectifs de notre clientèle, tout en limitant les situations à risque.

- *Bilan des événements déclarés en 2024-2025*

2023-2024		2024-2025	
Événements déclarés	Nombre	Événements déclarés	Nombre
Incidents (pas de conséquences)	8	Incidents (pas de conséquences)	8
Accidents (conséquences possibles)	6	Accidents (conséquences possibles)	6
Nombre total d'événements déclarés	14	Nombre total d'événements déclarés	14
Types d'événements		**Types d'événements**	
Chutes et quasi-chutes	2	Chutes et quasi-chutes	5
Matériel de travail	6	Matériel de travail	2
Installations	2	Installations	3
Autres	4	Autres	4

4.2 Constats généraux en lien avec les déclarations des incidents et accidents en 2024-2025

Dans l'ensemble, le nombre total d'événements déclarés pendant l'année 2024-2025 est comparable à ceux déclarés lors de l'année financière précédente. La condition physique liée au vieillissement d'une partie de notre clientèle nous porte à la réflexion sur les enjeux de déplacements identifiés comme un frein potentiel à la poursuite de la participation de certaines personnes artisanes à notre programme. Ainsi, ce constat nous incite à la recherche de solutions concrètes liées à la condition physique de notre clientèle.

Les efforts déployés par tous les membres de l'équipe afin de diminuer les risques d'accidents ou d'incidents démontrent la volonté collective d'offrir un milieu de travail sécuritaire et sécurisant pour les personnes inscrites à notre programme.

La poursuite de nos actions pour favoriser un milieu sécuritaire

Dans la foulée des efforts constants pour maintenir un environnement sécuritaire pour nos personnes artisanes, le bilan des événements déclarés dans la dernière année nous incite à poursuivre les actions entreprises.

Plusieurs enjeux liés à la condition physique de notre clientèle nous rappellent l'importance de procéder à des rappels réguliers des consignes de sécurité principalement pour l'utilisation des outils de travail, comme les aiguilles et les ciseaux, mais également lors de déplacements liés au travail.

4.3 Les priorités relatives à la sécurité et la qualité des soins et services

Dans un esprit d'amélioration continue, nous nous engageons à créer un environnement de travail qui soutient à la fois les besoins individuels et collectifs de nos personnes artisanes. Chaque jour, nous restons attentifs afin d'identifier des solutions simples et efficaces, favorisant ainsi la qualité de vie au travail et la sécurité de tous.tes.

Nos actions pour assurer la sécurité des personnes artisanes :

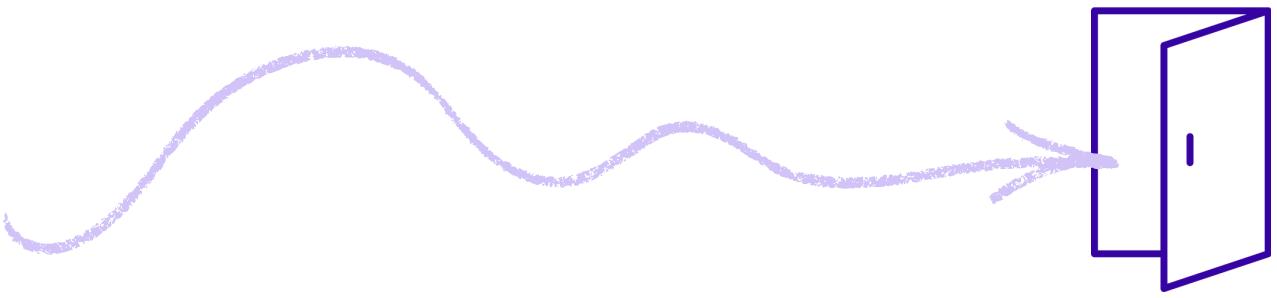
- La vérification ponctuelle du matériel de secours et de premiers soins est assurée en conformité des instances gouvernementales. De plus, tous les membres de l'équipe ont reçu une formation sur le fonctionnement du défibrillateur ;
- Le nombre d'employé.e.s ayant reçu la formation de secourisme en milieu de travail est conforme aux obligations légales de la Commission des normes, de l'équité, de la santé et la sécurité au travail (CNESST) ;
- Le comité de gestion des risques a assuré une vigie de l'application des procédures en place liées à la sécurité des personnes artisanes.

4.4 Les exercices d'évacuation en 2024-2025

Toujours soucieux de créer un environnement de travail sécuritaire, nous avons de nouveau procédé à un exercice d'évacuation afin de vérifier la compréhension de la procédure à suivre pour tous les membres de l'équipe et des personnes artisanes.

- *Le calendrier annuel des exercices d'évacuation 2024-2025*

Date	Type d'exercice	Participants	Temps écoulé
30-10-2024	Évacuation de l'édifice	14 artisan.e.s présent.e.s 6 membres du personnel 3 stagiaires	2 minutes 42 secondes



Déroulement de l'exercice :

Au moment de l'annonce d'évacuation, les personnes artisanes ont immédiatement quitté leur poste de travail pour se diriger vers la porte principale où une intervenante était prête à les faire sortir à l'extérieur. Une deuxième intervenante s'est assurée de regrouper le groupe sur le trottoir devant l'édifice pour les accompagner ensuite vers le lieu de rassemblement.

Pendant ce temps, le directeur général a pris soin de vérifier tous les locaux en fermant chaque porte derrière lui, s'est assuré qu'il n'y avait plus personne à l'intérieur et a quitté en prenant le livre des signatures de présence. Après avoir rejoint le groupe au lieu de rassemblement prévu à l'extérieur, au coin de la rue Boyer et du Boulevard Saint-Joseph, le directeur a procédé à l'appel des présences.

Constats :

Le temps alloué pour l'évacuation des personnes présentes dans nos locaux étant plus court que lors de l'exercice précédent nous porte à croire que les mesures instaurées comme le support visuel (pictogrammes) et le rappel ponctuel des consignes à suivre lors d'évacuation ont permis aux personnes artisanes une bonne compréhension de la procédure en place. En dépit des problèmes de mobilité observés chez quelques personnes artisanes, le processus d'évacuation s'est déroulé sans embûche.

5. LES ACTIVITÉS RELATIVES À LA GESTION DES RISQUES ET LA QUALITÉ DES SERVICES

5.1 La démarche d'Agrément

L'Atelier le Fil d'Ariane a toujours fait preuve de détermination dans son engagement à l'amélioration continue de la qualité des services offerts à sa clientèle. Fier de l'accréditation reçue en juin 2023 par le comité de validation de type d'agrément, des recommandations avaient toutefois été formulées afin que notre établissement puisse se conformer à certaines exigences.

Déterminés à répondre à ces exigences, plusieurs personnes ont uni leurs efforts et ont pu déposer périodiquement les preuves attendues en respect des échéances demandées. En mars 2025 le comité de validation de type d'agrément confirmait que notre établissement avait respecté la plupart des exigences attendues.

5.2 Présentation de nos résultats en regard de notre planification stratégique

La mobilisation des personnes impliquées à la mission de l'Atelier le Fil d'Ariane est un élément important puisqu'elle est le reflet de la qualité des services que nous offrons à notre clientèle. Cette année, nous avons poursuivi nos actions à la réalisation de la planification stratégique 2022-2027. Déjà à la troisième année de réalisation, nous avons redoublé nos efforts à l'atteinte d'objectifs énoncés.

Ainsi, l'attention que nous avons portée au développement de la créativité des personnes artisanes a permis d'offrir à notre clientèle une diversité d'activités et de rencontres liées au volet de l'expression artistique. Des projets de création avec l'utilisation des tablettes graphiques et des échanges avec des artistes invités ont aussi contribué à l'avancement des travaux de la planification stratégique.

Également, une démarche a été amorcée pour le volet de la philanthropie. Une réflexion a permis d'identifier certains mécènes ou encore des fondations susceptibles de contribuer au financement de certains projets.

Enfin, des démarches ont été initiées auprès de personnes responsables d'organismes communautaires ou d'établissements scolaires afin de leur présenter notre programme pour le recrutement de futur.e.s apprenant.e.s. À l'issue de ces rencontres, des visites ont été réalisées et nous demeurons positifs quant aux retombées des efforts déployés pour augmenter le nombre d'inscriptions à notre programme au cours des prochains mois.

6. LES RESSOURCES HUMAINES DE L'ÉTABLISSEMENT

6.1 L'équipe de travail de l'Atelier le Fil d'Ariane en 2024-2025

Au terme de l'année financière 2024-2025, l'équipe de travail était formée de six employé.e.s, dont deux postes à temps plein et quatre postes à temps partiel, dont trois postes à trois jours par semaine et un poste à quatre jours par semaine.

Au cours de la dernière année, les services d'enseignement spécialisé au programme de participation sociale du Centre des ressources éducatives et pédagogiques (CREP) du Centre des services scolaires de Montréal (CSSDM) ont également permis d'accueillir une professionnelle de l'enseignement pour ce programme réservé à une clientèle adulte présentant des besoins particuliers.

Ce programme est le résultat d'un partenariat avec l'établissement scolaire qui assume le coût des honoraires de l'enseignante.

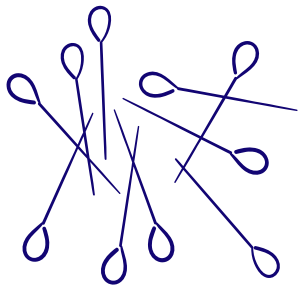
6.2 Effectifs de l'établissement en équivalent temps complet 2024-2025

Les titres d'emploi	2024-2025	2023-2024
Les cadres : (en date du 31 mars 2025)		
- Temps complet (excluant les personnes en stabilité d'emploi)	1	1
- Temps partiel	0	0
- Nombre de personnes : Équivalents temps complet (excluant les personnes en stabilité d'emploi)	0	0
- Nombre de cadre en stabilité d'emploi	0	0
Les employés réguliers : (en date du 31 mars 2025)		
- Temps complet (excluant les personnes en stabilité d'emploi)	1	1
- Temps partiel	4	4
- Nombre de personnes : Équivalents temps complet (a) (excluant les personnes en stabilité d'emploi)	2	2
- Nombre de cadre en stabilité d'emploi	0	0
Les occasionnels : (Nombre d'heures rémunérées au cours de l'exercice)		
Personnel cadre	2080 heures	2080 heures
Personnel/administration	2191.27 heures	2059.61 heures
Personnel/intervenants	4748 heures	4990.60 heures
Équivalents temps complet	6939.27 heures	7050.21 heures

- *Cumul d'heures des formations internes et externes en 2024-2025*

Postes budgétaires	Sommes allouées
Formation cadre	1503.16 $
Formation administration	1700.61 $
Formation atelier	2200.70 $
Somme des formations	**5404.47 $**
Masse salariale	**352 463.37 $**

*Le pourcentage alloué à la formation des ressources humaines selon la masse salariale est de **1.53 %** pour l'année financière 2024-2025.*



7. LES RESSOURCES FINANCIÈRES

En conformité de l'article 290 de la loi sur les services de santé et de services sociaux (LSSS) qui stipule qu'*un établissement qui reçoit une subvention du ministère de la santé et des service sociaux (MSSS) doit avoir recours, au moins tous les quatre ans et chaque fois qu'il veut retenir les services d'un nouveau cabinet de vérificateur, à une procédure d'appel d'offres visant l'obtention d'une prestation de services qui soit du meilleur rapport qualité/coût.* L'Atelier le Fil d'Ariane a procédé dans la dernière année à un appel d'offres auprès de cabinets comptables intéressés à déposer un projet de soumission pour l'audit des états financiers de l'Atelier le Fil d'Ariane pour les exercices financiers 2024-2025, ainsi que pour les années financières 2025-2026, 2026-2027 et 2027-2028.

Au terme du processus, deux cabinets ont manifesté leur intérêt pour déposer une proposition. À la suite de l'analyse des deux propositions, les membres du conseil d'administration ont convenu de confier le mandat de l'audit des états financiers de l'Atelier le Fil d'Ariane pour les quatre prochaines années financières à la firme de comptable professionnelle agréée BeauKher Inc.

7.1 Les états financiers en 2024-2025

Programmes	Exercice précédent		Exercice courant		Variation des dépenses	
	Dépenses	*%*	*Dépenses*	*%*	*Écart*	*%*
Programmes - Services						
Santé publique						
Services généraux- activités clinique et d'aide						
Soutien à l'autonomie des personnes âgées						
Déficience physique						
Déficience intellectuelle et TSA	214 642,00 $	40,76%	237 177,00 $	42,66%	22 535,00 $	77%
Jeunes en difficulté						
Dépendances						
Santé mentale						
Santé physique						
Programme soutien						
Administration	214 290,00 $	40,70%	219 222,00 $	41,63%	4 932,00 $	17%
Soutien aux services	10 539,00 $	2,00%	11 343,00 $	2,15%	804,00 $	3%
Gestion des bâtiments et des équipements	87 090,00 $	17%	88 208,00 $	16,75%	1 118,00 $	4%
TOTAL	**526 561,00 $**	**100%**	**555 950,00 $**	**103%**	**29 389,00 $**	**100%**

8. LES RESSOURCES INFORMATIONNELLES

Au cours de l'année financière 2024-2025, les services d'une spécialiste du domaine de la gestion documentaire ont été retenus afin de procéder à une mise à jour complète de notre plan d'archivage et de classification documentaire. Notre stratégie de gestion documentaire, qui n'avait pas été révisée depuis 2013, a ainsi été actualisée et adaptée à nos besoins organisationnels actuels. Cette mise à jour se poursuivra au cours de l'année financière à venir.

Cette révision permet non seulement d'accroître l'efficacité de nos pratiques, mais également de renforcer la rigueur et la sécurité de la gestion de nos documents, tant papier que numériques. Par ailleurs, les principes fondamentaux de la gestion documentaire ont été transmis à l'ensemble des membres de l'équipe, favorisant ainsi une saine gestion de l'information.

9. L'ÉTAT DU SUIVI DES RÉSERVES, COMMENTAIRES ET OBSERVATIONS ÉMIS PAR L'AUDITEUR INDÉPENDANT

Veuillez, s'il vous plaît, vous référer aux pages précédentes pour consulter les observations émis par l'auditeur externe en lien avec les états financiers au 31 mars 2025 de l'Atelier le Fil d'Ariane inc.

10. LA DIVULGATION DES ACTES RÉPRÉHENSIBLES

Au cours de l'année financière se terminant le 31 mars 2025, il n'y a eu aucun acte répréhensible divulgué dans notre établissement.

11. ANNEXE I- LE CODE D'ÉTHIQUE ET DE DÉONTOLOGIE DES ADMINISTRATEURS ET DES ADMINISTRATRICES

Le code d'éthique et de déontologie des administrateurs et administratrices de l'Atelier le Fil d'Ariane est joint en annexe de ce rapport annuel de gestion 2024-2025.

12. ANNEXE II – PLAN DE RÉALISATION DE LA PLANIFICATION STRATÉGIQUE 2022-2027

Le plan de réalisation au 31 mars 2025 de la planification stratégique 2022-2027 de l’Atelier le Fil d’Ariane est joint en annexe du rapport annuel de gestion 2024-2025.

13. ANNEXE III – PLAN PROVISOIRE D’AMÉLIORATION QUALITÉ DANS LE CADRE DE LA DÉMARCHE D’AGRÉMENT

Le plan d’amélioration qualité de l’Atelier le Fil d’Ariane est joint en annexe du rapport annuel de gestion 2024-2025.

14. ANNEXE IV - RAPPORT ANNUEL 2024-2025 DE LA COMMISSAIRE LOCALE AUX PLAINTES ET À LA QUALITÉ DES SERVICES

Le rapport annuel de la commissaire locale aux plaintes et à la qualité des services du CIUSSS-Centre-Sud-de-l’Île-de-Montréal est joint en annexe du rapport annuel de gestion 2024-2025.

POUR CONCLURE

L'année financière se terminant le 31 mars 2025 a été parsemée de plusieurs enjeux et défis. Fidèles à notre engagement, nous avons poursuivi nos efforts afin d'offrir aux personnes artisanes inscrites au programme de l'Atelier le Fil d'Ariane, un environnement de travail sécuritaire où la reconnaissance du potentiel artistique de ces dernières, l'expression de soi et l'identification du rôle social individuel et collectif de ces personnes sont au chœur de nos préoccupations.

En dépit de certains écueils, nous avons encore cette année renouvelé notre détermination et notre engagement à offrir une qualité de services exceptionnelle aux personnes artisanes qui, depuis plus de cinq décennies, ont fait le choix de notre mission.

Gaétan Gagné
Directeur général



ATELIER
LE FIL D'ARIANE

4837 rue Boyer (bureau 100)
Montréal, Qc, H2J 3E6
Téléphone : (514) 842-5592
https://atelierlefildariane.org/
Atelier Le Fil d'Ariane
@atelierlefildariane