



Horaire des auditions

(sujet à modifications)

Commission des finances publiques

Consultations particulières et auditions publiques sur le projet de loi n^o 1, Loi sur l'intégrité en matière de contrats publics

Le lundi 12 novembre 2012 (Salle du Conseil législatif)

14 h 00	Remarques préliminaires
14 h 15	Association des ingénieurs-conseils du Québec (005M)
15 h 15	Association de la construction du Québec (002M)
16 h 15	Association des constructeurs de routes et grands travaux du Québec (004M)
17 h 15	Association provinciale des constructeurs d'habitations du Québec (009M)
18 h 15	Ajournement

Le mardi 13 novembre 2012 (Salle Louis-Hippolyte-La Fontaine)

10 h 00	Corporation des maîtres mécaniciens en tuyauterie du Québec (007M)
11 h 00	Corporation des maîtres électriciens du Québec
12 h 00	Suspension

*Après les affaires
courantes, vers*

15 h 00	Association professionnelle des ingénieurs du gouvernement du Québec
16 h 00	Union des municipalités du Québec (010M)
17 h 00	Monsieur Michel Dion (001M)
18 h 00	Ajournement

Le mercredi 14 novembre 2012 (Salle du Conseil législatif)

*Après les affaires
courantes, vers*

11 h 00	Monsieur Gilles Thibault
12 h 00	Suspension
15 h 00	Corporation des entrepreneurs généraux en construction du Québec
16 h 00	Syndicat de la fonction publique et parapublique du Québec
17 h 00	Syndicat des professionnelles et professionnels du gouvernement du Québec
18 h 00	Ajournement

Le jeudi 15 novembre 2012 (Salle du Conseil législatif)

*Après les affaires
courantes, vers*

11 h 00	Ville de Québec
12 h 00	Suspension
15 h 00	Confédération des syndicats nationaux
16 h 00	Barreau du Québec
17 h 00	Ordre des ingénieurs du Québec
18 h 00	Fédération des chambres de commerce
19 h 00	Remarques finales
19 h 12	Ajournement

Québec, 2012-11-15, 8 h 50

M^{me} Émilie Bevan
Secrétaire de la commission des finances publiques
Service des commissions
Édifice Pamphile-Le May
3^e étage
Québec (Québec) G1A 1A3
Tél. : (418) 643-2722
Télécopieur : (418) 643-0248
Courriel : ebevan@assnat.qc.ca